



**Valle
Invencible**
Plan de Desarrollo Departamental
2020-2023



**GOBERNACIÓN
VALLE DEL CAUCA**

INFORME DE GESTIÓN POR PROYECTOS 2020-2023

LEIRA GISELLE RAMÍREZ GODOY
Secretaría de Cultura





LÍNEA ESTRATÉGICA TERRITORIAL: TURISMO, PATRIMONIO TERRITORIAL E IDENTIDAD VALLECAUCANA

PROGRAMA: DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO

Meta de resultado: Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales por cada año de gobierno.



SUBPROGRAMA: PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES POBLACIONALES

**PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS
CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL
CAUCA.**



Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



\$ 57.273.827.002



40.000 x año
Beneficiarios

Actividades:

- Realizar jornadas de activación cultural y encuentros artísticos que permitan el fortalecimiento cultural.
 - *Meta de producto: Beneficiar 40000 personas del Departamento del Valle del Cauca, a través de estrategias para promover el acceso a los derechos culturales, durante cada año de gobierno. Inversión meta: \$56.722.475.140*
- Apoyar escuelas artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.
 - *Meta de producto: Apoyar financieramente 50 escuelas de formación artística y cultural del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021. Inversión Meta: \$ 551.351.862*



Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



Descripción de las actividades:

RED DE MONITORES CULTURALES

El Programa Red de Monitores Culturales permitió el acceso a los derechos culturales, haciendo uso del tiempo libre y facilitando la creación de espacios propicios para la interacción, comprensión, reflexión, creación, disfrute y juego a través de diversos lenguajes artísticos. Este programa también se erige como una contribución al enriquecimiento del debate cultural y como un estímulo para la reflexión. La Red de monitores culturales está conformada de gestores culturales, embajadores culturales e instructores. Es programa contó con varias líneas estratégicas: la primera son los Monitores Culturales, los cuales a través de jornadas de experimentación buscaron que los jóvenes niños, adolescentes y adultos mayores puedan disfrutar de sus derechos culturales; otra línea fue artística donde los Embajadores que son artistas de gran recorrido, de trayectoria nacional e internacional y buscaron a través de sus expresiones culturales dejar en alto la cultura.

Tuvimos también los Instructores que son los encargados de generar semilleros culturales para generar procesos en los cuales la Secretaría de Cultura puede mostrar esa riqueza cultural que venimos construyendo a través de nuestra Red; tenemos unos Gestores Culturales que son los encargados de orientar desde la parte metodológica y pedagógica todos los lineamientos artísticos y culturales que debe tener la implementación de las actividades, y se conto con un equipo administrativo que nos ayuda a dinamizar la contratación de más de 500 monitores de la red.

La Red de Monitores Culturales a través de diferentes estrategias genero un impacto masivo en el acceso a la manifestación artística y cultural, es por eso que se diseñó estrategias como: 'Carpa Arte Itinerante', 'El picnic es todo un cuento', '1, 2, 3 Jugando recordaré' y 'Oiga, Mire, Veá'. En los cuatro años se logro beneficiar a 40.000 personas anualmente, abarcando una amplia diversidad de edades, géneros, etnias y enfoques diferenciales, en los 40 municipios del Valle del Cauca, así como en los distritos de Santiago de Cali y Buenaventura.

La línea base es de 20,000 personas y en la presente vigencia se ha avanzado un 100% hacia nuestra meta de producto, tal como se estipula en el plan de desarrollo, que es "Beneficiar a 40,000 personas en el Departamento del Valle del Cauca mediante estrategias que promuevan el acceso a los derechos culturales durante cada año de gobierno".

APOYO A ESCUELAS CULTURALES

2021: Escuelas apoyadas: 32
Municipios: 11 (Santiago de Cali, Palmira, Cerrito, Florida, Ansermanuevo, Obando, Palmira, Pradera, Tuluá, Dagua, El Águila).

2022: PROGRAMA DE FORMACIÓN EN INICIACIÓN MUSICAL BECAS TOKANDO
Becas TokANDO es un programa que logro proveer la educación musical como un medio para la formación de niños y jóvenes en valores, habilidades y competencias para la vida, especialmente aquellos que se encuentran en situación de vulnerabilidad social.

Se logro realizar una práctica instrumental progresiva, encaminada hacia el desarrollo de la creatividad y la lectura en niños, niñas y jóvenes entre los 7 y los 14 años de edad, en situación de vulnerabilidad social.

2023: Se logró apoyar a 50 escuelas culturales.

En general se cumplió la meta de apoyar financieramente 50 escuelas de formación artística y cultural del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021.



PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
<p>Apoyar financieramente 50 escuelas de formación artística y cultural del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021.</p> <p>INCREMENTO POR FLUJO</p>	50	0	32	50	50	132	0	100%
<p>Beneficiar 40000 personas del Departamento del Valle del Cauca, a través de estrategias para promover el acceso a los derechos culturales, durante cada año de gobierno.</p> <p>MANTENIMIENTO</p>	40 000	40k	40k	40k	40k	40k x año	0	100%



SUBPROGRAMA: PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA

**PROYECTO: APOYO A LOS PROGRAMAS, PROYECTOS Y PROCESOS
ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL
DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.**

Secretaría de Cultura

PROYECTO: APOYO A LOS PROGRAMAS, PROYECTOS Y PROCESOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



\$ 30.474.368.784



+500 mil
Beneficiarios

Actividades:

- Apoyar el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.
Meta de producto: Financiar 260 eventos, proyectos y/o actividades artísticas y culturales, con recursos financieros en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno.
Inversión: \$ 28.047.101.393
- Realizar eventos dentro del marco del programa “Viernes de la cultura” en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.
Meta de producto: Realizar 70 jornadas del programa "Viernes de la Cultura" en articulación con los municipios del departamento, durante el período de gobierno. Inversión: \$1.120.957.391
- Realizar conciertos musicales en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.
Meta de producto: Realizar 36 conciertos de música sinfónica en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno. Inversión: \$ 1.306.310.000



Secretaría de Cultura

PROYECTO: APOYO A LOS PROGRAMAS, PROYECTOS Y PROCESOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



Descripción de las actividades:

APOYO A LOS PROGRAMAS, PROYECTOS Y PROCESOS ARTÍSTICOS	VIERNES DE LA CULTURA	CONCIERTOS
<p>Hemos desempeñado un papel vital en la promoción de la inclusión y el acceso a la cultura en nuestro territorio. Esta actividad integral abarca una serie de actividades que enriquecen la vida cultural de nuestra comunidad, tales como "Festivalle," la "Carpa El Valle y Sus Letras", así como la creación de murales que celebran la cultura y el arte.</p> <p>Además, hemos brindado respaldo al "Festival Oceánico Ballenas y Cantaoras," una iniciativa de gran relevancia cultural en Buenaventura y pacífico Vallecaucano y colombiano. Para nuestros jóvenes, se han llevado a cabo actividades específicas como "Valle Arte Joven" en el norte, centro y sur del Valle del Cauca, así como el "Encuentro de Arte Urbano" y "YO SOY FREE" destinado a resaltar las nuevas tendencias y manifestaciones artísticas contemporáneas.</p> <p>Otro evento de significativa relevancia fue el desfile "Fiesta de mi Pueblo, lo que somos", que tuvo lugar en los años 2021 y 2022. Este desfile se destacó por su magnitud, al contar con la participación de más de 2.500 artistas y la elaboración de siete carrozas por parte de hábiles artesanos vallecaucanos. Este magno evento se erigió como el máximo exponente de la Feria de Cali, presentando una pasarela que exhibía lo más selecto de las manifestaciones culturales, artísticas e identitarias de cada una de las subregiones del Valle del Cauca.</p>	<p>En 2020 se logró mediante una tarima móvil llevar el programa Viernes de la Cultura a través de un recorrido por las calles de 18 municipios con la participación de más de 170 mil personas, disfrutado desde sus puertas, ventanas y balcones a distancia de una programación artística y cultural, generando momentos de alegría y promoviendo la salud física y mental a los habitantes del municipio, ayudándolos a sobrellevar el confinamiento, y a su vez, impulsando los cuidados de bioseguridad que debieron de tener para evitar la propagación del Covid-19.</p> <p>En el año 2021, se llevo a cabo 17 viernes de la cultura mediante la tarima móvil. Beneficiarios: 34.800 personas. Municipios: 14 - El Cerrito, Vijes, Santiago de Cali, Ansermanuevo, La Cumbre, Cartago, Ginebra, Sevilla, Riofrío, Yotoco, Florida, Palmira, Toro, Ulloa. Artistas apoyados: 140.</p> <p>En el año 2022 se logró realizar 19 viernes de la cultura en los siguientes municipios: El Águila, El Cerrito, Dagua, Ansermaneuvo, La Cumbre, Cartago, El Dovio, Caicedonia, Jamundí, Yotoco, Álcala, El Cairo, Candelaria, Bolívar, Santiago de Cali y Buga.</p> <p>En el año 2023 se realizó 16 viernes de la cultura en los municipios de Toro, El Cerrito, El Águila, El Cairo, San Pedro, Dagua, Vijes, Cartago, Candelaria.</p>	<p>Debido a la pandemia en el año 2020 Se realizaron conciertos didácticos de música sinfónica en el Valle del Cauca que fueron entregados como material audiovisual para ser difundidos en medios digitales, generando inclusión para la población vallecaucana en las actividades culturales y en procesos de formación de públicos.</p> <p>En 2021 se realizaron 10 Conciertos didácticos gratuitos de música sinfónica en el Valle del Cauca para ser presentados de forma virtual y presencial, generando inclusión para la población vallecaucana en las actividades culturales, en un proceso de formación de públicos en torno a la música sinfónica. Municipios: 8 (Vijes, Yotoco, Ulloa, Alcalá, Ginebra, Sevilla, Santiago de Cali (comuna 2 y 3), Buenaventura. Beneficiarios: 9540 Artistas Apoyados: 39</p> <p>En el año 2022 se realizaron 7 conciertos en los municipios de Santiago de Cali, Buenaventura, San Pedro, Jamundí, Bugalagrande y Guadalajara de Buga.</p> <p>En el año 2023 se realizaron 11 conciertos en los municipios de Tuluá, Cartago, Roldanillo, la Unión, la Victoria, Palmira, El Cairo y Guacarí .</p>



