



# En-claves de paz

Boletín No. 8

Septiembre 30 de 2023



Instituto de  
Estudios  
Interculturales  
UNIVERSIDAD  
JAVERIANA cali



Valle  
Invencible



GOBERNACIÓN  
VALLE DEL CAUCA  
Secretaría de Paz Territorial  
y Reconciliación



OBSERVATORIO  
para LA PAZ  
VALLE



# Semana por la paz

## Editorial

La presente edición de En-Claves de Paz está enfocada en la **Semana por la Paz**, la cual cumplió 36 años de realizarse de forma permanente en Colombia. Se trata de una movilización ciudadana que pretende visibilizar distintas iniciativas y manifestaciones de construcción y fortalecimiento de la paz en los territorios del país. En el transcurso de la semana del **3 al 10** de septiembre, en el marco de la Semana por la Paz, se llevaron a cabo diversas actividades impulsadas por organizaciones de la sociedad civil, instituciones académicas, la Iglesia Católica y entidades del Estado.

En su versión N° 36, llevó el lema “**Juntanzas creadoras de paz**”, refiriéndose a “la generación y fortalecimiento de procesos de trabajo comunitario en pro del bienestar general, salvaguardando el patrimonio cultural y la biodiversidad de nuestros territorios.” (Semana por la Paz, 2023). Se trata, en esencia, de una invitación a la unidad, de “pensarse en comunidad” en el marco de los espacios de participación colectiva. Se aspira a construir conjuntamente, reconociendo las diferencias, la diversidad de actores y la búsqueda de consensos, en una apuesta por la vida y la paz.

A su vez, en el mes de septiembre también se conmemora el **Día Internacional de la Paz**. Este año, el tema es “Acciones para la paz: nuestra ambición para los #ObjetivosMundiales”, cuyo propósito es fortalecer los ideales de la paz, construir sociedades más justas, pacíficas y equitativas, libres de violencia.

El Departamento del Valle del Cauca, a través de la Secretaría de Paz Territorial y Reconciliación, se unió a la Semana por la Paz, participando en el conversatorio “**Jamundí en la Paz Total, Perspectivas desde el Territorio**”, impulsado por el Consejo Territorial de Paz de este municipio, en el cual se propuso concertar una mesa de diálogo permanente entre la institucionalidad, la sociedad civil y actores del conflicto armado, a través de la realización de un próximo encuentro. A su vez, en articulación con el Consejo Departamental de Paz, Reconciliación y Convivencia, se realizó el “Encuentro de Cátedra de Paz”, cuyo objetivo fue conocer distintas experiencias de implementación de la cátedra de paz en instituciones educativas de municipios no certificados y de Cali.

Desde la Secretaría de Paz Territorial y Reconciliación, apoyamos e impulsamos estos importantes espacios y acciones de movilización en pro de la paz, la reconciliación, el diálogo y la reflexión. La Semana por la Paz y el Día Internacional por la Paz son fundamentales para continuar consolidando la paz en el país, desde los territorios, desde la diversidad, conociendo experiencias y alcanzando consensos por un país mejor. Seguiremos movilizándonos por la paz en el Valle del Cauca.

**ORLANDO RIASCOS OCAMPO**

*Secretario de Paz Territorial y Reconciliación*

## SEMANA POR LA PAZ: EL CAMINO PARA LA CULTURA DE PAZ

Para el año 1987, se inauguraba en Colombia la “Semana por la Paz”. Este 2023, se cumplen **36** años consecutivos de encuentro entre diferentes actores religiosos, académicos, sociales, políticos y económicos, con el objetivo de promover acciones, reflexiones y debates en torno a las múltiples miradas que hay en la construcción de paz. La responsabilidad compartida del sostenimiento de la paz, en medio de la violencia y los grandes esfuerzos por pasar la página de la guerra nos invitan a reflexionar sobre nuestro rol como ciudadanos y ciudadanas, pensar en **¿cuál es nuestro aporte para hacer posible la paz y la reconciliación en nuestro país?**

El lema de este año es *Juntanzas creadoras de paz*, que evoca el encuentro, trabajo colectivo y la construcción en conjunto. Ejemplos que en la ruralidad colombiana se asemejan a las denominadas Mingas: “es el trabajo colectivo para lograr un propósito común. Las mingas no tienen dueños. Son de los colectivos que participan en ellas, cuya remuneración es el objetivo logrado y, sobre todo, el compartir en comunidad” (Rozenal, 2012; 2). De igual manera, la podríamos llamar como mano cambiada o convites, como lo han llamado los campesinos, en la que se reúnen “con la familia, vienen los hijos y también con algunos vecinos o amigos que nos vienen a ayudar, porque cuando la cosecha se viene dura, es dura y faltan las manos para recoger la uva antes de que se dañe” (Espinosa, 2008; 3). En suma, las Juntanzas se pueden entender como una oportunidad que permite compartir, intercambiar, consolidar lazos familiares y comunitarios, tejer en sociedad, cosechar vida, proteger derechos y, también, considerar la interculturalidad a partir del encuentro desde la diferencia.



