

DOCUMENTO TÉCNICO

Actualización	
Registro	X

1. IDENTIFICACION

CODIGO BPID DEL PROYECTO: 2021003760033

ENTIDAD RESPONSABLE: Secretaria de Asuntos Étnicos

NOMBRE DEL PROYECTO: “Fortalecimiento de los espacios de conmemoración de fechas de importancia nacional e internacional y tradiciones culturales que protejan la memoria e identidad Afro del Valle del Cauca”.

ENTIDAD SOLICITANTE: Secretaria de Asuntos Étnicos

2. CLASIFICACION DEL PROYECTO

Entidad Territorial	Sector	Programa	Subprograma	Tipo de Proyecto				
				Estratégico	Plan de Acción	Audiencia Social	Nal	Mpal
Departamento	43. Gobierno territorial	Pg10302 Desarrollo Artístico y Cultural Vallecaucano	Sp1030202 Promoción, Difusión, Creación, Circulación e Investigación del Arte y la Cultura		X			

2.1. CADENA DE VALOR PLAN DESARROLLO 2020 -2023 “VALLE INVENCIBLE”.

LINEA ESTRATEGICA TERRITORIAL	LT1. Turismo, patrimonio territorial e identidad vallecaucana.
LINEA DE ACCION	LA103. Cultura y arte para la identidad vallecaucana.
PROGRAMA	Pg10302. Desarrollo artístico y cultural vallecaucano.
SUBPROGRAMA	Sp1030202. Promoción, difusión, creación, circulación e investigación del arte y la cultura.
META DE RESULTADO	MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno.
META DE PRODUCTO	MP103020200207. Conmemorar 10 fechas de importancia internacionales, nacionales y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cuca anualmente durante el periodo de gobierno.

3. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA DEL PROYECTO:

DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	LOCALIDAD
Valle del Cauca	Andalucía, Bugalagrande, El Cerrito, Ginebra, Guacarí, Buga, Riofrío, Trujillo, Calima – El Darién, Restrepo, San Pedro, Tuluá, Yotoco, El Águila, Alcalá, Ansermanuevo, Argelia, El Cairo, La Unión, La Victoria, Ulloa, Bolívar, Cartago, El Dovio, Obando, Roldanillo, Toro, Versalles, Zarzal, Buenaventura, Caicedonia, Sevilla, Cali, Candelaria, Palmira, Dagua, Florida, Jamundí, La Cumbre, Pradera, Vijes y Yumbo.	Andalucía, Bugalagrande, El Cerrito, Ginebra, Guacarí, Buga, Riofrío, Trujillo, Calima – El Darién, Restrepo, San Pedro, Tuluá, Yotoco, El Águila, Alcalá, Ansermanuevo, Argelia, El Cairo, La Unión, La Victoria, Ulloa, Bolívar, Cartago, El Dovio, Obando, Roldanillo, Toro, Versalles, Zarzal, Buenaventura, Caicedonia, Sevilla, Cali, Candelaria, Palmira, Dagua, Florida, Jamundí, La Cumbre, Pradera, Vijes y Yumbo.

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

4.1. IDENTIFICACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA

- **PROBLEMA:**

Baja protección de la memoria e identidad cultural de las comunidades Afro del Valle del Cauca.

Existen en Latinoamérica y el Caribe unos 150 millones de afrodescendientes, lo que equivale a un tercio de su población total. Sin embargo, la presencia de estos habitantes y el aporte cultural que representan no han sido reconocidos por ningún país, sino que, por el contrario, los descendientes de este grupo fueron marginados y excluidos sistemáticamente de las políticas gubernamentales. (Unciencia, 2016).

En Colombia, a pesar de los esfuerzos, aún no se ha tomado conciencia sobre la dimensión y trascendencia de la herencia africana y la contribución afrocolombiana a la historia, el desarrollo y evolución de la cultura nacional. El pensamiento eurocéntrico y pro-hispano que las élites españolas dominantes inculcaron a la población la negación e invisibilización de la Afrocolombianidad como raíz y protagonista de la sociedad colombiana (Pensamiento Cimarrón, 2017).

