



**Valle  
Invencible**

Plan de Desarrollo Departamental  
2020-2023



**GOBERNACIÓN  
VALLE DEL CAUCA**





# **INFORME DE GESTIÓN**

## **AÑO 2021**

---

**SECRETARÍA DE CULTURA DEL VALLE DEL CAUCA**



# TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	7
PROYECTOS DE INVERSIÓN .....	12
PROYECTO: CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. ....	12
ASISTENCIA TÉCNICA TERRITORIAL .....	13
CONSEJOS.....	21
ENCUENTROS RESPONSABLES DE CULTURA .....	24
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	26
INDICADORES DE GESTIÓN AÑO 2021 .....	27
PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. ....	28
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	45
INDICADORES DE GESTIÓN.....	45
PROYECTO: PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.....	46
RED DE MONITORES CULTURALES 2021 .....	46
RESULTADOS GENERALES RED DE MONITORES CULTURALES.....	47
EMPLEOS GENERADOS .....	51
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	59
INDICADORES DE GESTIÓN.....	59
PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.....	60
ESCUELAS DE FORMACIÓN.....	82
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021 .....	85
INDICADORES DE GESTIÓN.....	86
PROYECTO: FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. ....	87

VALLE AL RITMO DE LA DANZA .....	87
FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONÓMICA DE LA CARRERA SÉPTIMA	96
OLA VALLE INVENCIBLE .....	97
VIERNES DE LA CULTURA.....	102
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021 .....	124
INDICADORES DE GESTIÓN.....	125
FESTIVALLE .....	126
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021 .....	145
INDICADORES DE GESTIÓN.....	145
PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA.....	146
PROCESO DE PROFESIONALIZACIÓN A CREADORES Y GESTORES CULTURALES.....	146
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021 .....	204
INDICADORES DE GESTIÓN.....	205
PROYECTO: GENERACIÓN DE ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA DEL VALLE DEL CAUCA. ....	207
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES 2021 .....	207
XXIV CONCURSO COLECCIÓN DE AUTORES VALLECAUCANOS.....	217
SOCIALIZACIÓN XXIV CONCURSO COLECCIÓN DE AUTORES VALLECAUCANOS .....	218
PREMIO VIDA Y OBRA.....	222
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	224
INDICADORES DE GESTIÓN.....	225
PROYECTO: APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA. ....	226
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	232
INDICADORES DE GESTIÓN.....	232
PROYECTO: DISTRIBUCIÓN DE BENEFICIOS PERIODICOS A CREADORES Y GESTORES CULTURALES - BEPS EN EL VALLE DEL CAUCA .....	233
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	234
INDICADORES DE GESTIÓN.....	235

PROYECTO: FORTALECIMIENTO CULTURAL DE GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONES DE ESPECIAL PROTECCIÓN DEL ESTADO EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. ....	236
INDICADORES DE GESTIÓN .....	243
PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.....	244
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	260
INDICADORES DE GESTIÓN .....	260
PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE EMPRESAS CREATIVAS Y CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.....	262
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	268
INDICADORES DE GESTIÓN .....	269
PROYECTO: APOYO A LA DIVERSIDAD CULTURAL INDÍGENA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCAVALLE DEL CAUCA. ....	270
ACIVA RP (Asociación de cabildos Indígenas del Valle del Cauca Región Pacífico).....	270
ORIVAC (Organización Regional Indígena del Valle del Cauca) .....	272
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021 .....	276
INDICADORES DE GESTIÓN .....	277
ACTIVIDADES POR GESTIÓN - PATRIMONIO.....	278
MEMORIAS COLECTIVAS.....	278
VIGÍAS DE PATRIMONIO .....	280
BENEFICIARIOS DE PROYECTOS CULTURALES .....	284
BENEFICIARIOS CARACTERIZADOS POR GRUPO ETARIO .....	293
NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 13 AÑOS .....	293
JÓVENES DE 14 A 28 AÑOS.....	295
ADULTOS (29 A 60 AÑOS) .....	298
ADULTOS MAYORES (MÁS DE 60 AÑOS) .....	300
BENEFICIARIOS CARACTERIZADOS POR ETNIA.....	302
INDÍGENAS.....	302
AFRODESCENDIENTES .....	305
POBLACIÓN VULNERABLE .....	309
VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO.....	310

MUJERES CABEZA DE HOGAR .....	313
PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD .....	316
COMUNIDAD LGBTIQ+ .....	320
GESTIÓN DE CALIDAD .....	324
GESTIÓN DOCUMENTAL .....	325
GESTIÓN COMUNICACIONES .....	326
GESTIÓN JURÍDICA .....	328
CONCLUSIONES .....	334

## INTRODUCCIÓN

En el año 2021 la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca realizó diferentes acciones para la reactivación económica del sector cultura, uno de los logros más importantes durante la vigencia del 2021 ha sido la RED DE MONITORES CULTURALES dentro de los proyectos PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA Y FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA, donde se efectuó acciones y mecanismos que fomentaron la protección y promoción de los derechos culturales a través, de estrategias para promover el acceso de los derechos culturales por medio del aprovechamiento del tiempo libre, mediante espacios de relación, comprensión, reflexión, creación, disfrute y juego, con los diversos lenguajes del arte, contribuyendo al debate cultural, y a la invitación a pensar. Desarrollando actividades artísticas y/o culturales en los campos de la danza, música, teatro, artes plásticas, cocina tradicional, promoción de lectura y juegos tradicionales, beneficiando a más de 40 mil personas en los 42 municipios del Valle del Cauca, las 22 comunas y 15 corregimientos de la ciudad de Santiago de Cali.

Igualmente a través de los proyectos CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA y FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA, se desarrolló la actividad de ASISTENCIA TÉCNICA TERRITORIAL con agentes de desarrollo cultural, cuyo principal objetivo fue consolidar las políticas culturales de orden nacional en el establecimiento de sinergias de los actores del sector y sus servicios culturales donde se estimule el diálogo, la participación, la generación de herramientas, interacción, el reconocimiento, las capacidades y procesos culturales de la institucionalidad en el Departamento del Valle del Cauca.

Este acompañamiento técnico contribuyó al Fortaleciendo del Sistema Departamental de Cultura, beneficiando instancias, creadores y gestores culturales. Los temas orientados fueron:

- La gestión cultural
- El fortalecimiento a los procesos de desarrollo institucional cultural.
- Acceso a fuentes de financiación (incluidas las convocatorias de la Secretaría)
- Planeación Cultural
- Renovación de espacios de participación
- BEPS

En total se realizaron 198 encuentros de asesoría en territorio de forma presencial y virtual. El procedimiento de asesoría contempla el contacto con el responsable de cultura del municipio, la creación de la agenda en conjunto, la visita técnica, la sistematización del proceso y las recomendaciones, en caso de necesitarse.

En el proyecto FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA, se destaca el proceso de profesionalización de 72 artistas y gestores culturales en la Institución Universitaria de Bellas Artes y 44 en el INTEP (Institución de Educación Técnica Profesional). Además, se desarrolló el PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA mediante el primer mercado musical del valle del cauca -MMV, como una apuesta para la conexión y comercialización entre artistas musicales del departamento, el taller de Formación en Marketing Musical de Músicas Urbanas, taller de formulación de proyectos musicales y el taller de derechos de autor y propiedad intelectual.

La Secretaría de Cultura del Departamento en el año 2021, realizó la convocatoria de estímulos para promover y apoyar las actividades artísticas y culturales que desarrollan gestores y creadores, con una inversión de 736 millones de pesos, generando una reactivación económica para artistas, creadores y gestores que con su obra o trabajo han fortalecido el sector cultural del departamento. Mediante la asignación de premios o estímulos se apoyaron 92 proyectos divididos de la siguiente manera: enfoque poblacional o diferencial (16) y en el área de artes (53) y patrimonio (23) en 22 municipios del Valle del Cauca.

Como reactivación económica se ha realizado diferentes acciones donde se destaca los espacios para la promoción, difusión de la cultura, reconocimiento de nuestras tradiciones y manifestaciones artísticas y culturales, logrando la integración de agrupaciones y trabajadores del sector artístico y cultural, permitiendo a la población vallecaucana tener la oportunidad de estar en contacto con las manifestaciones artísticas de la región, para la recuperación de la identidad Vallecaucana y reactivación económica de la región, beneficiando a más de 50 mil personas en 19 municipios del Valle del Cauca.

La Secretaría de Cultura del Valle a través de sus actividades y misión, reconoce la existencia de grupos poblacionales que, por sus condiciones y características étnicas, trascurrir vital, género, orientaciones sexuales e identidades de género, discapacidad o por ser víctimas del conflicto armado, son más vulnerables y requieren un abordaje ajustado a sus necesidades y particularidades, para disminuir situaciones de inequidad que dificultan el goce efectivo de sus derechos culturales. Mediante los proyectos APOYO A LA CULTURA DE LOS GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONALES DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA y APOYO A LA DIVERSIDAD CULTURAL INDÍGENA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA se ha logrado apoyar a estos grupos poblacionales brindando diferentes actividades como talleres lúdico culturales dirigidos a NNAJ de la población víctima del conflicto armado para las víctimas del

conflicto armado, apoyo a fundaciones afrodescendientes logrando conocer las tradiciones ancestrales de la cultura pacífico y andina del país, desarrollo de un proceso de difusión de la cultura y cocina afrocolombiana, a partir de un recetario que ilustra algunos de sus platos, bebidas y dulces tradicionales, entre otros, y para la comunidad indígena se fortaleció las prácticas de los bailes tradicionales en el pueblo Siapidara Eperara comunidad Chonara y Embera Chamí comunidad Aizama, en aras de que las tradiciones culturales ligada a los bailes perduren en el tiempo, dando continuidad al saber ancestral y unir a los diferentes integrantes de la comunidad y talleres de formación y de expresiones culturales en los municipios de Florida, Pradera y Jamundí de dos comunidades NASA y PASTOS FILIARES.

En el tema de emprendimientos y de empresas creativas se realizó la '1ra Feria Creativa Innovate 2021', con el fin de fortalecer las iniciativas de emprendimientos culturales. Durante esta importante jornada se entregó 3 premios por valor de 5 millones de pesos entre los emprendedores participantes. Además, se orientó un diplomado en Gestión Cultural, innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales con la Universidad Jorge Tadeo Lozano. En este proceso se inscribieron más de 400 personas y se seleccionaron 60 participantes de 34 municipios. Los beneficiarios contaron con 80 horas de clases, cuatro módulos virtuales, cuatro conferencias magistrales y un pitch pedagógico individual.

Mediante el Decreto 1-17-0930 fechado el 30 de agosto de 2021, se logró trasladar los recursos a Colpensiones para que le sea reconocida una anualidad vitalicia del servicio social complementario BEPS, a 124 creadores o gestores culturales de los 19 municipios beneficiados.

Al final del año se logró desarrollar el proyecto ¡La Fiesta de mi Pueblo, orgullo vallecaucano!, donde se vivió un mágico y talentoso recorrido por la Sucursal del Cielo, los asistentes al segundo día de la 64° Feria de Cali tuvieron la oportunidad de conocer y apreciar la pluriculturalidad y las tradiciones de nuestro departamento.

Además de lo anterior se desarrolló un análisis de la caracterización de la población beneficiada ya que la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca a través de sus actividades y misión, reconoce la existencia de grupos poblacionales que por sus condiciones y características étnicas, trascurrir vital, género, orientaciones sexuales e identidades de género, discapacidad o por ser víctimas del conflicto armado, son más vulnerables y requieren un abordaje ajustado a sus necesidades y particularidades, para disminuir situaciones de inequidad que dificultan el goce efectivo de sus derechos fundamentales, buscando lograr la equidad en el derecho a la diferencia.

**ENTIDAD: GOBERNACIÓN DEL VALLE DEL CAUCA**  
**NOMBRE DEL PLAN: PLAN DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO**  
**2020-2023 “VALLE INVENCIBLE”**  
**DEPENDENCIA: SECRETARÍA DE CULTURA**

# PROYECTOS DE INVERSIÓN

## PROYECTOS DE INVERSIÓN

### **PROYECTO: CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.**

#### **DESCRIPCIÓN**

Consolidar las políticas culturales de orden nacional en el establecimiento de sinergias de los actores del sector y sus servicios culturales donde se estimule el diálogo, la participación, la generación de herramientas, interacción, el reconocimiento, las capacidades y procesos culturales de la institucionalidad en el Departamento del Valle del Cauca.

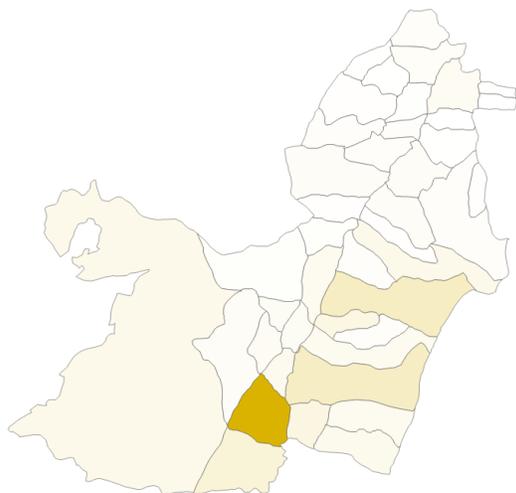
La importancia de realizar este proyecto, es uno de los retos del sector cultural abrir las posibilidades de diálogo e interacción con los agentes y procesos de desarrollo en el territorio, enfrentar este reto, pasa por integrarse a los procesos y espacios de participación que se adelantan, no solo en materia cultural, sino también en temas ambientales, económicos, sociales, de ordenamiento territorial y de integración regional, entre otros.

El objetivo principal es facilitar la organización y participación de los actores que forman parte del Sistema Departamental de Cultura Vallecaucano, tales como el Consejo Departamental de Cultura, Consejo Departamental de Patrimonio, los Consejos de teatro, música, cinematografía al igual que apoyar la ejecución de encuentros, congresos, reuniones y de otro tipo de iniciativas que permitan el cumplimiento de los planes de acción de cada una de estas instancias, y reforzar las dinámicas de gestión a favor del sector cultural. La Ley contempla que es necesario fortalecer los espacios de encuentro entre el estado y la sociedad civil que genere una participación amplia y efectiva en las diferentes instancias y espacios del Sistema Cultural, que les permita transformar las actuales condiciones de desigualdad en el acceso a los bienes y servicios culturales para las comunidades del departamento.

#### **ACTIVIDADES:**

Durante el primer semestre del presente año, se realizó acompañamiento técnico a 38 municipios y a los distritos especiales, Santiago de Cali y Buenaventura, en acciones de articulación de la institucionalidad y consolidación del Sistema Departamental de Cultura. Donde se beneficiaron 915 personas.

## Acompañamiento técnico en los municipios



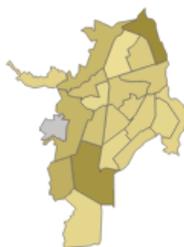
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	297
BUGA	72
PALMIRA	70
JAMUNDÍ	47
CANDELARIA	35
GUACARÍ	33
BUENAVENTURA	25
TULUÁ	25
FLORIDA	22
YUMBO	21
YOTOCO	20
PRADERA	19
EL CERRITO	18
CARTAGO	16
LA CUMBRE	15
RESTREPO	14
VIJES	14
BUGALAGRANDE	12
DAGUA	12
BOLIVAR	11
ZARZAL	11
ANSERMANUEVO	10

La mayor participación se logró como era previsto en el distrito de Santiago de Cali con 297, seguido del municipio de Guadalajara de Buga con 72 y Palmira con 70.

### CORREGIMIENTO - CALI



### COMUNA CALI



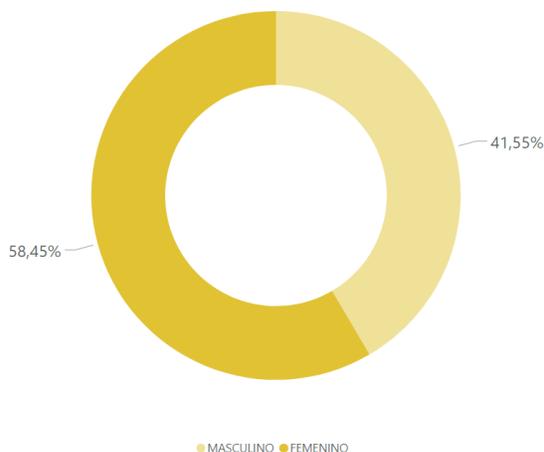
En la ciudad de Santiago de Cali las comunas con mayor participación fue la **COMUNA 6** con 32 y la **COMUNA 17** con 29 personas. En la zona rural se destaca el Corregimiento de **La Buitrera** con 3 participantes.

## ASISTENCIA TÉCNICA TERRITORIAL

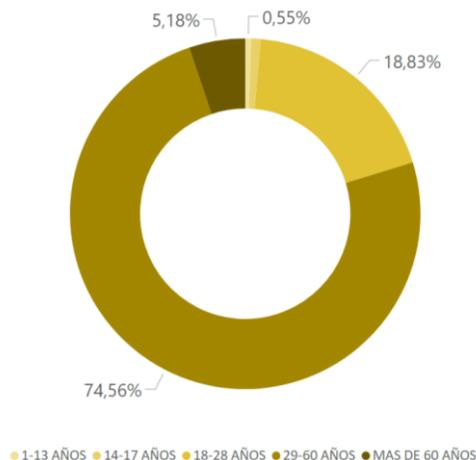




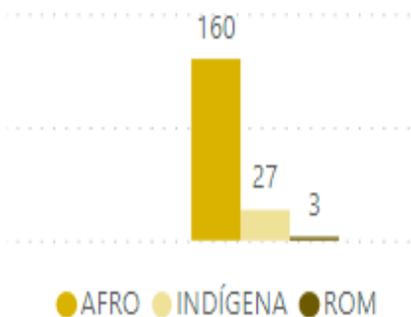
### Enfoque diferencial de los beneficiarios Género



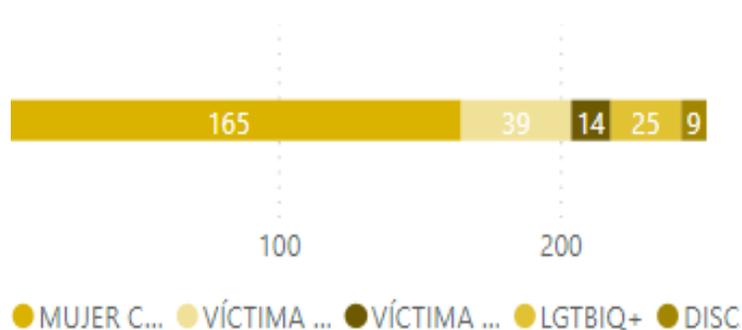
### Edades



### Etnia

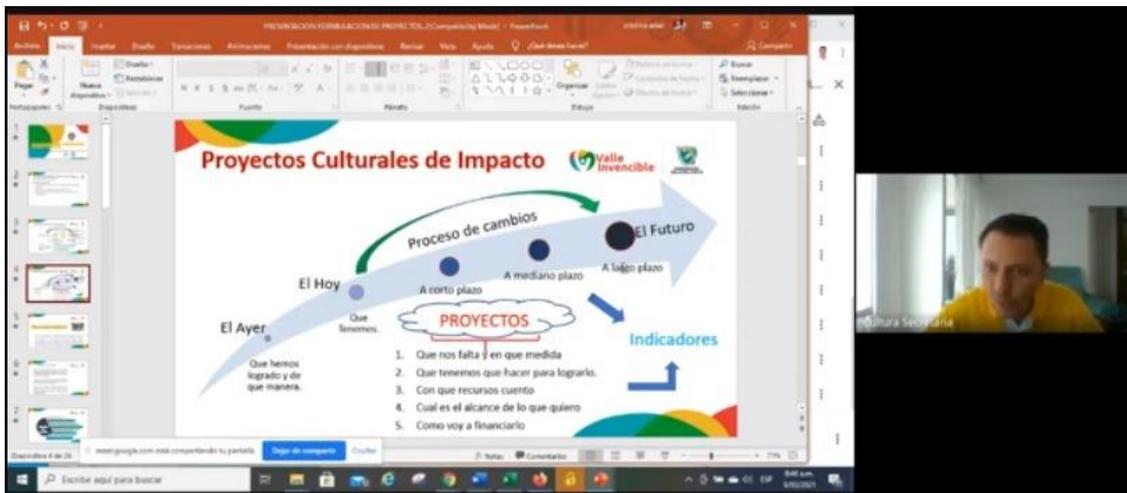


### Condición



La asistencia técnica comprendió temas de gran relevancia para el sector como el **taller de preparación y formulación de proyectos culturales**.

- Preparación y formulación de proyectos culturales; el cual consistió en brindar herramientas para la formulación de proyectos del sector cultural. Beneficiando a 420 personas, en 38 municipios (Santiago de Cali, Guadalajara de Buga, Jamundí, Palmira, Tuluá, Yumbo, Buenaventura, Guacarí, Florida, Cartago, Pradera, Dagua, Candelaria, El Cerrito, Zarzal, La Cumbre, Ginebra, Restrepo, San Pedro, Calima El Darién, El Dovio, La Unión, Roldanillo, Versalles, Bolívar, Caicedonia, El Águila).



- **Economía Naranja:** Se trataron temas de gran relevancia para el sector cultural como Formalización de Organizaciones Culturales y de cómo aprovechar las oportunidades sobre el modelo enmarcado dentro de la Economía Naranja para el desarrollo de la diversidad cultural y para que las ideas se transformen en bienes y servicios culturales. En 9 municipios (Santiago de Cali, Ansermanuevo, Bolívar, El Cerrito, La Cumbre, Palmira, Riofrío, Roldanillo, Yotoco) y 54 beneficiarios.



- **Taller Derechos y Políticas Culturales en Colombia,** dirigido a: consejeros de cultura, equipo de apoyo de las instancias y monitores culturales de los municipios. Realizado los días: 25 de mayo: Zona Sur, 26 de mayo: Zona Centro y 27 de mayo Zona Norte. Beneficiados: 54 personas en 18 municipios (Santiago de Cali, Bugalagrande, Candelaria, Jamundí, Yumbo, Guacarí, Palmira, Viges, Andalucía, Caicedonia, Cartago, Dagua, Florida, Ginebra, Trujillo, Ulloa, Yotoco, Zarzal).

**Taller: Derechos y Políticas Culturales en Colombia.**

*Dirigido a: Consejeros de cultura, equipo de apoyo de las instancias y monitores culturales de los municipios.*

**Luis Felipe Garcés Sánchez**  
Comunicador Social, Asesor Cultura Valle

25 de Mayo: Zona Sur  
26 de Mayo: Zona Centro  
27 de Mayo Zona Norte

**Hora: 11:00 a.m. - 12:00 m.**

Plataforma:  
 Google Meet

Link en la descripción de esta publicación

- **Taller creación de cursos digitales para Internet**, dirigido a monitores, sabedores, docentes y profesores y todas las personas que tengan que ver con procesos educativos y con transferencia de habilidades. Beneficiados: 84 personas en 14 municipios (Santiago de Cali, Palmira, Jamundí, Candelaria, Tuluá, Buenaventura, Guadalajara de Buga, Pradera, Vijes, Calima El Darién, Guacarí, San Pedro, Sevilla, Trujillo).

**Convocatoria: Aprende a crear cursos digitales para Internet.**

*Dirigido a: Monitores, sabedores, docentes y profesores y todas las personas que tengan que ver con procesos educativo y con transferencia de habilidades.*

**Tallerista: Oscar Hincapié Mahecha**

Inscripciones:  
1 al 3 de Junio

**Inicio del taller: Junio 10**

Plataforma:  
 Google Meet

Link en la descripción de esta publicación

- **Talleres aplicación del enfoque diferencial a los proyectos culturales.** Beneficiados: 193 personas en 29 municipios (Guacarí, Vijes, Guadalajara de Buga, Palmira, Yotoco, Candelaria, Cartago, Jamundí, Tuluá, Pradera, Florida, Santiago de Cali, Zarzal, La unión, San pedro, La victoria, El Cerrito, Calima El Darién, Yumbo, Sevilla, El Cairo, Caicedonia, La Cumbre El Águila, Restrepo, Ginebra, Roldanillo, El Dovio, Dagua).



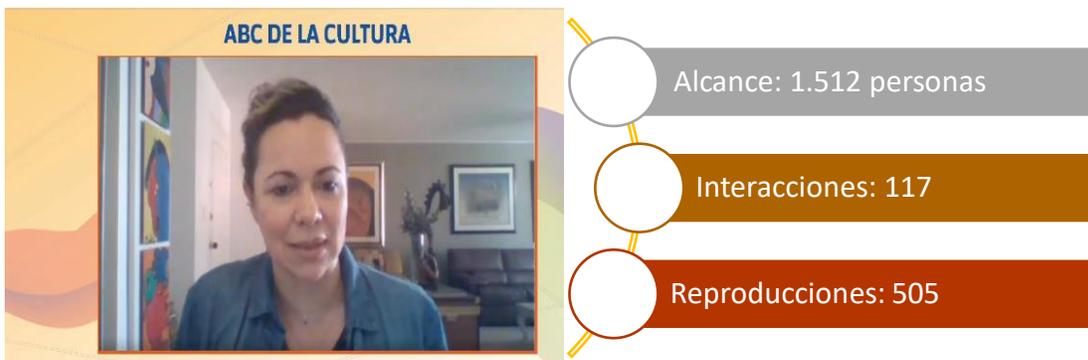
- Dentro de la asistencia técnica también se llevó a cabo el **ABC DE LA CULTURA – COCREA**; donde se informó sobre declaración de renta para recibir beneficios tributarios por invertir en proyectos culturales y como los agentes culturales interesados pueden acceder a las fuentes de financiación para los proyectos.

Alcance e interacciones (likes y comentarios) en redes sociales:



- 'ABC de la Cultura', conversatorio acerca de la '**Importancia de la Asociatividad en la Música, AIMCO**'. La Asociación de la Industria Musical de Colombia (AIMCO) es una iniciativa civil, independiente y sin ánimo de lucro, que, motivada por la necesidad de agremiar el sector de la música a nivel nacional, propone, diseña, elabora y promueve políticas públicas que impulsen el mejoramiento de las condiciones jurídicas y económicas de esta Industria, así como también, el crecimiento de la misma en Colombia.

Alcance e interacciones (likes y comentarios) en redes sociales:



- Lanzamiento del 'Plan Departamental de Música'** se socializó la oferta que tiene la Secretaría en cada uno de sus componentes. Se informó las estrategias de la Secretaría en torno a la música, y se entregó información sobre el Primer Mercado Musical del Valle del Cauca.



- Día de la AFROCOLOMBIANIDAD 21 de mayo 2021:** Desde la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca nos sumamos a la conmemoración del 'Día de la Afrocolombianidad', una gran oportunidad para sentirnos más orgullosos de nuestra historia como país multicultural que día a día se enriquece de su diversidad, tradiciones y costumbres.

- **CONVERSATORIO Cuerpos e identidades en la danza afrocolombiana**



- **CONVERSATORIO Luces, cámara y acción afrocolombiana**



- **CONVERSATORIO Saberes y sabores del Valle del Cauca**

**Conversatorio:  
Saberes y sabores del Valle del Cauca**

**Participantes:**

- Gloria Amparo Arboleda  
Saberes locales
- Natany Rodríguez  
Psicóloga con especialización en Pedagogía
- Leira Giselle Ramírez Godoy  
Secretaría de Cultura del Valle del Cauca
- Estefanía Patino  
Directora de la Secretaría Social del Valle del Cauca
- Lucía Solís  
Saberes Artesanales

**Fecha:  
jueves, 24 de junio  
Hora: 4:00 p.m.**

Transmisión por:



## CONSEJOS

Son espacios de participación de la sociedad civil articuladores de las actividades



relacionadas con el fomento, la promoción y la difusión del patrimonio cultural y artístico de las entidades territoriales.

CONSEJO	PERIODO
CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	CUARTO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE MÚSICA	CUARTO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE TEATRO	CUARTO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CUARTO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	PRIMER TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE DANZAS	PRIMER TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE TEATRO	PRIMER TRIMESTRE 2021
CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	PRIMER TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	SEGUNDO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE DANZAS	SEGUNDO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE MÚSICA	SEGUNDO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE TEATRO	SEGUNDO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	SEGUNDO TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	TERCER TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE DANZAS	TERCER TRIMESTRE 2021
CONSEJO DE PATRIMONIO	TERCER TRIMESTRE 2021
CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	TERCER TRIMESTRE 2021

Participaciones en consejos de cultura por municipio

VALLE DEL CAUCA



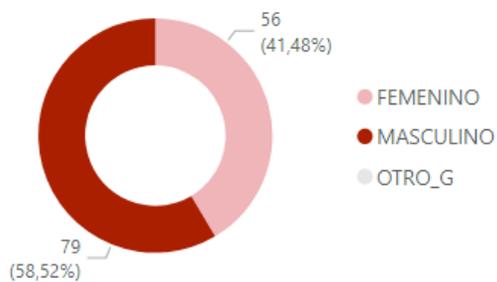
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	89
JAMUNDÍ	10
GINEBRA	7
ANDALUCÍA	6
PALMIRA	5
CANDELARIA	4
CARTAGO	4
BUENAVENTURA	3
YOTOCO	3
BUGA	1
EL CAIRO	1
FLORIDA	1
SEVILLA	1
<b>Total</b>	<b>135</b>

CORREGIMIENTOS - CALI

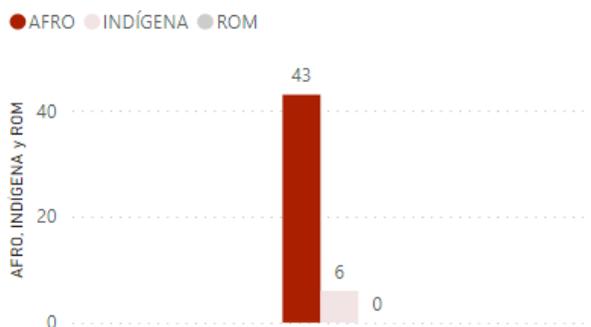
COMUNAS - CALI



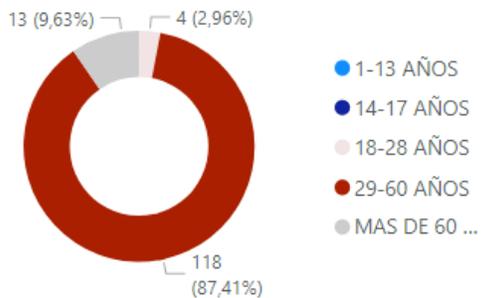
GENERO



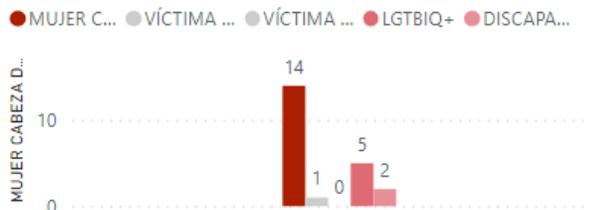
ETNIA



EADES



CONDICIÓN



135

BENEFICIARIOS

126

URBANO

9

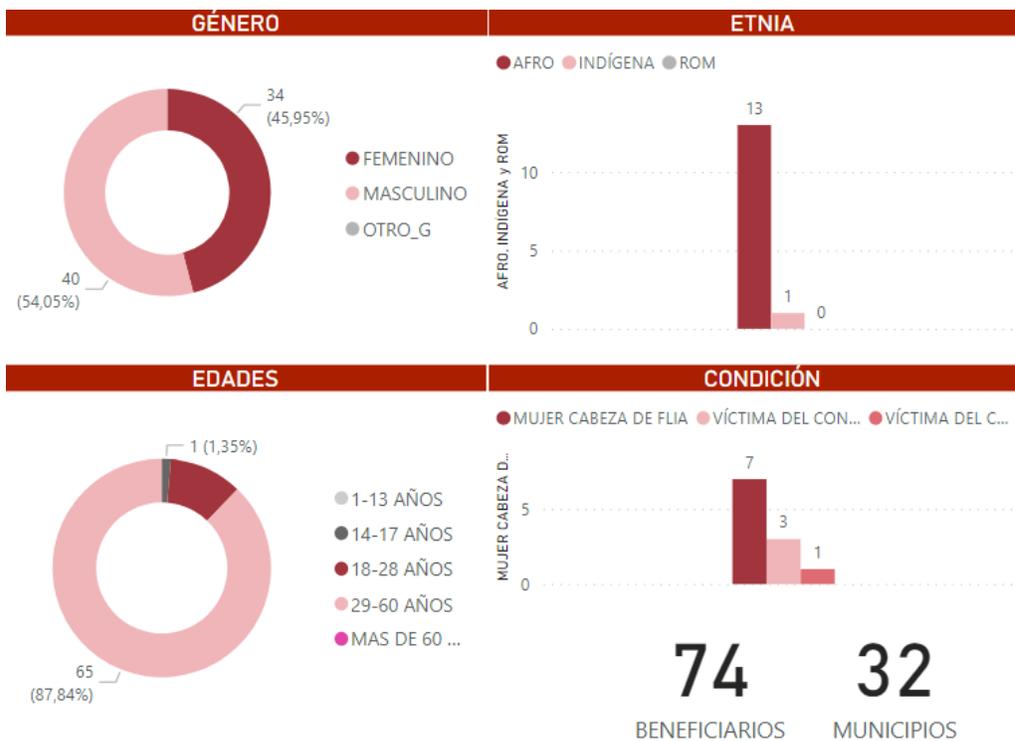
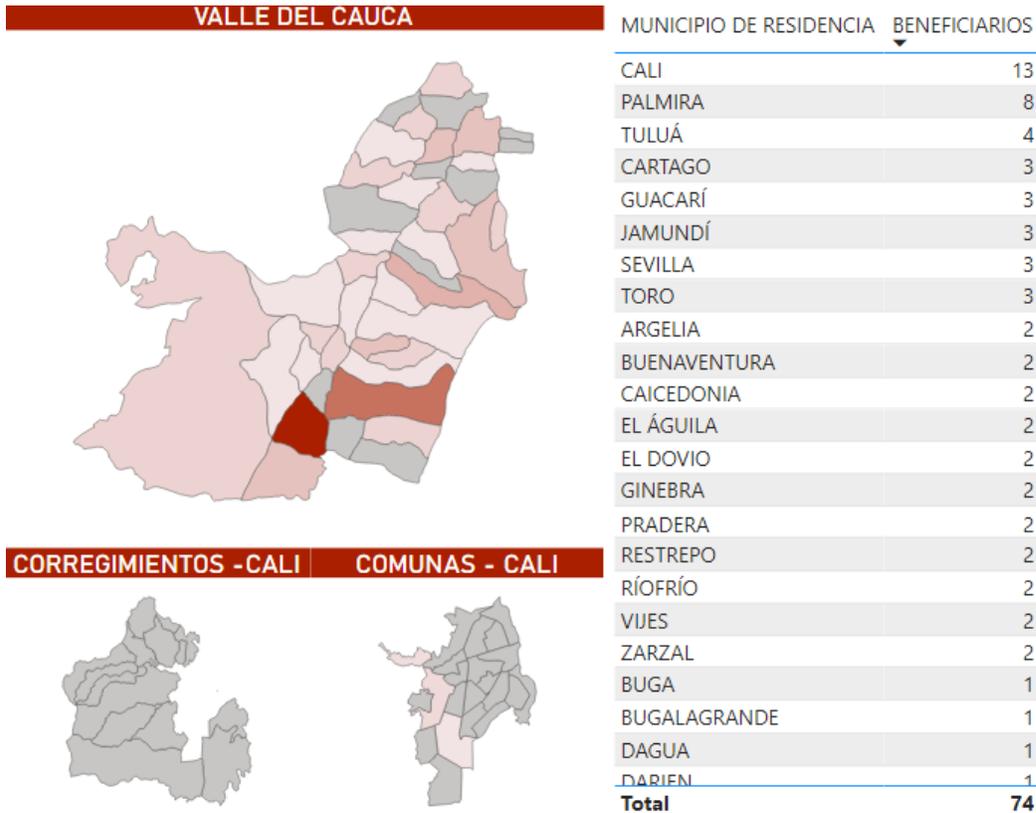
RURAL

## ENCUENTROS RESPONSABLES DE CULTURA



En el municipio de Guadalajara de Buga se llevó a cabo el 'Encuentro de Responsables de Cultura del Valle del Cauca 2021', en el cual se dan a conocer las acciones y programas desarrollados por la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca y se socializa la Convocatoria Departamental de Estímulos a Proyectos Artísticos y Culturales 2021 - Cultura Valle Invencible.

### Participaciones en los encuentros de cultura por municipio



## EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	\$ 40.000.000	\$ 40.000.000	100
Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca.	\$ 20.000.000	\$ 20.000.000	100
Desarrollar una herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales.	\$ 10.000.000	\$ 10.000.000	100
Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura	\$ 779.239.870	\$ 779.239.870	100
Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura	\$ 110.000.000	\$ 110.000.000	100
Realizar apoyo logístico para el desarrollo de la asistencia técnica territorial.	\$ 36.000.000	\$ 35.000.000	97
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 995.239.870</b>	<b>\$ 994.239.870</b>	<b>100</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN AÑO 2021

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCIÓN %
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas temáticas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200301. Acompañar 6 espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas durante cada año del periodo de gobierno	Consejo de Cultura, patrimonio y de las áreas artísticas conformados y operando.	6	6	100
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas temáticas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200302. Realizar 7 encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de Gobierno	Encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	2	2	100
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas temáticas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200303. Implementar una herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales, durante cada año de gobierno	Herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales	1	1	100
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas temáticas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200304. Realizar en el 100% de los municipios del Valle del Cauca, la asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, durante cada año del periodo de gobierno	Asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura	42	42	100

## **PROYECTO: FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.**

### **DESCRIPCIÓN**

El Fortalecimiento al Sistema Departamental de Cultura es un proyecto de intervención territorial implementado por la Secretaría Departamental de Cultura; por medio del cual se brinda asesoría y acompañamiento técnico a entidades públicas territoriales, y a la ciudadanía en general, en temas concernientes a la gestión cultural.