PROYECTO

APOYO A LOS PROGRAMAS, PROYECTOS Y PROCESOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

	Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
Realizar 70 jornadas del programa "Viernes de la Cultura" en articulación con los municipios del departamento, durante el período de gobierno	INCREMENTO ACUMULADO	70	18	17	19	16	70	0	100%
Financiar 260 eventos, proyectos y/o actividades artísticas y culturales, con recursos financieros en los municipios del Departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	INCREMENTO ACUMULADO	260	85	65	65	45	260	0	100%
Realizar 36 conciertos de música sinfónica en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	INCREMENTO ACUMULADO	36	8	10	7	11	36	0	100%



SUBPROGRAMA: ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA

**PROYECTO: APOYO, ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA
CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.**

Secretaría de Cultura

PROYECTO: APOYO, ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.



\$ 5.201.004.874



65 mil
Beneficiarios



Actividades:

Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de proceso artísticos y culturales.

Meta de producto: Cofinanciar 300 proyectos artísticos y culturales, en el marco de la convocatoria departamental de estímulos a proyectos, durante el período de gobierno. Inversión: \$ 3.857.757.821

Realizar el desarrollo del concurso de autores vallecaucanos.

Meta de producto: Brindar reconocimiento a 12 artistas vallecaucanos, mediante la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos, durante el período de gobierno. Inversión: \$ 678.247.053

Realizar la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos.

Meta de producto: Brindar reconocimiento a 12 artistas vallecaucanos, mediante la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos, durante el período de gobierno. Inversión: \$ 665.000.000

Secretaría de Cultura

PROYECTO: APOYO, ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.



Descripción de actividades:

Convocatoria de estímulos	Autores Vallecaucanos	Premio Vida y Obra
<p>La Convocatoria departamental para apoyar proyectos artísticos y culturales forma parte integral del Plan de Desarrollo Departamental 2020-2023. Este proceso, caracterizado por su carácter inclusivo y democrático, tiene como objetivo fomentar la investigación, creación, difusión y circulación de las actividades artísticas y del patrimonio cultural del Departamento. Además, busca respaldar las iniciativas emprendedoras que contribuyan a revitalizar el sector cultural, fortalecerlo y garantizar su sostenibilidad. Este enfoque está destinado a enriquecer el ecosistema cultural, artístico, patrimonial y creativo de los residentes del Valle del Cauca.</p> <p>En términos de alcance la convocatoria a tenido un impacto en los 4 años significativo al atender a una población de más de 60 mil personas en 40 municipios del departamento del Valle del Cauca con una inversión de más de 3,5 mil millones de pesos.</p> <p>La línea base es de 64 proyectos y en la presente vigencia se ha avanzado un 100% hacia nuestra meta de producto, tal como se estipula en el plan de desarrollo, que es "Cofinanciar 300 proyectos artísticos y culturales, en el marco de la convocatoria departamental de estímulos a proyectos, durante el período de gobierno".</p> <p>El proceso de convocatoria se destaca por su carácter inclusivo, lo que implica que se busca la participación activa de diversos actores y la equidad en el acceso a oportunidades culturales y artísticas de todos los grupos poblaciones como las víctimas del conflicto armado, mujeres, comunidad LGBTIQ+, personas en condición de discapacidad, indígenas, comunidad NARP, jóvenes, niños y niñas.</p>	<p>Este Concurso que realiza cada año la Gobernación del Valle del Cauca, desde la Secretaría de Cultura, tiene por objeto estimular a los Autores Vallecaucanos y cualificar las publicaciones que formarán parte de la Colección, busca estimular la creación y la investigación en pro de preservar el patrimonio literario, cultural y artístico del departamento, sacar a la luz nuevas obras de autores en las diferentes categorías y ampliar la Biblioteca de la Colección Autores Vallecaucanos.</p> <p>Ganadores 2020: Ganadores en la modalidad de poesía y novela.</p> <p>2021: Ganadores en la modalidad de narrativa juvenil, poesía y novela.</p> <p>2022: Ganadores en la modalidad ensayo, literatura infantil y novela grafica.</p> <p>2023: Ganadores en la modalidad de cuento, novela y narrativa.</p> <p>Se logro la meta de 12 premiaciones de obras y se supero la línea base de 6.</p>	<p>El Premio Vida y Obra tiene por objeto reconocer la trayectoria consolidada y continua de artistas, creadores, gestores o portadores, vallecaucanos o residentes permanentes, mayores de sesenta y cinco años (65) de edad. Mediante este premio, la Secretaría de Cultura, busca estimular la labor desarrollada de manera excepcional por ellos, contribuyendo al enriquecimiento del patrimonio artístico y cultural, a la construcción del conocimiento, la formación, el diálogo de saberes y al fortalecimiento de los procesos de gestión del arte y el patrimonio inmaterial del Departamento.</p> <p>En el año 2021, la Gobernación del Valle del Cauca y la Secretaría de Cultura entregaron el reconocimiento 'Vida y Obra' a los gestores, en el Área de 'Portadores de tradiciones del Patrimonio Cultural Inmaterial'; del Área 'Gestión Cultural' y en el Área 'Literatura', por su aporte al desarrollo artístico del departamento.</p> <p>Año 2022: 7 premiaciones (teatro: 2, literatura poesía: 1, patrimonio cultural inmaterial: 1, Audiovisual:1, Danza: 1, Fotografía: 1).</p> <p>Año 2023: Se realizó la entrega de 3 premios a los ganadores de la Convocatoria Premio Vida y Obra.</p> <p>Se logro la meta de 12 reconocimientos y se supero la línea base de 6.</p>



PROYECTO

APOYO, ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA

	Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
Realizar 12 premiaciones de obras ganadoras dentro del Concurso de Autores Vallecaucanos, durante el periodo de gobierno	INCREMENTO ACUMULADO	12	4	3	3	2	12	0	100%
Cofinanciar 300 proyectos artísticos y culturales en el marco de convocatoria departamental de estímulos a proyectos durante el periodo de gobierno	INCREMENTO ACUMULADO	300	79	92	94	35	300	0	100%
Brindar reconocimiento a 12 artistas vallecaucanos, mediante la convocatoria Premio Vida y Obra a los artistas vallecaucanos durante el periodo de gobierno	INCREMENTO ACUMULADO	12	0	3	7	2	12	0	100%



SUBPROGRAMA: PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES POBLACIONALES

**PROYECTO: APOYO A LA CULTURA DE LOS GRUPOS ÉTNICOS Y
POBLACIONALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.**

Secretaría de Cultura

PROYECTO: APOYO A LA CULTURA DE LOS GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



\$ 762.716.600



3600
Beneficiarios



Actividades:

Realizar talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigido a niños, niñas y adolescentes en los municipios del Valle del Cauca.

Meta de producto: Beneficiar 1500 niños, niñas, jóvenes y adolescentes víctimas del conflicto armado, en procesos de formación artística en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno. Inversión: \$ 404.348.600

Realizar y/o apoyar propuestas culturales dirigido a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca.