En pleno siglo XXI parece que las comunidades afrocolombianas todavía tienen que luchar por ese lugar, y hasta hace muy poco, por esfuerzo del Gobierno Nacional, se han empezado a reconocer sus aportes históricos, culturales y sociales: aunque desde la constitución de 1991 -181 años después de la fecha oficial de independencia del imperio Español- se reconocieron como pueblo parte de la diversidad étnica y cultural de la nación, y solamente hasta 2011 el Ministerio de Cultura realizó la declaración de mayo como el Mes

de la Herencia Africana (Jáuregui, 2018). El reconocimiento de las comunidades Negras, Afrocolombianas, Palenqueras y Raizales, como lo expresa la Constitución de 1991, es imprescindible en la conceptualización del país como un ente diverso en su multiculturalidad. Más no es suficiente para que las tradiciones prevalezcan. Según Jáuregui, la visibilización de la interculturalidad en el país de la comunidad afrodescendiente es una de las mejores formas de reconocer a las comunidades afrocolombianas como una parte tan importante de la nación como cualquier otra comunidad étnica que han sido invisibilizadas de diferentes formas, como en la reducción de sus aportes a la construcción del país como puros ítems folclóricos que no dan cuenta del peso que su existencia tienen para Colombia.

El aprender de la memoria cultural afrocolombiana es el aspecto medular. La búsqueda y la transmisión de expresiones y aportes que caracterizan a la población afrocolombiana ayudan a la revisión de las nociones que se tenían, con lo cual se propende por el conocimiento de concepciones en torno a lo que significa la etnia, la cultura, lo afro y, por consiguiente, la memoria cultural afrocolombiana (Palacios; Hurtado; Benítez, 2010). Aunque la diversidad se vincule a regiones y a apropiaciones particulares de los distintos territorios colombianos, hoy, este híbrido de identidades se refleja sobre manifestaciones que trascienden los límites de la región para presentarse en escenarios de contexto nacional o incluso mundial (Ramírez, 2019).

El recurso de la reminiscencia o de la evocación de hechos importantes y, obviamente, las circunstancias de la vida son un alimento para la reflexión. Se pretende ir hacia la creación de una conciencia para que relacionen modos de vida como resultado de la mirada del origen de los procesos de los ascendientes africanos en América y, particularmente, en Colombia, se posibilite la afirmación de las individualidades, en la sociedad contemporánea. (Palacios; Hurtado; Benítez, 2010). Para el Ministerio de Cultura, estas fechas simbólicas, que hacen eco de la memoria histórica de la nación y de la humanidad, son acontecimientos especiales para la revalorización y resignificación de los hechos que dan forma a la vida social y política de las comunidades, adicionalmente, a través de la reflexión acerca de la relevancia cultural de cada una de estas fechas y de su contextualización histórica, se brindan elementos para la comprensión y apropiación de este patrimonio de la humanidad.

Es importante considerar que Colombia es un país con altas desigualdades tanto territoriales y entre diferentes grupos poblacionales, condición que trae consecuencias no sólo consecuencias económicas sino también sociales y culturales, la pérdida de la tradición, usos y costumbres también se ve afectada por la migración de las comunidades y su desconexión con el territorio, esto nos suscita la necesidad de proteger y preservar el patrimonio cultural inmaterial como las conmemoraciones ya que:

- Son colectivas, es decir, pertenecen o identifican a un grupo social particular (colectividad, comunidad) y se transmiten principalmente de generación en generación como un legado, tradición cultural o parte de su memoria colectiva.