Esta labor está a cargo de los Agentes de Desarrollo Cultural, que son profesionales interdisciplinarios, líderes y facilitadores de la vida cultural de los territorios; cuyo soporte principal es el vínculo entre la Secretaría y la red de instituciones, los agentes culturales y la comunidad cultural.

El agente de desarrollo cultural es considerado el profesional, líder, agente de cambio, facilitador de la vida cultural de los territorios, cuyo soporte principal es el vínculo entre la Secretaría y la red de instituciones, los agentes culturales y la comunidad cultural.

Las principales funciones durante el segundo semestre del 2021 fueron las de:

- Promover el capital cultural del Departamento, entendido como todo el potencial que se ha adquirido y fortalecido en el desarrollo del programa, talentos, gestores, creadores, espacios que han dejado credibilidad en los territorios.
- Brindar información sobre la oferta de la Gobernación del Valle. Permitiendo que la comunidad en general y el sector acceda.
- El Agente de Desarrollo Cultural es un conocedor de la política cultural, permitiéndole esto participar activamente en la construcción de los planes de desarrollo, específicamente el capítulo de cultura.
- Garantizar la realización de actividades en el territorio, sirviendo de enlace territorial y garantizando espacios de participación.

**ACTIVIDADES:**

**SOCIALIZACIÓN CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES 2021**

**ABC DE LA CULTURA**

Lanzamiento de la 'Convocatoria Departamental de Estímulos a Proyectos Artísticos y Culturales 2021 - Valle Cultura Invencible'.



**Agentes de desarrollo cultural en territorio**

Agentes de Desarrollo Territorial de la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca realizaron en el municipio de Palmira la socialización de la 'Convocatoria Departamental de Estímulos a Proyectos Artísticos y Culturales – Cultura Valle Invencible

Fecha: 9 de agosto 2021

Municipio: Palmira



La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca realizó en el corregimiento de Villa Gorgona, municipio de Candelaria, la socialización de la Convocatoria Departamental de Estímulos a Proyectos Artísticos y Culturales, con el fin de brindar herramientas de participación y asesoría técnica, a artistas, creadores y gestores culturales de todo el territorio vallecaucano.

Fecha: 11 de agosto 2021

Municipio: Candelaria



Creadores, gestores culturales y artistas del municipio de Guadalajara de Buga participaron en la socialización de la Convocatoria Departamental de Estímulos a Proyectos Artísticos y Culturales

Fecha: 12 de agosto 2021

Municipio: Buga



	
<p>Socialización de la convocatoria departamental de estímulos</p> <p>Fecha: 13 de agosto 2021</p> <p>Municipio: La Cumbre</p>	
<p>Socialización de la convocatoria departamental de estímulos</p> <p>Fecha: 13 de agosto 2021</p> <p>Municipio: Pradera</p>	

Elección e instalación del Consejo Municipal de Cultura y exposición del tema economía naranja.

Fecha: 22 de agosto 2021

Municipio: Roldanillo



La red de monitores de Roldanillo y el Secretario de Cultura.

Fecha: 22 de agosto 2021

Municipio: Roldanillo



Taller en formulación de proyectos y fuentes de financiación para el sector cultural. Biblioteca Municipal “Guillermo Zapata Ospina” municipio de Argelia Valle del Cauca. Viernes 3 de septiembre 2021.



Asistencia Técnica  
Consejo Municipal de  
Cultura, Taller  
Economía Naranja y  
Enfoque diferencial a  
los proyectos  
Culturales. Municipio  
de Ansermanuevo  
martes 14 de  
septiembre 2021



### ABC DE LA CULTURA

Se socializó la Convocatoria para apoyar Escuelas de Formación Artística y Cultural en el Valle del Cauca.

La cita tuvo lugar el día jueves 3 de septiembre de 2021, en el 'ABC de la Cultura', a las 5:00 p.m., por Facebook Live.

**ABC DE LA CULTURA**  
Socialización 'Convocatoria para apoyar Escuelas de Formación Artística y Cultural'

**Leira Giselle Ramirez Godoy**  
Secretaria de Cultura del Valle del Cauca

**Belyini Moreno**  
Director Red de Monitores Culturales del Valle del Cauca

**Jueves 2 de Septiembre 5:00 P.M.**

Secretaría de Cultura del Valle del Cauca - Co.Crea



El día 3 de septiembre de 2021, en el 'ABC de la Cultura' se dió información de cómo participar en la Convocatoria 'Comparte lo que somos' del Ministerio de Cultura, la cual tuvo inscripciones abiertas hasta el 8 de septiembre de 2021.



## PRINCIPALES LOGROS

### Acompañamiento territorial y socialización de la oferta institucional.

Este acompañamiento técnico busco contribuir al Fortaleciendo del Sistema Departamental de Cultura, beneficiando instancias, creadores y gestores culturales. Los temas orientados fueron:

- La gestión cultural
- El fortalecimiento a los procesos de desarrollo institucional cultural.
- Acceso a fuentes de financiación (incluidas las convocatorias de la Secretaría)
- Planeación Cultural
- Renovación de espacios de participación
- BEPS

En total se realizaron **198** encuentros de asesoría en territorio de forma presencial y virtual. El procedimiento de asesoría contempla el contacto con el responsable de cultura del municipio, la creación de la agenda en conjunto, la visita técnica, la sistematización del proceso y las recomendaciones, en caso de necesitarse.



Asesoría en Yotocó durante el mes de julio de 2021.



Asistencia técnica al municipio de El Dovio en octubre de 2021



Asistencia técnica al municipio de Jamundí en noviembre de 2021.

### Talleres sobre emprendimiento cultural, economía creativa y/o economía naranja.

La Economía Naranja es un modelo de desarrollo en el que la diversidad cultural y la creatividad son pilares de transformación social y económica del Valle del Cauca; es por eso que desde las subregiones se busca resaltar el potencial que el patrimonio y la creatividad artística pueden brindar. Durante este segundo semestre se orientaron **45** talleres con creadores y gestores culturales, pretendiendo brindar insumos conceptuales que faciliten la gestión en el territorio.



Taller de Economía Naranja en Roldanillo agosto de 2021



Taller de Economía Naranja en Toro septiembre de 2021.

### Asesorías sobre legislación cultural

La legislación cultural constituye uno de los escenarios estratégicos en materia de decisión pública que vincula la preocupación o indiferencia institucional y social sobre la identidad, las artes, los valores y el patrimonio tangible e intangible de una comunidad en particular. Es considerada la forma de poder implementar acciones concretas que propendan por el desarrollo del Sector. Es por esta razón que durante el segundo semestre de 2021, a través de nuestro equipo profesional se brindaron **35** asesorías sobre legislación cultural en los diferentes municipios del Valle del Cauca.



Asesoría sobre legislación cultural julio de 2021 en el municipio de La Cumbre.

## Asesorías sobre formalización de instancias culturales y creativas (Consejos, Escuelas, ONGs, etc)

Para la Secretaría de Cultura es fundamental el proceso de formalización de unidades de emprendimiento cultural, los espacios de participación y formación público privados; debido a que este procedimiento permite que se pueda acceder a financiación. Durante el segundo semestre de 2021 se realizaron **71** asesorías.



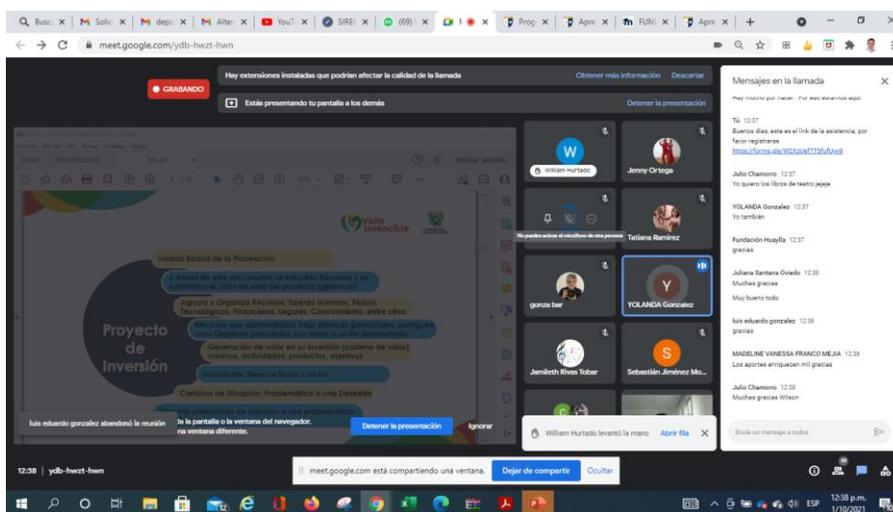
Asesoría en formalización cultural, agosto de 2021, municipio de El Cerrito.

## Talleres en formulación de proyectos

Un proyecto artístico cultural es una herramienta utilizada en el ámbito profesional de la gestión cultural, en el que participan promotores, gestores culturales y artistas. En la actualidad se convierte en una herramienta fundamental para que los creadores y gestores culturales accedan a recursos, por medio de convocatorias. Es por esta razón y a petición del sector, la Secretaría de Cultura, por medio de su equipo de profesionales brindó durante el segundo semestre de 2021 un total de 68 talleres de formulación de proyectos.



Taller presencial durante el mes de septiembre de 2021, Jamundí



Taller virtual sobre formulación de proyectos durante el mes de octubre de 2021

### Acompañamiento técnico a consejos de cultura

Los consejos de cultura son el espacio de concertación entre el Estado y la sociedad civil, en el nivel municipal que se encargan de liderar y asesorar al gobierno local en la formulación y ejecución de las políticas culturales y la planificación de los procesos culturales. Es por esa razón que en la agenda del Departamento se convierten en una prioridad, con el animo de garantizar la participación ciudadana cultural. Durante el segundo semestre de 2021 se realizaron **35** acciones de acompañamiento que consistieron en promover su creación, renovación y reactivación.



Fortalecimiento a Consejos de Cultura, Florida Valle, agosto de 2021



Fortalecimiento a Consejos de Cultura, Florida Valle, septiembre de 2021

### **Apoyo a la supervisión del proyecto Red de Monitores Culturales.**

La Red de Monitores Culturales del Valle del Cauca es una iniciativa de la Gobernación del Valle del Cauca, por medio de la cual se busca la promoción, el disfrute, el goce efectivo de los derechos culturales y el sano aprovechamiento del tiempo libre por parte de las familias vallecaucanas. Es por esa razón que el equipo de agentes de desarrollo cultural, en representación de la Secretaría Departamental ha realizado un ejercicio de acompañamiento permanente relacionándose directamente con los gestores y monitores. Durante el segundo semestre de 2021 se realizaron 62 acciones de acompañamiento.



Apoyo a la supervisión Red de Monitores, Bolívar, agosto 2021



Apoyo a la supervisión Red de Monitores, el Dovio, septiembre 2021

### **Apoyo a la supervisión de la Convocatoria de Estímulos 2021**

Con esta convocatoria, la Gobernación del Valle del Cauca apoyó **92** iniciativas culturales de artistas, gestores y creadores del Departamento; en las áreas de patrimonio y artes. Para la Gobernación dicho ejercicio es fundamental, porque garantiza el acceso en igualdad de condiciones a recursos financieros. Para ello la Secretaría de Cultura dispuso del equipo de agentes de desarrollo cultural para que acompañaran a los ganadores en todo su proceso de ejecución.



Proyecto: "NASA YUWE THÄMEME WEWEKA" (HABLEMOS NASA YUWE). Fecha: 27 de noviembre de 2021.



Proyecto: "Crónicas del Club Colombia, entre el oro, la plata y la nada". Fecha: 19 de noviembre de 2021.

### Acompañamiento a los Diálogos Vallecaucanos

El Dialogo Vallecaucano es el espacio de interacción entre la comunidad y la Gobernación del Valle, en este escenario se priorizan una serie de propuestas que la misma comunidad presenta luego a la Gobernadora, en aras de construir un presupuesto participativo. Para ello, desde nuestro equipo se realiza acompañamiento al ejercicio de preparación, realización y seguimiento. Durante el segundo semestre de 2021 se realizaron **10** acompañamientos.

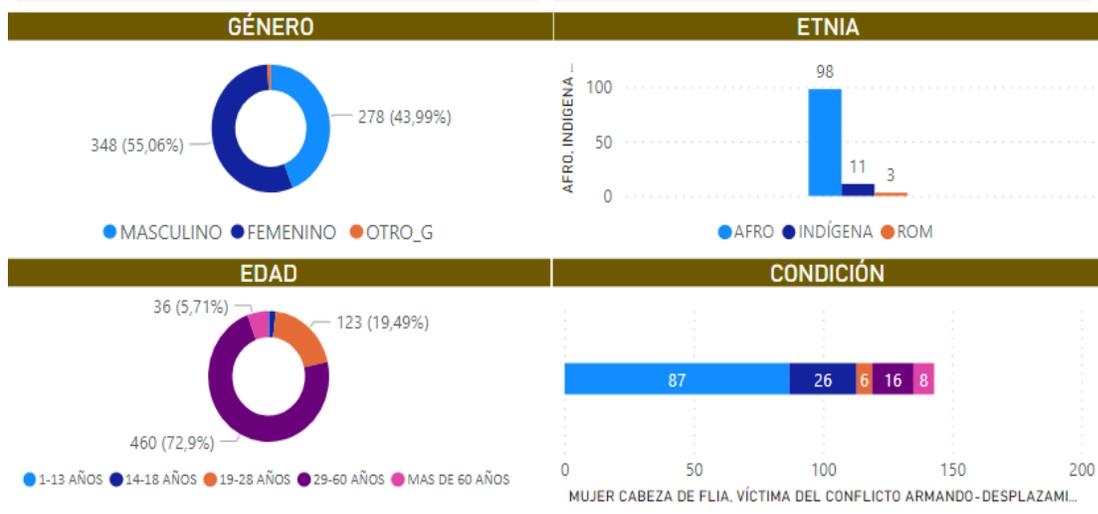
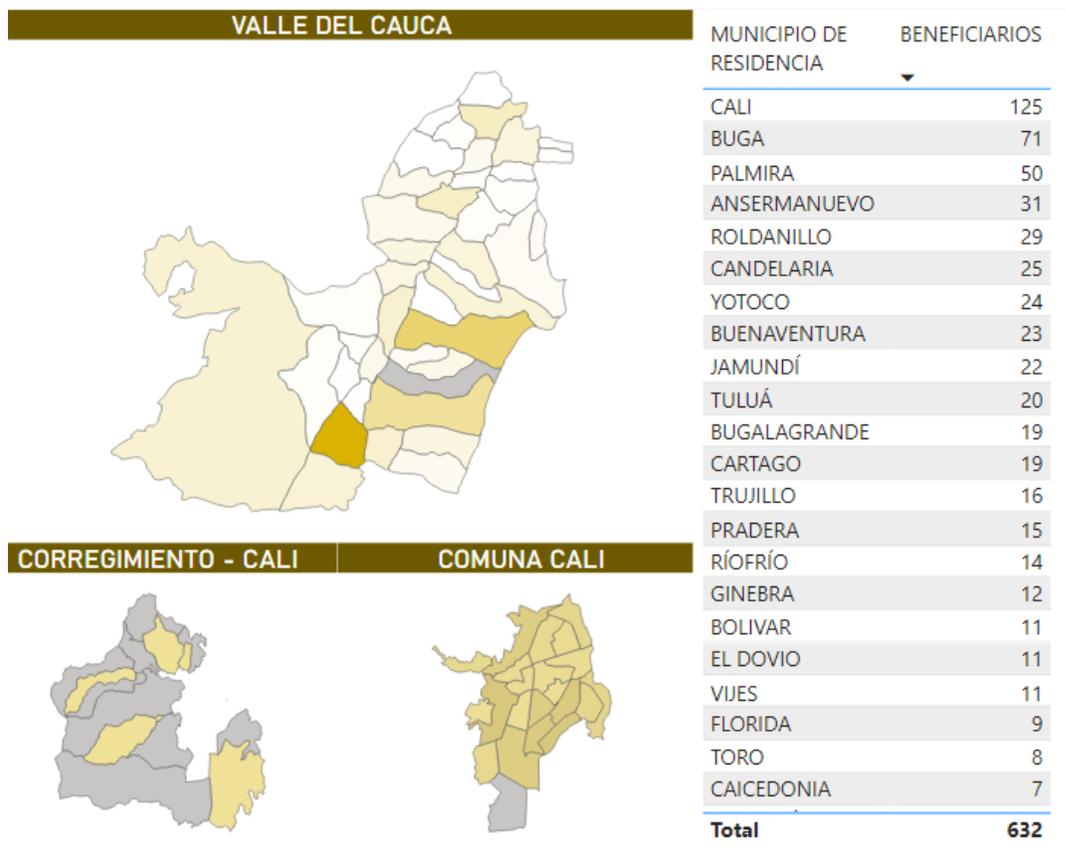


Taller preparatorio, La Vitoria, agosto de 2021.



Taller preparatorio, el Cairo, septiembre de 2021.

### Participación en la asistencia técnica territorial segundo semestre 2021.



## EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar asistencia técnica territorial a los responsables de cultura, creadores y gestores culturales.	\$ 834.960.130	\$ 823.560.130	99
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 834.960.130</b>	<b>\$ 823.560.130</b>	<b>99</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCIÓN %
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas temáticas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200304. Realizar en el 100% de los municipios del Valle del Cauca, la asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, durante cada año del periodo de gobierno	Asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura	42	42	100%

## PROYECTO: PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.

### RED DE MONITORES CULTURALES 2021

Los proyectos culturales que fomentan la educación, aportan en gran medida durante la niñez y adolescencia, ya que gracias a ellos se llevan a cabo interacciones sociales y cotidianas. De este modo, se convierten en un ámbito propicio y estratégico para promover la salud mental, fomentar estilos de vida saludables, y aprender a convivir sanamente con otros, como también para propiciar estrategias con el fin de sobrellevar el estrés y prevenir conductas de riesgo para la salud, entre otras. De acuerdo a lo anterior, este tipo de proyectos están pensados para apoyar en la prevención de conductas suicida en niños, niñas y adolescentes, tanto por ser un espacio estratégico y efectivo para estas acciones, como también por ser una necesidad sentida de las comunidades que perciben la salud mental de sus NNA en riesgo.

#### Jornadas de intervención en territorio

Las jornadas han sido espacios que se han realizado de manera presencial y virtual, en los que el equipo de agentes culturales de la Red ha desarrollado actividades artísticas y/o culturales en los campos de la danza, música, teatro, artes plásticas, cocina tradicional, promoción de lectura y juegos tradicionales, con la población beneficiaria. Con dichos espacios se ha promovido el acceso y la participación de los vallecaucanos en la oferta artística y cultural del territorio, a través de una metodología denominada activación cultural.



## RESULTADOS GENERALES RED DE MONITORES CULTURALES

### Red de Monitores CULTURALES

Beneficiarios: 43.466 personas

Jornadas de intervención en territorio: 12453

No. de Intervenciones psicopedagógicas: 506

Empleos: 541 directos.

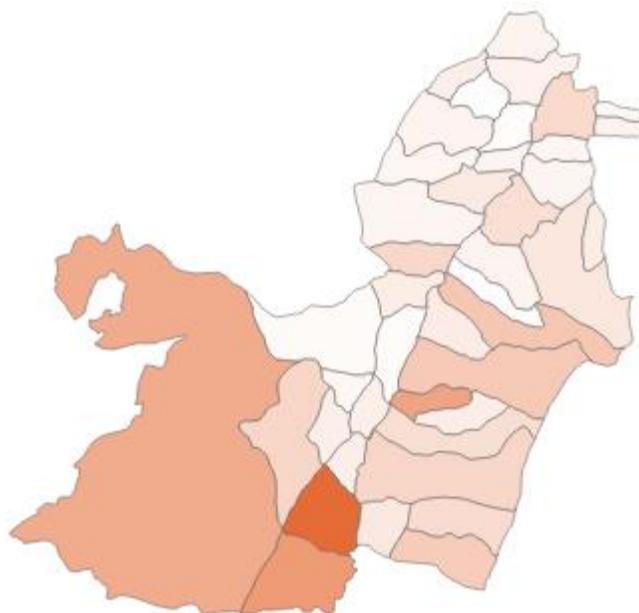
Monitores culturales: 438

Gestores culturales: 63

No. Apoyo al seguimiento & monitoreo: 23



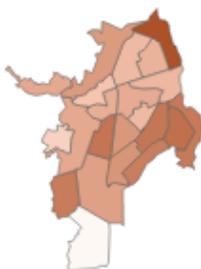
### Beneficiarios por municipios (mayor participación)



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
Cali	22247
Jamundí	2050
Guacarí	1865
Buenaventura	1713
Tuluá	1128
Buga	1083
Florida	1039
Dagua	821
Palmira	813
Trujillo	802
Cartago	765
Pradera	719
El Cerrito	682
Zarzal	645
Sevilla	490
Candelaria	452
Roldanillo	433
San Pedro	391
Ríofrío	372
Caicedonia	362

### Distrito Santiago de Cali Comunas y Corregimientos

#### COMUNAS - CALI



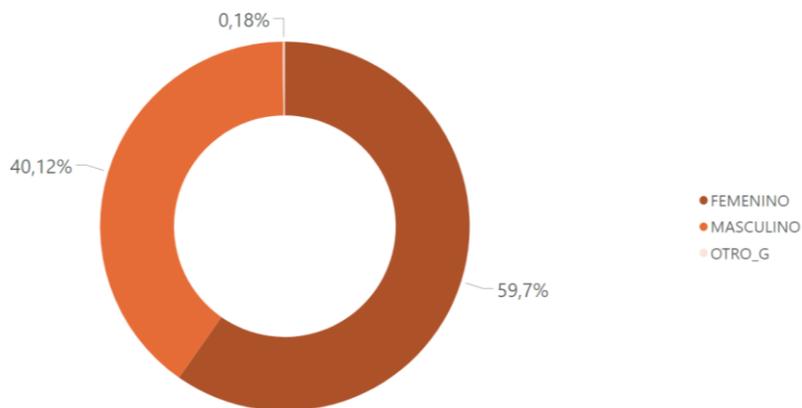
COMUNA	BENEFICIARIOS
6	2321
14	1568
10	1499
13	1477
21	1435
18	1408
15	1378
16	1040
11	1019
2	973
17	890
19	782

#### CORREGIMIENTOS - CALI

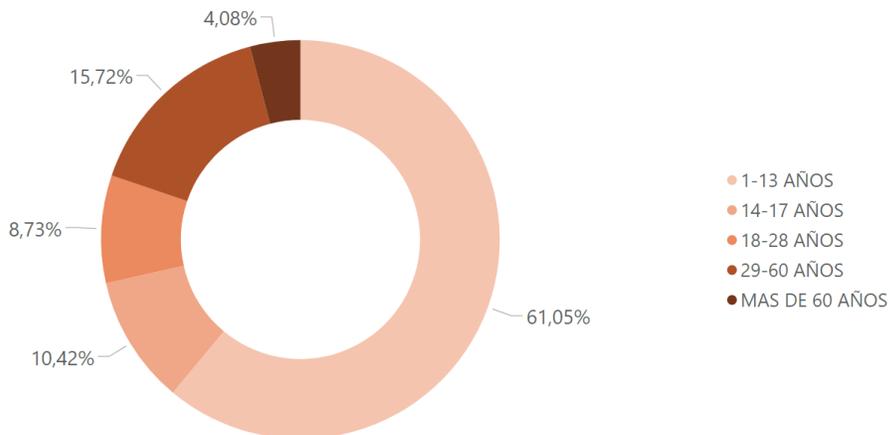


CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
La Elvira	198
Montebello	113
La Castilla	110
Felidia	107
La Buitrera	103
El Hormiguero	102
La Leonera	97
Los Sauces	68
Pance	56
El Saladito	40
Los Andes	24

## GENERO



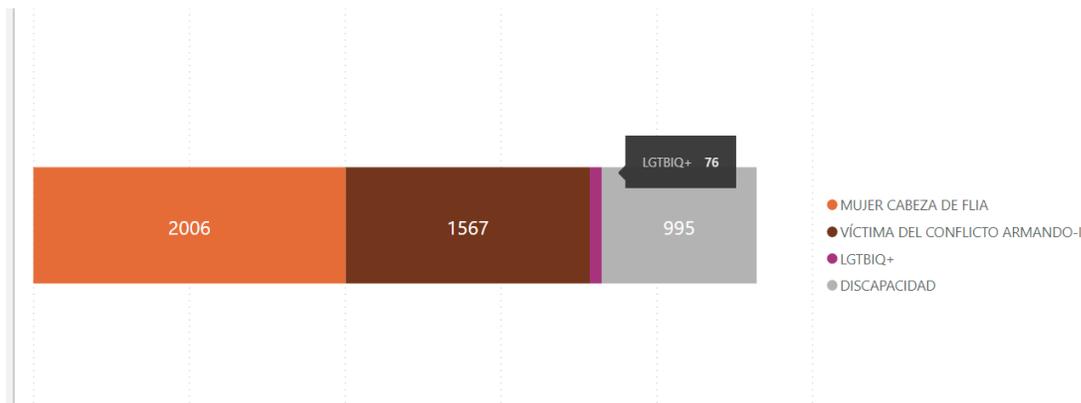
## EDADES



## ETNIA



## CONDICIÓN



## LA MACETA

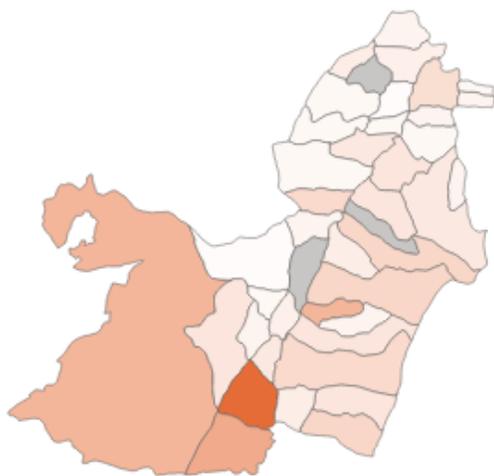
Lanzamiento del magazín La Maceta, el Magazín Cultural del Valle del Cauca. **La Maceta**, es un espacio cultural y de entretenimiento donde se conoce más de la historia, tradiciones, gastronomía y música de la región.



## EMPLEOS GENERADOS

### Empleos directos por municipio:

#### MUNICIPIOS VALLE DEL CAUCA



# 541

BENEFICIARIOS

# 39

MUNICIPIOS

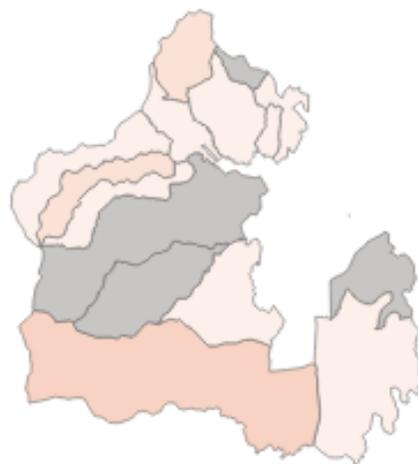
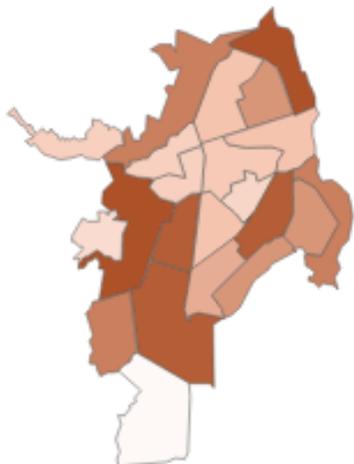
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BEN
CALI	303
JAMUNDÍ	23
BUENAVENTURA	20
GUACARÍ	20
BUGA	11
FLORIDA	11
TULUÁ	11
PALMIRA	10
TRUJILLO	10
CARTAGO	9
BUGALAGRANDE	7
DAGUA	7
EL CERRITO	7
PRADERA	7
ZARZAL	7
ROLDANILLO	6
SEVILLA	6
YUMBO	6
CANDELARIA	5
EL CAIRO	5
SAN PEDRO	5
ANSERMANUEVO	4
VIJES	4

MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BEN
ALCALÁ	3
CAICEDONIA	3
EL ÁGUILA	3
GINEBRA	3
LA CUMBRE	3
OBANDO	3
RÍOFRÍO	3
BOLIVAR	2
EL DOVIO	2
LA UNIÓN	2
LA VICTORIA	2
RESTREPO	2
ULLOA	2
VERSALLES	2
DARIEN	1
TORO	1
<b>Total</b>	<b>541</b>

## Distrito Santiago de Cali Comunas y Corregimientos

**COMUNAS - CALI**

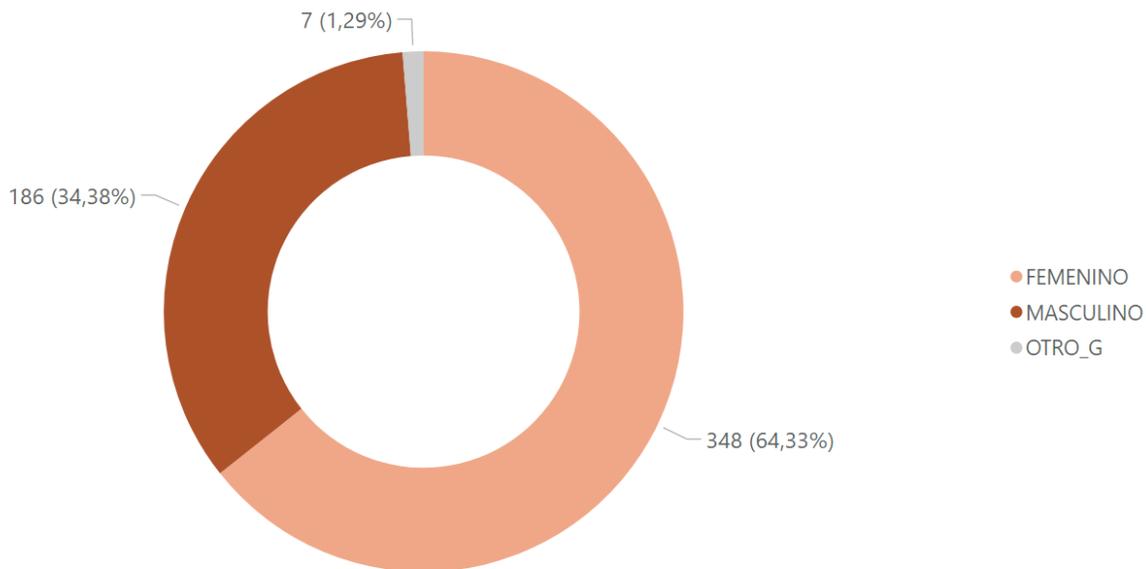
**CORREGIMIENTOS - CALI**



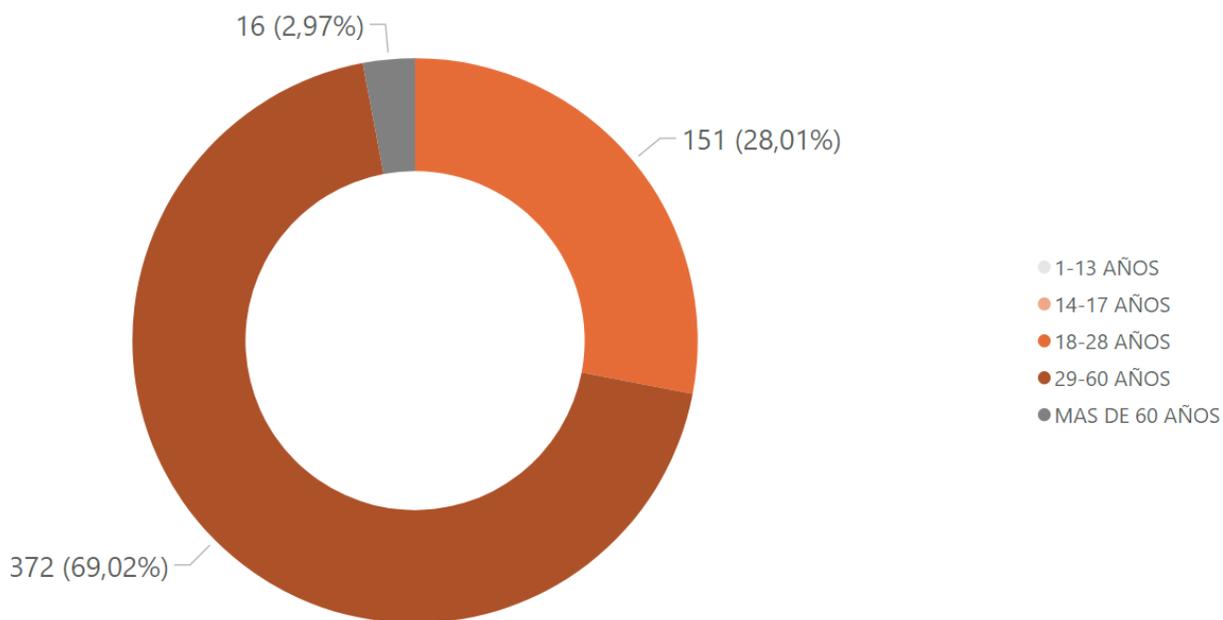
COMUNA	BENEFICIARIOS
6	31
19	21
10	19
13	19
17	19
18	16
2	16
21	16
14	14
15	14
5	14
16	12
11	10
4	10
7	10
8	9
1	8
3	8
9	8
12	7
20	6
22	1
<b>Total</b>	<b>288</b>

CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
PANCE	3
LA ELVIRA	2
LA LEONERA	2
EL HORMIGUERO	1
EL SALADITO	1
FELIDIA	1
GOLONDRINAS	1
LA BUITRERA	1
LA CASTILLA	1
MONTEBELLO	1
PICHINDÉ	1
<b>Total</b>	<b>15</b>

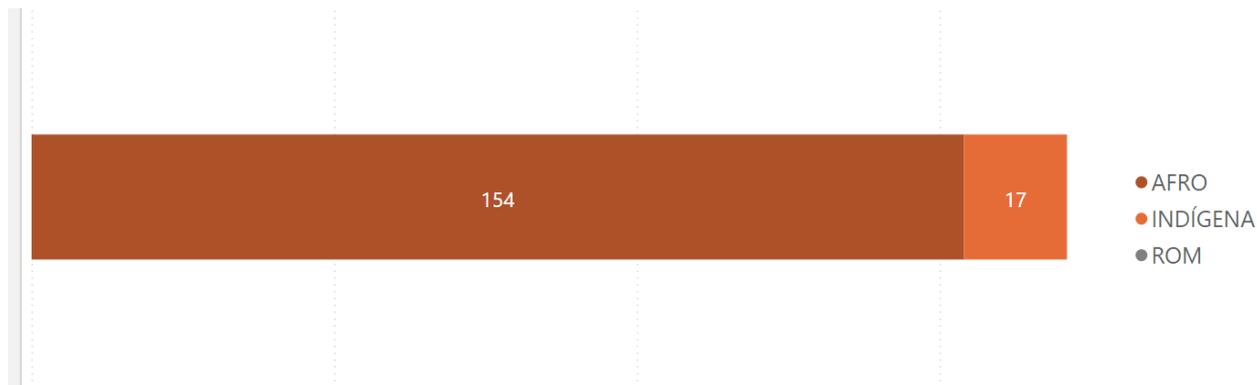
### GENERO



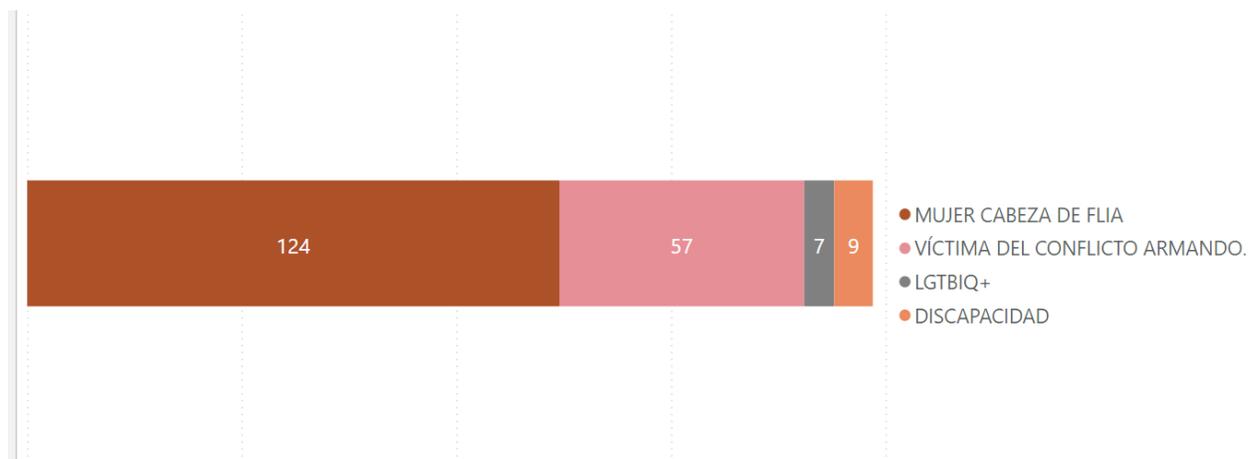
### EDADES



## ETNIA



## CONDICIÓN



## TIPOS DE DISCAPACIDAD

TIPO DE DISCAPACIDAD	BEN
AUDITIVA	1
FÍSICA	3
VISUAL	5
<b>Total</b>	<b>9</b>

## ROLES

ROL	BEN
MONITOR CULTURAL	440
GESTOR CULTURAL	55
ASM	20
PSICOSOCIAL	13
SUPERVISOR	4
APOYO TERRITORIAL	3
ANÁLISTA	1
COORDINADOR METODOLÓGICO	1
COORDINADORA DE SUPERVISOR	1
COORDINADORA PSICOSOCIAL	1
DIRECTOR	1
SUBDIRECTORA	1
<b>Total</b>	<b>541</b>

## ARTE

ARTE	BENEFICIARIOS
ARTES PLÁSTICAS	180
DANZA	120
JUEGOS TRADICIONALES	57
MÚSICA	52
NINGUNA	43
PROMOCIÓN DE LECTURA	34
TEATRO	34
CÓCINA TRADICIONAL	15
ARTES VISUALES	5
COCINA TRADICIONAL	1
<b>Total</b>	<b>541</b>

Actividad	Registro Fotográfico
<p>Jornadas de intervención territorial.</p>	 <p>Tarde Afro: En Yumbo, se cumplió una tarde de música, dibujo, cocina y arte en el Parque Central del municipio.</p>  <p>Activación ciudadana del 29 de mayo de 2021 en la comuna 21 Santiago de Cali, donde se contó con una asistencia de alrededor de 100 personas.</p>



Activación cultural el 24 de abril de 2021 en el municipio de Guadalajara de Buga.