Meta de producto: Ejecutar 7 proyectos culturales dirigidos a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno. Inversión: \$315.526.000

Ejecutar un proyecto para el fortalecimiento de las manifestaciones culturales de la comunidad indígena del cabildo central Kwesxyu-Kiwe en el municipio de Florida Valle del Cauca

Meta de producto: Ejecutar 1 proyecto para el fortalecimiento de las prácticas culturales en tejidos propios, danza u otra manifestación de líderes y lideresas del cabildo central Kwesxyu-Kiwe en el municipio de Florida Valle del Cauca. Inversión: \$42.842.000



Secretaría de Cultura

PROYECTO: APOYO A LA CULTURA DE LOS GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



Actividades:

Víctimas del Conflicto Armado	Comunidad NARP	Cabildo central Kwesxyu-Kiwe
<p>La Secretaría de Cultura del Valle a través de sus actividades y misión, reconoce la existencia de grupos poblacionales que por sus condiciones y características étnicas, trascurrir vital, género, orientaciones sexuales e identidades de género, discapacidad o por ser VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO, son más vulnerables y requieren un abordaje ajustado a sus necesidades y particularidades, para disminuir situaciones de inequidad que dificultan el goce efectivo de sus derechos culturales.</p> <p>2020: Se desarrollaron talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigido a niños, niñas, jóvenes y adolescentes en los municipios del Valle del Cauca. Municipios: Cartago, Buga, Toro y Vijes.</p> <p>2021: Se desarrollaron talleres de danza, origami, manualidades, juegos tradicionales y música. Municipios: Trujillo, San pedro, Riofrio, Bugalagrande y Santiago de Cali.</p> <p>2022: Los talleres lúdico artísticos atendieron a 30 NNAJ participantes por cada taller, 90 por municipio entre los 3 y 18 años de edad, para un total 540 NNAJ víctimas del conflicto armado en los municipios de Buga, Bolívar, Buenaventura, a Cumbre, Trujillo y Yumbo</p> <p>2023: 10 talleres en total, 2 talleres de experimentación en arte o cultura, de 12 jornadas con una intensidad de 3 horas cada uno, en los 5 municipios. Municipios: Calima Darién, Dagua, Jamundí, Pradera, Vijes.</p>	<p>2020: Desde la Secretaría de Cultura se ha logrado apoyar la creación y promoción de expresiones artísticas y culturales NARP. Las líneas artísticas que se destacaron dentro de los 7 proyectos fueron: Medicina Tradicional, Cocina tradicional, Artes Literarias, Danza Folclórica, Música Tradicional, Teatro y tradiciones artesanales.</p> <p>2021: Se logró apoyar a 7 proyectos culturales dirigidos a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca. 1. Proyecto De Lectura 2. Proyecto Conservando Nuestra Hermosa Oralidad Afro 3. Proyecto Encuentro De Dos Culturas Pacifico Andino 4. Difusión De La Cultura y Cocina Tradicional Afrocolombiana 5. Recuperación de las tradiciones Ancestrales. 6. La tradición oral como elemento de transmisión de saberes e identidad cultural afro del municipio de Zarzal 7. Fortalecimiento de El Centro Gastronómico y Cultural "La Comadre" para salvaguardar y transmitir las prácticas gastronómicas ancestrales de las mujeres de la Asociación de mujeres campesinas negras e indígenas de Buenaventura.</p> <p>2022: Se logró apoyar a 7 proyectos culturales dirigidos a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca: 1. Formación en identidad cultural mediante la apropiación de la medicina tradicional en el pacífico colombiano 2. Proyecto-muestra gastronómica 3. Propuesta música y tradiciones ancestrales para la población afrodescendiente. 4. Fortalecimiento y recuperación de la memoria y la identidad cultural, a través de las tradiciones artesanales y saberes ancestrales en comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras del valle del cauca. 5. Cocinas tradicionales y encuentro de danzas y grupos infantiles de música del pacífico María Saturnina Mosquera Caicedo doña satu. 6. Arrullemos al niño dios- tradiciones ancestrales 7. La tradición oral en la ancestralidad.</p> <p>2023: Entre las distintas disciplinas artísticas que han sobresalido de los 7 (siete) proyectos, se incluyen la Medicina ancestral y/o partería, la Cocina Tradicional, las Artes Literarias, la Danza Folclórica, la Música Tradicional, el Teatro afrodescendiente y las tradiciones artesanales.</p>	<p>2023: Se logro el fortalecimiento y revitalización del idioma Nasa Yuwe, para la transmisión y reproducción de saberes de la cultura de la Población indígena del Resguardo KWE'SX YU KIWE del municipio de Florida.</p> <p>Además se logro apoyar la realización del primer encuentro cultural y comunitario del Resguardo Indígena Kwe'sx Yu Kiwe del municipio de Florida Valle, en el marco del plan de recuperación y fortalecimiento cultural del Resguardo Indígena Kwe'sx Yu Kiwe.</p>



PROYECTO

APOYO A LA CULTURA DE LOS GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA

Ejecutar 7 proyectos culturales dirigidos a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno.

Beneficiar 1500 niños, niñas, jóvenes y adolescentes víctimas del conflicto armado, en procesos de formación artística en los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno.

Ejecutar 1 proyecto para el fortalecimiento de las prácticas culturales en tejidos propios, danza u otra manifestación de líderes y lideresas del cabildo central Kwesxyu-Kiwe en el municipio de Florida Valle del Cauca.

Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
INCREMENTO FLUJO	28	7	7	7	7	7 x año	0	100%
INCREMENTO FLUJO	1500	470	292	540	198	1500	0	100%
INCREMENTO FLUJO	1	0	0	0	1	1	0	100%

PROGRAMA: VALLE ATRACTIVO CON EMPRENDIMIENTO CULTURAL Y ECONOMÍA CREATIVA

Meta de resultado: Mantener en el 94.8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente.



SUBPROGRAMA: CULTURA DEL EMPRESARIADO

**PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE EMPRESAS CREATIVAS Y
CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.**

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE EMPRESAS CREATIVAS Y CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.



\$ 1.242.445.603



3 mil
Beneficiarios

Actividades:

Realizar encuentros de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca.

Meta de producto: Realizar 3 encuentros de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno a partir del año 2021. Inversión: \$343.521.230

Realizar procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales.

Meta de producto: Realizar 6 procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021. Inversión: \$402.152.500

Realizar la estructuración y desarrollo de proyectos de empresas creativas y culturales cofinanciados.

Meta de producto: Ejecutar 6 proyectos de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante el período de gobierno, a partir del año 2021. Inversión: \$ 30.000.000

Realizar eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el área de desarrollo naranja (ADN) la Licorera.

Meta de producto: Realizar 30 eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el área de desarrollo naranja (ADN) la Licorera, durante el periodo de gobierno, a partir del 2021. Inversión: \$ 466.771.873



Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE EMPRESAS CREATIVAS Y CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.



Actividades:

Encuentros de emprendimiento	Procesos de Formación	Apoyo a proyectos	La Licorera
<p>La Gobernación del Valle del Cauca, a través de su Secretaría de Cultura busco fortalecer el ecosistema cultural y creativo a través de los componentes de formación, circulación y apoyo a actividades artísticas y culturales, para impulsar la reactivación económica del sector cultural del departamento del Valle del Cauca.</p> <p>2021: '1ra Feria Creativa Innovate2021', con el fin de fortalecer las iniciativas de emprendimientos culturales lideradas por nuestros jóvenes invencibles.</p> <p>2022: Desde la Plazoleta de San Francisco se llevó a cabo la II Feria Creativa Innovate 2022, 40 empresas vallecaucanas del sector creativo ofrecieron sus productos a todos los caleños, con el fin de promover y dinamizar la cultura y el arte de nuestra región. Productos como artesanías, artes manuales, artes plásticas, joyería y artes étnicas.</p> <p>2023: Se realizaron tres encuentros de empresas creativas y culturales de Valle del Cauca, con la participación de 25 expositores que representen nuestro Valle del Cauca. Estos tres espacios fueron de experiencia y promoción, para emprendedores culturales del departamento, buscando la reactivación, fomento y visibilidad del sector cultural desde las diferentes artes.</p>	<p>2021: Se orientó un diplomado en Gestión Cultural, innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales con la Universidad Jorge Tadeo Lozano. Además se certificaron a 50 jóvenes de Santiago de Cali por su participación en el proceso académico en gestión cultural, el cual les brindó herramientas para que desde su labor impacten de manera positiva en el territorio en temas como liderazgo, políticas culturales, emprendimiento, Economía naranja y formulación y gestión de proyectos culturales.</p> <p>2022: Proceso de formación dirigido a 25 participantes, con perfil de creadores y gestores culturales emprendedores y empresarios del sector de la industria creativa y cultural, con iniciativa empresarial en funcionamiento que opere dentro del departamento del Valle del Cauca. Se certificó esta formación a través de 5 módulos en temas como: estrategia empresarial, sofisticación de productos creativos, estrategia de marketing, finanzas y entorno legal y formalización herramientas que para empresas del sector de la industria creativa y cultural.</p> <p>2023: Se desarrollo 6 procesos de formación bajo la modalidad mixta: virtual y presencial, dirigido a 6 grupos de 25 participantes, con perfil de creadores y gestores culturales emprendedores y empresarios del sector de la industria creativa y cultural. Temáticas: marketing digital, autodiagnóstico, análisis estructural, mercadeo y plataformas digital de transferencias, análisis financiero-precios, exposición de productos, rueda de negocios.</p>	<p>2021: Se apoyó la gestión de proyectos de tres (3) empresas creativas del sector cultura.</p> <p>2022: Se apoyó la gestión de proyectos de tres (3) empresas creativas del sector cultura, a partir de la entrega de un Boucher económicos, cada uno por la suma de CINCO MILLONES DE PESOS COLOMBIANOS (COP\$ 5.000.000). Los proyectos beneficiados fueron elegidos de los participantes del proceso de formación quienes presentaron una propuesta de fortalecimiento a su emprendimiento y fueron elegidos por un jurado conformado por la academia y la secretaría de cultura. Lo anterior para garantizar la participación plural de las expresiones artísticas y culturales y poder realizar un seguimiento al impacto de la inversión del estímulo.</p>	<p>Se logró realizar 30 eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el área de desarrollo naranja (ADN) la Licorera.</p>