- Son tradiciones vivas que se recrean constantemente, de manera presencial, por la experiencia y, en especial, por comunicación oral.
- Son dinámicas, es decir, son expresiones de la creatividad y del ingenio de las comunidades y colectividades sociales, y de su capacidad de recrear elementos culturales propios y de adaptar y reinterpretar elementos de otras comunidades o colectividades y de la cultura universal. No obstante, están afirmadas en la identidad y la tradición de los pueblos, estas expresiones cambian, se recrean en el tiempo y adquieren particularidades regionales y locales propias.
- Tienen un valor simbólico derivado de su significado social y de su función como referente de tradición, memoria colectiva e identidad. Por esta razón, son valoradas como un activo social que debe ser conservado, transmitido y protegido. (Ministerio de Cultura).

Las celebraciones o conmemoraciones de fechas importantes para los afrodescendientes son acciones afirmativas que tienen como propósito la protección y preservación de la memoria histórica, costumbres y tradiciones de las comunidades dentro del territorio colombiano. El gobierno nacional debe trabajar en políticas, programas y proyectos de largo aliento que protejan y promuevan estas iniciativas en beneficio de la población afro brindando suficientes recursos económicos y apoyo, dando cumplimiento así, a la ley 70/93, Plan Nacional de Desarrollo de la Población Afrocolombiana y especialmente en el Valle del Cauca haciendo cumplir las acciones contenidas en el Plan Decenal de la población Afrocolombiana, Negra, Raizal y Palenqueras bajo la ordenanza 494/2018 y su articulación con el Plan de Desarrollo Departamental. Se debe garantizar la coordinación y articulación entre el gobierno nacional, lo gobiernos regionales y locales para no quedar en un mero cumplimiento de disposiciones sino lograr también, el fortalecimiento de la presencia estatal en los territorios.

CAUSAS DIRECTAS DEL PROBLEMA:

- Limitados espacios de encuentro y/o celebración de fechas de importancia de la identidad y memoria Afro.
- Desconocimiento y poca difusión de fechas de importancia nacional e internacional de la población Afro.

CAUSAS INDIRECTAS DEL PROBLEMA:

- Espacios y/o celebraciones no han sido tenidos en cuenta para ser realizados o apoyados.
- Los espacios de encuentro y/o celebración de fechas de importancia Afro poco fortalecidos y reconocidos.

CUALES SON LAS CONSECUENCIAS DE NO REALIZAR ACCIONES PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA:

Efectos directos:

- Baja protección de la memoria e identidad cultural de las comunidades Afro.
- Bajo nivel de reconocimiento y posicionamiento de celebraciones de importancia Afro.

Efectos indirectos:

- Baja diversidad de espacios y celebraciones de fechas de importancia Afro.
- Insuficientes espacios y celebraciones preservadas.

Población Total Afectada: El departamento del Valle del Cauca cuenta con una población afro de 646.762, según proyecciones poblacionales del DANE a partir del Censo 2018.

Fuente: Documento Técnico Bases del Plan de Desarrollo “VALLE INVENCIBLE”- Ordenanza 539 del 05 de Junio de 2020.

4.2. OBJETIVO DEL PROYECTO:**OBJETIVO GENERAL:**

- Proteger la memoria e identidad cultural de las comunidades Afro del Valle del Cauca.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Generar espacios de protección de la memoria e identidad cultural de las comunidades Afro del Valle del Cauca.
- Realizar encuentros de conmemoración de fechas de importancia nacional e internacional de la población Afro.

5. DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN:

Esta alternativa de solución busca fortalecer la celebración de fechas importantes nacionales e internacionales para la población Afro en el Valle del Cauca. A través de la Secretaría de Asuntos Étnicos se han logrado conmemorar fechas como el 24 de marzo día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial, el 21 de mayo Día Nacional de la Afrocolombianidad y el 25 de Julio día Internacional de la Mujer Afrolatina, AfroCaribeña y de la Diáspora.

La conmemoración de fechas importantes, lugares, espacios y expresiones culturales preservados durante el decenio protegen la memoria e identidad afro en el Valle del Cauca y son acciones afirmativas contenidas en el documento del Plan Decenal (2018-2028).