Se realizó una activación cultural el 24 abril de 2021 en el municipio de El Cairo, donde los asistentes pudieron disfrutar de una intervención musical y una jornada de juegos tradicionales y artes plásticas.



Esta fue una actividad de celebración del día del niño que se hizo con el enlace municipal de Infancia y Adolescencia, policía, gestora social y escuelas de música del municipio de Sevilla Valle del Cauca, el día 24 de abril 2021.



El Águila se vistió de colores para apoyar a la Comunidad LGTBIQ+; durante la jornada, los gestores y monitores pintaron la bandera, entonaron canciones e inspiraron a la comunidad entorno a la inclusión y la hermandad. 29 de junio 2021.

## EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Apoyar financieramente 50 organizaciones con proceso de formación orientados a la circulación	\$50.000.000	\$50.000.000	100%
Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural	\$4.162.425.728	\$4.162.425.728	100%
Realizar jornadas de diálogo cultural	\$852.545.040	\$852.545.040	100%
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 5.064.970.768</b>	<b>\$ 5.064.970.768</b>	<b>100%</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA 2021	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020300205. Beneficiar 40000 personas residentes en el departamento del Valle del Cauca, a través de las estrategias para promover el acceso a los derechos culturales, durante cada año de gobierno	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	40.000	40.000	100

## **PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.**

### **DESCRIPCIÓN**

A partir de la experimentación artística desarrollada en las jornadas de activación cultural se crea un encuentro para el intercambio de saberes y de concertación y otras expresiones de la comunidad en la que confluyan las artes que evidencien la participación de los beneficiarios en las jornadas de activación cultural enfocadas a las manifestaciones artísticas representativas de cada territorio, así como la gestión administrativa del proyecto con el servicio de apoyo para la organización y participación del sector artístico, cultural y de la ciudadanía a partir de una estrategia de escuela apoyada. Así se promueve el acceso y la participación de la comunidad en la vida cultural del territorio (derecho cultural) fomentar los derechos culturales por medio del aprovechamiento del tiempo libre se reconoce que estos espacios, eventos y momentos son espacios de relación, comprensión, reflexión, creación, disfrute y juego, con los diversos lenguajes del arte, los signos de las culturas, los reconocimientos sensibles, los sentidos de los textos literarios y multimediales, amplían las comunidades discursivas y posibiliten nuevos espacios de diálogo de reconocimiento y desarrollo de potencialidades individuales y colectivas, de formas de animación sociocultural, que sensibilicen y humanicen, en lo posible la vida cotidiana y trascendente en los individuos.

### **ACTIVIDADES**

Las articulaciones con el territorio y las diferentes organizaciones culturales generadas por los gestores y gestoras permitieron fortalecer vínculos con el proyecto, de manera que, para el periodo de reporte de este informe, se lograron desarrollar Activaciones Culturales representativas, en las que la población beneficiaria hizo un ejercicio de reconocimiento de su patrimonio material e inmaterial y disfrutó de sus derechos culturales.

#### **Activación Cultural Ciudadana en el municipio de La Cumbre**

Esta activación se llevó a cabo en la vereda La Ventura y en ella los cumbreños pudieron disfrutar de un espacio destinado a las danzas andinas, los juegos tradicionales y las artes plásticas. Este espacio fue muy valioso pues con él se buscó reconocer que las zonas rurales y sus campesinos también hacen parte de la cultura representativa de los Vallecaucanos. Además, fue una muestra del interés y compromiso del equipo de agentes culturales de la Red por llevar a la zona rural la oferta artística que brinda el proyecto.



### Activación Cultural Ciudadana en el marco del Día Internacional de las personas con Discapacidad

El equipo de agentes culturales de la Comuna 21 de Cali, se unió a esta fecha tan especial, que se conmemora el 3 de diciembre, y con actividades de artes plásticas, danza y juegos tradicionales le brindó la posibilidad a esta población de disfrutar de espacio artístico y cultural. Dicho evento tuvo como principales lineamientos orientadores el **Enfoque diferencial** y la **Acción sin daño** y se desarrolló bajo la premisa de que el arte y la cultura es un derecho universal, por ende, toda persona debe tener la posibilidad de acceder a él. Así, se brindó a la población en situación de discapacidad que participó de la actividad, un espacio para exteriorizar sus emociones desde su sensibilidad artística, al tiempo que se reconoció y celebró su fortaleza y capacidad de resiliencia. En otras palabras, fue una actividad de inclusión de dicha población a la vida artística y a los espacios de participación

cultural y social de la comuna; un espacio de reflexión y de re-significación del sentido de la vida y de la exteriorización de sentimientos que lleven a facilitar los momentos agobiantes por los que puedan pasar los beneficiarios.



## Activación Cultural Ciudadana Cali Comuna 20

El proyecto tiene como estrategia metodológica fortalecer los procesos de patrimonio cultural material e inmaterial de los territorios, es por esto que se propuso desde el equipo metodológico trabajar 5 puntos indispensables en el fortalecimiento y reconocimiento de las manifestaciones del patrimonio cultural, desde el marco donde las experticias artísticas están focalizadas y enmarcadas en la Ley General de Cultura 397 de 1997, la Ley 1185 de 2008 y el decreto 763 de 2009 donde se estableció el Sistema Nacional de Patrimonio Cultural para la protección y estímulo de los Bienes de Interés Cultural:

- a) Tradiciones y expresiones orales, incluido el idioma como vehículo del patrimonio cultural inmaterial.
- b) Artes del espectáculo.
- c) Usos sociales, rituales y actos festivos.
- d) Conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo.
- e) Técnicas artesanales tradicionales.

Trabajando el empoderamiento de los procesos culturales en las comunidades, los monitores y la gestora de la comuna 20, realizaron una Activación Cultural en el barrio Tierra Blanca en la que se hizo un ejercicio de reconocimiento del patrimonio histórico del sector, potencializando la participación ciudadana en los procesos de protección de su memoria histórica y del estímulo a líderes culturales que trabajan en pro de conservar el patrimonio histórico de la comunidad.

Se participó en la actividad con dos de nuestras experticias: juegos tradicionales y artes plásticas, las cuales se enfocaron a la conservación y reconocimiento de las costumbres arraigadas a la ancestralidad y los procesos históricos culturales del Valle de Cauca.





## Activación Cultural Ciudadana Cine Colombia

Desde la articulación que se generó con la Fundación Cine Colombia, se siguieron impactando otros municipios con el propósito de acercar el séptimo arte a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores que no cuentan con los recursos suficientes para acceder a una sala de cine.

Con esta articulación también se buscó generar nuevos públicos interesados en el arte y la cultura y emplear el cine como una herramienta que permite abordar cuestiones importantes como la identidad patrimonial.

En esta ocasión los municipios beneficiados fueron Cartago, Toro y Zarzal:

### Cartago:



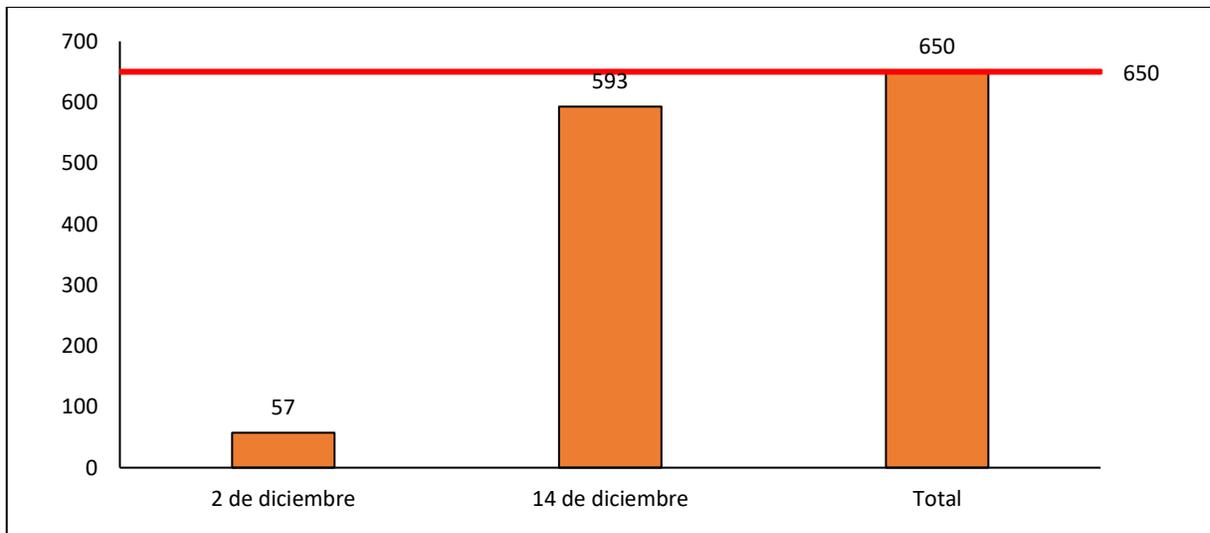
**Toro:**



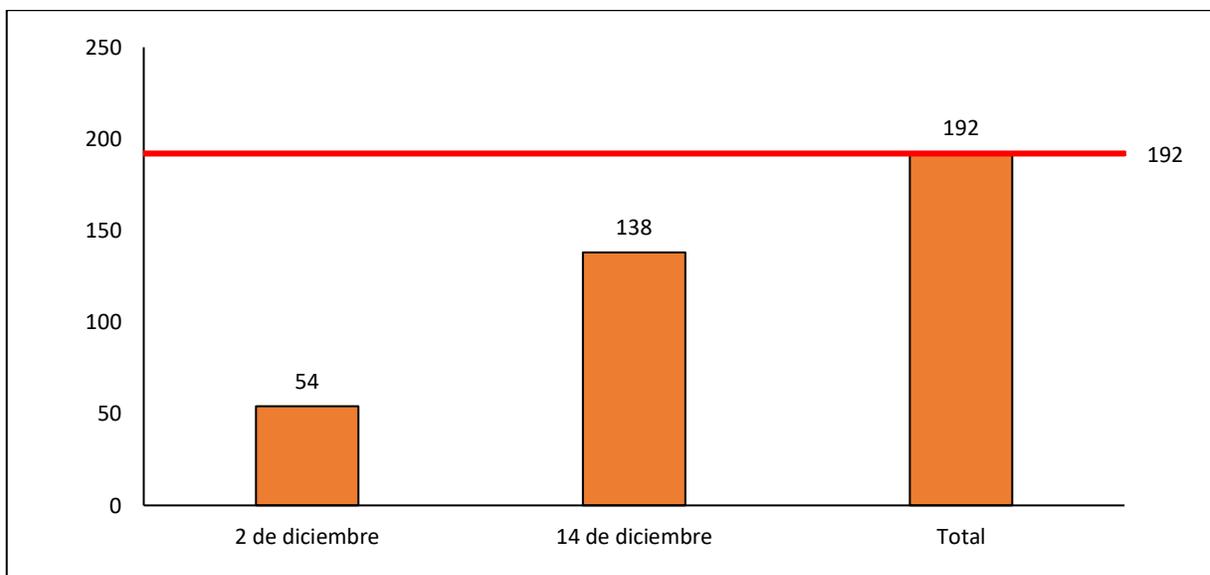
**Zarzal:**



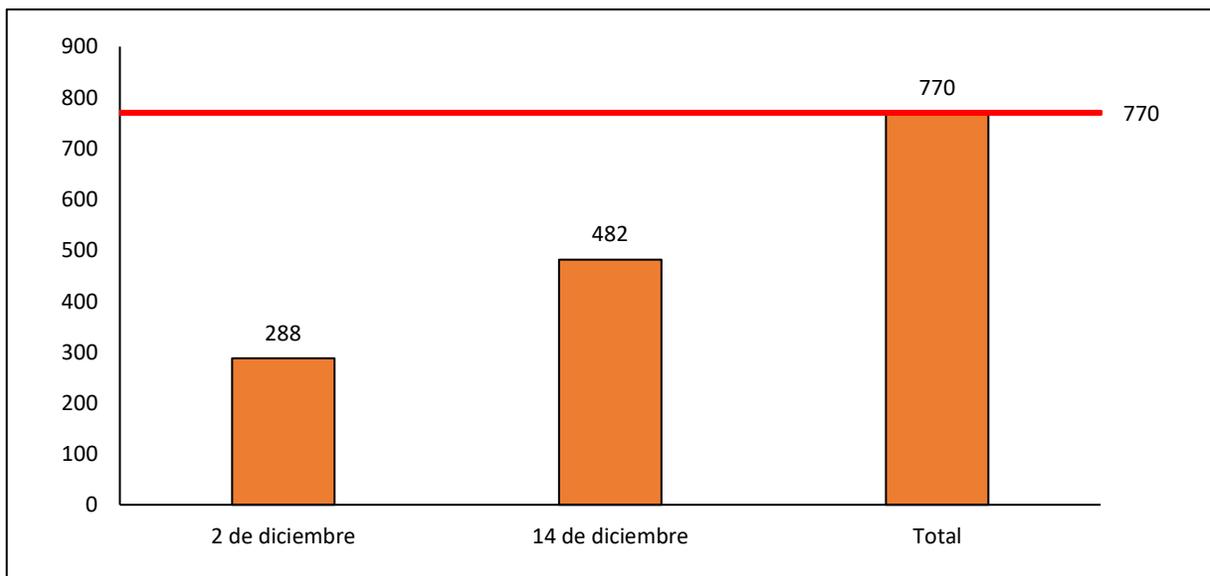
### Número de Activaciones Culturales desarrolladas, corte 16 de diciembre.



### Número de mesas de diálogo de retroalimentación realizadas, corte 16 de diciembre.



### Número de instrucciones metodológicas realizadas, corte 16 de diciembre.



### DESARROLLO DE LAS JORNADAS PACTO

En estas jornadas de experimentación artística realizadas por nuestros monitores se desarrollaron actividades cuya planeación se hizo teniendo en cuenta el contexto del territorio, el cual fue evaluado en las mesas de concertación llevadas a cabo con las comunidades.

Con esas jornadas niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores tuvieron acceso a la oferta artística y cultural brindada por la Red en sus territorios, lo que les permitió disfrutar de sus derechos culturales y aprovechar sanamente su tiempo libre.

Se resalta la labor realizada con ciertos grupos poblacionales como lo son: adultos mayores, mujeres víctimas del conflicto, jóvenes en condición de vulnerabilidad y consumo de sustancias psicoactivas, jóvenes en sistema de responsabilidad penal (SRPA), primera infancia en articulación con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), e igualmente las diferentes jornadas que se realizan en el territorio con nuestros beneficiarios generales que participan activamente de los procesos.



### Número de jornadas PACTO por territorio.

NAC	Bitácoras PACTO	Participación
Yotoco	4	0,05%
Calima El Darién	26	0,31%
Nodo 24	26	0,31%
Alcalá	34	0,41%
Nodo 25	34	0,41%
Toro	35	0,42%
Yumbo	35	0,42%
Ulloa	36	0,43%
Versalles	37	0,44%
Restrepo	40	0,48%
Bugalagrande	50	0,60%
Comuna 3	50	0,60%
Comuna 4	51	0,61%
Ginebra	55	0,66%
La Unión	60	0,72%
Bolívar	61	0,73%
Obando	62	0,74%
Candelaria	64	0,76%
Caicedonia	65	0,78%
El Águila	67	0,80%
Comuna 12	68	0,81%
La Cumbre	74	0,88%
Sevilla	74	0,88%
Comuna 2	76	0,91%
Riofrío	76	0,91%
Comuna 8	82	0,98%
Comuna 5	84	1,00%
El Cairo	84	1,00%
Zarzal	87	1,04%
Ansermanuevo	92	1,10%
Comuna 7	99	1,18%
La Victoria	103	1,23%
Comuna 17	113	1,35%
Vijes	113	1,35%
Roldanillo	114	1,36%
Comuna 20	121	1,44%
Florida	128	1,53%
Buenaventura	133	1,59%

Comuna 19	134	1,60%
Comuna 9	141	1,68%
San Pedro	144	1,72%
Comuna 15	153	1,83%
Nodo 23	168	2,00%
Jamundí	179	2,14%
Comuna 16	186	2,22%
Tuluá	188	2,24%
Comuna 1	192	2,29%
Dagua	192	2,29%
El Cerrito	193	2,30%
Comuna 10	199	2,37%
Trujillo	202	2,41%
Cartago	210	2,51%
Pradera	211	2,52%
Guadalajara De Buga	218	2,60%
Comuna 11	219	2,61%
Comuna 14	226	2,70%
Palmira	245	2,92%
Comuna 13	315	3,76%
Comuna 18	316	3,77%
Comuna 21	440	5,25%
Guacarí	505	6,03%
Comuna 6	592	7,06%
<b>Total</b>	<b>8.381</b>	<b>100%</b>

### Número de jornadas PACTO por lineamiento.

Lineamiento	Bitácoras PACTO	Participación
Acción Sin Daño	1.099	13,1%
Cultura como entorno protector	62	0,7%
Dialogo Cultural	6.821	81,4%
Ecosistema de paz	34	0,4%
Enfoque Diferencial	365	4,4%
<b>Total</b>	<b>8.381</b>	<b>100%</b>



Color y magia en el Corregimiento Remolino del municipio de Florida Valle del Cauca, con danzas, bailes típicos, juegos tradicionales y muchas actividades, que permitieron fortalecer valores, tradiciones y costumbres. 25 de agosto 2021.



El Picnic es todo un Cuento.

La actividad cultural se realizó en la cancha de fútbol del Corregimiento de Mediacanoa, ubicado en Yotoco, Valle del Cauca. 24 de agosto 2021.



IV Encuentro Cultural 'Guacarí se Reviste de Arte', gestores, monitores y beneficiarios del Proyecto. 10 de agosto de 2021 municipio de Guacarí Valle del Cauca.



Comuna 19 de Santiago Cali, se disfrutó de un encantador concierto dirigido a los adultos mayores del sector. 7 de agosto de 2021.



En articulación con Inder Buga se realizó en la vereda La María una jornada cultural, enfocada en Juegos Tradicionales, Danza, Artes Plásticas, Música, para todas las familias y habitantes de la zona rural de este municipio. 3 de agosto 2021.



El picnic es todo un cuento, municipio de Vijes, 29 de agosto 2021.



El picnic es todo un cuento, municipio de Yotoco, 22 de agosto 2021.



El picnic es todo un cuento, municipio de Andalucía, 15 de agosto 2021.



El picnic es todo un cuento, municipio de El Cairo, 25 de julio 2021



“Muestro mis creaciones”. Buglagrande. 7 de agosto de 2021.



Doctor corazoncito y sus colaboradores. Santiago de Cali. 11 de agosto de 2021.





La secretaria de cultura municipal se articuló con estrategias de las escuelas culturales del municipio como escuela de teatro y música con el grupo “Son del Barrio”. Este último grupo es un ensamble entre la secretaría de Cultura Municipal y la Red de Monitores culturales.





El evento de la Carpa itinerante se llevó a cabo en las canchas municipales de Jamundí y fue la última muestra realizada por la Red en el marco de los I Juegos Panamericanos Junior 2021.





La Carpa itinerante, municipio de Jamundí, Canchas municipales, 5 diciembre de 2021.



Activación Cultural Ciudadana en el municipio de La Cumbre.



### Activación Cultural Ciudadana en el marco del Día Internacional de las personas con Discapacidad

El equipo de agentes culturales de la Comuna 21 de Cali, se unió a esta fecha tan especial, que se conmemora el 3 de diciembre, y con actividades de artes plásticas, danza y juegos tradicionales le brindó la posibilidad a esta población de disfrutar de espacio artístico y cultural.



Activación Cultural Ciudadana Cali Comuna 20

## ESCUELAS DE FORMACIÓN

La Gobernación del Valle del Cauca a través de la Secretaría de Cultura departamental abrió Convocatoria para apoyar y fortalecer a los maestros artistas y gestores culturales del Valle del Cauca que hayan mantenido el vínculo laboral y la actividad de formación dando continuidad a las prácticas artísticas y culturales durante los tiempos difíciles que ha vivido el sector. La apertura de la convocatoria fue el día martes 31 de agosto y cerró el 7 de septiembre a las 4:00 pm. Se apoyaron 32 escuelas de formación artística y cultural del departamento por un valor de \$3.000.000.

Las líneas de apoyo que fueron contempladas para la presentación de las propuestas dentro de esta convocatoria:

- Talleres específicos de refuerzo en los programas ofrecidos por la escuela (Honorarios para docentes o talleristas).
- Subsidio para matrículas de estudiantes.
- Adquisición de material pedagógico.

#	FUNDACIÓN	MUNICIPIO	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	TIPO DE APOYO
1	FUNDACION ARTISTICA DEPORTIVA IMPERIO JUVENIL	CALI	DANZA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
2	FUNDACION ARTISTICA CALI RUMBA Y SABOR	CALI	DANZA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
3	FUNDACION JACARANDA CENTRO CULTURAL	CALI	DANZA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
4	FUNDACIÓN MUSICAL EL COLECTIVO	CALI	MÚSICA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO 3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
5	FUNDACIÓN FORTALEZA-FUNDAFORTA	CALI	SALSA -DANZA - MELOMANOS	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
6	ASOCIACION CULTURAL JUVENTUD UNIDAD ASOCUJU	CALI	DANZA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
7	MIRA VE EL ARTE	PALMIRA	MÚSICA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
8	PENSARME LA FUNDACIÓN	CERRITO	ESCRITURA Y FOTOGRAFIA	2. SUBSIDIO PARA MATRÍCULAS DE ESTUDIANTES

9	THE BLACK BORO ENTERTAINMENT GROUP S.A.S	CALI	MÚSICA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO 3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
10	FUNDACION TEATRAL MADRETIERRA	PALMIRA	TEATRO	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
11	ESCUELA ASOCIACION ARTISTICA Y CULTURAL RENACER DEL PACIFICO	CALI	DANZA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
12	COMPAÑÍA ARTISTICA UNIDANZA	CALI	MUSICA , CANTO , DANZA	2. SUBSIDIO PARA MATRÍCULAS DE ESTUDIANTES 3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
13	FUNDACION CULTURAL ARTE Y VIDA	FLORIDA	MÚSICA, ARTES PLÁSTICAS, CANTO Y DANZA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
14	MAKONDO CORPORACION CULTURAL	CALI	DANZA	2. SUBSIDIO PARA MATRÍCULAS DE ESTUDIANTES 3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
15	FUNDACION ARTISTICA IMPACTO LATINO	CALI	DANZA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
16	FUNDACIÓN SALSA Y CONTROL- FUSALCOL	PALMIRA	DANZA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
17	ESCUELA DE DANZA DE ANSERMANUEVO-HERENCIA FOLCLORICA	ANSERMANUEVO	DANZA	2. SUBSIDIO PARA MATRÍCULAS DE ESTUDIANTES
18	ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE MUSICA OBANDO VALLE	OBANDO	MÚSICA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
19	ASOCIACIÓN ETNOMATICES DE HORMIGUERO	CALI	MUSICA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
20	FUNDACIÓN DE VOLUNTARIOS VIVIR CON DIGNIDAD-FUNVIDIG	CALI	DANZA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO

21	FUNDACION ESCUELA Y ACADEMIA DE BAILE KING OF THE SWING DE COLOMBIA	CALI	DANZA	2. SUBSIDIO PARA MATRÍCULAS DE ESTUDIANTES
22	FUNDACIÓN ESCENICAS Y CULTURA EL TEATRO VIVE	PALMIRA	TEATRO	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
23	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO	PRADERA	MÚSICA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
24	FUNDACIÓN DIGNIDAD Y VIDA	CALI - BUITRERA	MÚSICA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
25	FUNDACION ARTISTICA BOMBA SALSERA	CALI	DANZA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
26	FUNDACION COMPAÑIA DE BAILE PIONEROS DEL RITMO COLOMBIA	CALI	DANZA	3. ADQUISICIÓN DE MATERIAL PEDAGÓGICO
27	FUNDACION CULTURAL SHIKOBA DE TULUA	TULUA	DANZA, MUSICA , CANTO	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
28	ASOCIACION DE DANZAS FOLCLORICAS EL CHINCHORRO	CALI	DANZA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
29	FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL LATIN BROTHERS	CALI	DANZA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
30	FUNDACION BRIGADA 152	CALI	MÚSICA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
31	FUNDACIÓN CASA DEL ARTE Y LA CULTURA MASCARAS	DAGUA	DANZA, MUSICA TEATRO	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO
32	ESCUELA DE MUSICA PARA LA CONVIVENCIA - BANDA ESTUDIANTIL JUVENIL Y COMUNIDAD EN GENERAL	EL AGUILA	MUSICA	1. TALLERES ESPECÍFICOS DE REFUERZO

## EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar jornadas de activación cultural.	\$ 1.428.800.174	\$ 1.428.800.174	100
Realizar diferentes procesos para las mesas territoriales de activación cultural.	\$ 203.479.546	\$ 203.479.546	100
Realizar seguimiento y validación de los instrumentos implementados en las jornadas culturales.	\$ 642.374.532	\$ 642.374.532	100
Apoyar escuelas artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.	\$ 54.250.000	\$ 43.000.000	79
Realizar encuentros artísticos que permitan el fortalecimiento cultural.	\$ 1.700.000.000	\$ 1.700.000.000	100
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 4.028.904.252</b>	<b>\$ 4.017.654.252</b>	<b>99</b>

## VIGENCIA FUTURA

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar jornadas de activación cultural.- Vigencia Futura.	\$ 3.849.856.464	\$ 3.849.856.464	100
Realizar diferentes procesos para las mesas territoriales de activación cultural - Vigencia Futura.	\$ 553.800.000	\$ 553.800.000	100
Realizar seguimiento y validación de los instrumentos implementados en las jornadas culturales.- Vigencia Futura.	\$ 886.199.280	\$ 886.199.280	100
Realizar encuentros artísticos que permitan el fortalecimiento cultural. Vigencia Futura	\$ 596.054.030	\$ 596.054.030	100
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 5.885.909.774</b>	<b>\$ 5.885.909.774</b>	<b>100</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA 2021	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020300205. Beneficiar 40000 personas residentes en el departamento del Valle del Cauca, a través de las estrategias para promover el acceso a los derechos culturales, durante cada año de gobierno	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	40.000	40.000	100
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020300202. Apoyar financieramente 50 escuelas de formación artística y cultural del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	50	32	64

## PROYECTO: FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

### DESCRIPCIÓN:

La importancia de realizar este proyecto es que se requiere fomentar, promocionar difundir y reconocer la diversidad cultural del Departamento del Valle del Cauca, integrando agrupaciones y trabajadores del sector artístico y cultural, permitiendo a la población vallecaucana tener la oportunidad de estar en contacto con las manifestaciones artísticas de la región, para la recuperación de la identidad Vallecaucana. Otro aporte es que las economías locales se dinamizan y se potencian mediante la generación de empleo, el aumento del turismo y sus actividades asociadas, y el fortalecimiento de la capacidad organizativa y de gestión de las organizaciones artísticas y culturales.

### ACTIVIDADES:

#### VALLE AL RITMO DE LA DANZA

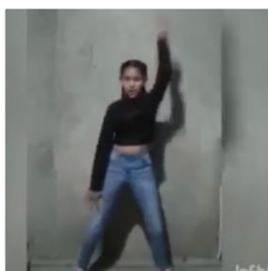
Nueva temporada del programa “El Valle al Ritmo de la Danza”, que tiene como objetivo aportar en la reactivación económica del sector de la danza, haciendo un recorrido por diversas escuelas de baile del Valle del Cauca. *Adicionalmente, el público también pudo ser parte de ‘El Valle al Ritmo de la Danza’, al participar cada viernes por clases gratuitas en la escuela de baile que sea protagonista del capítulo publicado. Solamente se debe subir un video a Instagram, donde muestren sus mejores pasos, y etiqueten a la Secretaría de Cultura del Valle @culturavalle y a la escuela que se mencione en el capítulo. Las diez primeras personas en participar, fueron acreedoras a este gran proceso de formación artística.*

#### Activación



#### Comuna 21 La Ciudad: Santiago de Cali

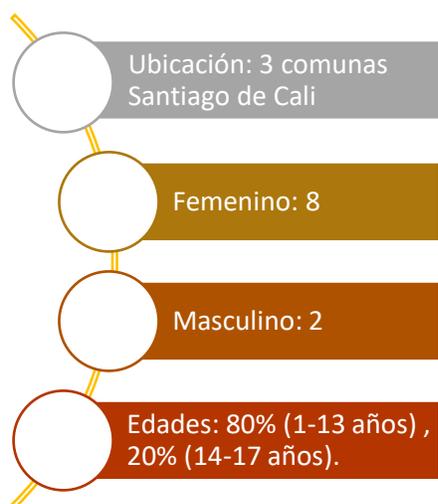
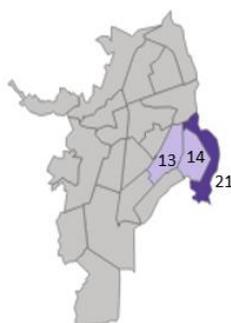
Desde la Comuna 21 de la Ciudad de Cali empezó la temporada 2021 del Valle al Ritmo de la Danza con La Escuela de Baile Moderno ‘Generación del Ragga’, a través del género urbano el día viernes 5 de marzo de 2021. Con un Alcance de 3117 personas, 188 Interacciones en redes sociales Facebook, Instagram y YouTube y 10 niños (as) Ganadores de becas para clases en la escuela.



MUNICIPIOS - VALLE DEL CAUCA



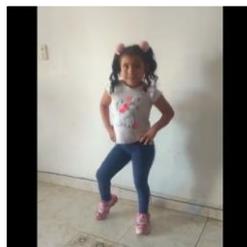
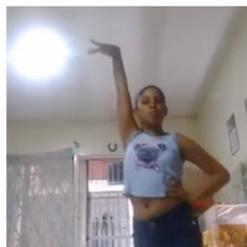
COMUNAS - CALI



*Igualmente, el día viernes 19 de marzo de 2021, se realizó desde la Comuna 21 de la Ciudad de Cali, El Valle al Ritmo de la Danza en esta ocasión fue La Escuela de Tropical Swing. Contando con un Alcance: 1.610, 91 Interacciones y 10 niños (as) Ganadores en redes sociales Facebook, Instagram y YouTube de becas para clases en la escuela.*

**Valle al Ritmo de la Danza 2021**  
 Invitado: **Bryan Delgado** (YOGUI)  
 Director y coreógrafo de la Escuela Tropical Swing

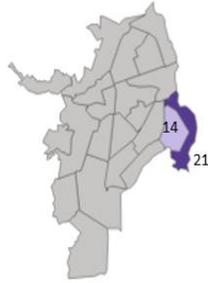
**Viernes 19 de marzo 5:00 pm**  
 LIVE Secretaría de Cultura del Valle del Cauca



MUNICIPIOS - VALLE DEL CAUCA



COMUNAS - CALI

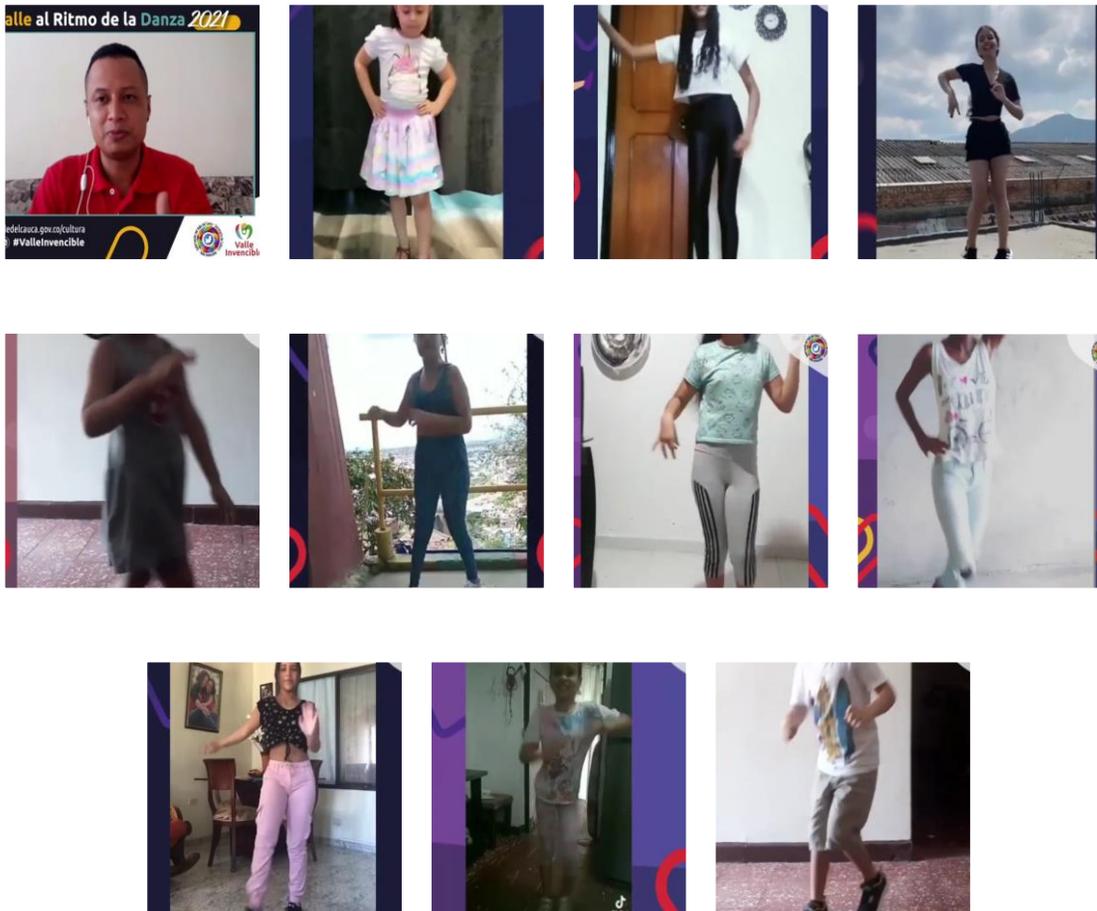


### Fundación Artística Herencia Caleña

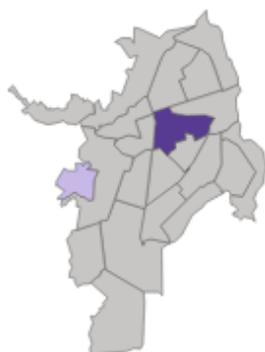
Edición especial con el director general de la Fundación Artística Herencia Caleña BRYAN ALEXANDER GALVIS el viernes 9 de abril de 2021.



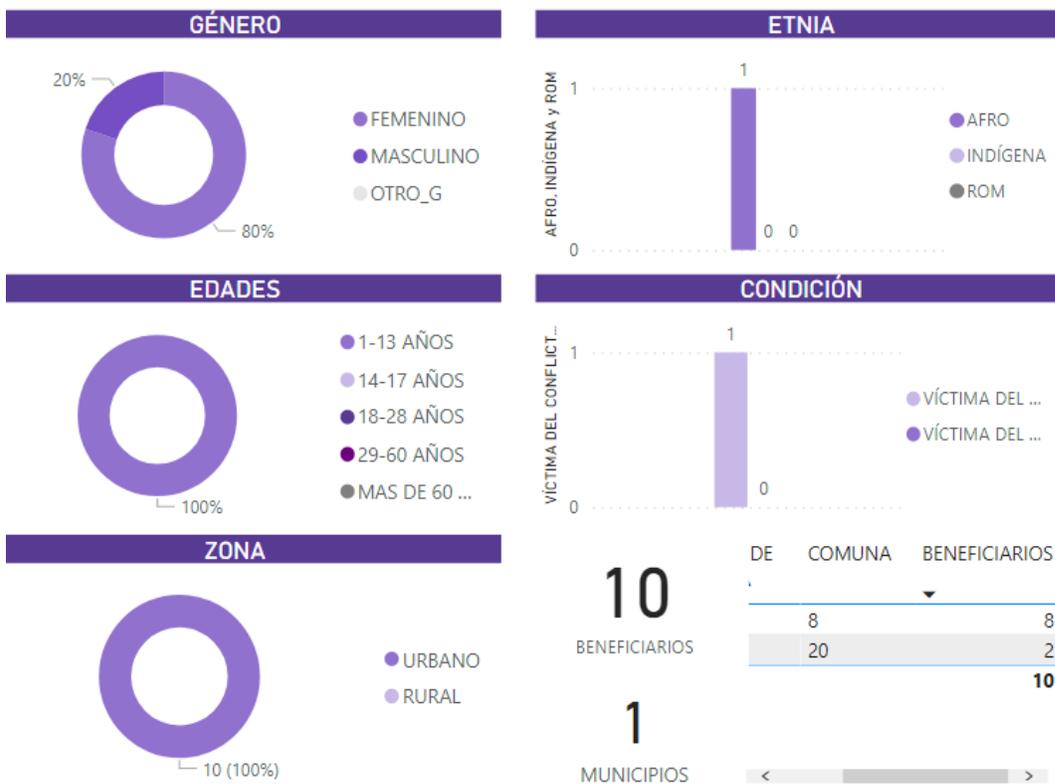
10 ganadores del concurso del 'Valle al ritmo de la Danza', que estarán con el Director General Bryan Alexander Galvis Castañeda, de la Fundación Artística Herencia Caleña.