Fotografía 1 Tomada página web Instituto de Estudios Interculturales

Consideramos, además, que el lema invita a revisar los caminos para la consolidación de la paz. En este sentido, las reflexiones propuestas por el Papa Francisco dan luces sobre el proceso: “la paz es tanto un don de lo alto como un fruto de un compromiso compartido”, además, complementa “Existe, en efecto, una ‘arquitectura’ de la paz, en la que intervienen las distintas instituciones de la sociedad, y existe un ‘artesano’ de la paz, que involucra a cada uno de nosotros personalmente”. Además, nos dice que para poder lograr un pacto nacional para la paz, se hacen necesarias tres rutas: el diálogo generacional, la educación como factor de libertad, responsabilidad y desarrollo, y el trabajo para la realización de la dignidad humana.

Este año, la Semana por la Paz nos hace una invitación potente y nos convoca a considerar la construcción de paz, no solo como una apuesta gubernamental, de las instituciones internacionales o de defensoras de derechos humanos, sino que nos propone hacer una pregunta introspectiva bajo una postura ética, política y moral en la sostenibilidad y la acción para la paz: **¿cuán responsables somos del mantenimiento de la guerra y la violencia en nuestros territorios y en la región?**

En el Seminario Intercultural realizado por el Instituto de Estudios Interculturales de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali, el director Manuel Ramiro Muñoz, afirmó,

“Karl Jaspers, en Alemania, decía por qué sucedió lo que sucedió (Segunda Guerra Mundial), y seguramente sucedió porque nosotros permanecemos indiferentes y no salimos a gritar cuando se llevaban a nuestros amigos judíos, no salimos a protestar cuando se llevaban a la gente a los campos de concentración y nos decíamos ‘no lo hicimos porque si lo hacemos nos encarcelan o nos matan’, y así se justificó salvar la vida, permanecer indiferente para que el holocausto y el desastre sucedieran. Dice Jaspers, quizás nuestro delito es ser sobrevivientes, y ahora sí delante de Dios podemos saber por qué tenemos que pedir perdón. **Porque no actuamos en el momento que teníamos que actuar**”.

Podemos pensar que existe una responsabilidad ética y moral, respecto a nuestra posición pasiva, de normalización e indiferencia hacia la guerra, la violencia y la violación de derechos humanos. La vio-

lencia en Colombia ha tenido diferentes manifestaciones; en el ámbito de la sostenibilidad, la guerra se articuló en diferentes niveles de la sociedad y aquí surge una pregunta abierta que no responderemos en estas líneas: **¿quiénes más son responsables y a qué nivel?**

Pero volvamos a las alternativas con la responsabilidad compartida, la Semana por la Paz nos da lineamientos efectivos para trabajar en la cultura de paz para nuestro país. La cultura de paz integra, al menos, cuatro elementos: la formación personal, la democracia, la convivencia para la reconciliación, y la gestión de conflictos basados en el diálogo y el reconocimiento de la diferencia.

La cultura de paz “asimila un sistema de valores, habilidades, actitudes y modos de actuación, que reflejan el respeto a la vida, al ser humano, a la dignidad, al medio ambiente, a participar, valorar y convivir sin violencia” (Fundación en Movimiento). Además, la Asamblea General de la ONU resalta el Programa de Acción de una Cultura de Paz “como un mandato universal de la comunidad internacional, para promover la cultura de paz por medio de valores, comportamientos y estilos de vida propicios para el fomento de la paz entre las personas, los grupos y las naciones.

“Naciones Unidas entiende que convivir en paz consiste en aceptar las diferencias y tener la capacidad de escuchar, reconocer, respetar y apreciar a los demás, así como vivir de forma pacífica y unida. Siendo un proceso positivo, dinámico y participativo en que se promueva el diálogo y se solucionen los conflictos bajo el espíritu de entendimiento y cooperación mutua” (Cepaz, 2019).

Resaltamos las actividades realizadas en el marco de la Semana por la Paz y las acciones que nos brindan lineamientos desde lo local, para contribuir en la reconciliación desde cada uno de los roles con responsabilidad compartida, que será posible si en medio de la diferencia y reconociéndola somos capaces de llegar al Pacto Nacional por la Paz.