5.1. ASPECTOS GENERALES Y TÉCNICOS:

El Plan Departamental de Desarrollo “Valle Invencible” 2020-2023, da Cumplimiento a la Ordenanza 494/2018 con la implementación del Plan Decenal Población Afrocolombiana, Negra, Raizal y Palenqueras en el marco del Decenio Internacional de la población afrodescendiente (2015-2024), de conformidad con la Declaración y el Programa de Acción de Durban y la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación Racial, disposiciones presentes en las 6 Líneas Estratégicas Territoriales del Plan de Desarrollo. Además, la Gobernación del Departamento del Valle en cabeza de la Secretaría de Asuntos Étnicos, adoptó el Plan Decenal (2018- 2028) mediante Ordenanza 494 del 25 de octubre 2018, construido con las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras que habitan en el territorio del Valle del Cauca.

El Plan Decenal (2018-2028) parte de una visión que no separa a la población negra, afrocolombiana, raizal y palenquera del conjunto de la población del Departamento del Valle del Cauca. El plan se concibe y ha sido diseñado poniendo de manifiesto como la cultura afro hace parte de la historia, la memoria y la cultura del departamento. Es una carta de navegación que contribuye en la generación y construcción de procesos de convivencia de carácter estratégico a realizarse en la década 2018-2028 en el contexto del Post-conflicto. Además, mediante la Ley 70/93 se cuenta con el apoyo para velar por la preservación cultural de las Comunidades Afro a través de procesos investigativos y pedagógicos que posibiliten el reconocimiento, valoración y proyección de las principales expresiones de su memoria cultural.

Es importante que el departamento del Valle del Cauca siga contribuyendo en la implementación de la Política Nacional orientada a generar mayor equidad social hacia la población Afrocolombiana, ya que focaliza la región pacífica, para contribuir a fortalecer la identidad étnica, los procesos organizativos y su participación en las políticas y planes de desarrollo que les afecten. (Conpes 3169. Política para la población afrocolombiana, (2002).

Parte importante de los compromisos institucionales consisten, justamente, en la formulación, aprobación, ejecución y seguimiento de planes que estén alineados con las Políticas Públicas, y requerimientos de las comunidades para garantizar la adecuada implementación de lo propuesto y se tengan resultados satisfactorios.

Adicionalmente, y con el fin de proteger y preservar los usos y costumbres de la población Afro del Valle patrimonio inmaterial cultural del Valle del Cauca la Secretaría de Asuntos Étnicos pretende con este

proyecto definir estrategias para llevar a cabo y coordinar actividades que fortalezcan la identidad y las expresiones culturales Afro a través de celebraciones y conmemoraciones importantes para las comunidades, a través de:

Producto 1. Diez conmemoraciones de fechas importantes Afro y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cauca anualmente.

Actividades

1. Realizar campañas publicitarias para la divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.

Con personal calificado, se crearán un conjunto de piezas con el objetivo último de difundir y publicitar la información sobre las fechas a conmemorar y las actividades a realizar, se deberá definir el objetivo de la campaña, la población objetivo, los medios de publicidad, el mensaje, el diseño entre otros.

2. Realizar las conmemoraciones de fechas de importancia y tradiciones culturales a través de eventos y espacios que permitan la protección de la memoria e identidad territorios Afro del Valle del Cauca.

Se llevarán a cabo las distintas conmemoraciones elegidas de manera presencial o virtual, gracias a los criterios de selección. Es la ejecución de eventos, espacios de encuentro entre otros.

Hay que organizar el personal, definir y elegir a los proveedores y mantener una comunicación fluida entre todas las partes. Es importante saber que la logística no solo implica la iluminación, la música y todos estos elementos; también abarca la dinámica del evento: las actividades y los servicios contratados.

Producto 2. Diseñar herramientas que apoyen la planeación y divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.

Actividades

3. Realizar asistencias técnicas y profesionales para la planeación, coordinación y logística de los eventos y/o espacios de conmemoración.

Brindar asistencia técnica y profesional para la elaboración de estrategias para la organización y planeación efectiva y eficiente de eventos y espacios de conmemoración. Diseño del plan de acción para cada fecha de conmemoración o evento.