**COMUNAS - CALI**

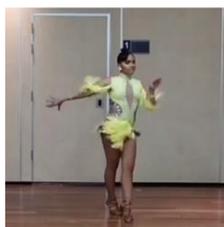
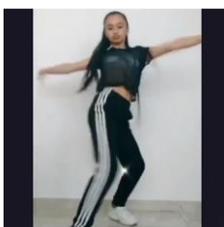


- Escuela: Herencia Caleña
- Municipio: Santiago de Cali
- Comunas: 8 y 20
- Beneficiarios: 10



### Escuela de baile Imperio Juvenil

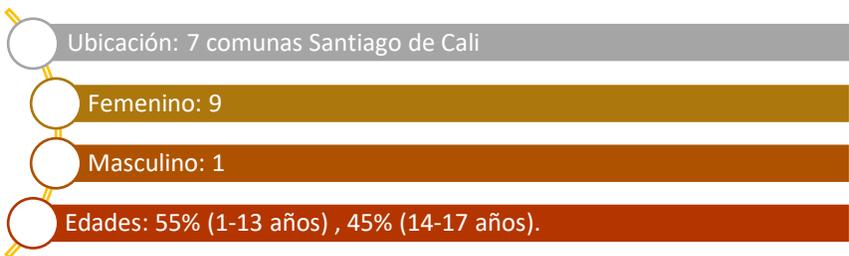
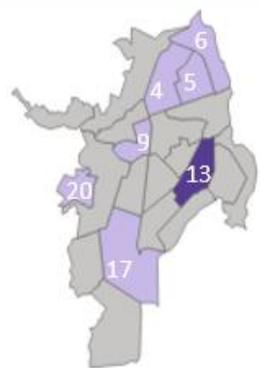
Desde la comuna 19 de la ciudad de Santiago de Cali, El 'Valle al Ritmo de la Danza' presentó la Escuela de baile Imperio Juvenil, viernes 16 de abril de 2021.



MUNICIPIOS - VALLE DEL CAUCA



COMUNAS - CALI



**Escuela Municipal de Arte Palmira**

Participación de Gustavo Kuri director de la Escuela Municipal de Arte Ricardo Nieto



## Dance Nigga de Elber Andrés Bonilla

Grupo Dance Nigga: Ritmos africanos (rituales afrodescendientes), ritmos Jamaquinos. 55 y 60 bailarines. Oriente de Santiago de Cali. El baile y la música, son instrumentos para construir paz. Fecha: viernes 25 de junio 2021.

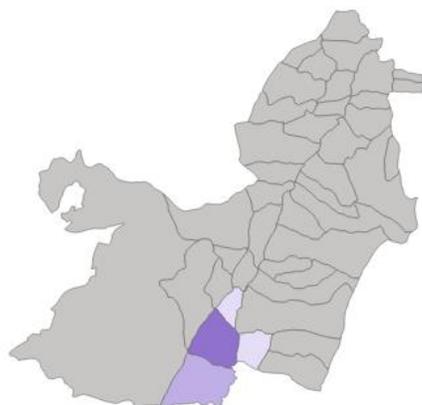


ESCUELA	MUNICIPIO	COMUNA	ALCANCE REDES SOCIALES (cuentas)	GANADORES RETO
Baile Moderno 'Generación del Ragga'	Cali	21	3117	10
Escuela de Baile Tropical Swing	Cali	21	1610	10
Fundación Artística Herencia Caleña	Cali		5224	10
Escuela de baile Imperio Juvenil	Cali	19	1200	10
Fundación Salsa y Control	Palmira		1432	10
Escuela Municipal de Arte	Palmira		1728	Especial
Grupo Dance Nigga	Cali		664	Especial
<b>TOTAL</b>			<b>13247</b>	<b>50</b>

## FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONÓMICA DE LA CARRERA SÉPTIMA

Actividad de fomento y circulación de las diferentes áreas artísticas en el municipio de Jamundí. Entre los grupos participantes estuvieron: Orquesta Antorcha, Grupo de Danzas Harne Tello, Colombian Palace, entre otros. Donde se apoyaron 50 artistas en 4 grupos.

### Beneficiarios:



Cali

33

Candelaria

1

Jamundí

15

Yumbo

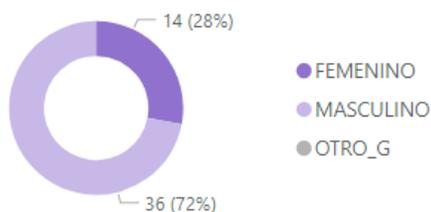
1

4

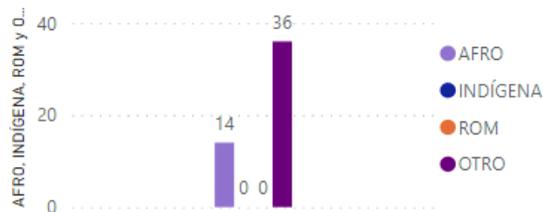
MUNICIPIOS

### Enfoque diferencial

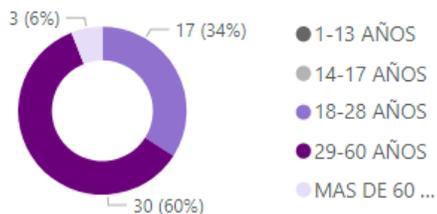
#### GÉNERO



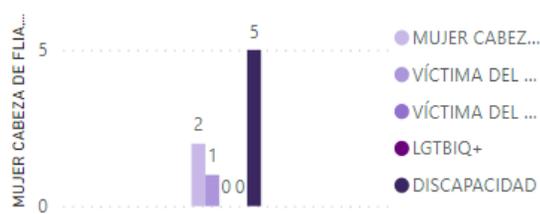
#### ETNIA



#### EDADES

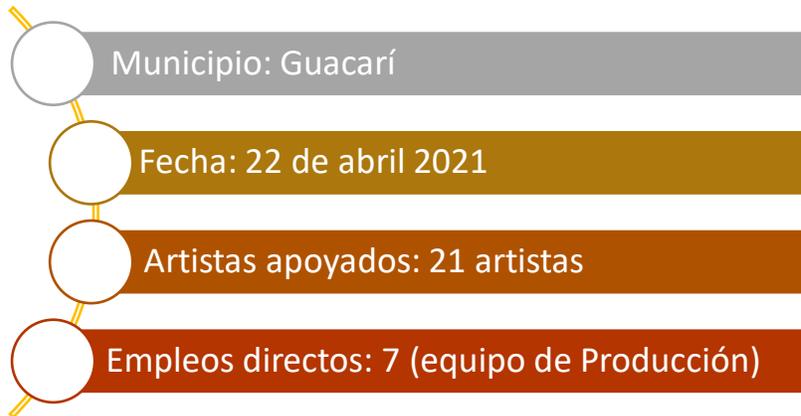


#### CONDICIÓN



## OLA VALLE INVENCIBLE

En el marco de la celebración del mes de la niñez y con la temática 'Crianza amorosa + Juego', se realizó una jornada lúdica que cumplió con todos los protocolos de bioseguridad, en la cual los protagonistas fueron los niños del municipio de Guacarí y el corregimiento de Sonso. Grupos: Escuela cultural del municipio de Guacarí.



En el marco de la celebración de las fiestas patronales de San Roque, la 'Ola Valle Invencible' de la Gobernación del Valle del Cauca acompañó a los habitantes del municipio de Guacarí con nuestro habitual recorrido cultural que inició a las 4 de la tarde, y finalizó en la plaza principal, donde propios y turistas disfrutaron del talento local con la presentación de la agrupación 'Identidad Musical', y los artistas Antistenes Riascos y Diego Jiménez.



Fecha: 14 de agosto de 2021

Municipio: Guacarí

Artistas Apoyados: agrupación 'Identidad Musical', y los artistas Antistenes Riascos y Diego Jiménez.



'Ola Valle Invencible' de la Gobernación del Valle del Cauca se presentó en el barrio 7 de agosto de Santiago de Cali con diferentes actividades artísticas y culturales en la conmemoración de su aniversario No. 34.



Fecha: 15 de agosto 2021

Ciudad: Santiago de Cali



## DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

Día Internacional de la Danza, el día jueves 29 de abril de 2021. Presentando a artísticas y grandes invitados. Grupos artísticos: Danser Studio, Estampas de mi tierra de Guacari y Corcul Guapi.



Alcance: 2.178

Likes: 80

Compartidos: 25

Comentarios: 93

Reproducciones: 787

## XXVII del Encuentro Nacional de Danza Folclórica 'Mercedes Montaña'

En el barrio Puerto Mallarino de la Comuna 7 en Santiago de Cali, se realizó la versión XXVII del Encuentro Nacional de Danza Folclórica 'Mercedes Montaña', uno de los eventos culturales más representativos de la capital vallecaucana, el cual se celebra anualmente con el fin de fomentar los bailes tradicionales y visibilizar el talento de los artistas de la región.



## VIERNES DE LA CULTURA

Programa “Viernes de la Cultura”: Rescate del espacio público como lugar de promoción de la cultura, reconocimiento y apropiación de nuestras tradiciones. Contempla conversatorios, talleres, presentaciones artísticas y muestras artesanales. En este espacio de encuentro genera el intercambio de las diferentes culturas del Departamento del Valle del Cauca, de tal manera que en los municipios de la zona andina del Valle del Cauca, visibilice, disfrute y admire la cultura afro y la indígena. Este espacio de encuentro y disfrute de las diversas expresiones artísticas y culturales, nos permite ofrecer a la comunidad un acceso gratuito a la programación artística de alta calidad, con grupos folklóricos regionales y nacionales generando un ambiente de interculturalidad y sana convivencia.

### Viernes de la Cultura EL CERRITO

El tradicional 'Viernes de la Cultura' de la Gobernación del Valle del Cauca llegó al municipio de El Cerrito, en el marco de la versión 22 del 'Festival Isaacsiano de la Cultura'.





- Fecha: 25 de junio 2021
- Municipio: El Cerrito
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 1500

### Viernes de la Cultura VIJES

Nuestros talentosos artistas vallecaucanos recorrieron las calles del hermoso "Municipio blanco del Valle" llevando arte y cultura junto a la comunidad de Vijes.





### Viernes de la Cultura SANTIAGO DE CALI – COMUNA 21

La tarima móvil de 'Viernes de la Cultura' estuvo cargada de música urbana, salsa y folclor en su recorrido por las calles de la Comuna 21 en la Ciudad de Santiago. de Cali.



- Fecha: 30 de julio 2021
- Municipio: Cali
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 3000

### Viernes de la Cultura LA CUMBRE

El 'Viernes de la Cultura' recorrió el corregimiento de Pavas y la cabecera municipal de La Cumbre, brindando arte, entretenimiento y acompañando la reactivación cultural y económica del sector.





- Fecha: 13 de agosto 2021
- Municipio: La Cumbre
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 1500

### Viernes de la Cultura ANSERMANUEVO

Los habitantes del municipio de Ansermanuevo disfrutaron del 'Viernes de la Cultura' en una jornada que contó con la participación de las agrupaciones Origen Latino, Samán Andino, y los solistas Gerardo Toro y Dario Colorado.





- Fecha: 13 de agosto 2021
- Municipio: Ansermanuevo
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 1500

### Viernes de la Cultura CARTAGO

El sol más alegre de Colombia, el municipio de Cartago Valle del Cauca nos abrió las puertas y hasta allá llegó la tarima móvil de la Gobernación del Valle del Cauca para festejar el cumpleaños No. 481, con arte, música y entretenimiento. La cuna del talento y la capital del bordado como también se le conoce a este icónico municipio habitado por gente amable, cálida y muy alegre, quienes disfrutaron de nuestro 'Viernes de la Cultura'.





- Fecha: 20 de agosto 2021
- Municipio: Cartago
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 1500

### Viernes de la Cultura GINEBRA

La tarima móvil de la Gobernación del Valle del Cauca recorrió el corregimiento de Costa Rica, y la cabecera municipal del municipio de Ginebra, con nuestro tradicional 'Viernes de la Cultura'.





- Fecha: 27 de agosto 2021
- Municipio: Ginebra
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 1500

### Viernes de la Cultura SEVILLA

Viernes de la Cultura en la capital cafetera de Colombia: Sevilla Valle del Cauca.



### Viernes de la Cultura RIOFRÍO

Los habitantes de la "Reserva Turística" del Valle del Cauca, como también es conocido el municipio de Riofrío, recibieron el 'Viernes de la Cultura' de la Gobernación del Valle del Cauca, y gozaron al son de las danzas tradicionales a cargo del Grupo Folclor del Río, y la música de los artistas locales como el Grupo Mamba, Julian Queevedo y Wilmer Cortes.





### Viernes de la Cultura YOTOCO

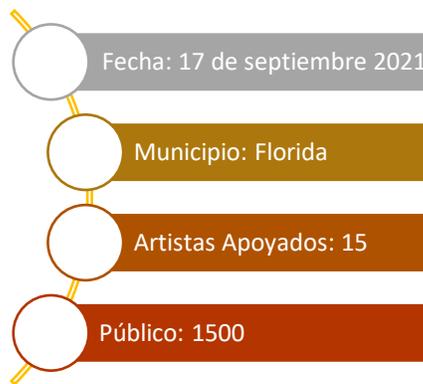
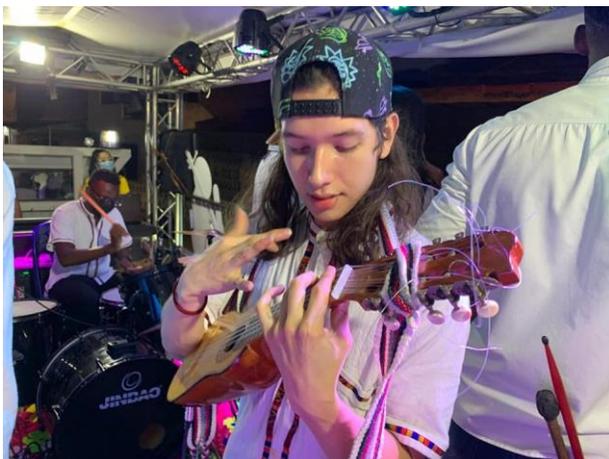
En el marco de la celebración de los 399 años de fundación e historia del municipio de Yotoco, la Gobernación del Valle del Cauca llegó el día viernes 17 de septiembre con su tradicional programa 'Viernes de la Cultura', en una tarima móvil cargada de música y entretenimiento.



### Viernes de la Cultura FLORIDA

Así se vivió el 'Viernes de la Cultura' en el municipio de Florida, en el marco de la celebración de sus 188 años de fundación.





### Viernes de la Cultura SANTIAGO DE CALI Comuna 15

La Comuna 15 de Cali disfrutó de la tarima móvil del Viernes de la Cultura, con lo mejor del grupo Mestizaje, Diomedito y El Caucanito artistas de la Comuna 15 de la capital vallecaucana.





- Fecha: 8 de octubre 2021
- Municipio: Santiago de Cali
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 3000

### Viernes de la Cultura PALMIRA

En un recorrido por las vías principales, y las instalaciones del Bosque Municipal donde se realizó un concierto con la Agrupación Mestizaje, y la participación del artista palmirano "Zicri". Nuestro recorrido inició en el Centro de Convenciones de Palmira, donde también se dio apertura a la XXIII versión del Encuentro Departamental de Bandas Musicales del Valle del Cauca.





- Fecha: 22 de octubre 2021
- Municipio: Palmira
- Artistas Apoyados: 15
- Público: 3000

### Viernes de la Cultura TORO

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca llegó al municipio de Toro para llevarle a la comunidad su tradicional programa 'Viernes de la Cultura', el 12 de noviembre de 2021, con una amplia nómina de artistas, resaltando el talento y apoyando la reactivación económica del sector cultural.

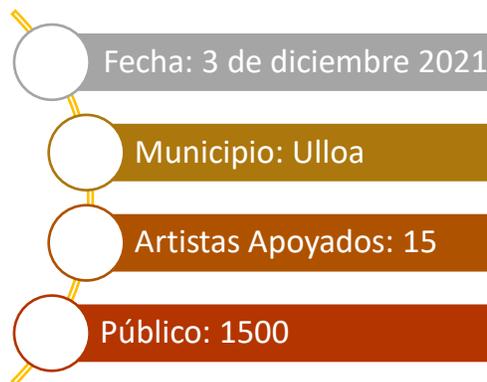




### Viernes de la Cultura ULLOA

Los habitantes del municipio de ULLOA 'Paisaje Cultural Cafetero Colombiano', disfrutaron del Viernes de la Cultura, programa de la Gobernación del Valle del Cauca en el marco de la reactivación económica, artística y cultural.

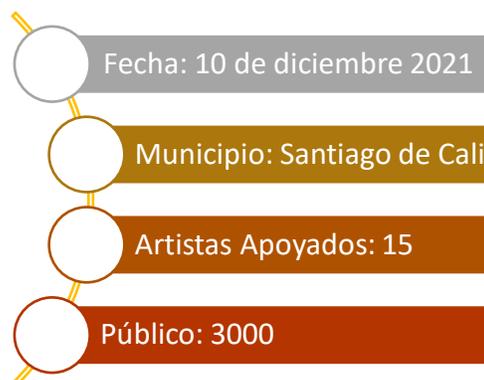




### Viernes de la Cultura SANTIAGO DE CALI

La capital vallecaucana fue la anfitriona del programa 'Viernes de la Cultura!'. La tarima móvil de la Gobernación del Valle del Cauca acompañó a todos los vallecaucanos durante la emergencia sanitaria ocasionada por el covid-19, llevando alegría, entretenimiento y un mensaje de unión y armonía. Esta estrategia liderada por nuestra Gobernadora Clara Luz Roldan González y la Secretaria de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, generó cientos de empleos y aportó a la reactivación económica del sector cultural, apoyando y visibilizando a los artistas de cada municipio del Valle del Cauca.

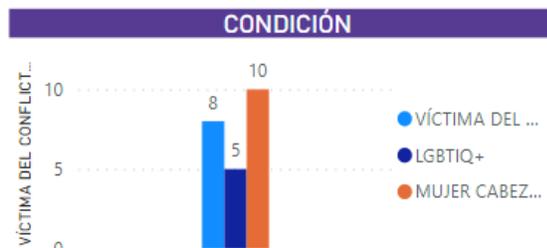
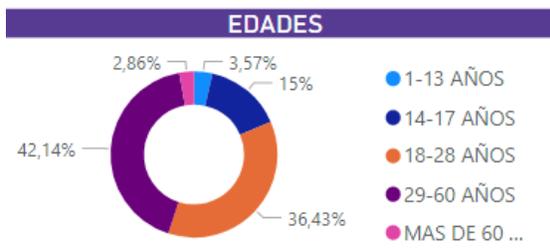
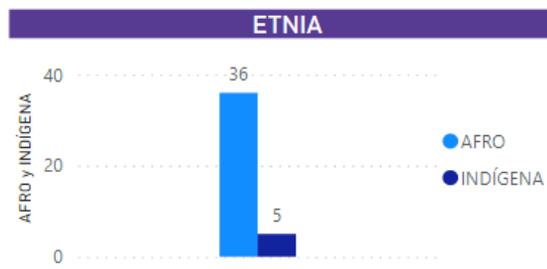
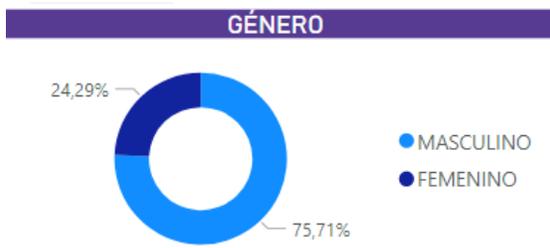
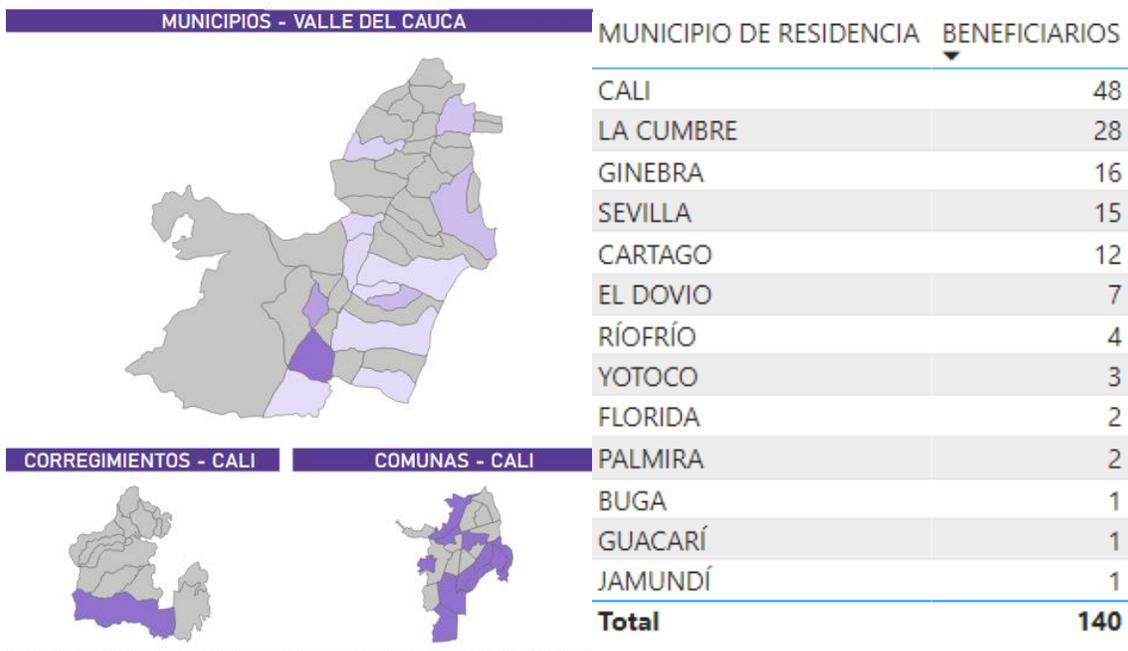




### RESUMEN VIERNES DE LA CULTURA 2021

VIERNES DE LA CULTURA 2021			
No.	FECHA	MUNICIPIO	BENEFICIARIOS
1	25 de junio 2021	El Cerrito	1500
2	16 de julio 2021	Vijes	3300
3	30 de julio 2021	Santiago de Cali Comuna 21	3000
4	13 de agosto 2021	Ansermanuevo	1500
5	13 de agosto 2021	La Cumbre	1500
6	20 de agosto 2021	Cartago	1500
7	27 de agosto 2021	Ginebra	1500
8	3 de septiembre 2021	Sevilla	1500
9	10 de septiembre 2021	Riofrío	1500
10	17 de septiembre 2021	Yotoco	1500
11	17 de septiembre 2021	Florida	1500
12	8 de octubre 2021	Santiago de Cali Comuna 15	3000
13	22 de octubre 2021	Palmira	3000
14	5 de noviembre 2021	Santiago de Cali	3000
15	12 de noviembre 2021	Toro	1500
16	3 de diciembre 2021	Ulloa	1500
17	10 de diciembre 2021	Santiago de Cali	3000
<b>TOTAL</b>			<b>34800</b>

## CARACTERIZACIÓN ARTISTAS VIERNES DE LA CULTURA



## CONCIERTOS DE MÚSICA SINFÓNICA EN LOS MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA.

Conciertos didácticos gratuitos de música sinfónica en el Valle del Cauca para ser presentados de forma virtual y presencial, generando inclusión para la población vallecaucana en las actividades culturales, en un proceso de formación de públicos en torno a la música sinfónica.

No. conciertos: 10

Municipios: 8 (Vijes, Yotoco, Ulloa, Alcalá, Ginebra, Sevilla, Santiago de Cali (comuna 2 y 3), Buenaventura.

Beneficiarios: 9540

Artistas Apoyados: 39



Jueves 09 de diciembre del 2021. La transmisión del concierto con la Orquesta Filarmónica denominado “con Bombos y Platillos” desde la Sala Beethoven del Instituto Departamental de Bellas Artes.



15 de noviembre de 2021. El concierto denominado “Romanticismo alemán” de la Orquesta Filarmónica de Cali que estuvo bajo la batuta del director Jorge Mario Uribe y conto la participación especial de la soprano Laura Gómez. Esta velada, invito a sus televidentes a sumergirse en la historia del romanticismo alemán.



Miércoles 15 de diciembre de 2021. Buenaventura. La Orquesta Filarmónica de Cali (OFC) trajo la magia de la navidad con más de 60 músicos en escena, bajo la dirección del maestro Jorge Mario Uribe, con la presentación especial del tenor Julián Vargas y el coro juvenil de la Escuela de Música Desepaz Cali - Oficial.



Miércoles 17 de noviembre de 2021. CONCIERTO BOMBOS Y PLATILLOS MUNICIPIO DE CALI. Comuna No. 2

**EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021**

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del Departamento del Valle de Cauca.	\$750.806.541	\$750.806.541	100
Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del Departamento del Valle de Cauca.	\$ 230.000.000	\$ 230.000.000	100
Realizar y/o apoyar eventos de apoyo a los artistas, creadores, gestores y organizaciones artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.	\$528.000.000	\$ 497.662.383	94
Realizar eventos dentro del marco del programa “viernes de la cultura” en los municipios del Departamento del Valle de Cauca.	\$ 267.389.616	\$ 267.389.616	100
Realizar conciertos musicales en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.	\$ 300.000.000	\$ 300.000.000	100
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 2.076.196.157</b>	<b>\$ 2.045.858.540</b>	<b>99</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	CÓDIGO MP + DESCRIPCIÓN META DE PRODUCTO	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020200204. Financiar 260 eventos, proyectos y/o actividades artísticas y culturales, con recursos financieros en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	Procesos artísticos apoyados	65	65	100
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020200205. Realizar 36 conciertos de música sinfónica en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	Conciertos de música sinfónica en los municipios del Valle del Cauca	9	9	100
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020200206. Realizar 70 jornadas del programa "Viernes de la Cultura" en articulación con los municipios del departamento, durante el periodo de gobierno	Jornadas del programa "Viernes Cultural" en articulación con los municipios del departamento realizadas	17	17	100

## **PROYECTO: APOYO A LOS PROGRAMAS, PROYECTOS Y PROCESOS ARTÍSTY CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA**

### **DESCRIPCIÓN**

La importancia de realizar este proyecto es que se requiere fomentar, promocionar difundir y reconocer la diversidad cultural del Departamento del Valle del Cauca, integrando agrupaciones y trabajadores del sector artístico y cultural, permitiendo a la población vallecaucana tener la oportunidad de estar en contacto con las manifestaciones artísticas de la región, para la recuperación de la identidad Vallecaucana. Otro aporte es que las economías locales se dinamizan y se potencian mediante la generación de empleo, el aumento del turismo y sus actividades asociadas, y el fortalecimiento de la capacidad organizativa y de gestión de las organizaciones artísticas y culturales.

### **ACTIVIDADES**

#### **FESTIVALLE**

El Festival de Festivales reúne a las más reconocidas agrupaciones culturales que han tendido gran trayectoria regional e internacional y que han fortalecido los procesos de circulación artística y formar públicos.

El evento, se desarrolló de manera virtual y presencial, se transmitió por el Canal Regional Telepacífico y las redes sociales de la Secretaría de Cultura Departamental. Tuvo la apertura con el Festival Bandola de Sevilla, que, con una puesta escénica llena de música, teatro, danza y mucho arte llenó de alegría, tradición y mucha conexión musical a quienes lo observaron tanto de forma presencial en el teatro Municipal Enrique Buenaventura (SANTIAGO DE CALI), como en las redes sociales de la Secretaría de Cultura.

Festivalle 2021, continuará sus presentaciones hasta el mes de noviembre, contando con la participación del Festival de Música Andina de El Queremal, el Festival del Bolero de Caicedonia, el Festival Pedro Ramírez de Candelaria y finalizará con una espectacular noche de Pacífico, cargada del sabor, ritmo y la alegría que nos caracteriza como vallecaucanos.

#### **Cronograma:**

- 14 de septiembre de 2021 Festival Bandola de Sevilla
- 22 de septiembre de 2021 Festival de Música Andina de El Queremal (Dagua)
- 13 de octubre de 2021 Festival del Bolero de Caicedonia
- 18 de noviembre de 2021 Festival Pedro Ramírez de Candelaria
- 6 de diciembre de 2021 Noche de Pacífico

Festival Bandola de Sevilla 14 de septiembre 2021.

Lugar: Teatro Municipal Enrique Buenaventura (SANTIAGO DE CALI)

Asistencia: 400 personas



Festival de Música Andina de El Queremal de Dagua, 22 de septiembre de 2021 (Dagua)

Lugar: Teatro Municipal Enrique Buenaventura (SANTIAGO DE CALI)

Asistencia: 400 personas



Festival del Bolero de Caicedonia - 13 de octubre de 2021

Lugar: Teatro Municipal Enrique Buenaventura (SANTIAGO DE CALI)

Asistencia: 400 personas

Santiago de Cali, octubre 12 de 2021. La Gobernación del Valle del Cauca presentó en la tercera entrega de Festival, Festival de Festivales, al Concurso de Intérpretes del Bolero 'Alberto Villa Vélez' de Caicedonia.

Al escenario subieron Gustavo Rafael Hernández Caicedo, Andrea Moncada 'Luna', Sebastián Herrera Ortiz 'Baco' y la Orquesta Son Bolero. Así mismo, las Escuelas Salsa Viva y Tango Vivo estuvieron presentes durante el evento.





Festival Pedro Ramírez de Candelaria - 18 de noviembre de 2021

Lugar: Teatro Municipal Enrique Buenaventura (SANTIAGO DE CALI)

Asistencia: 700 personas

Artistas: 60

La Gobernación del Valle del Cauca y su Secretaría de Cultura invitaron a la comunidad a disfrutar de la cuarta presentación del 2021 de Festival Valle, el Festival de Festivales, en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura de Cali. El evento se realizó este jueves 18 de noviembre a las 6:00 p.m. con la presentación del 'Festival de Cuerda Pedro Ramírez' de Candelaria.

Esta versión de Festival Valle, contó con participación del Grupo Ensamble, seguido por el Semillero y Grupo de cuerdas pulsadas de la Escuela de Música de Candelaria, luego se presentó la artista Nashly Timaná y finalizó el encuentro la Agrupación Quimbaya.



Noche de Pacífico 6 de diciembre 2021

Lugar: Teatro Municipal Enrique Buenaventura (SANTIAGO DE CALI)

Asistencia: 700 personas

Los asistentes al Teatro Municipal Enrique Buenaventura se gozaron la 'Noche del Pacífico' con Festivalle, en una jornada cargada de alegría, tradición y sabor, con la presentación de los grupos Bahía y Yembemá, y la participación de Jimmy Saa.





## EL VALLE Y SUS LETRAS



En la Feria Internacional del Libro de Cali 2021 que se realizó del 21 al 31 de octubre, la Gobernación del Valle del Cauca y su Secretaría de Cultura, hicieron presencia en la Carpa 'El Valle y sus Letras' del 21 al 30 de octubre desde las 9:00 am, en un espacio para los amantes de la escritura donde se tuvieron diferentes conversatorios literarios gracias a la programación especial que trae la Feria.

La carpa de 'El Valle y sus Letras' dió apertura el 21 de octubre a las 6:00 pm en el Boulevard del Rio de Cali, con la presencia del ilustre escritor Gustavo Álvarez Gardeazábal, en conversatorio con el escritor argentino Pablo Di Marco, quienes dialogaron sobre los 50 años de publicada la novela 'Cóndores no entierran todos los días'.

Durante esos 10 días, la Secretaría de Cultura Departamental puso a disposición del público una agenda literaria, en la que a partir de las 6:00 pm, 17 escritores de trayectoria nacional e internacional, conversaron sobre sus obras. Así mismo, se realizó el lanzamiento de los cinco libros del Fondo de Publicaciones del Valle del Cauca 2021.



Con gran éxito inició la carpa 'El Valle y sus Letras', un espacio de la Gobernación del Valle del Cauca, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Cali 2021. En el lanzamiento del evento se realizó el conversatorio que conmemoró los 50 años del libro 'Cóndores no entierran todos los días' del maestro Gustavo Álvarez Gardeazábal. Fecha: 21 de octubre de 2021.



Presencia de dos grandes escritores que serán, Sacha Tafur y César Polanía, con su conversatorio: 'El encanto del fútbol, sus reglas y el barrismo'. Fecha: 22 de octubre de 2021.



Diálogo sobre la obra literaria de Pablo Di Marco. Fecha: 23 de octubre de 2021.



Escritor invitado Jeins Durán (Co-autor de biografía de Juan Guillermo Cuadrado) presentó su libro 'Cuadrado Panita, esta es mi historia'. Fecha: 24 de octubre de 2021.



Conversatorio entre los escritores Juan Fernando Merino y Paola Guevara, quienes presentaron el libro 'Los mares de la Luna', del escritor caleño. Fecha: 25 de octubre de 2021.



Presentación del poemario 'Pequeña historia de mi País' del escritor Omar Ortiz en diálogo con la poeta Alejandra Lerma. Fecha: 26 de octubre de 2021.



Conversatorio con los escritores Fabio Martínez y Rafael Quintero, quienes presentaron el libro 'La gente pide para bailar tumba y bongó'. Fecha: 27 de octubre de 2021.



Conversación con la Dra. Dilian Francisca Toro Torres compartió en la carpa 'El Valle y sus Letras' en el marco de la Feria Internacional del Libro de Cali 2021, dando a conocer algunas de sus experiencias personales que la llevaron a ser una líder ejemplo a seguir a nivel regional y nacional, conductas que se plasman en su libro 'Liderazgo para Confiar'. Fecha: 28 de octubre de 2021.



Conversatorio entre Leira Giselle Ramírez Godoy Secretaria de Cultura Departamental, y el escritor José Zuleta. Fecha: 29 de octubre de 2021.



Presentación del libro 'Ensayos' del reconocido escritor William Ospina.

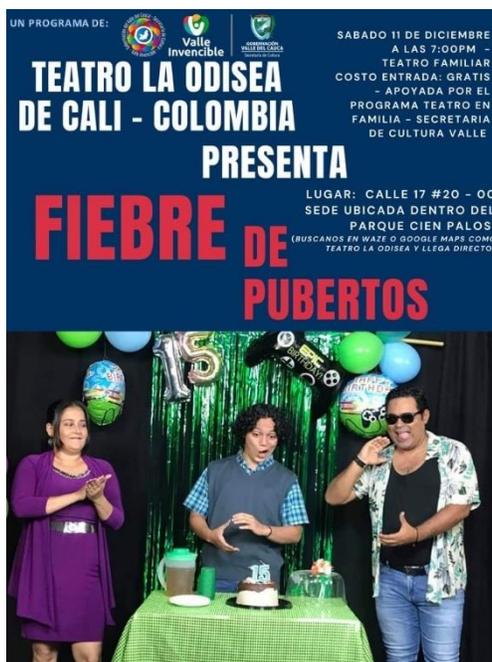
Fecha: 30 de octubre de 2021.

## TEATRO

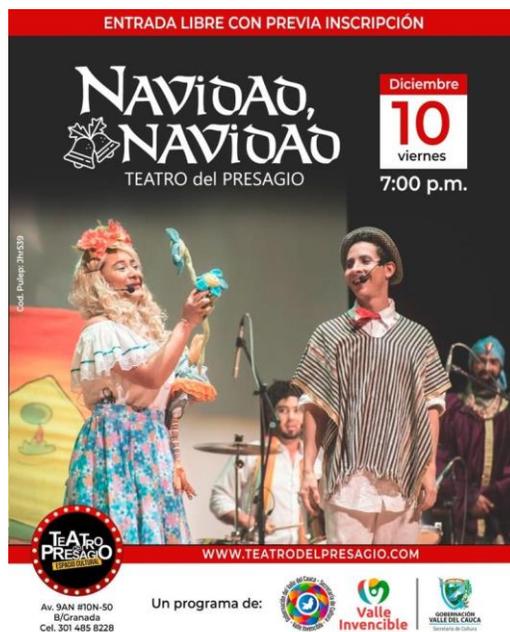
- Apoyo Corporación Cultural y Deportiva CORPODEC- Festival emergente de teatro independiente de Santiago de Cali. “Si hay festival 2021”. Del 29 de noviembre al 6 de diciembre 2021. Cada grupo participó con un taller interactivo en el territorio donde se presentó.
- Apoyo fundación artística y cultural colectivo teatro infinito – Obra de teatro “Elementos”. La obra fue interpretada por jóvenes con síndrome de Down que hacen parte del grupo de actores profesionales del colectivo teatral colectivo.
- Apoyo teatral del presagio – Obra “Navidad, Navidad”.
- Apoyo Teatro la odisea – Obra “Fiebre de Pubertos”.
- Apoyo fundación circo herencias – Obra Volaré
- Apoyo fundación Castillo Sol y Luna – Jornada Cultural Navideña
- Apoyo Teatro el Telón – Obra “Las Mentiras de Ramón”.
- Apoyo teatro la máscara – Obra de teatro “Vos no sabes quién soy yo”.



16 de diciembre de 2021, del programa ‘Teatro en Familia’, que presentó la puesta en escena de La Casa de los Títeres, ‘Historia de Amor’, a las 5:00 p.m., en la carrera 9 # 4-55 Barrio San Antonio, con entrada gratuita.



Fecha: Presentación realizada el Sábado 11 de diciembre a las 7:00 p.m., obra teatral 'Fiebre de Pubertos', que tuvo lugar en la calle 17 # 20-00 sede ubicada dentro del Parque Cien Palos, en el barrio Manuel María Buenaventura de Cali.