PROYECTO

FORTALECIMIENTO DE EMPRESAS CREATIVAS Y CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA

	Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
Ejecutar 6 proyectos de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno, a partir del año 2021.	INCREMENTO POR FLUJO	6	0	3	3	0	6	0	100%
Realizar 3 encuentros de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno a partir del año 2021.	INCREMENTO POR FLUJO	3	0	1	1	3	5	0	100%
Realizar 6 procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021.	INCREMENTO POR FLUJO	6	0	2	1	6	9	0	100%
Realizar 30 eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el área de desarrollo naranja (ADN) la Licorera, durante el período de gobierno, a partir del 2021.	INCREMENTO ACUMULADO	30	0	10	10	10	30	0	100%

PROGRAMA: PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA

Meta de resultado: Beneficiar 30000 personas de los municipios del Valle del Cauca con acciones de consolidación de la identidad patrimonial, durante cada año de gobierno.

SUBPROGRAMA: PROTECCIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL

**PROYECTO: CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS
MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA**

Secretaría de Cultura

PROYECTO: CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA



\$ 617.854.734



15 mil
Beneficiarios

Actividades:

Realizar publicaciones de memorias colectivas.

Meta de producto: Publicar 2 memorias colectivas en formato de fácil acceso para los ciudadanos, durante cada año de gobierno a partir del año 2021. Inversión: \$126.255.000

Ejecutar proyectos relacionados con la protección y salvaguardia del patrimonio cultural.

Meta de producto: Ejecutar 6 proyectos de protección y salvaguardia del patrimonio cultural con recursos del Impuesto Nacional al Consumo (INC) en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno, a partir del 2021. \$459.140.889

Ejecutar proyectos de educación artística y cultural para niños, niñas, jóvenes y adolescentes con discapacidad.

Meta de producto: Ejecutar 3 proyectos de educación artística y cultural para niños, niñas, jóvenes y adolescentes con discapacidad, durante el período de gobierno, a partir del 2021. Inversión: \$32.458.845



Secretaría de Cultura

PROYECTO: CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA



Actividades:

Memorias Colectivas	Vigías de Patrimonio	Proyectos personas en condición de discapacidad
<p>2020: Se logro realizar el audiovisual Hacienda El Paraíso 'No solo el escenario de una historia de amor' y Hornos de cal en Vijes.</p> <p>2021: Ferrocarril del Pacífico y sus Estaciones y el audiovisual Edición Especial conmemoración de los 10 años del PCC como patrimonio mundial.</p> <p>2022: Corto documental: '100 años del Desfile del Carnaval del Cali Viejo'. Esta pieza audiovisual es una mirada alrededor del Patrimonio que representa el Carnaval del Cali Viejo para la región y sus habitantes. Corto documental: 'Declaratoria del Viche' A través de testimonios en territorio de tradición vichera, esta pieza audiovisual brinda una mirada sobre el viche/biche como bebida ancestral, cargada de historias y su importancia en las comunidades.</p> <p>2023: Se realizaron dos piezas audiovisuales de corte documental. La primera, enfocada en emprendimientos de cocina tradicional basada en el libro Fogón Vallecaucano y, la segunda en ruta artesanal (una mirada a las artesanías representativas y los emprendimientos de tipo artesanal de la zona norte, centro, sur y pacifico).</p>	<p>2022: Se logro realizar la formación de Vigías de Patrimonio Cultural con niños, jóvenes y adultos de los municipios de La Cumbre y Yotoco – Valle del Cauca para la Conservación, preservación y divulgación del patrimonio material e inmaterial en pro del reconocimiento de derechos y valores culturales.</p> <p>2023: Se logro realizar la formación de vigías de Patrimonio Cultural con niños jóvenes y adultos de los municipios de Zarzal y Cartago - Valle del Cauca para la Conservación y preservación y divulgación del patrimonio materia e inmaterial en pro del reconocimiento d derechos y valores culturales.</p> <p>Se logro realizar el proyecto DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DE VIGÍAS DE LA CULTURA “BUGA SI TIENE QUIEN LE ESCRIBA”.</p> <p>Se logro realizar la FASE ESQUEMA BÁSICO DEL CONJUNTO HACIENDA PEDRODIAS DE FLORIDA.</p>	<p>2022: Se dictaron 10 Talleres de Artes plásticas y 10 talleres de danzas a un grupo de personas en condiciones de discapacidad.</p> <p>En total se beneficiaron 38 personas 23 niños entre los 6 y 18 años y 15 adultos entre los 25 y 60 años. Municipio: San Pedro.</p> <p>2023: Se logro desarrollar la estrategia “arte para todos - me la juego por la Inclusión” para personas con discapacidad en el municipio la Unión.</p> <p>Además se desarrolló los talleres de danza y artes plásticas para personas con discapacidad como estrategia de inclusión Sociocultural en el municipio de Ginebra.</p>



PROYECTO CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA

Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
<p>Ejecutar 6 proyectos de protección y salvaguardia del patrimonio cultural con recursos del Impuesto Nacional al Consumo (INC) en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno, a partir del 2021.</p>	6	0	0	2	4	6	0	100%
<p>Publicar 2 memorias colectivas en formato de fácil acceso para los ciudadanos, durante cada año de gobierno a partir del año 2021.</p>	2	0	2	2	2	2 x año	0	100%
<p>Ejecutar 3 proyectos de educación artística y cultural para niños, niñas, jóvenes y adolescentes con discapacidad, durante el período de gobierno, a partir del 2021.</p>	3	0	0	1	2	3	0	100%



SUBPROGRAMA: FORTALECIMIENTO DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDA DE LAS MÚSICAS DE MARIMBA Y CANTOS DEL PACÍFICO SUR COLOMBIANO.

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA EN EL DISTRITO ESPECIAL DE BUENAVENTURA VALLE DEL CAUCA.

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA EN EL DISTRITO ESPECIAL DE BUENAVENTURA VALLE DEL CAUCA.



\$ 340.980.747



3 mil
Beneficiarios

Actividades:

Fortalecer la implementación de los Planes Especiales de Salvaguardia - PES - de las manifestaciones incluidas en la lista representativas de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.

Meta de producto: Ejecutar 6 proyectos de protección y salvaguardia del patrimonio cultural con recursos del Impuesto Nacional al Consumo INC, en los municipios del Valle del Cauca durante el período de gobierno, a partir del 2021. (PES Marimba).



Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA EN EL DISTRITO ESPECIAL DE BUENAVENTURA VALLE DEL CAUCA.



Proyecto1:

Línea 4 PES Buenaventura (2022)

Investigación, documentación e información

Se realizó un proceso de investigación participativa relacionada con las Músicas de Marimba y Cantos Tradicionales del Pacífico Sur de Colombia a través de sistematización de información y documentación que permita fortalecer el trabajo comunitario ligado a la manifestación. Piloto en las 4 Zonas con la creación de una cartografía de las músicas y los cantos tradicionales del Pacífico Sur de Colombia, donde se involucren ríos, veredas y caseríos (de las 4 zonas se seleccionan algunos territorios). Identificación de manifestaciones de la comunidad de Buenaventura, como acciones de protección y salvaguarda.