### **Bibliografía**

CEPAZ (2019). La cultura de paz y el desarrollo sostenible como pilares fundamentales de la convivencia y la inclusión. Consultado en: <https://ce-paz.org/articulos/dia-internacional-de-la-convivencia-en-paz-cultura-de-paz-y-desarrollo-sostenible-como-pilares-fundamentales/>

Espinosa, N. (2008). Economía campesina, sistemas de producción y viticultura en el Valle del Sol (Boyacá). *Cultura Científica*, (6), 46–55. Recuperado a partir de [https://revista.jdc.edu.co/index.php/Cult\\_cient/article/view/302](https://revista.jdc.edu.co/index.php/Cult_cient/article/view/302)

Lozano X & Duque K (2023). Memorias IX Seminario de Interculturalidad “Paz y Reconciliación, balances y perspectiva en Colombia”.

Rozental M (2012). ¿Qué palabra camina la minga? Consultado en: <https://cedetrabajo.org/wp-content/uploads/2012/08/45-81.pdf>

Vatican News (2021). El Papa propone tres caminos hacia la paz: diálogo, educación y trabajo. Recuperado <https://www.vatican-news.va/es/papa/news/2021-12/papa-francisco-mensaje-jornada-paz-2022-dialogo-trabajo-educacio.html>

---

## **LA SEMANA POR LA PAZ: UNA APUESTA DIVERSA**

\*Basado en las entrevistas realizadas a: Norma Vargas, Alberto Giraldo y a Martha Amalia Vargas López.

Surgen muchas preguntas cuando se indaga por el Día Internacional de la Paz, a pesar de que es un tema tratado desde muchos puntos de vista, desde muchas orillas, porque a veces la paz suena a un tema etéreo, que no se sabe ni en dónde se coloca ni cómo se hace para obtenerla. Pero cuando nos sumergimos en las profundidades individuales y colectivas de los seres humanos, allí es donde le encontramos cuerpo y forma a esa paz tan anhelada.

Conversando con Norma Vargas, ella dice que “la paz es ese sueño difícil de cristalizar, es la convivencia con unos marcos diferenciales que cada ser humano tiene como individuo”, mientras Alberto Giraldo opina que “la paz pasa por la ausencia de violencia, es decir, la paz excluye la violencia en el relacionamiento entre las personas y entre estas y la naturaleza”. (Norma y Alberto, 2023).

En Colombia, hemos relacionado todo el tiempo la paz con el conflicto armado y este es tan fuerte que a veces oculta la variedad de violencias y de búsquedas de paz que existen en nuestro territorio. Mientras muchas personas buscan la paz interior, hay quienes piensan en la paz familiar, la paz para sus comunidades o para sus vecinos, con su pareja,

amigos y con los animales y la naturaleza de la que hacemos parte. En Colombia, no se celebraría una Semana por la Paz, y no se le daría este auge, si no existieran tantas violencias.

En esa búsqueda de opiniones, encontramos a Martha Amalia Vargas López, una mujer que ha emprendido la búsqueda de la paz de muchas maneras. Ella nació en Bogotá y estudió Comunicación para el Desarrollo, y en 1999, recién graduada, se vino a vivir al Valle del Cauca. Hizo una maestría en educación con énfasis en pedagogía para el desarrollo de medios, docencia y desarrollo de material. Luego, se regresó a Bogotá y comenzó a ser muy creativa, a partir de su nuevo conocimiento, y trabajó con el PNUD, para quienes diseñó una pedagogía para los jóvenes y para los niños. Al finalizar su trabajo con el PNUD, en el 2005, retornó a Cali para trabajar con la CVC y en ese periodo fundó AYLLU COLOMBIA, que significa comunidad.

AYLLU es una organización productora de juegos pedagógicos para la paz, que se vuelve una empresa productora de ayudas didácticas, su tema siempre es la paz. Es una Sociedad por acciones simplificadas S.A.S, que trabaja para las fundaciones, para proyectos del Estado, para todos los que requieran de sus servicios. AYLLU nace como un proyecto que se llama “Herederos de la ciudad” y el nombre del juego era “Cali arriba, Cali abajo”, surgió en la época en que el narcotráfico ya había hecho estragos en el país y en la ciudad, mucha gente se quería ir a otros lugares a buscar nuevas oportunidades, pero Martha y su equipo, con la terquedad de quien cree en lo que hace, le apostó desde la pedagogía a mostrarle a los jóvenes, a los niños y niñas, que Cali sí era un territorio de oportunidades.