Fecha: 10 de diciembre 2021. Es la obra con la que se abrió el telón esta noche a partir de las 7:00 p.m., en el TEATRO del PRESAGIO ubicado en Av. 9 AN # 10N-50 en Cali.

## APOYO A FESTIVALES

### 18 Encuentro de creadores e Intérpretes de Jazz – SEVIJAZZ 2021

Se llevaron a cabo (5) seminarios talleres sobre percusión, vientos, teclado, guitarra y bajo, con énfasis en el género Jazz.

VI festival Pazcific Jazz, Músicas del mundo 2021. Se llevó a cabo del 12 al 14 de noviembre de 2021 en el Distrito Especial de Buenaventura, con una amplia programación artística desarrollada en la playa del corregimiento de la Bocana y el Complejo Ecoturístico Calima Los Tubos, con la participación de 18 grupos Marimnato.

### Día del Pacífico.

El día del pacífico es un evento tradicional que se realizó anualmente en el marco de la programación de la Feria de Cali, en el que se recrea la cultura del Pacífico colombiano, en sus diversas manifestaciones como la música, la gastronomía, la literatura, las artesanías y la espiritualidad de los pueblos afrocolombianos.



6to Festival Pazcific Jazz en el Puerto de Buenaventura, desde la Gobernación del Valle del Cauca y la Secretaría de Cultura Departamental apoyó este tradicional Festival que busca la conservación y construcción del tejido social a través de la cultura, la música y las costumbres de nuestra región. 12 al 14 de noviembre de 2021.

## EVENTO VALLE, SALSA Y TRADICIÓN

El evento Valle, Salsa y Tradición se realizó el 14 de diciembre de 2021 en la Carpa la 50, evento que contó con 16 muestras de emprendedores culturales y artesanales, cocina tradicional y bebidas ancestrales, asimismo la presentación de escuelas de salsa y concierto con diferentes artistas de trayectoria en la salsa y del pacífico colombiano.



"El Embajador del Pacífico Colombiano": Jimmy Saa, fue el encargado de cerrar 'Valle Salsa, Sabor y Tradición', los caleños y visitantes corearon sus canciones con alegría y bailaron con entusiasmo hasta el final de la jornada. Fecha: 14 de diciembre 2021.

## DANZAS

Apoyar la ejecución de la agenda académica, artística, y cultural de la "V Bial Internacional de Danzas de Cali", a llevarse a cabo de manera presencial y virtual del 09 al 15 de noviembre de 2021.

Apoyo para la realización del proyecto de formación denominado Tierra de Ensueños.

Apoyo a la realización del festival de música Gospel 2021.

Apoyo VII Encuentro Nacional e Internacional de Danzas Tradicionales.



La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca Leira Giselle Ramírez Godoy acompañó el inicio del 'VII Encuentro Nacional e Internacional de Danzas Tradicionales' en el municipio de Riofrío, evento que generó formación de artistas y contribuye a la reactivación económica del sector cultural. Fecha: 21 de noviembre de 2021.

## MANIFESTACIONES CULTURALES DE LA POBLACIÓN LGTBI ELITE QUEENS

Apoyo a la realización del espectáculo Camerino Drag, llevado a cabo el 28 de noviembre de 2021 en el teatro estudio de Telepacífico. El espectáculo tuvo una producción, teatral Camerino Drag, intimidad, rebeldía y metamorfosis de un artista, con más de 10 artistas en vivo, donde se develaron la metamorfosis del paso a paso de un artista al personaje Drag y al artista transformista, dentro de las técnicas de maquillaje, peinado, vestuario y expresiones del cuerpo mientras relataron anécdotas de sus vidas.



Realización del espectáculo Camerino Drag, llevado a cabo el 28 de noviembre de 2021 en el teatro estudio de Telepacífico.

### EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Apoyar el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.	\$ 2.732.589.014	\$ 2.730.614.414	99
Apoyar el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.	\$ 665.178.028	\$ 251.000.000	38
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 3.397.767.042</b>	<b>\$ 2.981.614.414</b>	<b>88</b>

### INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	CÓDIGO MP + DESCRIPCIÓN META DE PRODUCTO	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020200204. Financiar 260 eventos, proyectos y/o actividades artísticas y culturales, con recursos financieros en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno	Procesos artísticos apoyados	65	65	100

## PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA

### DESCRIPCIÓN

El Departamento del Valle del Cauca – Secretaría de Cultura realizó procesos de formación en gestión cultural en las modalidades de profesionalización, diplomados y talleres, dirigido a gestores culturales del Departamento del Valle del Cauca, a responsables de cultura de las entidades públicas del sector como casas de cultura, bibliotecas públicas y museos, consejeros territoriales de cultura, patrimonio y de la artes y representantes de organizaciones culturales encargadas de la formulación de proyectos culturales.

La ejecución plan de acción del PDMV (Plan Departamental de Música del Valle), busca generar, acompañar y/o fortalecer modelos sostenibles de escuelas de formación musical, que aporten a la defensa de los valores culturales de las comunidades, que mejoren la calidad de vida de sus beneficiarios, y que propicien los espacios de creación, libertad de expresión, inclusión, igualdad y diversidad cultural, para empezar proyectar al Valle del Cauca como uno de los departamentos con mayor nivel de desarrollo musical integral.

### ACTIVIDADES:

#### PROCESO DE PROFESIONALIZACIÓN A CREADORES Y GESTORES CULTURALES



**OBJETO:** Desarrollo y ejecución del proceso del programa de profesionalización del artista V semestre de interpretación musical primera cohorte y I y II semestre segunda cohorte, dirigido a artistas y gestores culturales del departamento del Valle del Cauca.

**BENEFICIARIOS:** 72 artistas y gestores culturales del Valle del Cauca, así: 22 artistas de la primera cohorte y 50 artistas de la segunda cohorte del programa de profesionalización.

### Matriculados

De acuerdo con el calendario académico vigente, se llevaron los procesos de inscripción y matrícula de los 50 artistas y gestores culturales admitidos en la segunda cohorte como resultado de la selección realizada durante el último trimestre del año 2020. Total: 50 estudiantes matriculados para el segundo semestre de 2021.

#	NOMBRE	APELLIDOS	MUNICIPIO	PROGRAMA	SE M.
1	DIEGO FERNANDO	SÁNCHEZ MONTAÑO	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
2	KATHERIN	GÓMEZ	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
3	JOHNN JAIRO	QUINTERO VILLAR	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
4	JOSÉ EMMANUEL	ARBOLEDA FRANCO	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
5	YEISON DAVID	CHÁVEZ FRANCO	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
6	ANA MARÍA	ARANGO BORRERO	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
7	ELSA CONSTANZA	CASTRO ANTE	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
8	JORGE HERIBERTO	IDÁRRAGA DÍAZ	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
9	SORAYA	GARZÓN SÁNCHEZ	Yumbo	ARTES PLÁSTICAS	2
10	ALEXANDER	JARAMILLO SANTACRUZ	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
11	JESÚS ANTONIO	PANCHO MEDINA	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
12	KAREN SOLVEY	RIVERA GAVIRIA	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2

1 3	LADY JOHANNA	ROJAS AGUDELO	Santiago de Cali	ARTES PLÁSTICAS	2
1 4	MANUEL FELIPE	ARAGÓN CARDONA	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
1 5	LEONELA	MOSQUERA MURILLO	Jamundí	Interpretación Musical	2
1 6	SAÚL	PÉREZ CABEZAS	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
1 7	MIGUÉL ÁNGEL	ÁLVAREZ JIMÉNEZ	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
1 8	NASSYM GREGORY	CABEZAS ANGULO	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
1 9	JESÚS DAVID	RODRÍGUEZ TORIJANO	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
2 0	DAVID ANDRÉS	BLANCO ÁLVAREZ	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
2 1	RONALD FABIÁN	CEBALLOS GÓMEZ	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
2 2	OSCAR FREDDY	COLORADO CERVANTES	Jamundí	Interpretación Musical	2
2 3	CRISTHIAN MARCEL	BURBANO VELÁSQUEZ	Palmira	Interpretación Musical	2
2 4	JAIME ANDRÉS	HOYOS MÉNDEZ	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
2 5	ROBINSON FABIÁN	TORO FAJARDO	Yumbo	Interpretación Musical	2
2 6	CRHISTIAN MAURICIO	GUERRERO ESPINOSA	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
2 7	JOSÉ DANILO	MORENO RAMÍREZ	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
2 8	MOISÉS EDUARDO	ZAMORA MEZÚ	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
2 9	JAIRO NELSON	VACA SÁNCHEZ	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
3 0	JULIÁN ANDRÉS	QUICENO ARISTIZÁBAL	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
3 1	ALEX JOAQUÍN	FLÓREZ TUIRAN	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
3 2	HERMAN AUGUSTO	GIRALDO CLAVIJO	Santiago de Cali	Interpretación Musical	2
3 3	HAROLD GUILLERMO	HERRERA TORO	Jamundí	Interpretación Musical	2

#	NOMBRE	APELLIDOS	MUNICIPIO	PROGRAMA	SE M.
3 4	DIANA CAROLINA	RUBIO GONZÁLEZ	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
3 5	VANESSA	BERNAL AYALA	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
3 6	DIANA KATHERINE	HERNÁNDEZ PINTO	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
3 7	ALEX ANDREI	DUQUE MONTOYA	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
3 8	DIEGO ARMANDO	LANDAITA FERNÁNDEZ	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
3 9	JORGE LUIS	DELACRUZ MONTERO	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
4 0	OTONIEL	PAREDES BOADA	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
4 1	VÍCTOR ALBERTO	MENDOZA MUÑOZ	Palmira	ARTES ESCÉNICAS	2
4 2	ANGÉLICA MARÍA	ROJAS CEBALLOS	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
4 3	ARNOLD	TABORDA TREJOS	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
4 4	EDINSON FABIÁN	OSPINA BUSTAMANTE	Palmira	ARTES ESCÉNICAS	2
4 5	MARTHA NURY	MARTÍNEZ BARCO	Cartago	ARTES ESCÉNICAS	2
4 6	DIANA VICTORIA	MENESES CARVAJAL	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
4 7	JOHN ALEXANDER	CASTILLO VALENCIA	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
4 8	HARLEN ANDREY	ASTORQUIZA SÁNCHEZ	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
4 9	EDWARD HERLEY	LONDOÑO CABAL	Santiago de Cali	ARTES ESCÉNICAS	2
5 0	BEATRIZ ELIANA	VARGAS HERRERA	Palmira	ARTES ESCÉNICAS	2

Bellas Artes planificó e implementó los contenidos y las actividades académicas del quinto semestre de Interpretación Musical de la primera cohorte y del primer semestre de Artes Plásticas, Interpretación Musical y Licenciatura en Artes Escénicas de la segunda cohorte de la profesionalización y del segundo semestre de Artes Plásticas, Interpretación Musical y Licenciatura en Artes Escénicas de la segunda cohorte de la profesionalización, con base en los planes de estudio aprobados según Resolución No. 024 de diciembre de 2018 proferida por el Consejo Académico de la Institución.

**PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS**

MODULO	CONTENIDOS	I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE
SEMINARIO PERMANENTE DE TALLER DE ESCRITURA: INVESTIGACIÓN EN ARTE Y EDUCACIÓN.	Taller permanente de escritura para el acompañamiento en el diseño y realización del trabajo de grado.  <i>Seminarios:</i> - Escritura creativa para la mediación. - Metodologías para la investigación. - Investigar en artes - Investigar en educación. - Sistematización de experiencia.	3 Hs	3 Hs	3 Hs	3 Hs  (+ 1 Asesoría T.G. por cada estudiante)
TEORÍA EN ARTES ESCÉNICAS	- Historia del teatro - Teatralidad - Análisis del espectáculo - Análisis dramático	2 Hs	2 Hs	2 Hs	2 Hs
PRÁCTICA ARTÍSTICA	- Laboratorio de actuación (Enfoque Dramático) - Taller de creación escénica - Práctica profesional artística	4 Hs	4 Hs	4 Hs	4 Hs
PEDAGOGÍA Y ARTES ESCÉNICAS	- Legislación educativa. - Los lineamientos de la educación artística. - Diseño curricular - Principios de la educación popular. - Teoría y modelos pedagógicos - Evaluación en arte. - Pedagogía de las artes Escénicas.	3 Hs	3 Hs	3 Hs	3 Hs

**PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: ARTES PLÁSTICAS**

ÁREA	I SEMESTRE ASIGNATURAS	II SEMESTRE ASIGNATURAS	III SEMESTRE ASIGNATURAS	V SEMESTRE ASIGNATURAS
PROYECTUAL	Taller Plástica I - ESPACIO Énfasis Dibujo 6 Hs	Taller Plástica 2- CUERPO Énfasis Video 6 Hs	Taller Plástica 3- TIEMPO Prácticas relacionales y Performance. 6 Hs	Investigación Plástica, Énfasis Tridimensional/ 6 Hs
HUMANIDADES	Fundamentos de la Investigación I 2 Hs	Fundamentos de la Investigación II 2 Hs	Seminario Investigación-Creación 2 Hs	Trabajo de Grado 2 Hs
		Historia del Arte I 3 Hs	Historia del Arte II 3 Hs	Estética Contemporánea-Prácticas Artísticas Contemporáneas 3 Hs
EXPRESIÓN	Taller de Materiales y Expresión- Énfasis Pintura 3 Hs	Grafica Digital e Imagen 2 Hs	Edición de Video 2 Hs	Nuevos Medios- Animación Experimental 2 Hs
	Fotografía 2 Hs			
	Dibujo 2 Hs			
Horas semanales	15 horas	13 horas	13 horas	13 horas

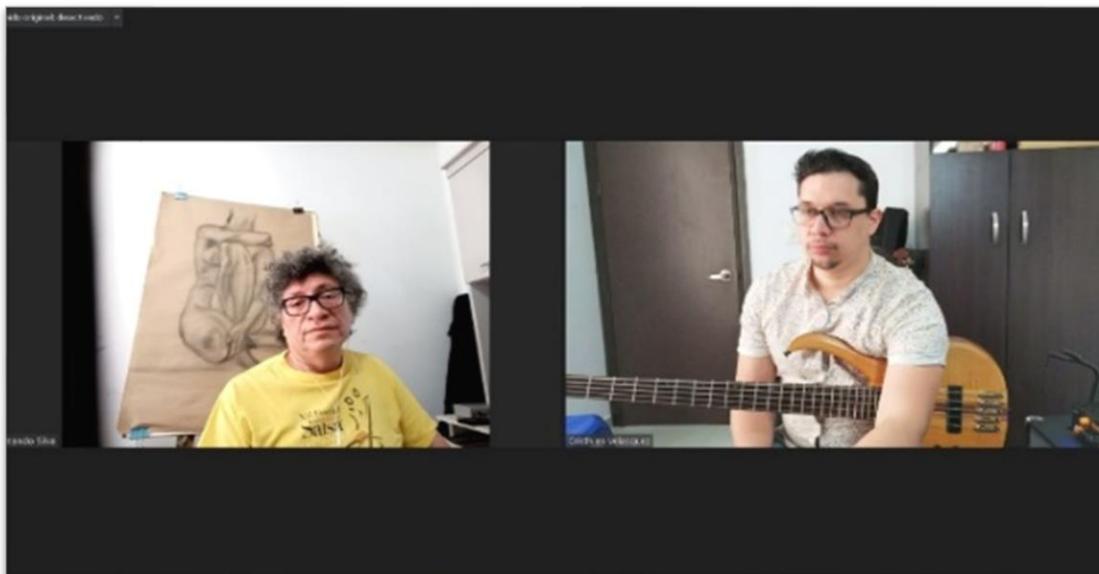
**PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: INTERPRETACIÓN MUSICAL**

ÁREA	I SEMESTRE ASIGNATURAS	II SEMESTRE ASIGNATURAS	III SEMESTRE ASIGNATURAS	IV SEMESTRE ASIGNATURAS	V SEMESTRE
INSTRUMENTAL	INSTRUMENTO 1 h	INSTRUMENTO 1 h	INSTRUMENTO 1 h	INSTRUMENTO 1 h	RECITAL DE GRADO
	ENSAMBLE 2 h	ENSAMBLE 2 h	PRÁCTICA CONJUNTA 2 h	(preparación) RECITAL 5 h	
	TÉCNICA VOCAL 1 h	CORO 2 h			
TEÓRICA	ARMONÍA TRADICIONAL 2 h	ARMONÍA SIGLO XX 2 h	ARMONÍA FUNCIONAL 2 h		
	HISTORIA 2 h	HISTORIA 2 h	FORMAS Y ESTRUCTURAS 2 h	FORMAS Y ESTRUCTURAS 2 h	
	SOLFEO 3 h	SOLFEO 2 h	PEDAGOGÍA 2 h	PRÁCTICA PEDAGÓGICA 4 h	
	TECLADO FUNCIONAL 1 h	TECLADO FUNCIONAL 1 h			
COMPLEMENTARIA	MÚSICA DIGITAL 1 h	GRABACIÓN Y SONIDO 1 h	GERENCIA Y CREACIÓN 2 h		
	COMUNICACIÓN ESCRITA 1 h	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 1 h	TRABAJO MONOGRÁFICO I 2 h	TRABAJO MONOGRÁFICO II 2 h	

## Interpretación Musical

Los 20 artistas y gestores matriculados en el segundo semestre del programa de profesionalización en Interpretación Musical, han permanecido en el proceso de formación cumpliendo con las cargas académicas respectivas.





### Artes Plásticas

Los 15 artistas y gestores matriculados en el primer semestre del programa de profesionalización en Artes Plásticas, permanecieron en el proceso de formación cumpliendo con las cargas académicas respectivas. Para el segundo semestre, se matricularon 13 de estos 15, ya que dos de ellos perdieron el semestre anterior.



## Licenciatura en Artes Escénicas

Los 15 artistas y gestores matriculados en el primer semestre del programa de profesionalización en Licenciatura en Artes Escénicas, han permanecido en el proceso de formación cumpliendo con las cargas académicas respectivas. Para este segundo semestre se matricularon 17, dos alumnos que por diferentes razones no pudieron matricularse en semestres anteriores.



## Graduaciones:



22 artistas y gestores culturales obtuvieron su título como Maestros en Artes Plásticas y Licenciados en Artes Escénicas.



15 estudiantes en la ceremonia de Profesionalización en Interpretación Musical en Bellas Artes.

## INTEP

A través de la ejecución de las actividades de este proyecto se propició la continuidad en los estudios superiores a los gestores culturales, bachilleres técnicos en arte y artistas en general del Valle del Cauca, que iniciaron su formación en el segundo período académico 2020, en el Programa Administración de Empresas por Ciclos del INTEP en su sede de la ciudad de Cali, con el propósito de adquirir las competencias necesarias para promover la creación, gestión y puesta en funcionamiento de empresas culturales. Con una ruta definida hacia la gestión y administración de empresas en general y de empresas culturales en particular.

El Proyecto inició con un grupo de treinta y dos (32) estudiantes en la sede del INTEP de la ciudad de Cali, con el módulo Nivelatorio para después continuar con el siguiente semestre del Programa. De este grupo inicial, dieciséis (16) estudiantes aprobaron satisfactoriamente el semestre del programa Técnico Profesional en procesos Administrativos, quedando aptos para continuar su formación.

Luego de haber culminado el semestre correspondiente al periodo académico 2020-2, se matriculan en 2021-1 al tercer semestre 16 Gestores Culturales, los cuales se relacionan a continuación:

No.	CEDULA	APELLIDOS Y NOMBRES	CELULAR	CORREO ELECTRONICO
1	1143874287	CARMONA LOPEZ ANDRES FELIPE	3057492880	lopez20pipe@gmail.com
2	1130584157	CASANOVA BANGUERA YONNY ANDRES	3164993135	yonnyandres846@gmail.com
3	1143872267	CASTRO VELAZCO JOSE AGUSTIN	3116603709	aguzateconmigo@gmail.com
4	1143969527	CATAÑO ESCOBAR ALEXANDER	3208638648	catanoalexander@hotmail.com
5	38601912	DAVID LORA CARMEN PATRICIA	3147628357	pdavid8206@gmail.com
6	1144098474	DIAZ HIDALGO KELLY VIVIANA	3158721330	keslleydiaz15@gmail.com
7	16944274	GARAY QUIBAYA JULIAN MARCELINO	3102952277	produccionescenica@incolballet. Com
8	1151952645	MEDINA SOLANO MALORY GISETH	3057492880	medinamalory99@gmail.com
9	1130656639	MUÑOZ GAVIARIA DIANA MARCELA	3022605871	marce_8786@yahoo.es
10	1144199703	NUÑEZ TRUJILLO JUAN FELIPE	3152760949	pipe-28@hotmail.com
11	1144054628	ORTEGA ULCUE YINESSA	3143765981	yinessaortegaeventos@gmail.com
12	1144153268	RAMIREZ MEJIA LEONARDO	3166167648	leo_cali15@hotmail.com
13	1130594394	REBOLLEDO MONTAÑO STEVENS	3043511147	stevensrebolledo@gmail.com
14	10752352	REYES SANCHEZ MANUEL HORMINZO	3164296777	orminzoecdp@gmail.com
15	1144063967	TORIJANO HERNANDEZ JOSE DAVID	3225373539	josebthdavid@gmail.com
16	1144039263	VIVEROS MURILLO JUAN DAVID	3104367337	juandaviveros@gmail.com

A continuación, se presenta el registro fotográfico de las actividades académicas realizadas por estos estudiantes:







Adicionalmente, para este mismo periodo académico 2021-2, ingresaron a primer (1°) semestre, 28 nuevos estudiantes pertenecientes al programa Gestores Culturales en la sede principal del INTEP, provenientes de los diferentes municipios del norte del Valle del Cauca, iniciando su formación como Técnicos Profesionales en Procesos Administrativos. Estos estudiantes pertenecen a grupos Culturales de las casas de la Cultura de los diferentes municipios de esta región (Roldanillo, Zarzal, Bolívar, El Dovio, La Unión, La Victoria y Toro), los cuales se relacionan a continuación:

No.	CEDULA	APELLIDOS Y NOMBRES	CELULAR	CORREO ELECTRONICO
1	1073130179	ACEVEDO AMORTEGUI-DANNA NICOL	3158402837	dannanicolacevedo60@gmail.com
2	1097730747	ARANGO ROA-ANYI PAOLA	3126687120	paox129@hotmail.com
3	1114118378	BEDOYA MENESES-DIANA CAROLINA	3046495485	dcbedoya_uadmon@intep.edu.co
4	1116447350	CALDERON VALENCIA-MARIA ALEXANDRA	3043886795	alexa0039@gmail.com
5	1006290082	CASTAÑEDA LEON-JHONATHAN FERNANDO	3205450326	jhonatan29exp2003@gmail.com
6	1112619458	FACUNDO BEDOYA-DIANA YUDITH	3188201873	dianayudith86@gmail.com
7	1114121377	FEIJOO ACEVEDO-DANIELA	3138620921	dani.feijoo27@gmail.com
8	1088298372	GARCIA OCAMPO-JONATAN	3133568233	jonatangarciaocampo1@gmail.com
9	1112618667	GONZALEZ MARTINEZ-MILLER LADYS	3137257392	miller.ladysgonzalez017@gmail.com
10	1007914139	GONZALEZ QUINTERO-SOFIA	3152117354	sofigonzalez1004@gmail.com
11	1105363419	GUEVARA TASCÓN-GISELLE	3225372295	gisenormal1303@gmail.com
12	1193080839	GUZMAN POSSO-VICTOR MANUEL	3225284114	vg207985@gmail.com
13	1116433189	LASPRILLA GARAY-KAREN DANIELA	3164308561	karenlasprillag@gmail.com
14	66752919	LOPEZ GRANADOS-ANGELA MARIA	3113410919	angie1978lopez@hotmail.com
15	1112795606	MARCHENA MARCANO-SSPIURYN ANDREA	3145189781	sspiurlynmarchena05@gmail.com
16	29774927	MEJIA CAMACHO-CLAUDIA MILENA	318632173	milenamejia83@hotmail.com

No.	CEDULA	APELLIDOS Y NOMBRES	CELULAR	CORREO ELECTRONICO
17	1000323657	MENDEZ BOHORQUEZ-ANDRES FELIPE	3135554954	andresmendez3125@gmail.com
18	1006290202	MONCADA CASTAÑO-YESSICA ALEJANDRA	3197237513	yesicaalejandra990710@gmail.com
19	1002730852	MORENO LOPEZ-JULIAN ANDRES	3138888667	jm318682@gmail.com
20	29679608	NARVAEZ TROCHEZ-KELLY	3168878579	kellynar1583@gmail.com
21	1126909150	OCAMPO RODRIGUEZ-HERNAN DAVID	3177265708	ocampohernanhd@gmail.com
22	1113788841	PADILLA MONTOYA-DIANA ISABEL	3105467116	ishita864@gmail.com
23	1006464856	PALOMEQUE GARCIA-ELIZABETH	3176241455	palomequeelizabeth884@gmail.com
24	1006438652	RIVERA GIL-MARIA CAMILA	3157200714	mariacamilariveragil529@gmail.com
25	1113787868	RIVERA MILLAN-YULIANA	3168046089	yrm docente@gmail.com
26	31791930	SEGURA LOZANO-SANDRA PATRICIA	3226267055	salsibiris888@gmail.com
27	1116435877	TORO HURTADO-MARIA DEL CARMEN	3182968468	torom263@gmail.com
28	1116434014	ZULUAGA ARROYAVE-CRISTHIAN CAMILO	3234850116	cristhian2335@hotmail.com

A continuación, se presenta el registro fotográfico de las actividades académicas realizadas por estos estudiantes:





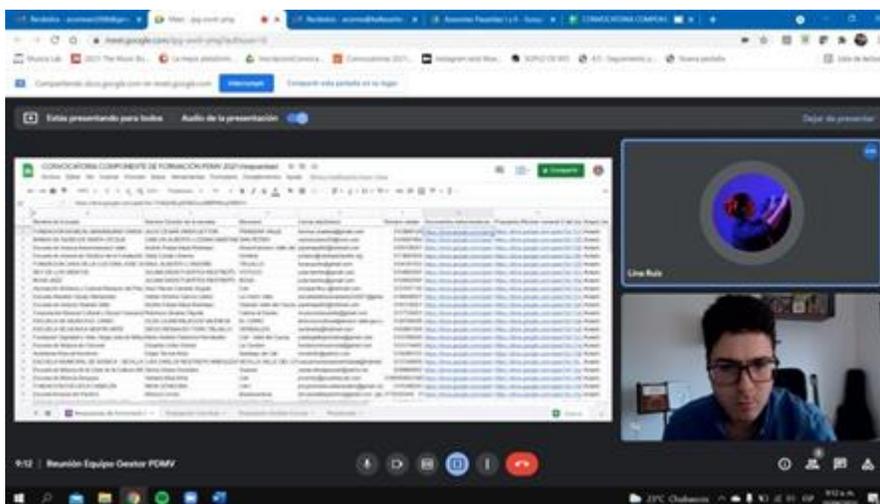


De esta manera, el proyecto contempla una totalidad de 44 estudiantes pertenecientes al programa Gestores Culturales que se forman en el INTEP en el programa Técnico Profesional en Procesos Administrativos en el 4° y 1° semestre respectivamente.

## PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA

### EVALUACIÓN PROPUESTAS PARA SELECCIÓN DE 20 ESCUELAS DE MÚSICA

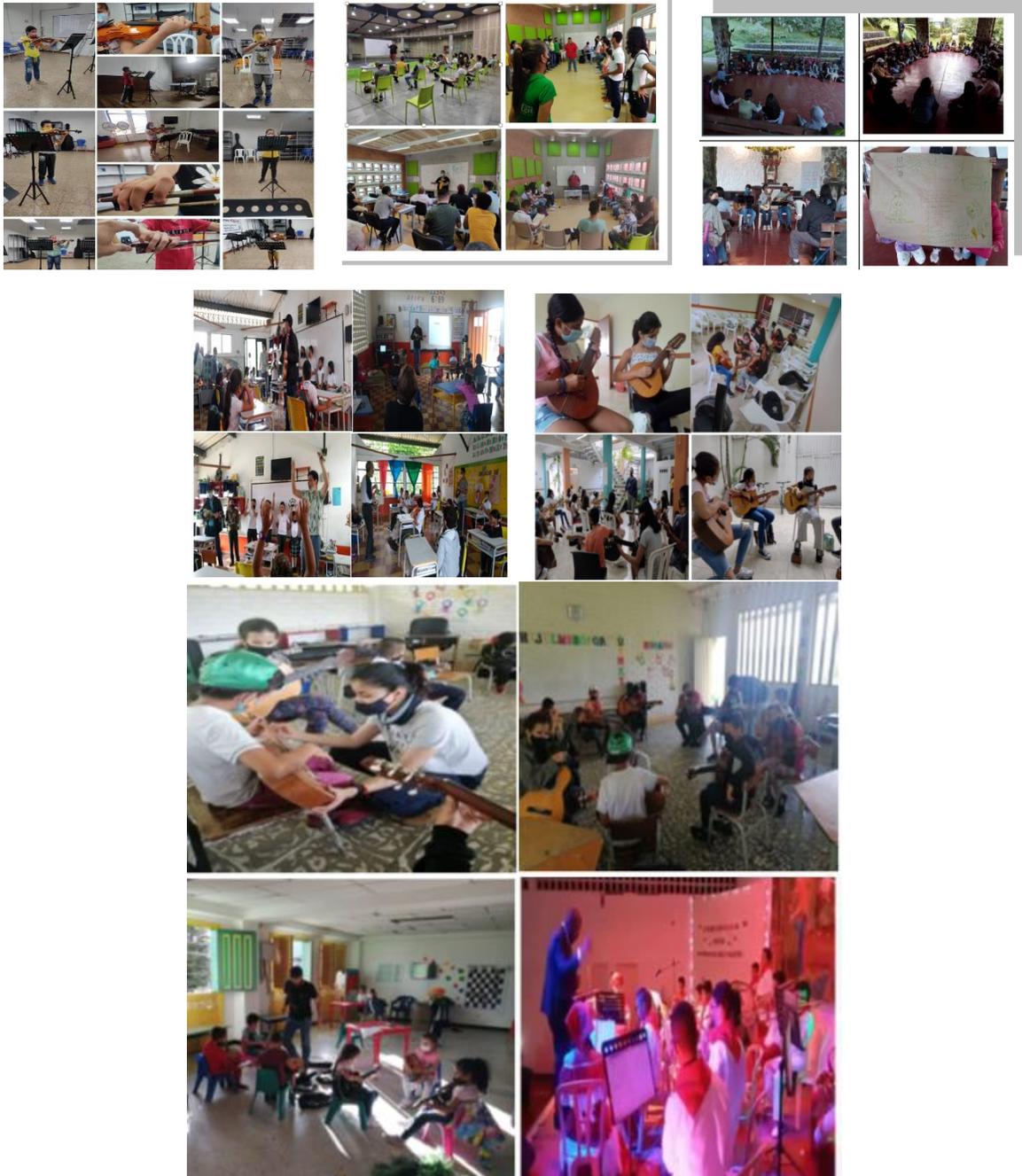
El proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, estuvo a cargo del equipo técnico de la Secretaría de Cultura Departamental, en cabeza de la Coordinación general del Plan Departamental de Música, realizado el día 10 de agosto de 2021, evaluando un total de 28 propuestas de las escuelas que cumplieron con los criterios establecidos en la convocatoria del componente de formación.



Las Escuelas seleccionadas fueron:

ESCUELAS DE MÚSICA GANADORAS DE LA CONVOCATORIA APOYO A LAS ESCUELAS DE MÚSICA Y PROCESOS DE FORMACIÓN MUSICAL DEL VALLE DEL CAUCA			
#	NOMBRE ESCUELA	MUNICIPIO	PROMEDIO
1.	Escuela de Música de La Fundación Canto por la Vida	Ginebra	5.0
2.	Escuela de Música Desepaz	Cali	5.0
3.	Escuela de Música Absalón Clavijo	La Unión	4.5
4.	Corporación Musical Cultural y Social Crescendo	Calima	4.5
5.	Escuela de Música Sentir Arte	Versalles	4.5
6.	Escuela de Música de Chicoral	La Cumbre	4.5
7.	Escuela de Música Banda De Músicos Santa Cecilia	San Pedro	4.3
8.	Escuela de Formación Musical de Andalucía	Andalucía	4.2
9.	Escuela de Música Ansermanuevo	Ansermanuevo	4.2
10.	Escuela de Música Rey De los Vientos	Yotoco	4.0
11.	Escuela de Música Buga Jazz	Buga	3.8
12.	Escuela de Música del Cairo	Cairo	3.8
13.	Escuela de Música de la Casa de la Cultura Alfonso Vargas Saavedra	Guacarí	3.6
14.	Escuela de Música Fundación Escuela Canalón	Cali	3.5
15.	Fundación Musical Maximiliano Omen Chilito	Pradera	3.5
16.	Escuela de Música Fundación Casa de la Cultura José Oliver Rodríguez	Trujillo	3.5

17.	Escuela de Música Talento Tejiendo Acordes	Cartago	3.5
18.	Escuela de Música de Candelaria	Candelaria	3.5
19.	Escuela Municipal de Música Sevilla	Sevilla	3.4
20.	Escuela Municipal de Toro	Toro	3.4



## REUNIONES DE SOCIALIZACIÓN Y EVALUACIÓN CON LAS ESCUELAS DE MÚSICAS SOBRE SUS NECESIDADES DE APOYO A PROYECTOS, EN LAS 3 SUBREGIONES, CENTRO, NORTE Y SUR DEL DEPARTAMENTO.

Con la participación de 18 Escuelas de música del Departamento del Valle del Cauca, se realizaron 3 reuniones que permitieron determinar las necesidades específicas y las líneas formativas a apoyar en el componente de formación.

Las tres reuniones desarrolladas fueron las siguientes:

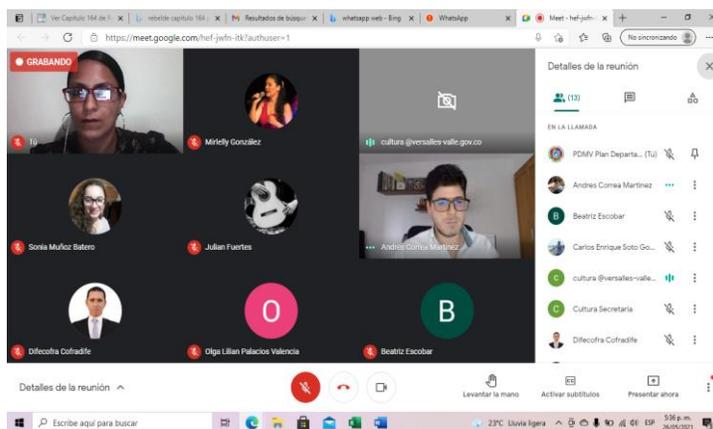
### Subregional Norte:

En esta reunión participaron 6 directores y 10 escuelas de música de los municipios del Norte del Valle, Cartago, El Cairo, Versalles, Toro, Sevilla, El Águila. Conclusión: apoyo para pago de talleristas, formación de formadores y asesoría administrativa.

**Fecha: 2 de Junio 2021**

**No. de Asistentes: 10 escuelas y Directores de Escuelas de Música**

**Lugar: Plataforma Meet**



1.	Escuela Municipal de Música El Cairo	El Cairo
2.	Escuela de Música Fundación Sentir Arte	Versalles
3.	Escuela Municipal de Música de Toro	Toro
4.	Escuela Municipal de música de Obando	Obando
5.	Escuela de Música Absalón Clavijo	La Unión
6.	Escuela de Municipal de Música Sevilla	Sevilla
7.	Escuela de Música Para la Convivencia	Águila

8.	Escuela de Música La Victoria	La Victoria
9.	Escuela Municipal de Música Anserma	Ansermanuevo
10.	Escuela de Música Ulloa Musical	Ulloa

**Subregional Centro:**

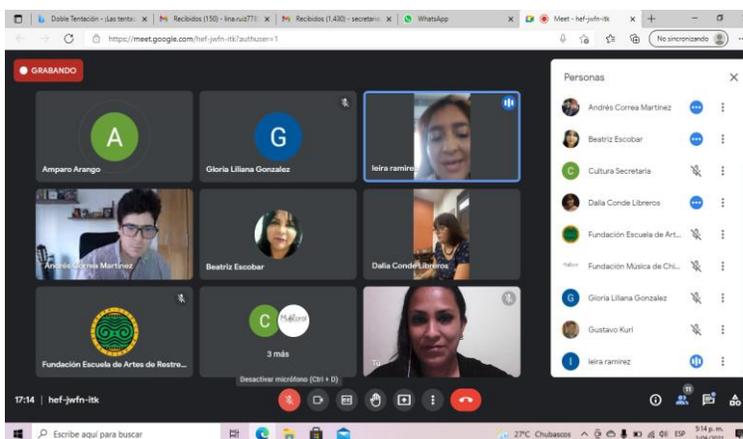
La subregional Centro, está conformada por 10 directores de escuelas de Música de los municipios del Centro del Valle, Ginebra, Restrepo, Trujillo, Buga, Tuluá, Calima, Yotoco. Se identificó como necesidad principal, la dotación instrumental, formación de formadores y apoyo para pago de talleristas.