Proyecto 2

Línea 2 del PES Buenaventura

Organización y Participación Comunitaria

Se genero espacios de dialogo intergeneracional para la adecuación transmisión de los conocimientos tradicionales relacionados con manifestación, mediante la realización de encuentros con la comunidad permitiendo reconocimiento e identificación de sus de sus lugares de sus manifestaciones y sitios de valor patrimonial

Proyecto 3 Línea 3 del PES Buenaventura

Educación y Formación.

Se llevo a cabo talleres de reconocimiento e identificación de saberes asociados a la manifestación de las 4 zonas referenciadas en el Plan Especial de Salvaguarda de Buenaventura.

Proyecto Línea 2 PES Buenaventura

Se realizó el encuentro como estrategia de fortalecimiento del Grupo Gestor de Buenaventura PES mediante capacitaciones, apoyo y reconocimiento institucional e intercambio con los representantes de los consejos comunitarios y representantes de las zonas con influencia de la manifestación las Músicas de Marimba y Cantos Tradicionales del Pacífico Sur de Colombia.

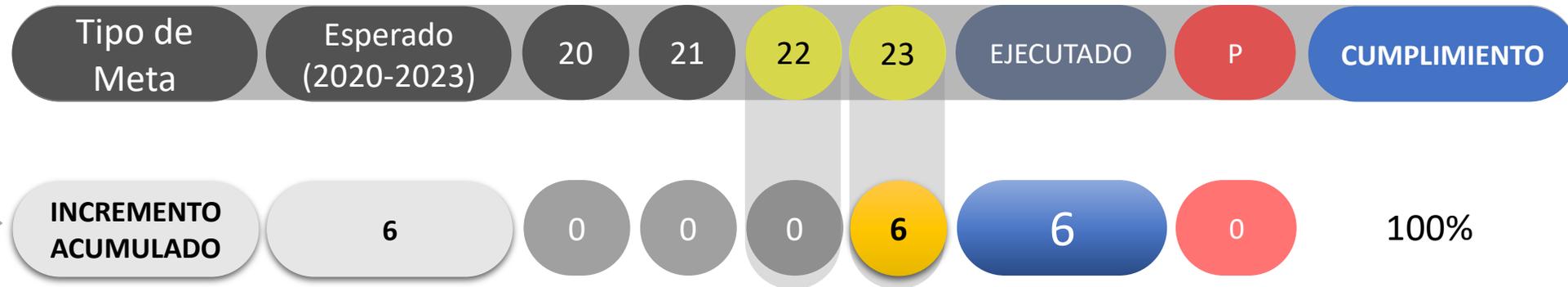
Proyecto 5 . Estrategia comunicativa

Proyecto 6 Encuentro interveredal



PROYECTO

FORTALECIMIENTO DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA EN EL DISTRITO ESPECIAL DE BUENAVENTURA VALLE DEL CAUCA



Ejecutar 6 proyectos de protección y salvaguardia del patrimonio cultural con recursos del Impuesto Nacional al Consumo INC, en los municipios del Departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno, a partir del 2021. (PES Marimba).



SUBPROGRAMA: APOYO AL PAISAJE CULTURAL CAFETERO

**PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO –
PCC - EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DEL VALLE DEL CAUCA.**

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO – PCC - EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DEL VALLE DEL CAUCA.



\$ 99.381.009



500
Beneficiarios

Actividades:

- Apoyar la ejecución de proyectos que garanticen la difusión y conservación del patrimonio cultural asociado al paisaje cultural cafetero.

Meta de producto: Ejecutar 3 proyectos para el fortalecimiento y posicionamiento del paisaje cultural cafetero PCC durante el período de gobierno, a partir del año 2021.

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO – PCC - EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DEL VALLE DEL CAUCA.



Actividades:

2022:

Se logró la formación de Vigías de Patrimonio Cultural con niños, jóvenes y adultos de los municipios de Trujillo, (PCC) y Riofrio (PCC) Valle del Cauca para la Conservación, preservación y divulgación del patrimonio material e inmaterial en pro del reconocimiento de derechos y valores culturales.

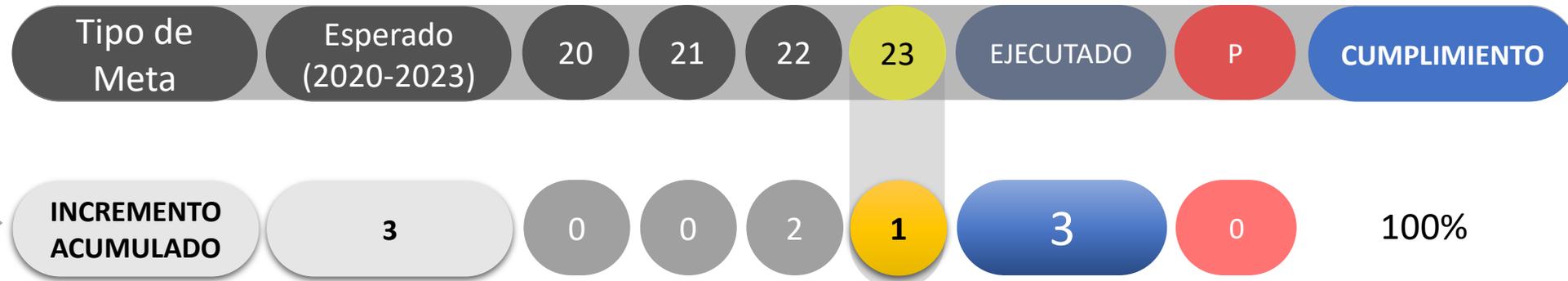
2023:

Se desarrolló el proyecto Formación de vigías de Patrimonio Cultural con niños jóvenes y adultos

Municipios: Calcedonia (PCCC), Alcalá (PCCC)

PROYECTO

FORTALECIMIENTO DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO – PCC - EN LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DEL VALLE DEL CAUCA



Ejecutar 3 proyectos para el fortalecimiento y posicionamiento del Paisaje Cultural Cafetero PCC, durante el período de gobierno, a partir del 2021.



LÍNEA ESTRATÉGICA TERRITORIAL: GESTIÓN TERRITORIAL COMPARTIDA PARA UNA BUENA GOBERNANZA

PROGRAMA: GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA

Meta de resultado: Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas temáticas de desarrollo cultural, durante el período de gobierno

Meta de resultado: Beneficiar a 6.000 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos mediante el desarrollo de procesos de formación artística y cultural en los municipios del Valle del Cauca, durante el período de gobierno.

Meta de resultado: Incrementar en un 70% la cobertura en los municipios del Departamento del Valle del Cauca de los beneficios económicos BEPS, para los creadores y gestores culturales vallecaucanos, durante el período de gobierno.

SUBPROGRAMA: FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

PROYECTO: FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA

PROYECTO: TRASLADO RECURSOS BENEFICIOS ECONOMICOS BEPS PARA LOS CREADORES Y GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



\$ 8.001.767.500



5 mil
Beneficiarios

Actividades:

Realizar asistencia técnica territorial a los responsables de cultura, creadores y gestores culturales.

Meta de producto: Realizar en el 100% de los municipios del Valle del Cauca, la asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, durante cada año del periodo de gobierno.

Inversión: \$7.491.591.500

Realizar secciones ordinarias y extraordinarias de consejos de cultura, patrimonio y áreas artísticas.

Meta de producto: Acompañar 6 espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas durante cada año del periodo de gobierno. Inversión: \$ 291.263.000

Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca.

Meta de producto: Realizar 7 encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno. Inversión: \$104.442.000

Implementar el desarrollo de una herramienta virtual para la mejorar las competencias y conocimientos de los creadores y gestores culturales.

Meta de producto: Implementar una herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales, durante cada año de gobierno. Inversión: \$114.471.000



Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.