4. Realizar asistencias técnicas y profesionales para llevar a cabo convocatorias para la participación de las comunidades étnicas en los diferentes espacios de conmemoración, a través de los distintos medios de comunicación.

Se realizarán convocatorias con el fin de invitar a las comunidades étnicas para que asistan a los diferentes eventos y espacios de conmemoración a través de redes sociales, medios de comunicación tradicionales, página web institucional y autoridades étnicas.

5.2. PRODUCTO Y COMPONENTES DE LA INVERSIÓN:**5.2.1 PRODUCTO:**

NOMBRE DEL PRODUCTO 2021	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Diez conmemoraciones de fechas importantes Afro y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cauca anualmente.	10	Número
Diseñar herramientas que apoyen la planeación y divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	10	Número

NOMBRE DEL PRODUCTO 2022	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Diez conmemoraciones de fechas importantes Afro y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cauca anualmente.	10	Número
Diseñar herramientas que apoyen la planeación y divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	10	Número

NOMBRE DEL PRODUCTO 2023	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Diez conmemoraciones de fechas importantes Afro y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cauca anualmente.	10	Número
Diseñar herramientas que apoyen la planeación y divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	10	Número

5.2.2 COMPONENTES:

NOMBRE DE PRODUCTO 2021		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Diez conmemoraciones de fechas importantes Afro y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cauca anualmente. 2. Diseñar herramientas que apoyen la planeación y divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento. 		
ACTIVIDADES PRODUCTO 1	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Realizar campañas publicitarias para la divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	10	Número

Realizar las conmemoraciones de fechas de importancia y tradiciones culturales a través de eventos y espacios que permitan la protección de la memoria e identidad territorios Afro del Valle del Cauca.	10	Número
ACTIVIDADES PRODUCTO 2	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Realizar asistencia técnica y profesional para la planeación, coordinación y logística de los eventos y/o espacios de conmemoración.	10	Número
Realizar asistencia técnica y profesional para llevar a cabo convocatorias para la participación de las comunidades étnicas en los diferentes espacios de conmemoración, a través de los distintos medios de comunicación.	10	Número

NOMBRE DE PRODUCTO 2022

1. Diez conmemoraciones de fechas importantes Afro y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cauca anualmente.
2. Diseñar herramientas que apoyen la planeación y divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.

ACTIVIDADES PRODUCTO 1	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Realizar campañas publicitarias para la divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	10	Número
Realizar las conmemoraciones de fechas de importancia y tradiciones culturales a través de eventos y espacios que permitan la protección de la memoria e identidad territorios Afro del Valle del Cauca.	10	Número
ACTIVIDADES PRODUCTO 2	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Realizar asistencias técnicas y profesionales para la planeación, coordinación y logística de los eventos y/o espacios de conmemoración.	10	Número
Realizar asistencias técnicas y profesionales para llevar a cabo convocatorias para la participación de las comunidades étnicas en los diferentes espacios de conmemoración, a través de los distintos medios de comunicación.	10	Número

NOMBRE DE PRODUCTO 2023

1. Diez conmemoraciones de fechas importantes Afro y tradiciones culturales de los territorios Afro del Valle del Cauca anualmente.
2. Diseñar herramientas que apoyen la planeación y divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.

ACTIVIDADES PRODUCTO 1	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Realizar campañas publicitarias para la divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	10	Número
Realizar las conmemoraciones de fechas de importancia y tradiciones culturales a través de eventos y espacios que permitan la protección de la memoria e identidad territorios Afro del Valle del Cauca.	10	Número
ACTIVIDADES PRODUCTO 2	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Realizar asistencias técnicas y profesionales para la planeación, coordinación y logística de los eventos y/o espacios de conmemoración.	10	Número
Realizar asistencias técnicas y profesionales para llevar a cabo convocatorias para la participación de las comunidades étnicas en los diferentes espacios de conmemoración, a través de los distintos medios de comunicación.	10	Número