**Fecha: 3 de junio 2021**

**No. de Asistentes: 7 Directores de Escuelas de Música**

**Lugar: Plataforma Meet**

**Intensidad Horaria: 1 Hora.**



1.	Escuela Municipal de Música Andalucía	Andalucía
2.	Escuela de Música de la Fundación Canto Por la Vida	Ginebra
3.	Escuela de Música Buga Jazz	Buga
4.	Escuela Rey De Los Vientos	Yotoco
5.	Escuela de Música Corporación Cultural Crescendo	Calima - Darién
6.	Escuela de Música Fundación Escuela de Artes de Restrepo	Restrepo
7.	Escuela de Música Casa de La Cultura de Bugalagrande	Bugalagrande
8.	Escuela de Música Fundación Agua	Guacarí
9.	Escuela de Música Banda de Músicos Santa Cecilia	San Pedro
10	Escuela de Música Jose Oliver Rodríguez	Trujillo

**Subregional Sur:**

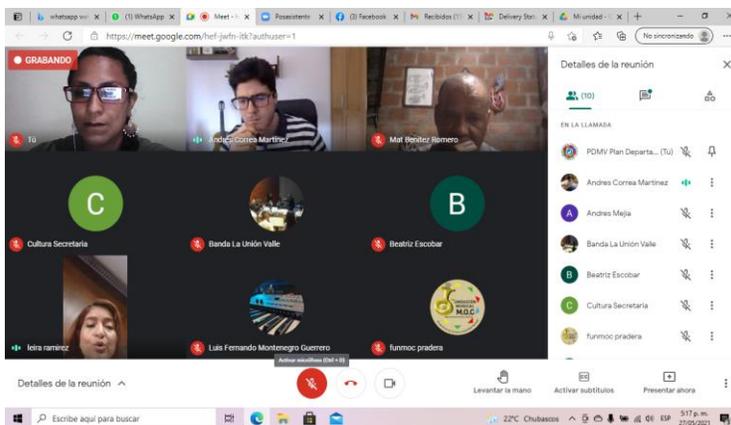
Cinco directores de escuelas de Música de los municipios del Sur del Valle, Palmira, Pradera, Jamundí, Florida, Candelaria, participaron de la tercera reunión desarrollada. Se determinaron requerimientos consistentes en material pedagógico y apoyo con talleres de formación para sus docentes.

**Fecha: 4 de junio 2021**

**No. de Asistentes: 10 Directores de Escuelas de Música**

**Lugar: Plataforma Meet**

**Intensidad Horaria: 1 Hora.**



1.	Escuela de Música de Candelaria	Candelaria
2.	Escuela de Música Funmoc	Pradera
3.	Escuela de Música Musicoral	La Cumbre
4.	Escuela de Municipal de Música Jamundí	Jamundí
5.	Escuela de Música Amadeus	Cali
6.	Escuela de Música Ema	Palmira
7.	Escuela de Música Instituto Municipal de Yumbo	Yumbo
8.	Escuela de Música Municipal de Florida	Florida
9.	Escuela de Música Municipal de Vijes	Vijes
10.	Escuela de Música Decepaz	Cali

**APOYAR LA PARTICIPACIÓN DE 20 AGRUPACIONES MUSICALES DE NIÑOS EN ENCUENTRO DE MÚSICA CORAL COLOMBIANA.**



Se realizó el apoyo económico para la realización del II Encuentro Coral Navideño del Valle del Cauca, espacios de encuentro para el sector coral del departamento. La Secretaría de Cultura a través del Fondo apoyó el desplazamiento de 4 agrupaciones corales, así como la grabación, edición y posterior transmisión del evento el día 16 de diciembre de 2021 a través de redes las sociales de la organización Apromucor y el solar de mercedes.

Adicionalmente se realizó una jornada de formación en técnica vocal para los coros participantes del encuentro.

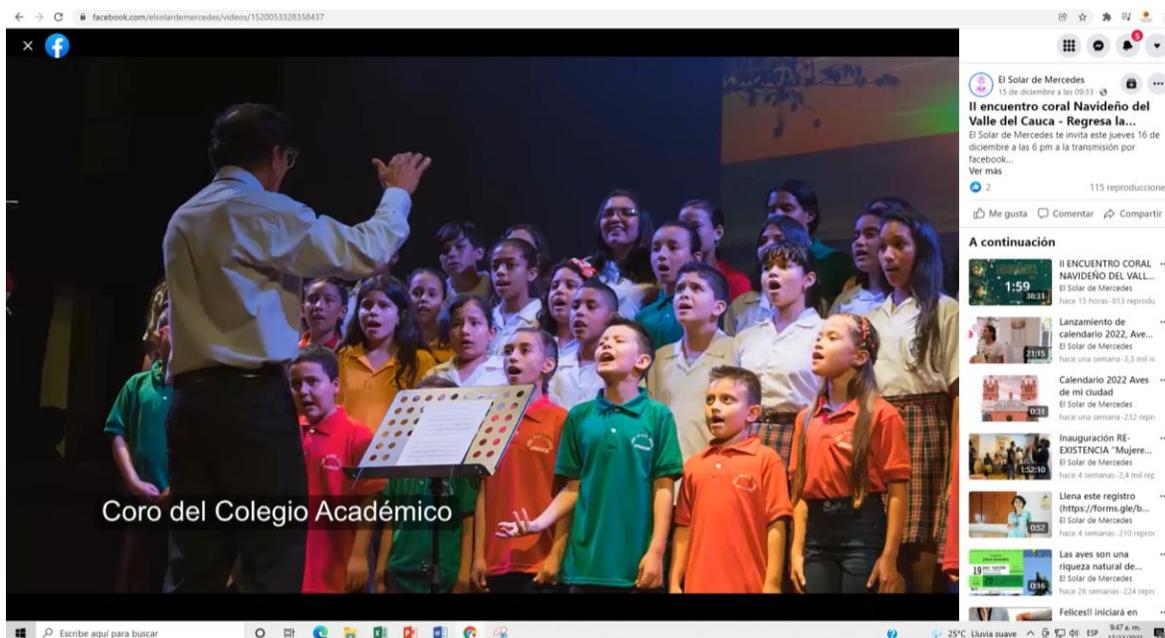
**Fecha: 13 de Diciembre 2021**

**# de Asistentes: 60 personas**

**Lugar: Iglesia de San Francisco**

**Intensidad Horaria: 5 horas**





## APOYO AL PROCESO DE FORMACIÓN DE 30 MÚSICOS EN GÉNERO MUSICALES URBANOS

Con la participación de 30 músicos de grupos del género urbano, se desarrolló un proceso de formación virtual con las siguientes temáticas y objetivos:

- Cuatro (04) talleres virtuales en herramientas para el fortalecimiento de los productos musicales, que permitieron el reconocimiento de su identidad y función social; definiendo, desarrollando y expandiendo su estilo musical.

- Un taller virtual sobre tendencias del mercado “Historia y apreciación de la música moderna”, en el cual se aprendió acerca de la historia del origen de la música moderna, a través de sesiones de video-audición y análisis de piezas musicales de famosos artistas de diferentes estilos musicales.
- Un taller virtual “Agentes musicales y herramientas del marketing musical”, espacio determinado para identificar los diferentes agentes que integran la industria de la música moderna, contribuyendo así al enlace directo con el mercado musical, el conocimiento detallado del sector y la identificación de otros públicos, a través de ejercicios prácticos e interactivos.
- Un taller virtual “Habilidades de comunicación para actividades artísticas”, espacio para el desarrollo de competencias en el uso de distintas tecnologías.
- Un taller virtual “Plataformas de Servicios Jurídicos para artistas y asociatividad”, espacio para dar a conocer a los artistas una plataforma digital de servicios jurídicos para la industria musical, que ofrece servicios gratuitos para que los músicos accedan a un abogado que les brindará asesorías comprensibles y personalizadas, conocimientos sobre sus derechos y cómo proteger sus creaciones.

El diseño de los talleres, tuvieron en común la estructura pedagógica y propuesta metodológica, que se desarrolló a modo de conversatorio con temas relevantes para el reconocimiento de la cadena de valor de la industria musical, los cuales a su vez estuvieron guiados por una secuencia de preguntas de situación real y apoyados por la guía de un invitado al taller experto, que permitió mantener una ilación en el desarrollo del mismo.

## **TALLER EN HERRAMIENTAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PRODUCTOS MUSICALES**

Previo al desarrollo de los 4 talleres en Herramientas para el Fortalecimiento de los Productos Musicales, se realizó una convocatoria a nivel departamental, articulada con la Secretaría de Cultura y su equipo de comunicaciones, quienes hicieron la invitación y difusión respectiva para la inscripción a los talleres, especificando fecha de apertura y cierre de la misma. Fue así como se logró inscribir un grupo mayor al convocado, que permitió beneficiar 35 agentes de las músicas urbanas.

1. CONVOCATORIA 27 DE ABRIL AL 14 DE MAYO – FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

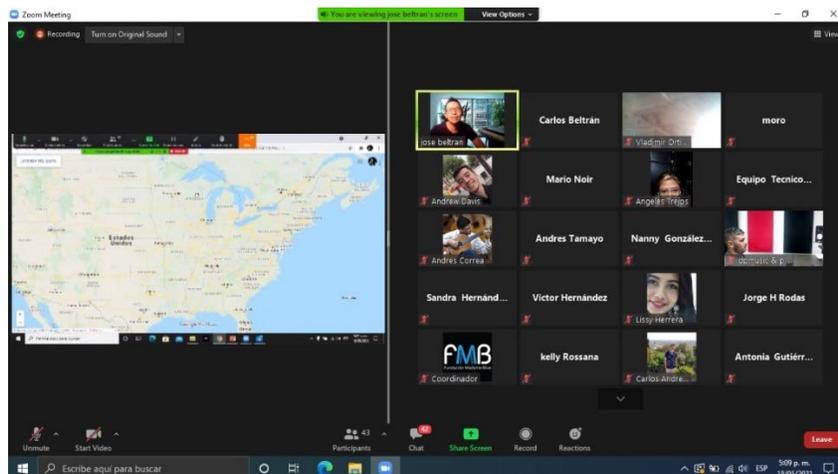
The form includes fields for: NOMBRES Y APELLIDOS, No. IDENTIFICACIÓN, CORREO ELECTRÓNICO, NÚMERO CELULAR, OCUPACIÓN, LINK DE REDES SOCIALES PERSONALES Y/O ARTÍSTICAS EMPRESARIALES, PAÍS DE PROCEDENCIA, and MUNICIPIO DE RESIDENCIA. It also contains a 'Enviar' button and a disclaimer at the bottom regarding data processing.

2. EXCEL DE INSCRITOS DE LOS MUNICIPIOS ANDALUCÍA, BUGALAGRANDE, CALI, CALIMA, CARTAGO, EL ÁGUILA, GINEBRA, ROLDANILLO, TULUÁ, YOTOCO, ZARZAL. 67 INSCRITOS

#	A	B	C	D	E	F	G
	Marca temporal	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN	CORREO ELECTRÓNICO	CELULAR	OCUPACIÓN	LINK DE REDES SOCIALES ARTÍSTICAS
1							
2	4/29/2021 11:36:56	Daniela Roberto Ospina	1.144.090.329	daniela.rodrigo_o@gmail.com	3225580454	Cantante	
3	4/29/2021 11:40:40	Carlos Andrés Yancapal Gómez	1.007.334.271	red123_cali@gmail.com	3003660273	Estudiante	<a href="https://instagram.com/calmangtools?igshid=7h7g9R-c">https://instagram.com/calmangtools?igshid=7h7g9R-c</a>
4	4/29/2021 11:41:21	Alejandra Gómez Candiani	1.144.104.120	malejagomez99@gmail.com	3155494021	Estudiante	<a href="https://instagram.com/ale_gmz_c">instagram.com/ale_gmz_c</a>
5	4/29/2021 11:42:45	Margarita María Taborda Manchola	1.144.090.179	margaritamaria2020@gmail.com	3117249759	Emprendedora	Margarita.taborda
6	4/29/2021 11:42:59	Natasha Cortés Calvo	1.113.837.818	nata0201@hotmail.com	3216387343	Contador	<a href="https://www.facebook.com/nata.cortes0201naty_cortes2">https://www.facebook.com/nata.cortes0201naty_cortes2</a>
7	4/29/2021 11:44:42	Antonia Sulzer Ramirez	1.032.876.827	antoniasulzer2@gmail.co	3166377695	Estudiante	instagram_antoniamer
8	4/29/2021 11:48:31	Paola Andrea León López grabadora	1.107.084.444	paolaandrealeonlopez@gmail.com	3156253221	Inst. Educación	@Andrea.leon.1982
9	4/29/2021 11:57:01	Nicola Peter Reyes	1.117.014.268	pefemeyesocole@gmail.com	3106176389	Estudiante	<a href="https://www.instagram.com/paravecha?igshid=capsme0tg">https://www.instagram.com/paravecha?igshid=capsme0tg</a>
10	4/29/2021 11:59:03	Maria Camila Angulo Bravo	1.183.304.461	angulam23@gmail.com	3107330801	x	<a href="https://www.instagram.com/mcaembrar/">https://www.instagram.com/mcaembrar/</a>
11	4/29/2021 12:00:33	Maria Camila Arteaga	1.151.965.729	Mariacamilart2@gmail.com	3218371289	Independiente	<a href="http://www.instagram.com/vileap.mfboceav/">http://www.instagram.com/vileap.mfboceav/</a>
12	4/29/2021 12:01:15	Estefanía Muñoz Suárez	1.193.248.005	stemurusa@gmail.com	3022942538	Estudiante	<a href="https://www.instagram.com/stefanemurusa1?igshid=cde5p6">https://www.instagram.com/stefanemurusa1?igshid=cde5p6</a>
13	4/29/2021 12:11:28	Carlos Daniel Hidalgo Mejía	1.053.894.025	cdhidalgo@gmail.com	3142463485	Abogado / Tránsito	instagram@Dan_el_hidalgo
14	4/29/2021 12:26:47	Estefanía Muñoz Suárez	1.193.248.005	stemurusa@gmail.com	3022942538	Estudiante	<a href="https://www.instagram.com/stefanemurusa1?igshid=cde5p6">https://www.instagram.com/stefanemurusa1?igshid=cde5p6</a>
15	4/29/2021 12:32:16	James Andres Parrado Figueroa	6.108.409	Odentosteticad@hotmail.com	3007776530	Odentólogo	Estoy en Instagram como @djamesandres <a href="https://www.instagram.com/djamesandres/">https://www.instagram.com/djamesandres/</a>
16	4/29/2021 13:06:01	Andrés Felipe Davis	1.144.102.826	andres7davis7@gmail.com	3166987113	Estudiante	Instagram: andresdavis1
17	4/29/2021 13:48:49	Lissy Yuzany Herrera Ospina	1.144.087.461	lisyuzany17@hotmail.com	3153688618	Docente	Lissy4034
18	4/29/2021 13:59:58	Nicole Valeria Ruiz Vallejos	1.110.043.593	dnickyrw@gmail.com	3213532430	Estudiante	<a href="https://www.instagram.com/nicoleruizvallejos?igshid=cjagm2ta">https://www.instagram.com/nicoleruizvallejos?igshid=cjagm2ta</a>

Se anexa listado de inscritos al taller.

## TALLER VIRTUAL TENDENCIAS DEL MERCADO “HISTORIA Y APRECIACIÓN DE LA MÚSICA MODERNA”



Este taller tuvo dos fechas de realización, los días 18 y 20 de mayo de 2021 en la modalidad virtual a través de la plataforma zoom de la Fundación Madame Blue.

Durante el desarrollo del taller, se dispuso el aprendizaje de la historia del origen de la música moderna a través de sesiones de video-audición y análisis de piezas musicales de artistas famosos cultores de diferentes estilos musicales, todo dentro del marco socioeconómico e histórico correspondiente.

El objetivo de esta práctica de estudio para los participantes influyó particularmente en la identificación y análisis del contexto cultural en el que pueden aplicar y desarrollar este conocimiento. El tallerista invitado fue Jose Fernando Beltrán Almeida Músico, Docente, Productor Artístico y Gestor Cultural nacido en Cali – Colombia, baterista de la agrupación de rock colombiana KRONOS, la cual cuenta con 36 años de trayectoria artística. Se ha dedicado a la enseñanza en la interpretación de dicho instrumento musical por más 25 años y como músico de sesión profesional por el mismo espacio de tiempo. También se desempeña como productor artístico y logístico, coordinador académico y conferencista, en el desarrollo de programas formativos como ROCKÓPOLIS y eventos regionales como el Encuentro Departamental de Bandas Musicales del Valle del Cauca.

**Fecha: 18 de mayo 2021**

**# de Asistentes: 35 personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

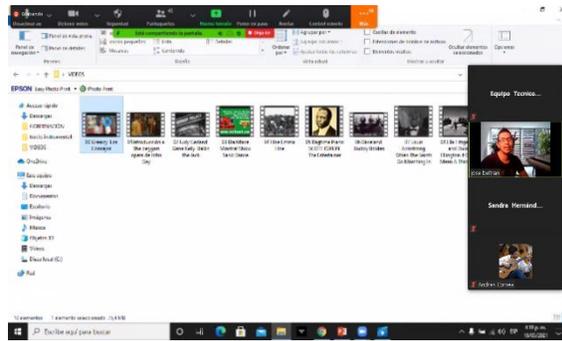
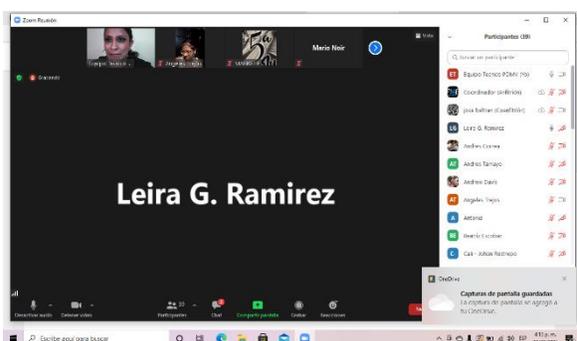
**Intensidad Horaria: 2 horas**

**Fecha: 20 de mayo 2021**

**# de Asistentes: 35Personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

**Intensidad Horaria: 2 horas**



## TALLER VIRTUAL “AGENTES MUSICALES Y HERRAMIENTAS DEL MARKETING MUSICAL”



Los días 25 y 27 de mayo de 2021, a través de la plataforma zoom se llevó a cabo el taller Agentes Musicales y Herramientas del Marketing Musical y estuvo dirigido a músicos y agentes de la cadena de valor del género urbano, tales como los músicos que componen e interpretan la música; las empresas y profesionales que crean y venden la música grabada (por ejemplo los editores musicales, productores musicales, estudios de grabación, ingenieros de sonido, sellos discográficos, tiendas de música físicas y en línea, sociedades de gestión de derechos); aquellos que intervienen en los espectáculos en directo (contratistas, promotores musicales, salas de conciertos, personal de montaje), profesionales que asisten a los músicos en sus carreras (cazatalentos, los mánager musicales o representantes, abogados), los que retransmiten la música (emisoras de radio); periodistas especializados, profesores de música, fabricantes de instrumentos musicales, entre otros, como complemento fundamental de la comercialización artística dentro de la Industria de la Música Moderna, que contribuye al enlace directo con el mercado musical, el conocimiento detallado de este sector y la identificación de otros públicos sensibles a los trabajos inéditos.

Los talleristas invitados fueron **Mayra Jennifer Morales**, Profesional en Mercadeo Internacional y Publicidad, con seis años de experiencia acompañando en actividades de promoción y difusión para artistas independientes y emergentes. Antropóloga, con publicaciones y ponencias en líneas investigativas como: Redes Culturales y Empresariales, Cali - Ciudad Musical y Foto-etnografía para la Revista de la Asociación Latinoamericana de Antropología. Recientemente, certificada en Antropología Empresarial por la Escuela de Humanidades Aplicadas "Umanyx" desde España. Titular Administrada por la Sociedad de Autores y Compositores de Colombia (SAYCO). Líder vocal para la banda electrónica Folks Journey y el dúo acústico Wood Home y **Rafael Abad Ocoró**, cantautor Colombiano nacido en la ciudad de Popayán (Cauca), inicia a cantar y escribir canciones en inglés y español. Con formación en canto tradicional blues con elementos de Soul, Pop y Jazz, comienza a ser reconocido por su sonido Afroamericano. Dentro de su carrera musical, se destaca la participación en el posicionamiento de grupos de Blues y Jazz como The Blue Turtles y Abad & The Black Seeds. Titular administrado de la Sociedad de Autores y Compositores de Colombia (SAYCO).



**Fecha: 25 de mayo 2021**

**# de Asistentes: 35 personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

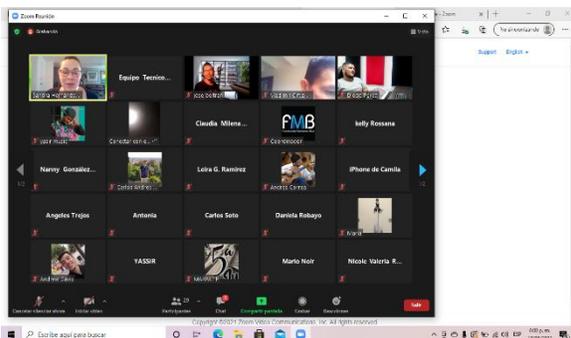
**Intensidad Horaria: 2 horas**

**Fecha: 27 de mayo 2021**

**# de Asistentes: 35 Personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

**Intensidad Horaria: 2 horas**



## TALLER VIRTUAL “HABILIDADES DE COMUNICACIÓN PARA ACTIVIDADES ARTÍSTICAS”



Este taller se realizó los días 1 y 3 de junio de 2021 en modalidad virtual a través de la plataforma zoom, en el cual se planteó, que el conocimiento de las comunicaciones para actividades artísticas, es definitivo para empezar a lograr el éxito en la Industria de la Música Moderna, no solo para alcanzar el objetivo de receptividad comercial sino para mantener la vigencia artística, la cual contribuye a su sostenibilidad.

El arte de la comunicación no solo compromete la posibilidad de alcanzar los objetivos de compraventa de productos artísticos, sino que obliga a desarrollar y fortalecer valores éticos y urbanos. Adicionalmente, se instó al grupo asistente a aprender el uso de tecnologías para la difusión, ya que se hace absolutamente necesario en este mundo cambiante.

El tallerista invitado fue Mario Alfonso Cárdenas Yarce, Comunicador Social y Periodista de la Univalle, Gestor Cultural de Festivales Musicales y Manager de agrupaciones de música moderna, director del Festival al Río Cali, director de Radio Macondo (medio de comunicación alternativo) durante 14 años, Presentador, Docente Universitario, Voz comercial de reconocidas empresas tales como Gases de Occidente, Diario El País, Comfandi, MinEducación, Carvajal, entre otros.

**Fecha: 1 de Junio 2021**

**# de Asistentes: 35 personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

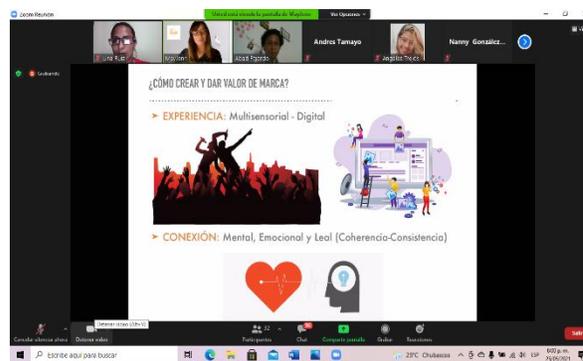
**Intensidad Horaria: 2 horas**

**Fecha: 3 de Junio 2021**

**# de Asistentes: 35Personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

**Intensidad Horaria: 2 horas**



## TALLER VIRTUAL “PLATAFORMAS DE SERVICIOS JURÍDICOS PARA ARTISTAS Y ASOCIATIVIDAD”



Taller desarrollado los días 8 y 10 de junio de 2021 virtualmente a través de la plataforma Zoom.

“Abogados para la música”, primera plataforma digital de servicios jurídicos para la industria musical que propone cambiar las reglas de está ofreciendo servicios gratuitos, para que los músicos puedan acceder a un abogado y asesorías en un lenguaje comprensible y asesoría personalizada, democratización de los servicios jurídicos para conocer sus derechos y proteger sus creaciones.

El taller consistente en Asociatividad presentó y socializó a La Asociación de la Industria Musical de Colombia – AIMCO, primera organización gremial de carácter nacional, constituida legalmente como Entidad Sin Ánimo de Lucro, que reúne a los principales profesionales y empresas del sector de la música en el país.

Entre los participantes, fueron socializados y explicados los objetivos principales de AIMCO, entre los cuáles se encuentra el mejoramiento de las condiciones económicas de la Industria Musical en Colombia desde las políticas públicas; la promoción de la industria a nivel nacional e internacional; el impulso del uso de la

ciencia y la tecnología; el fomento de la ética, la transparencia en los negocios y el cumplimiento de ley; la exaltación al talento, la trayectoria y las buenas prácticas; y la cooperación internacional con otras agremiaciones, redes, y programas relacionados al sector.

Los talleristas invitados fueron:

**Juan Felipe Gutiérrez Álvarez**, abogado en la Universidad de Caldas y especialista en Ciencias Penales en la Universidad Externado de Colombia. Experto en Compliance de la Universidad de Barcelona. Columnista de Revista Mprende, El Mal Economista y Revista Industria Musical; Cofundador del Instituto Colombiano de Derecho Corporativo, miembro del Instituto de Innovación Legal de Madrid y la Asociación LegalTech de Colombia. Además, es colaborador de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC) como formador de empresas en anticorrupción. Actualmente enfocado en las necesidades jurídicas de la industria musical y, por ello, fundador de ALRIGHT Abogados para la Música; Cofundador de la Asociación de la Industria Musical de Colombia -AIMCO- y la Industria de Producción de Eventos y Espectáculos -IPEE-.

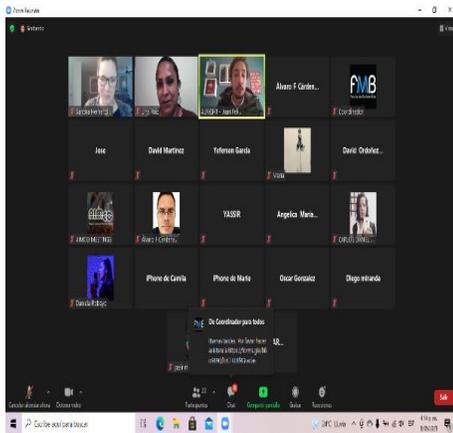
**Jorge Iván Cubillos** artista, emprendedor, gestor cultural y periodista con 14 años de experiencia en las industrias de los medios de comunicación y de la música. Director Ejecutivo, jefe de Prensa, Manager, Promotor de espectáculos y Productor Discográfico con clientes de Colombia, Ecuador, Perú, Costa Rica, México y Estados Unidos. Es el actual presidente de la Asociación de la Industria Musical de Colombia AIMCO y realiza trabajos a título personal como consultor independiente. También colabora escribiendo para algunos medios de comunicación.

El proceso desarrollado obtuvo los siguientes logros:

- Reconocer el desarrollo de los diferentes estilos musicales y su articulación con las tendencias del mercado, los cuáles ofrecen un mayor acercamiento a la Industria de la Música Moderna.
- Identificar los diferentes roles que intervienen en los procesos de producción artística.
- Utilizar adecuada y eficazmente los canales de comunicación y la tecnología disponible, para socializar productos asociados a la Industria de la Música Moderna.
- Fortalecer el desarrollo de las relaciones interpersonales, característica determinante para la vida y los grupos de trabajo que
- Reconocimiento de actores de representación jurídica y sectorial.
- Acceso a una red única de contacto y colaboración entre los principales profesionales de la industria, a una agenda académica con contenido práctico y exclusivo, a oportunidades laborales dentro de la industria.

- Fecha: 8 de junio 2021
- # de Asistentes: 30 personas
- Lugar: Plataforma Zoom
- Intensidad Horaria: 2 horas

- Fecha: 10 de junio 2021
- # de Asistentes: 30 Personas
- Lugar: Plataforma Zoom
- Intensidad Horaria: 2 horas



**COMPONENTE DE GESTIÓN: ESTE COMPONENTE CONSTITUYE EL SOPORTE LEGAL Y ORGANIZATIVO DEL PLAN Y SE ORIENTA A PROMOVER EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL DEL ESTADO, LA ORGANIZACIÓN DEL SECTOR Y LA PARTICIPACIÓN SOCIAL EN TORNTO A LA MÚSICA EN LOS MUNICIPIOS.**

**REALIZACIÓN DE TRES TALLERES SUBREGIONALES SOBRE FORMULACIÓN DE PROYECTOS**

En desarrollo de los objetivos del Componente de Gestión, para el fortalecimiento institucional, la organización del sector y la participación social en torno a la música en los diversos municipios del Valle del Cauca, se realizó un ABC de la Cultura por el Facebook Live de la Secretaría de Cultura Departamental para socializar el lanzamiento del Taller en Formulación de Proyectos Nivel Básico,

- Fecha: 1 de Julio 2021
- Nº de Asistentes: 45
- Lugar: Facebook Live Secretaría de Cultura
- Duración: 1 Hora



Fueron seleccionados 25 participantes de 17 municipios del Departamento del Valle del Cauca, pertenecientes al área de la música, que deben presentar un proyecto estructurado para trabajar durante el taller.

Los criterios que se tuvo en cuenta para la selección de los participantes fueron los siguientes:

- Pertenecer al sector musical del Valle del Cauca
- Llenar formulario de Inscripción
- Documento enviado por cada aspirante donde explicara el estado del proyecto a trabajar en el taller.



Nombre	Municipio	Profesión	Teléfono	Correo Electrónico
Daniel Useche Zuluaga	Ansermanuevo	Músico Productor	3242034054	cosalunar@gmail.com
Angela María Martínez Uribe	Buga	Gestora Cultural	3002759768	proyectohuakar@gmail.com
Víctor Adrián Hernández Cabrera	Bugalagrande	Gestor Cultural Docente Música	3153366261	dia.pacora2@gmail.com
Víctor David Tavera Ramírez	Cali	Productor Musical	3003913228	elvivienteproducciones@gmail.com
Diego Solarte	Cali	Músico Docente	3015619521	diegoalbertosolarte@hotmail.com
Erick Ruiz Marín	Cali	Productor Musical	3173755031	erickruiz12@hotmail.com
Giselle Castillo Álvarez	Cali	Directora Coros	3186403688	gcasal2714@gmail.com
Erika Alexandra Rodríguez	Buenaventura	Cantante	3153985115	ikandramusic@gmail.com
José Humberto Marín Rodríguez	Cali	Director de Orquesta	3207766301	johumado@gmail.com
Guilmar Eber Chacua Tacan	Candelaria	Músico	3104391965	forever92@hotmail.es
Diego Fernando Achicanoy Vaca	Candelaria	Músico Docente	3162487544	phemi2000@gmail.com
Julio César Carmona Valencia	Cartago	Director Escuela de Música	3004347154	slashjul@gmail.com
María Amparo Muñoz Ruales	Dagua	Gestora Cultural	3218117165	mamparomu@hotmail.com
Olga Lilian Palacios Valencia	Cairo	Directora Casa Cultura	3128709346	direccioncultural@elcairo-valle.gov.co
Julián Andrés Solano Castrillón	Ginebra	Docente Gestor Cultural	3173697604	julian.solano@correounivalle.edu.co
Lesbi Magali Cobo	Guacarí	Directora Agrupación Musical	3145617116	maga08.cobo@gmail.com
Sandra Mercedes Ibarra Santander	Jamundí	Gestora Cultural	3105174551	sancovilla@gmail.com
Hugo Oswaldo Sarabia Rodríguez	Jamundí	Músico Docente	3172970704	hosaro@gmail.com
Jesús Edilberto Chalacan	Palmira	Músico Docente	3187600730	edymcm2013@gmail.com
Angélica María Cerón Molina	Roldanillo	Directora Coros	3206281620	anquis16@gmail.com
Clara Helena Santana	Roldanillo	Docente Música	3218017896	clarhenas@gmail.com
Oscar Arroyave	Tuluá	Músico	3177508331	odacbrs@gmail.com
Marco Alejandro Albarracín Roldan	Tuluá	Músico	3152898403	maralejo04@gmail.com
Natalia Montoya Arciniegas.	Versalles	Docente Música	3218834946	nattyarci52@gmail.com
William Silvio Argoti Jara	Yumbo	Docente Música	3188668903	williamusic01@gmail.com

Se desarrollaron una serie de tres talleres subregionales en Formulación de Proyectos Musicales Nivel Básico, Intermedio y Avanzado, en los cuales se entregó a los participantes herramientas básicas para asumir la gerencia de proyectos enfocados a la promoción y gestión de proyectos musicales.

### **Taller de Formulación de Proyectos Nivel Básico Sub Región Norte:**

El taller de formulación de proyectos nivel básico se realizó los días 20, 21, 27, 28 de agosto de 2021 el cual permitió a los participantes, generar habilidades a través de la sensibilización y conocimiento de las herramientas básicas del diseño de proyectos, así como conocer los principios básicos en la ejecución de los mismos en el corto, mediano y largo plazo, con temáticas relativas con la industria y producción musical.

**Fecha: 20 de Agosto 2021**

**# de Asistentes: 15 personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

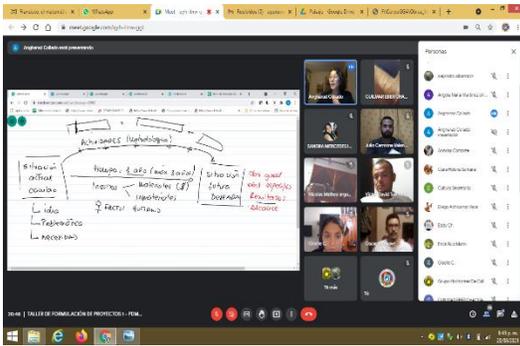
**Intensidad Horaria: 4 horas**

**Fecha: 21 de Agosto 2021**

**# de Asistentes: 15 Personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

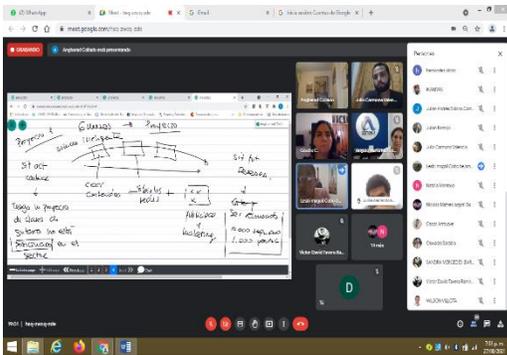
**Intensidad Horaria: 4 horas**



**Fecha: 27 de Agosto 2021**  
**# de Asistentes: 15 personas**  
**Lugar: Plataforma Zoom**  
**Intensidad Horaria: 4 horas**



**Fecha: 28 de Agosto 2021**  
**# de Asistentes: 15 Personas**  
**Lugar: Plataforma Zoom**  
**Intensidad Horaria: 4 horas**



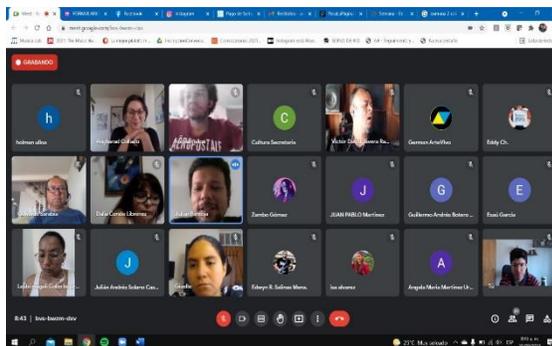
**Taller de Formulación de Proyectos Nivel Intermedio Subregión Centro:**

El taller intermedio tuvo como resultado, contar con habilidades que permitan gestionar iniciativas como proyectos eficaces, eficientes y basados en resultados para adaptarse de manera clara a los contextos cambiantes de la industria musical.

**Fecha: 24 de Septiembre 2021**  
**# de Asistentes: 15 personas**  
**Lugar: Plataforma Zoom**  
**Intensidad Horaria: 4 horas**



**Fecha: 25 de Septiembre 2021**  
**# de Asistentes: 15 Personas**  
**Lugar: Plataforma Zoom**  
**Intensidad Horaria: 4 horas**

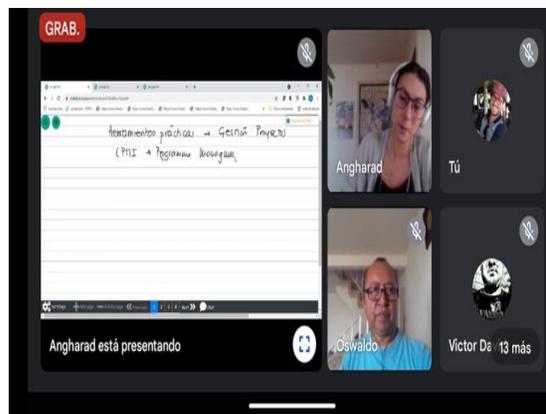


**Taller de Formulación de Proyectos Nivel Avanzado Subregión Sur:**

Este taller fortaleció el sector a través de introducciones magistrales y conceptuales que corresponden al componente teórico y ejercicios prácticos, que permiten desarrollar las habilidades de los estudiantes en la propia formulación de sus proyectos, generando como resultado la formulación de un proyecto realizado por cada uno de los participantes al taller.

**Fecha: 2 de Octubre 2021**  
**# de Asistentes: 15 personas**  
**Lugar: Plataforma Zoom**  
**Intensidad Horaria: 4 horas**

**Fecha: 9 de Octubre 2021**  
**# de Asistentes: 15 Personas**  
**Lugar: Plataforma Zoom**  
**Intensidad Horaria: 4 horas**



**REALIZAR (1) TALLER SOBRE DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL DIRIGIDO A 30 GESTORES DE LA MÚSICA EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA**

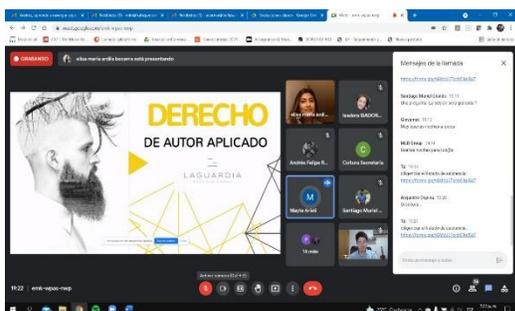
Del 9 al 17 de septiembre de 2021, se realizó taller de derechos de autor y propiedad intelectual, dividido en 4 sesiones cuyo objetivo fue desarrollar los distintos alcances de protección, salvaguarda y negociación de derechos patrimoniales de autor en la cadena de valor.