Actividades:

Asistencia Técnica	Consejos	Encuentros	Página Web
<p>El agente de desarrollo cultural es considerado el profesional, líder, agente de cambio, facilitador de la vida cultural de los territorios, cuyo soporte principal es el vínculo entre la Secretaría y la red de instituciones, los agentes y la comunidad cultural. Sus principales funciones durante el 2020 a 2023 fueron:</p> <ul style="list-style-type: none">• Recopilar información relacionada con el sector artístico y cultural de los municipios del Valle del Cauca, que permita a la Secretaría Departamental de Cultura tener elementos para la toma de decisiones.• Realizar jornadas de socialización sobre los lineamientos de la política pública cultural a las instancias culturales del Valle del Cauca.• Brindar asesoría técnica a las instancias, creadores y gestores culturales del Valle del Cauca en los procesos de planeación y participación cultural.• Realizar actividades de seguimiento y evaluación a los proyectos implementados por la Secretaría de Cultura. <p>En total se atendieron 1.200 creadores, gestores y responsables de cultura del Valle del Cauca por año en todos los municipios del Valle del Cauca.</p>	<p>Son espacios de participación de la sociedad civil articuladores de las actividades relacionadas con el fomento, la promoción y la difusión del patrimonio cultural y artístico de las entidades territoriales.</p> <p>Se logró la meta de acompañar 6 espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas durante cada año.</p> <p>Consejos:</p> <ul style="list-style-type: none">• CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES• CONSEJO DE DANZAS• CONSEJO DE MÚSICA• CONSEJO DE PATRIMONIO• CONSEJO DE TEATRO• CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	<p>Se logró realizar 7 encuentros con responsables de cultura durante la vigencia 2020 a 2023.</p>	<p>Se logró desarrollar la herramienta digital Somos Cultura, un espacio de promoción, visibilización y fortalecimiento de las actividades culturales, artísticas y patrimoniales del departamento.</p> <p>Web: https://somoscultura.valledelcauca.gov.co/</p> <p>Con esta herramienta se promovió el desarrollo cultural a través del fomento de la creación, de la gestión artística y cultural, y de la participación ciudadana en el Valle del Cauca como contribución a una cultura de paz. Así mismo, se identificó, valoró, fomentó, promovió, estimuló, difundió y facilitó la circulación de las manifestaciones artísticas y culturales del Valle del Cauca.</p>



PROYECTO

FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
Acompañar 6 espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas durante cada año del periodo de gobierno	6	6	6	6	6	6 x año	0	100%
Realizar 7 encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno.	7	2	2	2	1	7	0	100%
Implementar una herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales, durante cada año de gobierno.	1	0	1	1	1	3	0	100%
Realizar en el 100% de los municipios del Valle del Cauca, la asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, durante cada año del periodo de gobierno.	42	42	42	42	42	42 x año	0	100%

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA



\$ 2.914.386.914



6 mil
Beneficiarios



Actividades:

Ejecutar el Plan Departamental de Música del Valle del Cauca.

Meta de producto: Ejecutar anualmente el Plan Departamental de Música en los municipios del Departamento del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno.

Inversión: \$1.587.511.701

Cofinanciar los procesos de profesionalización de los creadores y gestores culturales.

Meta de producto: Beneficiar 100 creadores y gestores culturales en la modalidad de profesionalización, durante cada año de gobierno

Inversión: \$ 1.219.770.213

Realizar talleres de formación dirigidos a los creadores y gestores culturales

Meta de producto: Ejecutar 4 procesos de formación dirigidos al creador y gestor cultural de los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno.

Inversión: \$107.105.000

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA



Actividades:

PDMV

Componente de gestión:

- * Realizar la actualización del diagnóstico del sector musical en las 3 subregiones Norte, Centro Y sur.

Componente de Formación:

- * Realizar apoyo económico a escuelas de música de los municipios del departamento, para que realicen sus procesos de formación.
- * Se realizaron talleres de formación en género de chirimías en las áreas de Percusión, Técnica, Vocal y Vientos dictados a 200 niños y jóvenes de 5 municipios del departamento, para lo cual fueron escogidas diferentes instituciones educativas donde se trabajaron, tres áreas de formación musical, generando montajes de ensamble grupal en género de chirimía.
- * Se realizaron sesiones del Taller denominado Music Bussines en cada una de las tres subregiones del departamento, Norte, Centro y Sur, permitiendo la participación de dos municipios por subregión en los cuales se abordaron temáticas como portafolio artístico, rider técnico, redes sociales, plataformas digitales, monetización digital, bases de datos, herramientas de gestión, derechos de autor, producción musical.
- * Se logró realizar talleres sobre Derechos de autor y propiedad intelectual dirigido a gestores de la música en el Departamento del Valle del Cauca.

El taller de derechos de autor se realizó en modalidad virtual, con participación de Gestores culturales del sector musical del departamento del Valle del Cauca, sesiones en las cuales se trataron temas como: Introducción a la Propiedad Intelectual, la obra como objeto del derecho de autor, plazos de protección, sociedades de gestión colectiva, agentes del mercado de la música, organismos de radiodifusión, plataformas digitales y modelos de contratación.

Componente de Circulación

- * Se realizaron Encuentros de Cuerdas Típicas del Valle del Cauca "Sonamos a Mar, Valle y Montaña" en el marco de un evento de trayectoria regional, se apoya la participación 10 agrupaciones de 10 municipios.
- * Se apoyo la realización del IV Encuentro departamental de Coros Ecoral
- * Encuentros de Bandas de Música Sinfónica.

Componente de Emprendimiento

- * Se realizaron talleres de emprendimiento con agrupaciones del sector musical, intérpretes y grupos.
- * Se realizó el primer Mercado Musical del Valle, en el cual participaron 30 agrupaciones musicales del Departamento del Valle

Componente de Producción:

* Se realizó la producción de un video documental el cual incluye contenidos de cada uno de los Encuentros Departamental del Plan departamental de Música del Valle del Cauca, además, se realizó producción de video documental donde se recopiló contenido los tres zonales del encuentro de Bandas, el encuentro de Cuerdas Típicas y el encuentro Coral Navideño.

Componente de información: Se viene consolidando y actualizando la Base de Datos por sectores como: Sector Bandas, Sector Coros, Sector Cuerdas Típicas, Sector Compositores, Sector Música Urbana.

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA



Actividades:

PROFESIONALIZACIÓN INTEP

INTEP:

2020: Se apoyo financieramente la profesionalización de creadores y gestores culturales, bachilleres, bachilleres técnicos en las áreas de las artes en general del valle del cauca, para el programa de administración de empresas del INTEP en la sede de Cali.

2021 y 2022: A través de la ejecución de las actividades de este proyecto se propició la continuidad en los estudios superiores a los gestores culturales, bachilleres técnicos en arte y artistas en general del Valle del Cauca, que iniciaron su formación en el segundo período académico 2020, en el Programa Administración de Empresas por Ciclos del INTEP en su sede de la ciudad de Cali, con el propósito de adquirir las competencias necesarias para promover la creación, gestión y puesta en funcionamiento de empresas culturales. Con una ruta definida hacia la gestión y administración de empresas en general y de empresas culturales en particular. El Proyecto inició con un grupo de treinta y dos (32) estudiantes en la sede del INTEP de la ciudad de Cali, con el módulo Nivelatorio para después continuar con el siguiente semestre del Programa. De este grupo inicial, dieciséis (16) estudiantes aprobaron satisfactoriamente el semestre del programa Técnico Profesional en procesos Administrativos, quedando aptos para continuar su formación. Luego de haber culminado el semestre correspondiente al periodo académico 2021-2, se matriculan en 2022-1 al quinto semestre 12 Gestores Culturales. Estos estudiantes aprobaron satisfactoriamente el cuarto semestre, quedando habilitados para continuar en el quinto semestre del Tecnología en Gestión Empresarial. Estos 12 estudiantes se titularon en el mes de diciembre de 2021, como Técnicos Profesionales en Procesos Administrativos, quedando habilitados para continuar en el nivel Tecnológico en Gestión Empresarial. Adicionalmente, para el periodo académico 2021-2, ingresaron a primer (1°) semestre, 28 nuevos estudiantes pertenecientes al programa Gestores Culturales en la sede principal del INTEP, provenientes de los diferentes municipios del norte del Valle del Cauca, iniciando su formación como Técnicos Profesionales en Procesos Administrativos. En el (2022-1) se matricularon al segundo semestre del programa Técnico Profesional en Procesos Administrativos 20 estudiantes pertenecientes a grupos Culturales de las casas de la Cultura de los diferentes municipios de esta región (Roldanillo, Zarzal, Bolívar, El Dovio, La Unión, La Victoria y Toro). De esta manera, el proyecto contempla una totalidad de 32 estudiantes pertenecientes al programa Gestores Culturales que se forman en el INTEP en el programa Técnico Profesional en Procesos Administrativos en el 2° semestre de Técnico Profesional en Procesos Administrativos y 5° semestre de Tecnología en Gestión Empresarial.

2023: La formación para el periodo académico 2023-1 y 2023-2 se realizó como continuación de lo desarrollado en el año 2020, 2021 y el primer semestre del periodo académico 2022, de la siguiente manera:

- Gestores culturales que iniciaron en el proyecto en el 2020: para el 2023-1 estas personas continuaron su proceso formativo en el programa de Tecnología en Gestión Empresarial séptimo (7°) semestre, culminando su ciclo Tecnológico; y para el periodo académico 2023-2, iniciarían su ciclo como Profesionales Universitarios en Administración de empresas en octavo (8°) semestre.
- Gestores culturales que iniciaron en el proyecto en el 2021: para el 2023-1 estas personas continúan su proceso de formación en el programa de Técnico Profesional en Procesos Administrativos cuarto (4°) semestre, culminando su ciclo como Técnicos Profesionales; y para el periodo académico 2023-2, iniciarían su ciclo como Tecnólogos en Gestión Empresarial en quinto (5°) semestre.