5.3. INFORMACIÓN AMBIENTAL:

El Proyecto requiere Licencia Ambiental	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>
En qué estado se encuentra:				
En trámite	<input type="checkbox"/>	Fecha de Solicitud		
Aprobada	<input type="checkbox"/>	Fecha de Aprobación		
Entidad que expide la Licencia				

6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

AÑO 2021		
Duración del proyecto	Iniciación del Proyecto	Terminación del Proyecto
8 meses	Mayo	Diciembre

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Componentes y/o Actividades	Insumos	Unidad	Rubro	Cantidad	Recursos propios	Recursos de gestión	Costo total	Meses														
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Realizar campañas publicitarias para la divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$27.600.000	\$17.000.000	\$44.600.000															
Realizar las conmemoraciones de fechas de importancia y tradiciones culturales a través de eventos y espacios que permitan la protección de la memoria e identidad territorios Afro del Valle del Cauca.	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción	Número	Servicios de producción de eventos.	10	\$160.000.000	\$50.000.000	\$210.000.000															
Realizar asistencias técnicas y profesionales para la planeación, coordinación y logística de los eventos y/o espacios de conmemoración.	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$12.400.000	\$16.500.000	\$28.900.000															
Realizar asistencias técnicas y profesionales para llevar a cabo convocatorias para la	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$10.000.000	\$16.500.000	\$26.500.000															

Componentes y/o Actividades	Insumos	Unidad	Rubro	Cantidad	Recursos propios	Recursos de gestión	Costo total	Meses														
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Realizar asistencias técnicas y profesionales para la planeación, coordinación y logística de los eventos y/o espacios de conmemoración.	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$0	\$150.000.000	\$150.000.000															
Realizar asistencias técnicas y profesionales para llevar a cabo convocatorias para la participación de las comunidades étnicas en los diferentes espacios de conmemoración, a través de los distintos medios de comunicación.	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$0	\$140.000.000	\$140.000.000															

AÑO 2023		
Duración del proyecto	Iniciación del Proyecto	Terminación del Proyecto
12 meses	Enero	Diciembre

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Componentes y/o Actividades	Insumos	Unidad	Rubro	Cantidad	Recursos propios	Recursos de gestión	Costo total	Meses														
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Realizar campañas publicitarias para la divulgación de los espacios de conmemoración de las fechas de importancia de las comunidades NARP en el departamento.	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$0	\$190.000.000	\$190.000.000															

Componentes y/o Actividades	Insumos	Unidad	Rubro	Cantidad	Recursos propios	Recursos de gestión	Costo total	Meses														
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Realizar las conmemoraciones de fechas de importancia y tradiciones culturales a través de eventos y espacios que permitan la protección de la memoria e identidad territorios Afro del Valle del Cauca.	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción	Número	Servicios de producción de eventos.	10	\$0	\$500.000.000	\$500.000.000															
Realizar asistencias técnicas y profesionales para la planeación, coordinación y logística de los eventos y/o espacios de conmemoración.	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$0	\$110.000.000	\$110.000.000															
Realizar asistencias técnicas y profesionales para llevar a cabo convocatorias para la participación de las comunidades étnicas en los diferentes espacios de conmemoración, a través de los distintos medios de comunicación.	Mano de obra calificada.	Número	Mano de obra calificada.	10	\$0	\$100.000.000	\$100.000.000															

7. FINANCIACION DE LA INVERSION

Cifras en pesos					
Entidad	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4	Total
Año Calendario	2020	2021	2022	2023	
Aporte Nación					
SGP- Sistema General de Participaciones					
Ministerios					
Regalías					
Crédito					
Aporte Departamento					
Recursos propios de Libre Destinación		\$210.000.000			\$210.000.000
Recursos de Destinación Específica (Estampilla y otros)					
Rentas Cedidas					
Emergencias Sociales					
Aporte Municipio					
Otros aportes					
		\$100.000.000	\$700.000.000	\$900.000.000	\$1.700.000.000
TOTAL		\$210.000.000	\$700.000.000	\$900.000.000	\$1.910.000.000