**Fecha: 9 de septiembre 2021**

**# de Asistentes: 15 personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

**Intensidad Horaria: 2 horas**

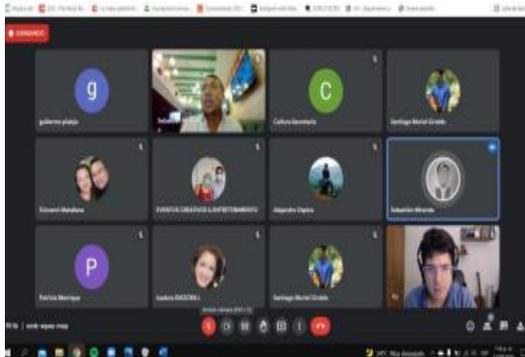


**Fecha: 16 de septiembre 2021**

**# de Asistentes: 15 personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

**Intensidad Horaria: 2 horas**



**Fecha: 10 de septiembre 2021**

**# de Asistentes: 15 Personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

**Intensidad Horaria: 2 horas**

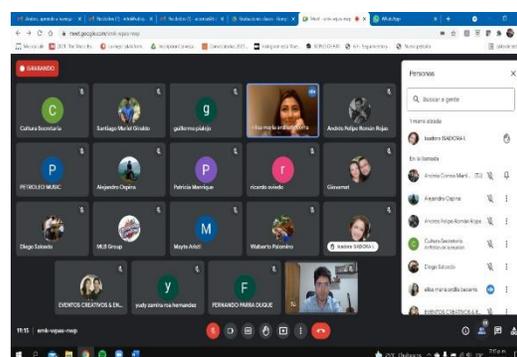


**Fecha: 17 de septiembre 2021**

**# de Asistentes: 15 Personas**

**Lugar: Plataforma Zoom**

**Intensidad Horaria: 2 horas**



# APOYO LOGÍSTICO PARA LAS SESIONES DEL EQUIPO DE TRABAJO DEL PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA Y DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE MÚSICA.

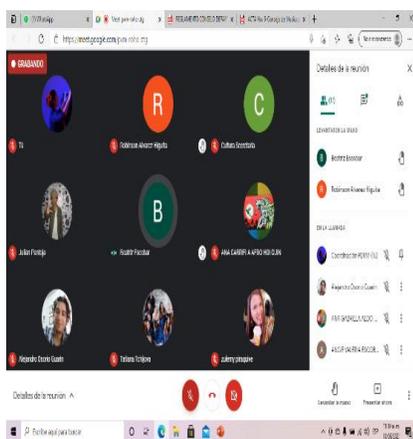
## REUNIÓN DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE MÚSICA

### PRIMER REUNIÓN

Teniendo como objetivo principal suplir las vacantes existentes en el Consejo Departamental de Música, el día 10 de mayo de 2021 se realizó la primera reunión de Consejo Departamental de Música, con el acompañamiento del equipo gestor del PDMV quienes participaron como invitados en la primera sesión 2021 del Consejo Departamental de Música, para lanzar la convocatoria para reestablecer el consejo departamental de música y ocupar las áreas que no tienen representación.

En esta reunión se abordaron los siguientes temas:

- Elección representante ante el Consejo Departamental de Cultura.
- Elección presidente Consejo Departamental de Música.
- Agenda de trabajo del Consejo Departamental de Música.
- Propuestas de actividades PDMV.



PROCESO	FECHA Y HORA	SITIO
CONVOCATORIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura 24 de mayo de 2021.</li> <li>• Inscripción de aspirantes hasta el 31 de mayo de 2021</li> </ul>	<a href="mailto:secretariadocultura@valledelcauca.gov.co">secretariadocultura@valledelcauca.gov.co</a> Página web: <a href="https://www.valledelcauca.gov.co/cultura">https://www.valledelcauca.gov.co/cultura</a> Página web:
PUBLICACIÓN DE ASPIRANTES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 02 de junio de 2021</li> </ul>	<a href="https://www.valledelcauca.gov.co/cultura">https://www.valledelcauca.gov.co/cultura</a>
ELECCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 09 de junio 2021</li> </ul>	En las elecciones se realizará virtualmente, una vez recibida la inscripción en la reunión se irá por acceder a la reunión de elección.

**PASOS PARA LA POSTULACIÓN:**

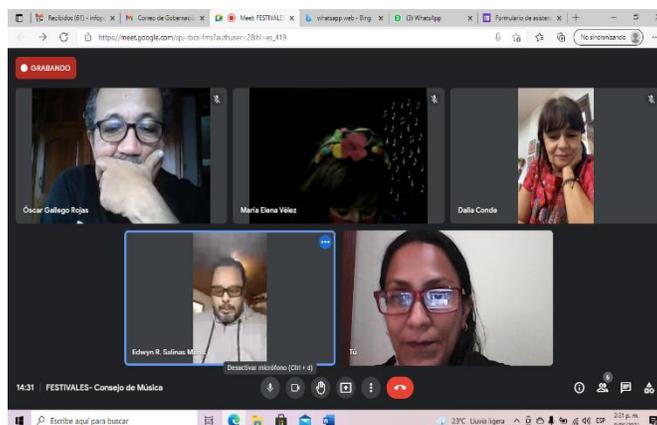
1. Cada candidato debe preparar antes de la inscripción la siguiente documentación:
  - En un PDF: Copia de cédula.
  - En un PDF: Hoja de vida con soporte.
2. Posteriormente, realizará su respectiva inscripción en el siguiente link: <https://forms.gle/v7cK2p0t1AaU5m130>

Contacto: Comunicarse con la Secretaría de cultura Departamental.  
 Teléfonos: (2) 620 00 00 Fax: 2400, 2403, 2408, 2410.  
 Correo electrónico: [secretariadocultura@valledelcauca.gov.co](mailto:secretariadocultura@valledelcauca.gov.co)

### SEGUNDA REUNIÓN

El día 9 de junio de 2021 se realizó la sesión para elección de representantes por los sectores de Festivales, Coros y Música Urbana al consejo departamental de música 2021. En esta reunión se abordaron los siguientes temas:

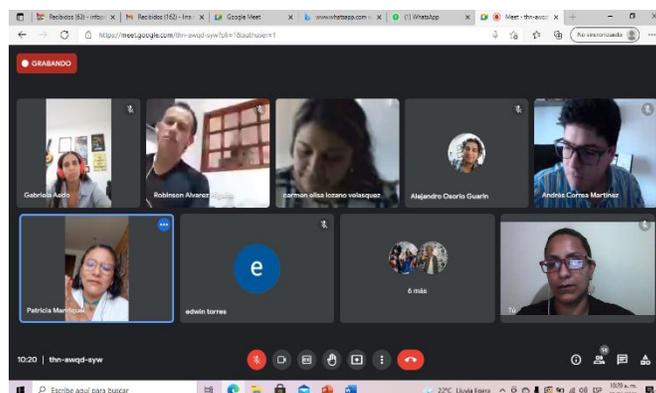
- Propuestas de los postulados de cada una de las áreas
- Elección Representante Sector de Festivales
- Elección Representante Sector Música Urbana
- Elección Representante Sector Coros



### TERCERA REUNIÓN

El día 21 de junio de 2021, se realizó la tercera sesión de consejo departamental de música de 2021. En esta reunión se abordaron los siguientes temas:

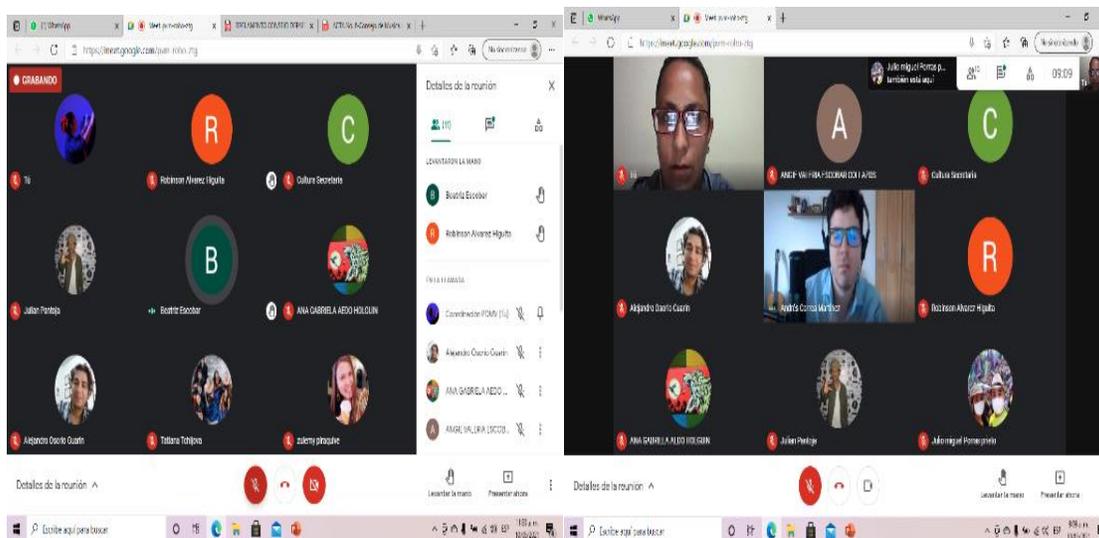
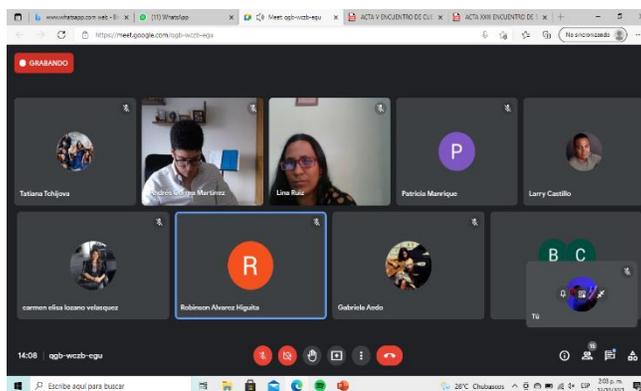
- Presentación de los nuevos consejeros
- Presentación de actividades del PDMV 2021:  
Componente de Formación, Gestión y Circulación



### CUARTA REUNIÓN

El día 13 de octubre de 2021 se realizó la cuarta sesión de consejo departamental de música de 2021. Esta reunión tuvo como objetivo abordar los siguientes temas:

- Informe de actividades PDMV 2021
- Mesa de trabajo para determinar propuestas de cada sector en función de priorizar necesidades de cada sector.



## REUNIÓN CON LOS CONSEJEROS DEPARTAMENTALES DE MÚSICA

El día 28 de julio de 2021, se llevó a cabo una reunión con los consejeros departamentales, que tuvo como tema central el desarrollo del V Encuentro de Cuerdas Pulsadas y XXIII Encuentro Departamental de Bandas.

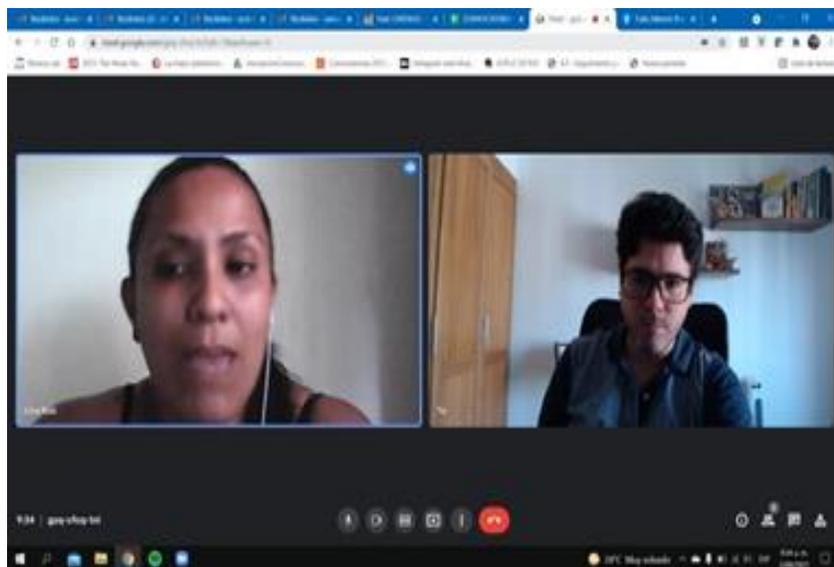
Con la participación de los consejeros departamentales representantes del sector de músicas tradicionales y bandas sinfónicas, los maestros Gabriela Aedo y Robinson Álvarez, se adelantó el proceso de selección de las agrupaciones que participarán en los encuentros correspondientes al componente de circulación del PDMV. Así mismo, con ellos se trabajará la producción de ambos encuentros, e igualmente el componente formativo que se realizará de forma presencial con los maestros y directores de las agrupaciones participantes.

Tareas pendientes de los consejeros:

1. Propuesta del proceso de selección de las agrupaciones

## 2. Taller de formación presencial

### REUNIÓN EQUIPO PDMV



Para el seguimiento a las actividades de la convocatoria a las escuelas de música del Valle del Cauca, para su participación con proyectos de fortalecimiento de los niveles académicos y pedagógicos, se realizó una reunión del equipo del PDMV el día 02 de agosto de 2021, con el fin de evaluar el registro de inscritos, que a esta fecha presentó un total de 15 propuestas.

**COMPONENTE DE CIRCULACIÓN: HACE REFERENCIA A LA FORMA COMO SE DIFUNDE LA MÚSICA AL INTERIOR Y EXTERIOR DEL VALLE DEL CAUCA.**

**REALIZACIÓN DEL SEGUNDO ENCUENTRO DE CUERDAS TÍPICAS SONAMOS A MAR, VALLE Y MONTAÑA, EN EL MARCO DE UN EVENTO DE TRAYECTORIA REGIONAL, SE APOYA LA PARTICIPACIÓN DE 10 AGRUPACIONES DE 10 MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA.**



Previo al desarrollo de las actividades para la realización del Encuentro de Cuerdas Típicas Sonamos a Mar, Valle y Montaña, se diseñó la convocatoria para las agrupaciones participantes al encuentro:

Términos y condiciones:

1. Podrán participar las agrupaciones del Valle del Cauca, que mínimo estén conformadas por tres integrantes que interpreten algún instrumento de cuerda pulsada, (Bandola, Tiple, Guitarra, Guitarrillo, Requinto entre otros). No hay mínimo o máximo de edad por agrupación.
2. Se debe enviar reseña y foto artística de la agrupación.
3. Cada agrupación enviará un vídeo (link YouTube) de una obra de libre escogencia por la agrupación. Este vídeo será revisado por expertos designados para escoger las agrupaciones que participarán en el encuentro, quienes tendrán en cuenta criterios de calidad musical, trabajo de ensamble y propuesta artística.
4. Las agrupaciones deben ser de un mínimo de tres integrantes y un máximo de 25 personas, preferiblemente conformado por instrumentos como la Bandola, el Tiple y la guitarra.
5. Cada agrupación escogerá tres obras de repertorio; 2 ritmos colombianos y una obra libre, o 3 ritmos colombianos. Este repertorio no debe sobrepasar los 7 minutos de duración.
6. Las agrupaciones pueden ser agrupaciones mixtas. Se pueden incluir voces y percusión, el repertorio debe estar direccionado a un ejercicio instrumental, las voces o percusión, son un apoyo dentro de ese mismo ejercicio.

Criterios para la selección por parte de los evaluadores.

1. Se tendrá en cuenta la calidad de la propuesta musical de la agrupación, teniendo en cuenta el nivel de proceso o propuesta.
2. Se tendrán en cuenta criterios como la afinación, trabajo de ensamble,

propuesta interpretativa y repertorio.

3. Se clasificarán las propuestas por agrupaciones de escuelas formativas municipales, agrupaciones independientes, y agrupaciones universitarias a la hora de evaluar.

4. Se designarán 3 cupos para la zona norte, 3 cupos para la zona centro, 3 cupos para la zona sur, y 1 cupo para la zona pacífico, en caso tal de no presentarse alguna agrupación de la zona pacífico, se recomienda designar el cupo a la zona norte, teniendo en cuenta la caracterización de los procesos de cuerda pulsada del Departamento.

Se elaboró el cronograma de actividades del Encuentro de cuerdas Típicas, el cual quedó programado de la siguiente forma:

- **Convocatoria – Agosto**
- **Producción – septiembre**
- **Encuentro – Transmisión** noviembre 7 de 2021 – 5:00 PM.

Para la realización del encuentro se seleccionarán 10 agrupaciones de cuerdas típicas, las cuales corresponderá a las subregiones norte, centro y sur del Valle del Cauca. Estas agrupaciones se encontrarán en tres municipios correspondientes a las subregiones en donde se grabará su participación artística.

Las agrupaciones participantes fueron de un mínimo de tres integrantes y un máximo de 20 personas, conformados por instrumentos como la Bandola, el Tiple y la guitarra

Los Municipios y las locaciones donde se grabaron las intervenciones de las agrupaciones fueron:

- Cartago – Por definir locación
- Buga – Teatro Municipal de Buga
- Candelaria – Escuela municipal de música

Tiempo de presentación de cada agrupación: 5 minutos.

Registro de interpretaciones musicales: 50 minutos

A parte de grabar la intervención artística y musical de cada agrupación, se realizó un registro de un máximo de 2 minutos en donde el director musical de la agrupación hizo una breve presentación de la obra u obras a interpretar por su

agrupación. Así mismo, el encuentro contó con una presentadora que dió paso con una breve presentación a cada una de las agrupaciones participantes.

Tiempos de producción:

Registro intervención directores escuelas musicales: 20 minutos  
Registro presentadora del evento: 25 minutos.

Intervención autoridades gubernamentales: 5 minutos

Tiempo total del producto audiovisual: 1 hora 40 minutos. Fechas tentativas de grabación:

- Subregión Norte: viernes 8 de octubre
- Subregión Centro: sábado 9 de octubre
- Subregión Sur: domingo 10 de octubre

El encuentro de Cuerdas Típicas Sonamos a Mar, Valle y Montaña fue transmitido el día 14 de noviembre a través del canal regional de telepacífico y las redes sociales de la Secretaría de Cultura.

## **TALLER DE ARREGLOS PARA DIRECTORES DE AGRUPACIONES DE CUERDAS PULSADAS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA**

Esta jornada de formación dejó como resultado la consolidación del sector de cuerdas pulsadas y generó la inquietud de crear un semillero de agrupaciones nivel inicial, con el fin de mantener el legado de la tradición musical, arraigado en cada una de las subregiones que comprenden el Valle del Cauca.

**Fecha: 28 de Octubre 2021**

**# de Asistentes: 35 personas**

**Lugar: Auditorio Casa del Peregrino de Buga**

**Intensidad Horaria: 8 horas**



**Grabación Subregión Norte:**

Las agrupaciones de Cuerdas pulsadas seleccionadas para participar de las grabaciones del V encuentro de Cuerdas Típicas Sonamos a Mar Valle y Montaña en representación de la subregión norte fueron:

1.	Estudiantina Hato de Lemus	La Unión
2.	Orquesta de Cuerdas Pulsadas Cartago	Cartago
3.	Estudiantina O.T. E	Sevilla
4.	Orquesta de cuerdas pulsadas de la victoria	La Victoria

**Fecha: 29 de octubre 2021**

**# de Asistentes: 75 personas**

**Lugar: Auditorio Centro Administrativo de Cartago**

**Intensidad Horaria: 4 horas**



**Grabación Subregión Centro:**

Las agrupaciones de Cuerdas pulsadas seleccionadas para participar de las grabaciones del Encuentro de Cuerdas Típicas Sonamos a Mar Valle y Montaña en representación de la subregión Centro son:

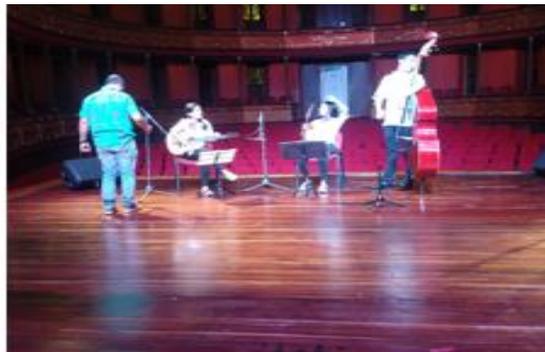
1.	Orquesta de cuerdas Típicas Ginebra	Ginebra
2.	Trio Bajo el Samán	Guacarí
3.	Las Buenas Nueras	Ginebra

**Fecha: 30 de Octubre 2021**

**# de Asistentes: 50 personas**

**Lugar: Auditorio Teatro Municipal de Buga**

**Intensidad Horaria: 4 horas**



**Grabación Subregión Sur:**

Las agrupaciones de Cuerdas pulsadas seleccionadas de la zona Subregión Sur, para participar de las grabaciones del Encuentro de Cuerdas Típicas Sonamos a Mar Valle y Montaña fueron:

1.	Estudiantina Diego Estrada	Cali
----	----------------------------	------

2.	Estudiantina IPC	Cali
3.	Aires Jamundeños.	Jamundí

**Fecha: 31 de Octubre 2021**

**# de Asistentes: 65 personas**

**Lugar: Auditorio Escuela de Música de Candelaria**

**Intensidad Horaria: 4 horas**



**Transmisión Canal Regional Telepacífico:**

Este espacio de difusión y socialización, propició la visibilización de los diferentes procesos formativos de las agrupaciones de cuerdas pulsadas del Departamento del Valle del Cauca, generando una oportunidad para que el público se acerque a estas prácticas musicales típicas del Departamento.



**REALIZAR EL ENCUENTRO DE BANDAS MUSICALES DEL VALLE DEL CAUCA, SE APOYA LA PARTICIPACIÓN DE 12 BANDAS DE 12 MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA.**

### **XXIII ENCUENTRO DEPARTAMENTAL DE BANDAS**

Para el desarrollo del Encuentro Departamental de Bandas, se realizaron previamente un total de 15 visitas a los municipios de El Cairo, Versailles, Toro, La victoria, Ansermanuevo, Obando, Palmira, Yumbo, Vies, Tuluá, San Pedro, Andalucía, Candelaria, Ginebra y Calima Darién. Las visitas contaron con el apoyo de dos especialistas, acompañados por el equipo técnico del PDMV y el consejero del sector de bandas.

Se realizó la selección de 12 Bandas Sinfónicas, las cuales fueron invitadas a la jornada de grabación con telepacífico.

Adicional a las grabaciones del Encuentro, se realizó una jornada de diagnóstico y mantenimiento instrumental para directores de bandas coordinada por Incolmotos Yamaha y el Equipo técnico del PDMV.

#### **Reunión Sector Bandas:**

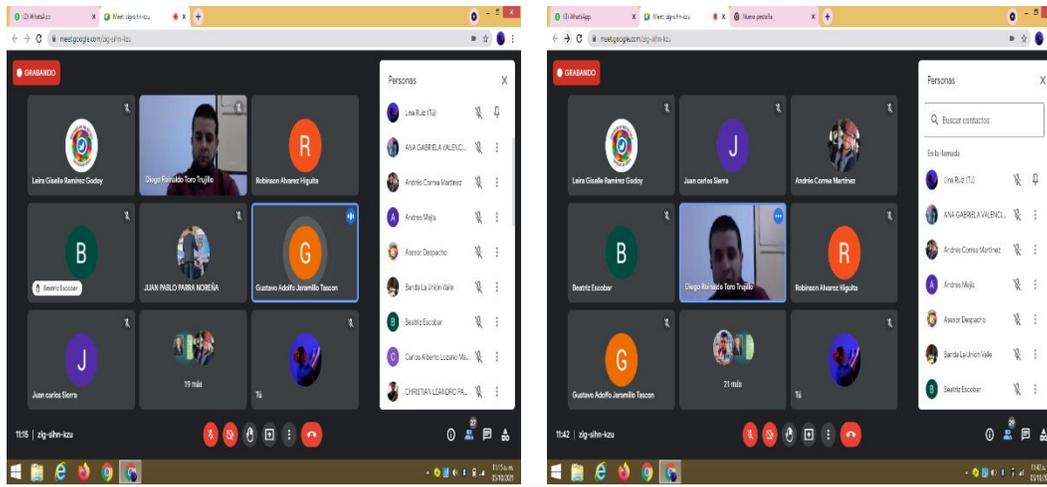
El día 5 de octubre de 2021 se llevó a cabo con el sector de bandas y equipo de la Secretaría de Cultura, para definir el proceso de participación en el XXIII Encuentro Departamental de Bandas.

**Fecha: 5 de octubre 2021**

# de Asistentes: 27 personas

Lugar: Plataforma Meet

Intensidad Horaria: 2 horas



### Visitas de Selección de Bandas Sinfónicas del Valle del Cauca:

Los días 25, 26, 28,29 y 30 de septiembre y el 1, 2, 3, 6 y 8 de octubre de 2021, el equipo técnico del PDMV en compañía del Maestro Julio Cesar Escarpeta, Helber Antonio García y el Maestro Robinson Álvarez Higueta consejero del Sector de Bandas, se realizaron visitas de selección y evaluación de los procesos bandísticos de 15 municipios del Valle del Cauca, aspirantes a participar del XXIII Encuentro Departamental de Bandas. Posteriormente se realizó la selección de 12 Bandas Sinfónicas escogidas de las subregiones, Norte, Centro y Sur.

La Bandas sinfónicas fueron invitadas a participar en la grabación con el canal regional de Telepacífico en los municipios de Palmira, San Pedro y La Unión



**Grabación Subregión Sur:**

Las Bandas sinfónicas seleccionadas para participar de las grabaciones del XXIII Encuentro Departamental de Bandas en representación de la subregión sur fueron:

1.	Bandas sinfónica Escuela Municipal EMA	Palmira
2.	Banda Sinfónica IMCY	Yumbo
3.	Banda sinfónica Adelmo Rusca	Jamundí
4.	Banda Sinfonica de Candelaria.	Candelaria

**Fecha: 22 de octubre 2021**

**# de Asistentes: 165 personas**

**Lugar: Centro de Convenciones Palmira**

**Intensidad Horaria: 4 horas**



**Grabación subregión Centro:**

Las Bandas sinfónicas seleccionadas para participar en las grabaciones del XXIII Encuentro Departamental de Bandas en representación de la subregión Centro fueron:

1.	Bandas sinfónica Fundación Canto por la Vida	Ginebra
2.	Banda de Músicos Santa Cecilia	San Pedro
3.	Banda sinfónica Juvenil de Andalucía	Andalucía
4.	Banda Sinfonica Calima - Darién	Calima - Darién

**Fecha: 23 de Octubre 2021**

**# de Asistentes: 213 personas**

**Lugar: Parque Principal Municipio de San Pedro**

**Intensidad Horaria: 5 horas**



**Grabación Subregión Norte:**

Las Bandas sinfónicas seleccionadas para participar de las grabaciones del XXIII Encuentro Departamental de Bandas en representación de la subregión norte fueron:

1.	Bandas sinfónicas de Toro	Toro
2.	Banda Sinfonica Patio E´ Brujas	Versalles
3.	Banda sinfónica de Obando	Obando
4.	Banda Sinfonica La Victoria	La Victoria

**Fecha: 24 de Octubre 2021**

**# de Asistentes: 123 personas**

**Lugar: Coliseo Municipal de La Unión**

**Intensidad Horaria: 4 horas**



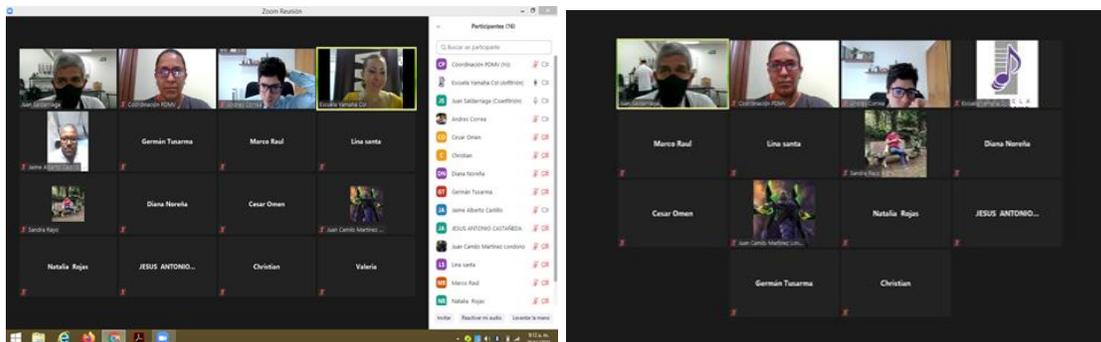
### **Transmisión Canal Regional Telepacífico:**

A través del canal regional de Telepacífico, se llevó a cabo la transmisión del Encuentro, que permitió visibilizar los diferentes procesos formativos de las Bandas Sinfónicas del departamento del Valle del Cauca, generando una oportunidad de retroalimentación de los procesos formativos que se están consolidando en los diferentes municipios.



### **Taller de Diagnóstico y Mantenimiento para Directores de Bandas:**

El Taller fue dictado por el jefe de servicio Técnico de Mantenimiento de Incolmotos Yamaha, y tuvo como resultado la entrega de herramientas a los directores de bandas, sobre la forma de mantener sus instrumentos en buen estado, lo que les permite generar una mejor calidad del sonido. También se brindaron herramientas básicas para limpiar adecuadamente sus instrumentos.



**COMPONENTE DE EMPRENDIMIENTO Y PRODUCCIÓN: REALIZAR UN DIAGNÓSTICO SOBRE EL ESTADO DE LOS INSTRUMENTOS ENTREGADOS COMO DOTACIÓN A 15 ESCUELAS DEL DPTO., EN LOS AÑOS 2017 A 2019 PARA CONOCER EL ESTADO EN QUE SE ENCUENTRAN Y QUE REQUERIMIENTOS EXISTEN PARA SU MANTENIMIENTO.**

Para realizar el diagnóstico sobre el estado actual de los instrumentos dotados a las escuelas del departamento, se elaboró la programación de visitas a los municipios que recibieron dotación en los años 2017, 2018 y 2019.

- **Subregional Norte**
  - Agosto – Septiembre
- **Subregional Centro**
  - Agosto – Septiembre
- **Subregional Sur**
  - Agosto – Septiembre

En total se llevaron a cabo 15 visitas de diagnóstico instrumental a los municipios que fueron beneficiados con el componente de Dotación del PDMV 2017,2018 y 2019.

Estas visitas de diagnóstico, permitieron dejar evidencia del buen manejo de los instrumentos y cuidados de los mismos, sin embargo, hace falta invertir en productos específicos que garantizan una buena limpieza, sobre todo para los instrumentos de vientos, los cuales son más susceptibles a deterioro por mala práctica a la hora de ser utilizados y por estar en lugares no aptos para ser almacenados. Los instrumentos de cuerdas pulsadas, requieren de cambios permanentes de encordados, debido a la alta utilización con población infantil, los cuales no miden fuerza a la hora de tocar, algo normal a la hora de realizar los procesos de formación. Sin embargo, los procesos formativos se vienen consolidando consolidando al Valle del Cauca como un departamento rico en tradición musical.

1.	Escuela de Música Fundación Casa de la Cultura	Sevilla
2.	Escuela de Música del Municipio de El Cairo	El Cairo
3.	Escuela de Música Para la Convivencia	El Águila
4.	Escuela de Música Municipio de Roldanillo	Roldanillo
5.	Escuela de Música Sentir Arte	Versalles
6.	Escuela de Música Absalón Clavijo	La Unión
7.	Escuela de Música del Municipio de Candelaria	Candelaria
8.	Escuela de Música del Municipio de la Cumbre	La Cumbre
9.	Escuela de Música ONG Crescendo	Calima-Darién
10.	Escuela de Música del Municipio de Trujillo	Trujillo
11.	Escuela de Música Rey de Los Vientos	Yotoco
12.	Escuela de Música del Municipio Bugalagrande	Bugalagrande
13.	Escuela de Música del Municipio de Jamundí	Jamundí
14.	Escuela de Música del Municipio de Florida	Florida
15.	Escuela de Música Fundación Canto por la Vida	Ginebra



**COMPONENTE DE INFORMACIÓN: MANTENIMIENTO, HOSTING Y ACTUALIZACIÓN PLATAFORMA MUSICAL DEPARTAMENTAL DEL VALLE DEL CAUCA.**

En cuanto al componente de información consistente en el mantenimiento, hosting y actualización plataforma musical departamental del valle del cauca, así como el diseño e impresión del material promocional, papelería, pendones, tarjetas, publicidad de marca en cada actividad, marketing y video, se informa que no se presenta ningún avance, actividades que serán reportadas en el siguiente informe de avance técnico y financiero.

El equipo de comunicaciones de la secretaria, fue el encargado de realizar las actividades de divulgación, prensa, locución, actualización de redes sociales del PDMV, realización de certificados, elaboración De piezas publicitarias y transmisión de eventos.



### EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO DE 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Desarrollar una herramienta virtual para la formación orientada al fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales -200 personas.	\$50.000.000	\$50.000.000	100

Desarrollar una herramienta virtual para la formación orientada al fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales -200 personas.	\$30.000.000	\$30.000.000	100
Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	\$50.000.000	\$ 28.658.099	57
Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	\$50.000.000	\$50.000.000	100
Implementar un proceso de profesionalización.	\$300.000.000	\$ 242.550.000	81
Implementar un Plan Departamental de Música -MIN 42 PERSONAS	\$515.000.000	\$ 360.500.000	70
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 995.000.000</b>	<b>\$ 761.708.099</b>	<b>77</b>

### INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCION %
MR50502004. Beneficiar 6000 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos mediante el desarrollo de procesos de formación artística y cultural en los municipios del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	MP505020200402. Beneficiar 100 creadores y gestores culturales en la modalidad de profesionalización, durante cada año de gobierno	Creadores y gestores culturales capacitados	100	100	100

<p>MR50502004. Beneficiar 6000 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos mediante el desarrollo de procesos de formación artística y cultural en los municipios del Valle del Cauca, durante el período de gobierno</p>	<p>MP505020200403. Ejecutar anualmente el Plan Departamental de Música en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno.</p>	<p>Plan Departamental de Música implementado</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	<p>100</p>
---	--	--	----------	----------	------------

## **PROYECTO: GENERACIÓN DE ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA DEL VALLE DEL CAUCA.**

### **DESCRIPCIÓN**

El proceso de Gestión Cultural de la secretaria de Cultura, reconoce la necesidad de garantizar el ejercicio pleno de los derechos culturales de los ciudadanos, así como las necesidades específicas del sector artístico, el cual requiere contar con oportunidades para el desarrollo de sus prácticas en las dimensiones de investigación, formación, creación, circulación y apropiación, que promuevan su reconocimiento y valoración social, económica y simbólica.

Se realizó una convocatoria de estímulos con el objetivo de promover y apoyar las actividades artísticas y culturales que desarrollan gestores y creadores en los municipios del departamento, reconocer la trayectoria de artistas, creadores y gestores que con su obra o trabajo han fortalecido el sector cultural del departamento, mediante la asignación de premios o estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de convocatorias públicas bajo los principios de equidad, garantizando la selección con criterios de equidad, transparencia y calidad.

### **ACTIVIDADES**

#### **CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES 2021**

La Gobernación del Valle del Cauca a través de su Secretaría de Cultura anunciaron el lunes 26 de julio de 2021, el lanzamiento y apertura hasta el 23 de agosto de 2021 de la 'Convocatoria Departamental de Estímulos a Proyectos Artísticos y Culturales 2021 –Cultura Valle Invencible', cuya bolsa de estímulos fue de \$736.000.000y benefició a 92 proyectos culturales, artísticos y patrimoniales del departamento.

El lanzamiento de la Convocatoria, se realizó a través del Facebook y Canal de YouTube de la Secretaría de Cultura Departamental, y contó con la participación de la Gobernadora del Valle del Cauca, la Dra. Clara Luz Roldán, la Secretaría de Cultura, Dra. Leira Giselle Ramírez Godoy y la líder de proceso y coordinadora de la Convocatoria, la Dra. Beatriz Escobar.

**2021**  
GOBERNACIÓN DEL VALLE DEL CAUCA



## CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES



**ABC de la Convocatoria** | **Lunes 26 de julio**  
Socialización de la convocatoria | 4:00 p.m.



La información sobre el presente proceso podrá consultarse en la página web: [www.valledelcauca.gov.co/cultura](http://www.valledelcauca.gov.co/cultura)

### Acciones:

Socialización de la convocatoria - Reunión Consejo de Cultura
Socialización de la convocatoria ABC de la convocatoria
Socialización encuentro responsables de cultura del departamento
Recepción de propuestas
Verificación de cumplimiento de requisitos y causales de rechazo
Publicación de proyectos habilitados para evaluación de jurados
Evaluación de propuestas por los jurados
Publicación de los ganadores a través de la página web.
Ceremonia de entrega de estímulos
Ejecución de proyectos

ENFOQUE TERRITORIAL Y POBLACIONAL	No. de proyectos a apoyar	Monto Total de Incentivos	Valor Total de Incentivos
Distrito Santiago de Cali	12	\$ 8.000.000	\$ 96.000.000
Distrito Buenaventura	6	\$ 8.000.000	\$ 48.000.000
Subregiones Centro- Norte- Sur Incentivos para cada subregión (16)	48	\$ 8.000.000	\$ 384.000.000
Enfoque de ruralidad	10	\$ 8.000.000	\$ 80.000.000
Enfoque poblacional étnicos	6	\$ 8.000.000	\$ 48.000.000
Enfoque en condición de discapacidad	2	\$ 8.000.000	\$ 16.000.000
Enfoque LGBTIQ+	2	\$ 8.000.000	\$ 16.000.000
Enfoque de población víctima del conflicto armado	2	\$ 8.000.000	\$ 16.000.000
Enfoque de población de género	2	\$ 8.000.000	\$ 16.000.000
Enfoque Adulto Mayor	2	\$ 8.000.000	\$ 16.000.000
<b>TOTAL</b>	<b>92</b>		<b>\$ 736.000.000</b>

El 53% de los proyectos ganadores corresponden al área de Artes, el 25% de Patrimonio y el 17% a iniciativas culturales y artísticas de Enfoque Diferencial.