Martha empezó a explorar la posibilidad de juegos que lleven a la gente a encontrar paz, la sana convivencia, relaciones interpersonales justas y equitativas, haciendo énfasis en que los juegos no fueran competitivos, porque no se trata que uno gane mientras otro pierda, así que diseñaron juegos cooperativos, en los que, para ganar, hay que ayudar al otro. El concepto de ayuda mutua, de colaboración, de empatía, de comunicación, de resolución de conflictos a través de los juegos son la esencia de estos. Hoy tienen 1300 juegos experienciales y 130 juegos de mesa para la paz,

han trabajado en varios municipios del Valle del Cauca y AYLLU le sigue apostando a encontrar la paz desde la pedagogía lúdica.



El tema es complejo, tanto como lo somos los seres humanos; la diversidad de opiniones nos deja entrever que la paz no es lo mismo para todas las personas, pero que hay una búsqueda de bienestar con ese sueño, lo común en él es que la paz es el lugar seguro que todos anhelamos, que todos soñamos, que todos necesitamos.

### AGRO HIP-HOP: UNA EXPERIENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL DEL NORTE DEL VALLE DEL CAUCA

En el marco de la celebración del Día Internacional por la Paz, se exalta la labor realizada por la Fundación Social y Cultural Red Hip Hop, dedicada a la construcción de paz territorial y defensa de los DDHH en Sevilla y otros municipios del norte del Valle del Cauca. Desde expresiones artísticas y culturales, especialmente desde el rap y el break-dance, la Fundación lucha por la reivindicación del ser humano y sus derechos. Además, ha articulado el arte y la música con el trabajo agrícola para la reconstrucción del tejido social, apostándole, por ejemplo, al engranaje de iniciativas productivas entre artistas, víctimas del conflicto armado y población reincorporada, ya que conciben la paz como la sinergia entre la defensa del territorio, las artes y la ruralidad.

De esta manera, se resalta su canal de YouTube “Red Hip Hop Sevilla por la Paz”, donde evidencian su trabajo artístico y musical, en el que sobresalen canciones como “Mujer Bonita”,

reivindicando el papel de la mujer en la sociedad; “Juventud Rebelde”, destacando el rol de los jóvenes en la transformación de las realidades sociales; “Razones nos Sombra para Marchar”, en el que expresan su sentir en el marco de las movilizaciones sociales de 2019 y 2021, entre muchos otros.

Finalmente, es importante mencionar su labor alrededor del break-dance, como una danza social que forma parte de la cultura del hip-hop; sus mensajes teatrales alrededor de la paz; “Sonrisas y Hip Hop por la Paz”, al ser un encuentro entre una delegación alemana que quiso conocer la experiencia de la Fundación; así como su trabajo con firmantes del Acuerdo de Paz, donde se le apuesta a la reconciliación, convivencia y apalancamiento de diversos procesos productivos.



Para mayor información, consultar los siguientes links:

[Canal YouTube Red Hip Hop Sevilla por la Paz](#)

[Video Somos Paz, Somos Hip Hop](#)

[Resistencia indígena – RAPSO Valle del Cauca](#)

## Agradecimientos

Instituto de Estudios Interculturales (IEI), Pontificia Universidad Javeriana Cali.

Foto portada tomada de Freepik:  
[https://www.freepik.es/foto-gratis/vista-superior-paloma-papel-sobre-hierba\\_9468767.htm](https://www.freepik.es/foto-gratis/vista-superior-paloma-papel-sobre-hierba_9468767.htm)

Foto editorial tomada de Freepik:  
[https://www.freepik.es/vector-gratis/fondo-plano-paz-paloma-ilustrada\\_14251340.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/fondo-plano-paz-paloma-ilustrada_14251340.htm)

## Créditos

Clara Luz Roldán González, gobernadora del Valle del Cauca.

Orlando Riascos Ocampo, secretario de Paz Territorial y Reconciliación del Valle del Cauca.

## Redacción

Instituto de Estudios Interculturales (IEI), Pontificia Universidad Javeriana Cali.

Katerine Duque  
Edilberto Vergara

### Observatorio para la Paz del Valle del Cauca

Laura Murgueitio Bustamante  
Zoila María Ubilluz  
María Isabel Cajas  
Daniela Manrique Salazar

### Propuestas, sugerencias y/o comentarios:

Escríbenos al correo electrónico  
[observatorioparalapaz@valledelcauca.gov.co](mailto:observatorioparalapaz@valledelcauca.gov.co)