En consecuencia, el desarrollo de la formación de profesionalización de los artistas, planteado para la vigencia 2023, permitió no solo contribuir al cumplimiento de las meta establecidas en el Plan de Desarrollo Valle Invencible 2020-2023, sino que a su vez permite desarrollar procesos que generan niveles de identidad y apropiación del territorio, fortalecer al artista y el gestor en sus competencias en la vigencia 2023 y cumplir con las expectativas de la comunidad plasmadas por el sector cultural en relación a la cualificación de los artistas proceso que contribuye a la reactivación económica de ese sector de la Cultura Vallecaucana.

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA



Actividades:

PROFESIONALIZACIÓN BELLAS ARTES

2020: Se logró el proceso de formación en las áreas artísticas de Interpretación musical, Artes plásticas y Artes escénicas, tercer y cuarto semestre 2020 dirigido a 51 artistas que participaron y superaron el primer y segundo semestre de 2019..

2021: Se logró el proceso de formación en los siguientes programas:
Programa de profesionalización en artes plásticas: 15
Programa de profesionalización en interpretación musical: 20
Profesionalización en la licenciatura en artes escénicas: 15

22 artistas y gestores culturales obtuvieron su título como Maestros en Artes Plásticas y Licenciados en Artes Escénicas.

2022: Para el desarrollo de este tercer semestre del programa especial de profesionalización, Bellas Artes conformó el equipo académico encargado de los procesos formativos en Artes Plásticas, Interpretación Musical y Licenciatura en Artes Escénicas, con un total de 31 docentes. Se cuenta también con un docente y coordinadora de inglés que atiende a los estudiantes de todos los programas académicos.

Matricula

En cumplimiento de esta actividad, Bellas artes realizó el proceso de matrícula de los participantes que continúan sus estudios en los tres programas académicos correspondientes a éste tercer semestre de la segunda Cohorte. Total matriculados 47

Artes plásticas: 11 matriculados – (9 Cali, 1 Yumbo, 1 No definido)

Interpretación Musical: 20 matriculados – (13 Cali, 3 Yumbo, 1 Buga, 1 Palmira, 2 Jamundí)

Licenciatura en Artes Escénicas: 16 matriculados – (11 Cali, 3 Palmira, 1 Cartago, 1 No definido)

2023: Se logró el proceso de formación en los siguientes programas:

Profesionalización en el programa de Artes Plásticas, el cual se llevará a cabo durante 4 semestres, modalidad presencial; desarrollada con criterios de flexibilidad que responden a las características de la población beneficiaria. Municipios de la subregión norte y centro del Valle del Cauca.

Se logró desarrollar y ejecutar el semestre V de interpretación musical, primer semestre de artes plásticas en Roldanillo; se desarrolló y ejecutó el proceso de convocatoria en profesionalización en interpretación musical, artes plásticas y artes escénicas tercera cohorte; y del primer semestre de profesionalización en interpretación música, artes plásticas y licenciatura en artes escénicas de la tercera cohorte del programa para artistas y gestores culturales del Valle del Cauca.

Interpretación Musical V semestre 2a Cohorte: 18

Artes Plásticas 1er semestre Roldanillo: 16

Interpretación Musical 1er semestre 3a Cohorte: 20

Artes Plásticas 1er semestre 3a Cohorte: 15

Artes Escénicas 1er semestre 3a Cohorte: 15

Total: 84

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA



Actividades:

PROFESIONALIZACIÓN CUN - Corporación Unificada Nacional de Educación Superior

2023:

Se logró desarrollar y ejecutar el proyecto de profesionalización relacionado con la formación virtual en el Programa Dirección y Producción de Medios Audiovisuales, con registro del Ministerio de Educación, con reconocimiento de saberes previa profesionalización de acuerdo a la Ley Nacional de Profesionalización Colombia Creativa, por ciclos propedéuticos, con reconocimiento de saberes, dirigido a 70 personas que pertenecen al sector audiovisual del Valle del Cauca.

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA



Actividades:

PROCESOS DE FORMACIÓN MÚSICA

2021: Se realizaron los talleres de Formación en Marketing Musical para Músicas Urbanas.

Con el fin de crear experiencias de acercamiento a las herramientas y conceptos básicos de planeación, diseño, formulación y presentación de proyectos se realizó el taller de 'Fundamentación para la Formulación de Proyectos Musicales'.

Modalidad virtual debido a la pandemia.

2022: Se logró desarrollar la formación dirigida a 25 gestores culturales de la industria musical, músicos, artistas y empresarios y/o emprendedores, buscando identificar nuevas oportunidades dentro de la cadena de valor de la industria creativa y musical. Se certificó y tuvo 5 módulos en temas como: cadena de valor de la industria creativa y musical, desarrollo de productos y/o servicios de la industria musical, plataformas digitales musicales, modelo de viabilidad y finanzas para las empresas de la industria musical, entorno legal y propiedad intelectual

2023: Se logró desarrollar un proceso de formación en mercadeo para la promoción y difusión de proyectos musicales, dirigido a un grupo de veinticinco (25) gestores culturales de la industria musical (músicos, artistas, empresarios y/o emprendedores) del departamento del Valle del Cauca, se llevo a cabo de manera presencial en las instalaciones de la Universidad ICESI.

El proceso de formación se basó en las siguientes temáticas que fueron abarcadas durante los 3 días de desarrollo:

Componentes del programa:

- 1) Music branding.
- 2) Estrategia de comunicación de un proyecto musical.
- 3) Contenidos digitales.
- 4) Actividad de creación musical en estudio de grabación.



PROYECTO

FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y LA CONSOLIDACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN EL VALLE DEL CAUCA

	Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
Beneficiar 100 creadores y gestores culturales en la modalidad de profesionalización, durante cada año de gobierno	MANTENIMIENTO	100	100	100	100	100	100 x año	0	100%
Ejecutar anualmente el Plan Departamental de Música en los municipios del Departamento del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno.	MANTENIMIENTO	1	1	1	1	1	1 x año	0	100%
Ejecutar 4 procesos de formación dirigidos al creador y gestor cultural de los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno.	INCREMENTO ACUMULADO	4	0	2	1	1	4	0	100%

Secretaría de Cultura

PROYECTO: TRASLADO RECURSOS BENEFICIOS ECONOMICOS BEPS PARA LOS CREADORES Y GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA



\$ 11.394.793.367



387
Beneficiarios

Actividades:

Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado del servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - BEPS para los creadores y gestores culturales del departamento del Valle del Cauca.

Meta de producto: Beneficiar 200 creadores y gestores culturales a través de la vinculación al servicio social complementario de Beneficios Económicos Periódicos durante el periodo de gobierno.



Secretaría de Cultura

PROYECTO: TRASLADO RECURSOS BENEFICIOS ECONOMICOS BEPS PARA LOS CREADORES Y GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA



Actividades:

Una anualidad vitalicia es la modalidad mediante la cual el beneficiario del Servicio Social Complementario BEPS, accede a la asignación de una suma mensual, que será entregada bimestralmente (cada 2 meses) hasta su fallecimiento. La denominación de 'anualidad' denota cada cuanto se ajusta el incremento de este monto, de acuerdo con la variación porcentual del Índice de Precios al Consumidor (IPC).

La anualidad vitalicia equivale a máximo un 30% del salario mínimo mensual legal vigente, a favor de los creadores y gestores culturales hombres y mujeres que tengan una edad de 62 años hombres y 57 años mujeres, en el Servicio Social Complementario de Beneficios Económicos Periódicos, siempre que se encuentren afiliados al Régimen Subsidiado en Salud o como beneficiarios del Régimen Contributivo de Salud, adquirir este beneficio permitió a adultos mayores del sector cultural acceder a la asignación de una suma mensual, que será entregada bimestralmente (cada 2 meses) hasta el fallecimiento.