8. INGRESOS Y COSTOS ANUALES EN OPERACIÓN DE UN AÑO TÍPICO DEL PROYECTO**8.1 INGRESOS.**

CONCEPTO	VALOR (miles de \$)

8.2 COSTOS

ENTIDAD FINANCIADORA	FUENTE DE FINANCIACIÓN DE LA OPERACIÓN (3)	VALOR (miles de \$)
Gobernación del Valle del Cauca	RP: Recursos propios de la Entidad	\$210.000.000

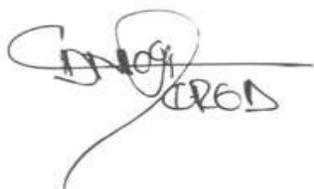
(3) REF: Recursos del Presupuesto de Funcionamiento del Ente Territorial

RP: Recursos Propios de la Entidad

IGP: Ingresos Generales por el Proyecto

9. ESTUDIOS QUE RESPALDAN EL PROYECTO

NOMBRE DEL ESTUDIO	FECHA			ENTIDAD QUE LO REALIZO
	DIA	MES	AÑO	
Documento Técnico bases del plan de desarrollo "VALLE INVENCIBLE" Ordenanza 539 del 05 de junio 2020	05	06	2020	GOBERNACIÓN DEL VALLE DEL CAUCA

10. DILIGENCIAMIENTO**Responsable:** CARLOS ALBERTO PEREA MARTINEZ

Cargo: SUBDIRECTOR TECNICO AFRO**Institución:** SECRETARÍA DE ASUNTOS ÉTNICOS**Teléfono:** **Ciudad:** **Fecha:** MAYO 2021**11. OBSERVACIONES**

--

12. VIABILIDAD**12.1. ANÁLISIS DE VIABILIDAD**

Aspectos conceptuar	Análisis del Municipio			Análisis Departamental Sectorial			Análisis Intersectorial D.A.P.V.		
	Cumple	Cumple Parcialmente	No Cumple	Cumple	Cumple parcialmente	No Cumple	Cumple	Cumple parcialmente	No Cumple
A. TÉCNICOS				X					
B. FINANCIEROS Y ECONÓMICOS				X					

C. AMBIENTALES				X					
D. INSTITUCIONALES Y SOCIALES				X					
CONCEPTO DE VIABILIDAD				ANÁLISIS DEL MUNICIPIO		ANÁLISIS DEPARTAMENTAL AL SECTORIAL		ANÁLISIS INTERSECTORIAL AL D.A.P.V	
				SI	NO	SI	NO	SI	NO
¿EL PROYECTO ES VIABLE?						X			

12.2. MOTIVACIÓN DE LA NO VIABILIDAD:**12.3. OBSERVACIONES:****12.4. RESPONSABILIDADES:**

A. MUNICIPIO

FUNCIONARIO RESPONSABLE:

CARGO:

ENTIDAD:

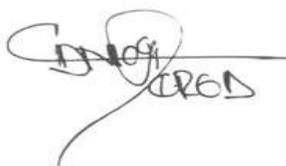
JEFE INMEDIATO

Vo. Bo. _____

CIUDAD: _____ TELEFONO: _____ FECHA: _____

B. SECRETARIA SECTORIAL

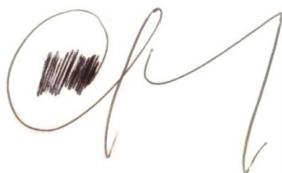
FUNCIONARIO RESPONSABLE: CARLOS ALBERTO PEREA MARTINEZ



CARGO: SUBDIRECTOR TECNICO AFRO

ENTIDAD: SECRETARIA DE ASUNTOS ETNICOS

JEFE INMEDIATO: RIGOBERTO LASSO BALANTA



Vo. Bo. _____

CIUDAD: **TELEFONO:** **FECHA:** MAYO 2021

C. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION

FUNCIONARIO RESPONSABLE:

CARGO:

UNIDAD: _____

TELEFONO:

FECHA: _____

REVISADO: _____