MUNICIPIO	BENEFICIARIOS	MUNICIPIO	BENEFICIARIOS
BUENAVENTURA	59	TULUÁ	9
CARTAGO	51	EL CAIRO	8
JAMUNDÍ	34	ANSERMANUEVO	6
ROLDANILLO	30	RÍOFRÍO	6
GUADALAJARA DE BUGA	21	SAN PEDRO	6
CAICEDONIA	20	ALCALÁ	5
CANDELARIA	16	BOLÍVAR	4
PALMIRA	16	OBANDO	4
PRADERA	16	VIJES	3
ARGELIA	15	ZARZAL	3
LA UNIÓN	14	LA VICTORIA	2
FLORIDA	13	YUMBO	2
LA CUMBRE	13	ANDALUCÍA	1
EL CERRITO	9	GUACARÍ	1

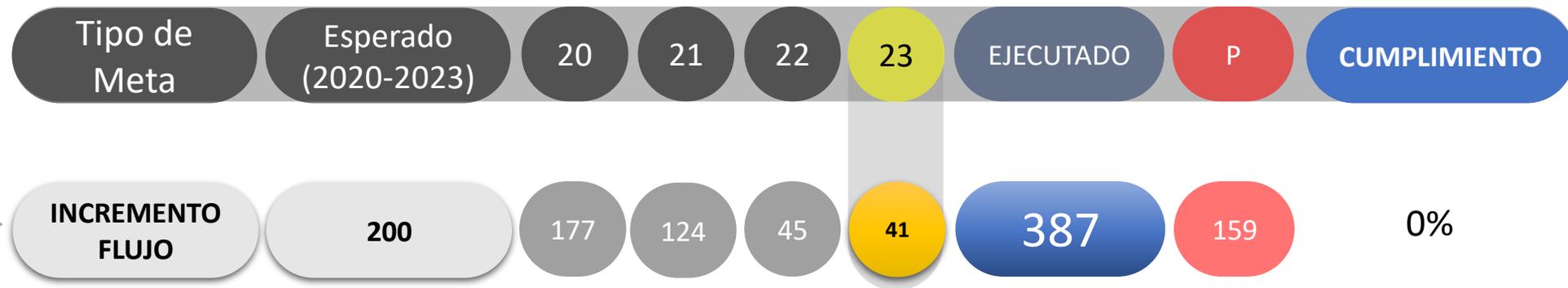


28
Municipios



PROYECTO

TRASLADO RECURSOS BENEFICIOS ECONOMICOS BEPS PARA LOS CREADORES Y GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA



Beneficiar 200 creadores y gestores culturales a través de la vinculación al servicio social complementario de beneficios económicos periódicos durante el periodo de gobierno



LÍNEA ESTRATÉGICA TERRITORIAL: DESARROLLO INTEGRAL RURAL PARA LA EQUIDAD

PROGRAMA: EDUCACIÓN PROPIA Y CULTURA

META DE RESULTADO: CUMPLIR EL 100% DE LOS ACUERDOS PACTADOS CON LA MESA DE CONCERTACIÓN INDÍGENA

SUBPROGRAMA: COMPONENTE PEDAGÓGICO

**PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE
LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL DEPARTAMENTO VALLE DEL CAUCA.**

Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL DEPARTAMENTO VALLE DEL CAUCA.



\$ 280.000.000



3347

Beneficiarios



Actividades:

Realizar talleres y/o eventos de fortalecimiento cultural con la comunidad ACIVA y ORIVAC

Meta de producto: Ejecutar 6 proyectos que promuevan, visibilicen y fortalezcan la identidad cultural, concertados con la mesa, por cada año de gobierno.



Secretaría de Cultura

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL DEPARTAMENTO VALLE DEL CAUCA.

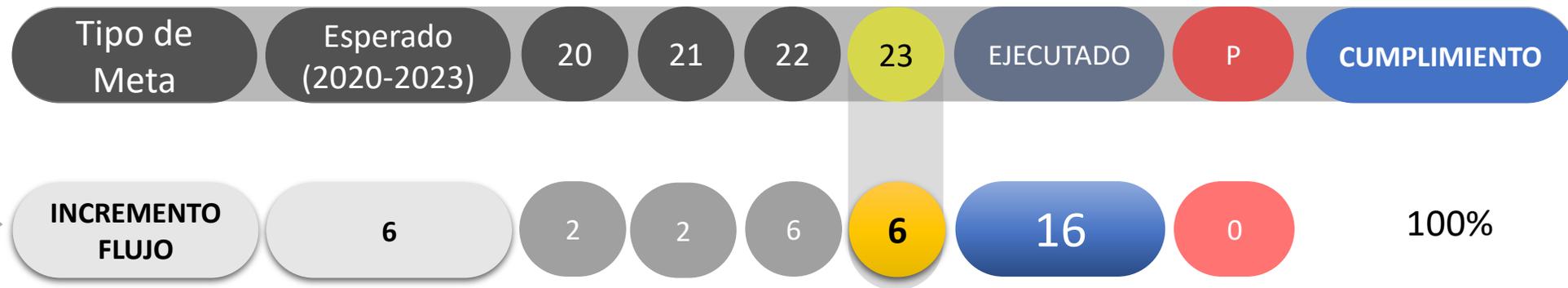


Actividades:

Año	Actividades ACIVA	Actividades ORIVAC
2020	Prácticas culturales ligadas a los bailes tradicionales de las comunidades Nasa Kiwe e Ipueuja. Ubicación: Buenaventura en el Kilómetro 23 y la Vereda La Delfina. Población Beneficiada: 1152	Salvaguardar y fortalecer la identidad cultural, usos y costumbres, tradicionales de los pueblos indígenas. Embera y Wounan Ubicación: Caicedonia, Santiago de Cali Población Beneficiada: 374
2021	Prácticas de los bailes tradicionales en el pueblo Siapidara Eperera comunidad Chonara y Embera Chamí comunidad Aizama. Ubicación: Buenaventura en el Kilómetro 23 y la Vereda La Delfina. Población Beneficiada: 619	Cuatro talleres de formación y ocho talleres en expresiones culturales para los dos pueblos NASA y PASTOS FILIARES Ubicación: Florida, Pradera y Jamundí. Población Beneficiada: 152
2022	Se realizó jornadas de formación en medicina tradicional con los aprendices para cumplir con el objetivo de mantener el legado ancestral, a través del fortalecimiento de esta práctica. Los beneficiarios del proyecto corresponden a la Comunidad de Eekawesx Kiwex Comunidad Nasa de 11 familias y Sonsondrúa Comunidad Embera con 15 familias. Ubicación: Tuluá. Población Beneficiada: 300 personas	Se ha alcanzado el fortalecimiento de los planes de vida y la preservación de las comunidades indígenas. Comunidad embera de Baramosa en Bolívar, comunidad dai siokoro - pueblo embera chamí El Águila, Comunidad wounaan La Mojarra Buenaventura, comunidad nasa cañón de la cuenca del Rio Guabas – Ginebra, comunidad nasa las guacas Florida. Ubicación: Bolívar, El Águila, Ginebra, Buenaventura, Florida Población Beneficiada: 250 personas
2023	Fortalecimiento de los saberes ancestrales ligados a la medicina tradicional de las comunidades DOJRAVIDA y VIDUCAR LA MESENIA pueblo Embera Chami ubicado en el municipio de Sevilla.	Fortalecimiento de las prácticas culturales de la Danza a mujeres de las comunidades indígenas de Sol de los pastos, San José, Las pilas, Papanam, Guasarabe, Guadualito ubicados en el municipio de Florida, Yumbo, Jamundí, Buenaventura, Sevilla y Argelia del departamento del Valle del Cauca.

PROYECTO

FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL DEPARTAMENTO VALLE DEL CAUCA



Ejecutar 6 proyectos que promuevan, visibilicen y fortalezcan la identidad cultural, concertados con la mesa, por cada año de gobierno

Secretaría de Cultura

CONVOCATORIA INC 2020

Actividades:

La Secretaría de Cultura del Departamento del Valle del Cauca, en atención al Decreto de Emergencia Económica y Social número 561 de 2020, reglamentado por la Resolución 0630 de 2020, adelantó la Convocatoria para la identificación de bases de datos de artistas, creadores, y gestores culturales en condiciones de vulnerabilidad para la asignación de transferencias monetarias no condicionados o incentivos económicos con los recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo INC.

- **Inscritos:** 5.180
- **Ganadores:** 1.637
- **Inversión:** \$ 785.760.000





PROYECTO APOYO FINANCIERO A LOS ARTISTAS, CREADORES Y GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. CONVOCATORIA INC 2020

Tipo de Meta	Esperado (2020-2023)	20	21	22	23	EJECUTADO	P	CUMPLIMIENTO
--------------	----------------------	----	----	----	----	-----------	---	--------------

Beneficiar 1596 creadores y gestores culturales a través de incentivos económicos no condicionados.

INCREMENTO FLUJO	1596	1637	0	0	0	1637	0	100%
------------------	------	------	---	---	---	------	---	------

GRACIAS



**Valle
Invencible**

Plan de Desarrollo Departamental
2020-2023



**GOBERNACIÓN
VALLE DEL CAUCA**