Los proyectos seleccionados corresponden a los municipios de Buenaventura, Caicedonia, Candelaria, Cartago, El Cairo, El Cerrito, El Dovio, Florida, Ginebra, Guacarí, Guadalajara de Buga, Jamundí, La Cumbre, La Unión, Palmira, Roldanillo, San Pedro, Santiago de Cali, Sevilla, Toro, Tuluá, Yumbo y Zarzal.

Fueron \$8.000.0000 de pesos que recibieron cada uno de los 92 proyectos seleccionados, los cuales se clasificaron en 53 de artes, 23 de patrimonio y de enfoque diferencial 16; entre los que se encuentran 2 proyectos de adulto mayor, 2 de discapacidad, 2 de población LGTBIQ+, 2 de víctimas, 2 de enfoque de género, 5 de étnico afro y 1 étnico indígena.

Beneficiarios totales: 6803

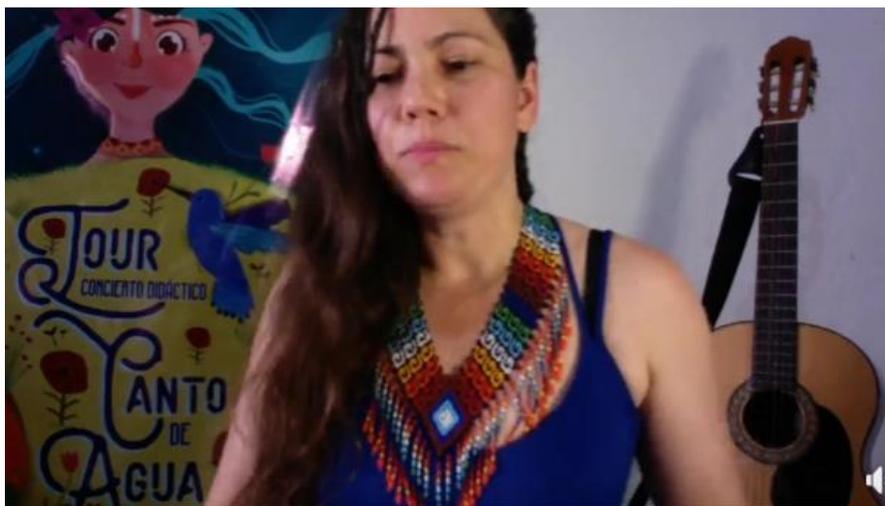
Empleos directos:386

Empleos indirectos: 319

## Ejecución de proyectos



'Cantar de los Goliardos', una puesta en escena inspirada en los cantos buranos, donde la fortuna giró entre lo carnal y lo divino. Este espectáculo fue uno de los proyectos ganadores de la Convocatoria Departamental de Estímulos. Fecha: 18 de diciembre 2021.



'Tour Canto de agua por los 7 Ríos de Santiago de Cali'. Proyecto ganador de la Convocatoria Departamental de Estímulos. Fecha: 18 de diciembre 2021.



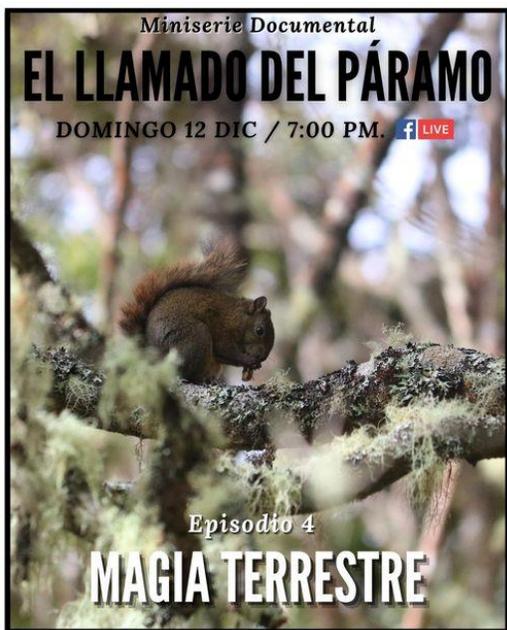
El 'I Encuentro de Oralidad Carlos Villafañe, palabras que hacen eco en un pueblo mágico', se llevó a cabo en Roldanillo, gracias a la financiación de la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca a través de la Convocatoria Estímulos 2021, con el objetivo de recuperar la tradición oral, fomentando la formación de públicos, a través de la narración, la comedia y la poesía en los municipios del norte del Valle del Cauca. Fecha: 16 de diciembre 2021.



La Gobernación del Valle del Cauca y su Secretaría de Cultura, acompañaron, el pasado domingo 12 de diciembre de 2021, en el distrito especial de Buenaventura, la culminación del proyecto ganador de la Convocatoria Estímulos 2021, 'El cuerpo Pacífico como territorio de emociones'.



"Nasa Yuwe Thameme Weweka" - hablemos Nasayuwe, proyecto ganador de la Convocatoria Departamental de Estímulos 2021, el cual tuvo como objetivo fortalecer el idioma propio que los identifica como Nasas, territorio compuesto por siete comunidades en la parte rural del municipio de Florida Valle del Cauca con más de mil habitantes indígenas. Fecha: 15 de diciembre 2021.



Serie audiovisual El Llamado del Páramo. Pradera Valle del Cauca  
Episodio No. 4. Fecha: domingo 12 de diciembre. 7:00pm

**Área: FORMACIÓN**

**Programa de formación en danza folclórica**  
**Danzas de Valle Mar y Montaña**  
 Para el fortalecimiento de la identidad cultural vallecaucana

**Conoce nuestros Procesos**  
 Muestras del Programa de Formación

**Sábado, 11 Dic**

📍 **Teatro Jorge Isaac** | 🕒 10:30 AM  
 Carrera 3 # 12 - 28 | 🎫 Entrada Gratis.

📍 **Hotel Intercontinental** | 🕒 6:00 PM  
 Av. Colombia # 2 - 72 | 🎫 Entrada Gratis.

**Domingo, 12 Dic**

📍 **Centro de Danza "La Licorera"** | 🕒 10:30 AM  
 Carrera 1 Norte | 🎫 Entrada Gratis.

Organiza: En alianza con: Apoyado por:

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca invitó a el programa de formación en danza folclórica de Valle, Mar y Montaña, el cual se llevó a cabo el 11 y 12 de diciembre de 2021, con entrada libre.

**Impacto de la Música en la Formación Educativa**

**Sábado 11 de Diciembre**  
**10 am**  
**Auditorio Conservatorio Pedro Morales Pino**

Apoyado por:

Lanzamiento del documental sobre el impacto de la música en la formación educativa. Fecha: 11 de diciembre 2021.



Laura Valencia Bonilla

Integrante de la Escuela Audiovisual el Peón

Las integrantes de la Escuela Audiovisual El Peón, realizaron la socialización del proyecto 'Retratando la Memoria', una iniciativa de investigación y saberes para aportar al legado del territorio ancestral. Durante esta jornada elaboraron una colcha colectiva bordada con los dichos y refranes más populares de su comunidad. Fecha: 9 de diciembre 2021.



Ciclo de conversatorios: Pensar en Tuluá, patrimonio cultural y social.  
Sazón y fogón. Fecha: 7 de diciembre 2021.



Club de Leones San Fernando de Cali, se realizó el Taller de maquillaje artístico para personas en condición de discapacidad cognitiva, auditiva y/o síndrome de Down. Fecha: 6 de diciembre 2021.



El pasado sábado 4 de diciembre de 2021, se llevó a cabo la clausura y montaje artístico del proyecto 'Representación dancística de las costumbres y tradiciones propias de la mujer negra afrocolombiana', en el municipio de Zarzal Valle del Cauca.



# Festejo Comunitario

## Vereda El Retiro

**Domingo 5 de Diciembre - 2 p.m.**

**Exposición artesanal - Música en vivo**

**Presentación artística infantil**

**Invitan: Mujeres tejedoras de El Retiro**



En alianza con:



Un programa de:

Las mujeres tejedoras de la vereda El Retiro, municipio de Tuluá, en el evento de cierre del proyecto 'Sembrando tejidos ancestrales en mujeres rurales y sus hijos'. Fecha: 4 de diciembre 2021.

## XXIV CONCURSO COLECCIÓN DE AUTORES VALLECAUCANOS

La Gobernadora del Valle del Cauca, Dra. Clara Luz Roldán González y la Secretaría de Cultura, Dra. Leira Giselle Ramírez Godoy, informaron al sector cultural del Valle del Cauca la apertura al 'XXIV Concurso Colección Autores Vallecaucanos - Premio Jorge Isaacs 2021'. Este Concurso que realiza cada año la Gobernación del Valle del Cauca, desde la Secretaría de Cultura, tiene por objeto estimular a los Autores Vallecaucanos y cualificar las publicaciones que formarán parte de la Colección, busca estimular la creación y la investigación en pro de preservar el patrimonio literario, cultural y artístico del departamento, sacar a la luz nuevas obras de autores en las diferentes categorías y ampliar la Biblioteca de la Colección Autores Vallecaucanos, que actualmente cuenta con 23 COLECCIONES.

**XXIV CONCURSO  
COLECCIÓN  
DE AUTORES  
VALLECAUCANOS**

**Modalidades**  
• Novela • Poesía • Narrativa juvenil

**Apertura de la convocatoria:** 13 de agosto  
**Socialización:** 26 de agosto - 4:00 p.m.  
Facebook Live Secretaría de Cultura del Valle del Cauca  
**Cierre de convocatoria:** 16 de septiembre  
**Publicación de ganadores:** 12 de noviembre

La información sobre el presente proceso podrá consultarse en la página web  
[www.valledelcauca.gov.co/cultura](http://www.valledelcauca.gov.co/cultura)

**Secretaría de Cultura**  
[www.valledelcauca.gov.co/cultura](http://www.valledelcauca.gov.co/cultura)    #ValleInvencible

## SOCIALIZACIÓN XXIV CONCURSO COLECCIÓN DE AUTORES VALLECAUCANOS



MODALIDAD CATEGORÍA	PREMIO
<b>Novela</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al ganador del primer lugar, se le otorgara un premio por valor de diez millones de pesos m/cte. \$10.000.000, neto.</li> <li>Publicación de la obra ganadora.</li> </ul> <p>Dentro del valor del premio se encuentra incluido el pago de los derechos de autor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al autor galardonado con el segundo lugar, se le otorgará un premio por valor de \$ 5.000.000 neto.</li> <li>Dentro del valor del premio se encuentra incluido el pago de los derechos de autor.</li> </ul>
<b>Poesía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al ganador del primer lugar, se le otorgara un premio por valor de diez millones de pesos m/cte. \$10.000.000, neto.</li> <li>Publicación de la obra ganadora.</li> </ul> <p>Dentro del valor del premio se encuentra incluido el pago de los derechos de autor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al autor galardonado con el segundo lugar, se le otorgará un premio por valor de \$ 5.000.000 neto.</li> <li>Dentro del valor del premio se encuentra incluido el pago de los derechos de autor.</li> </ul>
<b>Narrativa Juvenil</b>	<p>El jurado escogerá cinco finalistas y entre ellos elegirá el ganador del primer lugar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al ganador del primer lugar, se le otorgará un premio por valor de cinco millones de pesos m/cte. (\$5.000.000) neto.</li> <li>Publicación de la obra ganadora.</li> </ul> <p>A los cuatro (4) finalistas de esta modalidad, se les otorgara un reconocimiento por valor de un Millón doscientos cincuenta mil Pesos m/cte. (\$1.250.000) cada uno.</p>

En el teatro estudio de Telepacífico se llevó a cabo el anuncio de los ganadores del 'Concurso Colección de Autores Vallecaucanos Premio Jorge Isaacs 2021', el cual contó con la presencia de nuestra Gobernadora Clara Luz Roldan Gonzalez y la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca Leira Giselle Ramírez Godoy.

En las categorías de novela y poesía, los ganadores del primer lugar obtuvieron un premio por valor de \$10.000.000 y la publicación de la obra ganadora, que incluye el pago de los derechos de autor. Por su parte, los ganadores del segundo puesto se le otorgó un premio por valor de \$ 5.000.000 neto.

La categoría de narrativa juvenil, se escogieron 5 finalistas. El primer lugar se le otorgó un premio por \$5.000.000 y la publicación de la obra ganadora. A los 4 finalistas de esta modalidad, se les otorgó un reconocimiento por valor de \$1.250.000.

1 puesto: MODALIDAD DE NARRATIVA JUVENIL - Osos de Peluche – Cali

MODALIDAD DE NARRATIVA JUVENIL - Las Cenizas de la Noche

- Cali

MODALIDAD DE NARRATIVA JUVENIL - Lugares para Fotografiar

- Palmira

MODALIDAD DE NARRATIVA JUVENIL - Cuentos del Patio Submarino – Cali

MODALIDAD DE NARRATIVA JUVENIL - La lista de Franco Molina – Guadalajara de Buga

1 puesto: NOVELA - Las palabras nuevas – Cali

2 puesto: NOVELA - Teoría del miedo – Cali

1 puesto: POESIA - Abrirá el cielo su boca y arderá como una llama- Cali

2 puesto: POESIA - Juan Galeote - Cali



Fecha: 12 de noviembre 2021. Viernes 9:15 p.m., a través de Facebook Live, y el canal Telepacífico.



Fecha: 12 de noviembre 2021. Viernes 9:15 p.m., a través de Facebook Live, y el canal Telepacífico.



Fecha: 12 de noviembre 2021. Viernes 9:15 p.m., a través de Facebook Live, y el canal Telepacífico.



Fecha: 12 de noviembre 2021. Viernes 9:15 p.m., a través de Facebook Live, y el canal Telepacífico.



Fecha: 12 de noviembre 2021. Viernes 9:15 p.m., a través de Facebook Live, y el canal Telepacífico.

## PREMIO VIDA Y OBRA



### Áreas convocadas:

Artes Visuales y Plásticas, Audiovisuales, Danza, Música, Teatro, Artes Circenses, Portadores de Tradiciones del Patrimonio Cultural Inmaterial, Gestión Cultural y Literatura.

Apertura y socialización de la convocatoria: 28 de octubre de 2021/ Facebook Live - Secretaría de Cultura del Valle del Cauca  
Cierre de la convocatoria: 29 de noviembre de 2021 - Hora: 6:00 p.m. / Publicación de ganadores: 17 de diciembre de 2021

En alianza con:



Un programa de:



La información sobre el presente proceso podrá consultarse en la página web: [www.valledelcauca.gov.co/cultura](http://www.valledelcauca.gov.co/cultura)

La Gobernación del Valle del Cauca a través de su Secretaría de Cultura, anunció el lanzamiento de la Convocatoria Departamental de Estímulos 'Premio Vida y Obra' a los artistas vallecaucanos 2021, la cual reconoce la trayectoria consolidada y continua de los artistas, creadores, gestores o portadores de tradición, mayores 65 años.

El 17 de diciembre de 2021 se realizó La Ceremonia de Reconocimiento a los gestores culturales, artistas y portadores de tradiciones, quienes participaron en la 'Convocatoria Premio Vida y Obra 2021'.

Los ganadores en las diferentes áreas convocadas, cuyo premio fue de \$ 30 millones de pesos para cada uno son:

En Literatura:

José Mario Arbeláez Ramos.

Gestión cultural:

Angela María Castillo Cortés.

Portadores de tradiciones del patrimonio cultural inmaterial:

Gloria de Socorro Perea Figueroa.

La Gobernadora, Dra. Clara Luz Roldan González, en su compromiso con nuestra CulturalInvencible, entregó a través de la dependencia, un incentivo económico por valor de 3 millones de pesos para todos los maestros participantes de esta importante convocatoria, que buscó exaltar la trayectoria y el valioso aporte realizado por nuestros artistas al Valle del Cauca.



Ganador Jotamario Arbeláez Ramos, en el Área 'Literatura'. Fecha: 17 de diciembre 2021.



Ganadora Gloria Perea, en el Área de 'Portadores de tradiciones del Patrimonio Cultural Inmaterial'. Fecha: 17 de diciembre 2021.



Ganadora Ángela María Castillo, del Área 'Gestión Cultural'. Fecha: 17 de diciembre 2021.

### EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Otorgar los estímulos para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales	\$ 300.000.000	\$ 300.000.000	100
Realizar la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos	\$ 70.000.000	\$ 70.000.000	100
Desarrollar e implementar el concurso, premiación y difusión de las obras ganadoras	\$ 87.000.000	\$ 72.083.915	83

<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 457.000.000</b>	<b>\$ 442.083.915</b>	<b>97</b>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------

### INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	CÓDIGO MP + DESCRIPCIÓN META DE PRODUCTO	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA 2021	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020400201. Cofinanciar 300 proyectos artísticos y culturales, en el marco de la convocatoria departamental de estímulos a proyectos, durante el período de gobierno	Convocatorias de estímulos realizadas Convocatoria de autores vallecaucanos Convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos	75	75	100
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020400202. Brindar reconocimiento a 12 artistas vallecaucanos, mediante la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos, durante el período de gobierno	Convocatorias de estímulos realizadas Convocatoria de autores vallecaucanos Convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos	3	3	100
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020400203. Realizar 12 premiaciones de obras ganadoras dentro del Concurso de Autores Vallecaucanos, durante el periodo de gobierno	Convocatorias de estímulos realizadas Convocatoria de autores vallecaucanos Convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos	6	3	50

## PROYECTO: APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.

### DESCRIPCIÓN

Este proyecto busca promover y apoyar las actividades artísticas y culturales que desarrollan gestores y creadores en los municipios del departamento, reconocer la trayectoria de artistas, creadores y gestores que con su obra o trabajo han fortalecido el sector cultural del departamento, mediante la asignación de premios o estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de convocatorias públicas bajo los principios de equidad, garantizando la selección con criterios de equidad, transparencia y calidad.

Este Proyecto está dirigido a personas naturales, jurídicas y grupos constituidos. El mecanismo dispuesto para acceder a dichos estímulos es a través de tres estrategias de convocatorias públicas anuales, de manera que puedan participar de ese abanico de oportunidades todos los actores del sector cultura y cada convocatoria tiene unas condiciones y requisitos que se deben cumplir por parte de los participantes.

### ACTIVIDADES

La Gobernación del Valle del Cauca y su Secretaría de Cultura Departamental anunciaron en octubre 2021, los 92 proyectos ganadores de la Convocatoria Departamental de Estímulos para proyectos artísticos y culturales 2021 Cultura Valle Invencible, la cual se realizó con el apoyo del Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes del Valle del Cauca y la Corporación para el Desarrollo Social y Cultural del Departamento del Valle del Cauca Corpovalle. Fueron \$736.000.000 de pesos que se invirtieron por parte de la Gobernación del Valle del Cauca en la promoción del arte y la cultura en el departamento, fomentando así el proceso de reactivación económica del sector.



La Gobernación del Valle del Cauca a través de su Secretaría de Cultura, hizo presencia, el pasado sábado 27 de noviembre de 2021, en el barrio Morichal, de Cali, en la culminación de clases correspondientes al proyecto ganador de la Convocatoria Estímulos 2021, 'La Manuncia', músicas de marimba y cantos tradicionales del Pacífico Sur.



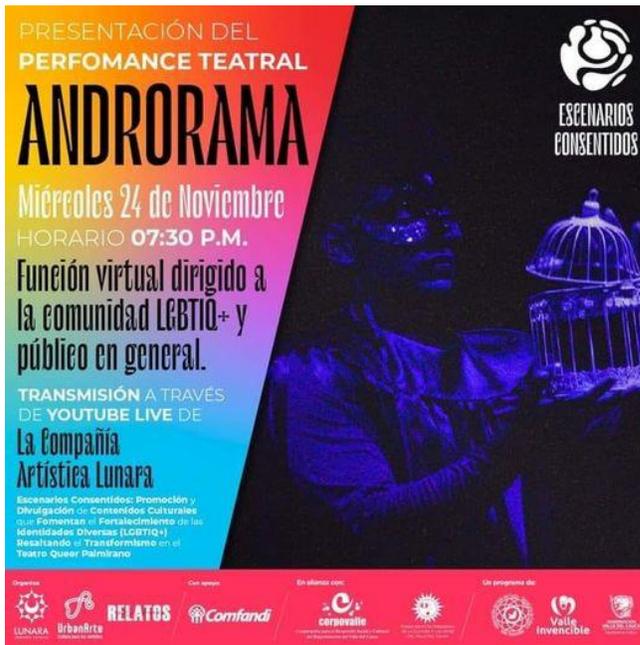
En el corregimiento de Potrerito en Jamundí, y con la participación de 16 personas entre artistas circenses y profesionales del área social, se realizó 'Circo Pacifico, Formación para Instructores de Circo Social', una iniciativa para instructores, talleristas, maestros, artistas circenses y profesionales del área social, que utilizan la metodología del circo social para llevar a cabo acciones directas en población ya sean niños, jóvenes o adultos. Fecha: 30 de noviembre 2021.



Durante el mes de noviembre de 2021, se llevaron a cabo las 'Presentaciones Teatrales Pedagógicas en torno a la Migración', en tres municipios del Valle del Cauca: Pradera, en la sede de la Fundación Casa Borondo, en Candelaria, en la Escuela de Música Municipal, y en Florida, en la Casa de la Ciencia y la Cultura. Estas muestras hacen parte de dicho proyecto ganador de la Convocatoria Estímulos 2021, y que llevó a los municipios una puesta en escena para despertar la solidaridad con las personas sin importar su nacionalidad.



La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca acompañó el lanzamiento de la exposición 'Crónicas del Club Colombia: 'Entre el oro, la plata y la nada', uno de los proyectos ganadores de la 'Convocatoria Departamental de Estímulos 2021 Cultura Valle Invencible', que estuvo abierta al público hasta el 17 de diciembre de 2021 en las instalaciones de la Alianza Francesa de Cali, ubicada en la Av 6 Nte # 21N34.



Promoción y divulgación de contenidos culturales que fomentan el fortalecimiento de las identidades diversas (LGBTIQ+) resaltando el transformismo en el Teatro Queer Palmirano. Fecha: 24 de noviembre 2021.



La población adulta mayor fue una de las más afectada durante la pandemia, por tal razón surge 'Desde Casa te Cuento', una iniciativa ganadora de la Convocatoria Departamental de Estímulos, que se encargó de fortalecer la memoria, la atención, y que posibilitó la introspección para que transiten por sus emociones a través del teatro, las artes visuales, la fotografía y lo audiovisual. Fecha: 21 de noviembre 2021.



## CRÓNICAS DEL CLUB COLOMBIA

Entre el oro, la plata y la nada

Un proyecto artístico de: Paul Barrios

Lugar: Alianza Francesa de Cali  
APERTURA

19 de noviembre de 2021

07:00 PM

Cierre: 17 de Diciembre de 2021

Dirección:

Av. 6 Nte. #21N-34, Cali, Valle del Cauca



Crónicas del Club Colombia, entre el oro, la plata y la nada.

El 19 de noviembre de 2021 en la Alianza Francesa de Cali se tuvo la apertura de este proyecto artístico ganador de la Convocatoria Departamental de Estímulos 2021.



La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca hizo presencia en el barrio ‘La Cima’ del distrito especial de Buenaventura, donde se llevó a cabo la muestra final del proyecto ganador de la Convocatoria Estímulos 2021, ‘Teatro para la resolución de conflictos’, donde a través de una obra, se puso a reflexionar al público sobre la importancia de nuestras decisiones en situaciones que pueden cambiar nuestra vida. Fecha: 17 de noviembre 2021.



Festival Internacional de Teatro Telón Azucarero está en Zarzal valle La Tierra que Endulza a Colombia. Fecha: 16 de noviembre de 2021.

## PRESENTACIONES TEATRALES PEDAGÓGICAS EN TORNO A LA MIGRACIÓN



Casa Bio Borondo, Centro Cultural (Calle 9 # 6-58 B/ Jorge Eliecer Gaitán) Pradera Valle del Cauca, se tuvo la presentación teatral pedagógica, en torno a la migración, con la obra: 'Inmigrantes'. Fecha: 4 y 5 de noviembre de 2021.



¡JARDINES Y SABERES! PRESERVANDO LA TRADICIÓN CAMPESINA DE PRADERA VALLE. Fecha: 13 de diciembre de 2021.

## EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	\$ 200.000.000	\$ 200.000.000	100
Otorgar estímulos para los procesos y proyectos artísticos y culturales en el Valle del Cauca.	\$ 350.000.000	\$ 350.000.000	100
Realizar la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos.	\$ 65.000.000	\$ 65.000.000	100
Realizar el desarrollo del concurso de autores vallecaucanos.	\$ 37.006.138	\$ 37.006.138	100
<b>Total</b>	<b>\$ 652.006.138</b>	<b>\$ 652.006.138</b>	<b>100</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	CÓDIGO MP + DESCRIPCIÓN META DE PRODUCTO	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA 2021	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020400201. Cofinanciar 300 proyectos artísticos y culturales, en el marco de la convocatoria departamental de estímulos a proyectos, durante el período de gobierno	Convocatorias de estímulos realizadas	75	75	100

## PROYECTO: DISTRIBUCIÓN DE BENEFICIOS PERIODICOS A CREADORES Y GESTORES CULTURALES - BEPS EN EL VALLE DEL CAUCA

### DESCRIPCIÓN

Los creadores y gestores culturales vallecaucanos de bajos recursos económicos del país, no se encuentran afiliados al Sistema General de Seguridad Social en pensión. Toda vez que los artistas se han dedicado parte de sus vidas a la creación artística de forma empírica; por tal razón se encuentran en algún tipo de vulnerabilidad o desprotección social, ya que no cuentan con los recursos o no les alcanza para cotizar su pensión.

Con la expedición del Decreto 2012 de 2017, el Gobierno de Colombia estableció la manera como se deben invertir los recursos provenientes del 10% del recaudo de la Estampilla Procultura, que la Ley 666 de 2001 destina para la seguridad social del creador y gestor cultural.

Este hecho representa una gran conquista para el sector cultura, pues permite usar los recursos de la Estampilla Procultura para brindar apoyo a los creadores y gestores culturales, a través del Servicio Social Complementario de Beneficios Económicos Periódicos –BEPS.

Las BEPS, son el Mecanismo de ahorro individual, independiente, autónomo y voluntario de protección para la vejez que ofrece a las personas de escasos recursos la posibilidad de obtener hasta su muerte un ingreso periódico, personal e individual.

### DATOS GENERALES



SUBREGION	MUNICIPIO	BENEFICIADOS	VALOR
NORTE	Argelia	6	\$ 59.513.158
	Ansermanuevo	5	\$ 116.408.472
	El Cairo	2	\$ 61.729.703
	Cartago	6	\$ 112.279.679
	Caicedonia	10	\$ 124.752.886
	La Unión	8	\$ 223.180.146
	Roldanillo	7	\$ 203.925.866
	Zarzal	2	\$ 62.722.703
SUB TOTAL		46	\$ 964.512.613
CENTRO	Guadalajara de Buga	8	\$ 259.534.430
	Tuluá	4	\$ 89.564.661
SUB TOTAL		12	\$ 349.099.091
DISTRITO ESPECIAL	Buenaventura	6	\$ 124.019.945
SUB TOTAL		6	\$ 124.019.945
SUR	Palmira	10	\$ 292.807.718
	Candelaria	10	\$ 263.278.269
	El Cerrito	6	\$ 153.778.483
	Florida	9	\$ 318.545.586
	Jamundi	5	\$ 106.999.216
	La Cumbre	9	\$ 393.332.751
	Pradera	8	\$ 263.556.873
	Vijes	3	\$ 127.767.757
SUB TOTAL		60	\$ 1.920.066.653
<b>TOTAL</b>	<b>19 MUNICIPIOS</b>	<b>124</b>	<b>\$ 3.357.698.302</b>

### EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

NOMBRE DEL PROYECTO	COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
DISTRIBUCIÓN DE BENEFICIOS PERIODICOS A CREADORES Y GESTORES CULTURALES - BEPS EN EL VALLE DEL CAUCA CALI	Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado al servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - BEPS para los creadores y gestores culturales del departamento del Valle del Cauca.	\$ 1.237.914.887	-	-

DISTRIBUCIÓN DE BENEFICIOS PERIODICOS A CREADORES Y GESTORES CULTURALES - BEPS EN EL VALLE DEL CAUCA CALI	Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado del servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - BEPS para los creadores y gestores culturales del departamento del valle del Cauca.	\$ 3.409.473.384	\$ 3.403.361.570	99,82%
<b>TOTAL PROYECTO</b>		<b>\$ 4.647.388.271</b>	<b>\$ 3.403.361.570</b>	<b>73,23%</b>

### INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCION
MR50502005. Incrementar en un 70% la cobertura en los municipios del departamento del Valle del Cauca de los beneficios económicos BEPS, para los creadores y gestores culturales vallecaucanos, durante el período de gobierno	MP505020200501. Beneficiar 200 creadores y gestores culturales a través de la vinculación al servicio social complementario de Beneficios Económicos Periódicos durante el periodo de gobierno	Creadores y gestores culturales vinculados al servicio social complementario de Beneficios Económicos Periódicos BEPS	50	124	100

## **PROYECTO: FORTALECIMIENTO CULTURAL DE GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONES DE ESPECIAL PROTECCIÓN DEL ESTADO EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.**

### **DESCRIPCIÓN**

Es importante la ejecución de las actividades de este proyecto fortalecimiento cultural de grupos étnicos y poblaciones de especial protección del estado en los municipios del departamento del valle del cauca, debido a que por una parte el proceso de culturización que se inició en el año 1958 hasta la década de los 90 dejó un impacto negativo en los grupos étnicos del Departamento del Valle del Cauca, como la pérdida de la identidad cultural, de los usos y costumbres y de la lengua propia de las comunidades. En el caso específico la pérdida de sus raíces ancestrales, como son las artesanías, las festividades, los rituales, las ceremonias, la identidad demográfica, la lengua materna como idioma oficial de cada pueblo indígena, la historia de generación, etc.

Por otra parte, la población víctima del conflicto armado está catalogada como la más vulnerable entre las vulnerables de nuestro país, por eso el Estado en todos sus niveles tiene el deber de proporcionar las medidas de atención y reparación integral que conduzcan a que cada una de las personas pertenecientes a este grupo poblacional pueden tener acceso al goce efectivos de los derechos. (GED).

A partir de los lineamientos de la política pública de prevención, protección, atención, asistencia y reparación integral a las víctimas y las acciones programáticas acordes con la realidad territorial, para contribuir a la garantía y restitución de los derechos y la reparación integral de niños, niñas y adolescentes, víctimas del conflicto armado en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.

### **ACTIVIDADES**

Se realizaron 10 talleres lúdico culturales para niños, niñas y adolescentes en áreas de música, danzas, manualidades, juegos tradicionales.

Municipios: Bugalagrande, Trujillo, San Pedro, Riofrío, Santiago de Cali.

Beneficiarios: 292

MUNICIPIO	TALLERES	BENEFICIARIOS	REGISTRO FOTOGRÁFICO
TRUJILLO	DANZAS Y ORIGAMI	60	
SANTIAGO DE CALI (Valle llano verde)	DANZAS Y MANUALIDADES	60	
SAN PEDRO	DANZAS Y ORIGAMI	54	

MUNICIPIO	TALLERES	BENEFICIARIOS	REGISTRO FOTOGRÁFICO
RIOFRIO	Juegos tradicionales y danzas	60	
BUGALAGRANDE	Música y Danzas	58	

### Proyectos culturales dirigidos a poblaciones afrodescendientes del valle del cauca

La comisión consultiva de comunidades negras del Valle del Cauca, decidió una lista de 7 fundaciones de diferentes expresiones culturales para participar del proyecto, sin embargo, la Secretaría de Cultura recibió un total de 5 propuestas, las cuales se ejecutaron por medio del contrato 1.240-12.19-0059 de 2021.

Las fundaciones que enviaron la propuesta fueron las siguientes:

#### FUNDACIÓN COLONIA BONAVERENSE

Santiago de Cali

Proyecto: Proyecto de Lectura

Objetivo: Fortalecer los hábitos lectores en niños y niñas en edad escolar de la comuna 13 al oriente de Cali

Beneficiarios: 150 Niños y Niñas de La Comuna 13 En El Oriente De Cali

Logro: Conservar La Tradición Oral En Aras De Exhortar Y Enseñar A Los Niños Diferentes Forma De Aprender Y Comunicar Con Los Demás.

## FUNDAPAR - FUNDACIÓN ACTIVA Y PARTICIPATIVA DISPUESTA AL CAMBIO

Tuluá

Proyecto: Conservando Nuestra Hermosa Oralidad Afro

Objetivo: Contribuir con la recuperación, fortalecimiento, salvaguarda y transmisión de la oralidad a través del canto.

Beneficiarios: 199 personas NNJA

Logro: Contar la historia de la música ancestral, la cual hace parte de las vivencias diarias de la población afro (alegría, luto, coqueteo, nacimientos etc), al igual que la enseñanza de los diferentes ritmos y expresiones musicales que representan la historia afro, heredada de nuestros ancestros.

## FUNDACION DE RESTAURACION Y AYUDA FAMILIAR – FUNREFA

Guacarí

Proyecto: Encuentro De Dos Culturas Pacifico Andino

Objetivo: Rememorar las tradiciones ancestrales a través de la realización del Encuentro de Dos Cultura Pacifico Andino.

Beneficiarios: 120 personas en general

Logro: Conocer las tradiciones ancestrales de la cultura pacífico y andina del país.

## FUNDACIÓN AFRODESCENDIENTES POR LAS DIVERSIDADES SOCIALES Y SEXUALES – SOMOS IDENTIDAD

Santiago de Cali

Proyecto: Difusión De La Cultura y Cocina Tradicional Afrocolombiana

Objetivo: Promover el rescate, apreciación y difusión de la cultura tradicional afrocolombiana en el Valle del Cauca

Beneficiarios: 230 personas en general

Logro: Desarrollar un proceso de difusión de la cultura y cocina afrocolombiana, a partir de un recetario que ilustra algunos de sus platos, bebidas y dulces tradicionales.

## FUNDACION DE RESTAURACION Y AYUDA FAMILIAR – FUNREFA

Florida

Proyecto: Recuperación de las tradiciones Ancestrales.

Objetivo: Resaltar Los Valores Culturales del Municipio Florida Valle a través del Folklor, La Música, Los Cuentos, La Danza, Bailes, Soplas, Dichos, Costumbres Y Saberes

Beneficiarios: 150 personas en general

Logro: Recuperar Las Tradiciones Ancestrales, El Canto Y La Regiosidad.





El día 11 de diciembre de 2021 en las instalaciones del Centro de Desarrollo Integral Nuevo Farfán, se desarrolló el evento denominado Música Tradicional del Pacífico Afro.





Los días 12 y 13 de diciembre de 2021, se llevó a cabo el Festival Encuentro de dos cultural del pacífico Andino, con el objetivo de reunir a familias GINEBRINAS y brindar una jornada de esparcimiento y recordar las tradiciones ancestrales en el festival.

### EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigida a niños, niñas y adolescentes en los municipios del Valle del Cauca	\$92.700.000	\$ 76.430.000	82
Apoyar financieramente un proyecto para el fortalecimiento de las prácticas culturales en tejidos propios, danza u otra manifestación del cabildo central Kwesxyu-Kiwe en el municipio de Florida Valle del Cauca.	\$20.000.000	\$ 20.000.000	100
Realizar y/o apoyar proyectos culturales dirigidos a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca.	\$50.000.000	\$50.000.000	100
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 162.700.000</b>	<b>\$ 146.430.000</b>	<b>90</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	CÓDIGO MP + DESCRIPCIÓN META DE PRODUCTO	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020300201. Beneficiar 1500 niños, niñas, jóvenes y adolescentes víctimas del conflicto armado, en procesos de formación artística en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno. Faltan 90 millones.	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	375	292	78
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020300203. Ejecutar 1 proyecto para el fortalecimiento de las prácticas culturales en tejidos propios, danza u otra manifestación de líderes y lideresas del cabildo central Kwesxyu-Kiwe en el municipio de Florida Valle del Cauca. Faltan 20 millones. El cabildo no acepto la propuesta.	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural.	1	-	-
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020300204. Ejecutar 7 proyectos culturales dirigidos a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno. Faltan 40 millones.	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	7	5	71

## PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA

### ACTIVIDADES

La Gobernación del Valle del Cauca, a través de su Secretaría de Cultura busca fortalecer el ecosistema cultural y creativo a través de los componentes de formación, circulación y apoyo a actividades artísticas y culturales, para impulsar la reactivación económica del sector cultural del departamento del Valle del Cauca. Para ello generó esta propuesta de fortalecimiento por medio de la formación, a través de la jornada académica “Inspirate” y de circulación por medio de “Innovate”.

'1ra Feria Creativa Innovate2021', con el fin de fortalecer las iniciativas de emprendimientos culturales lideradas por nuestros jóvenes invencibles.

Durante esta importante jornada, la Secretaría de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, entregó 3 premios por valor de 5 millones de pesos entre los emprendedores participantes.

Durante la feria empresarial e intercambio cultural denominado: 'CulturalInvencible' realizado por la Gobernación del Valle del Cauca, nuestra gobernadora Clara Luz Roldan González y la Secretaria de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, certificaron a 50 jóvenes de Santiago de Cali por su participación en el proceso académico en gestión cultural, el cual les brindó herramientas para que desde su labor impacten de manera positiva en el territorio en temas como liderazgo, políticas culturales, emprendimiento, Economía naranja y formulación y gestión de proyectos culturales.

Beneficiarios: 405 personas

Municipios: 12

Emprendimientos premiados: 3

Emprendimientos participantes: 50

### INSPIRATE 2021

La Gobernación del Valle del Cauca a través de su Secretaría de Cultura, realizó en la capital vallecaucana la '1ra Feria Creativa #Innovate2021', con el fin de fortalecer las iniciativas de emprendimientos culturales lideradas por nuestros jóvenes invencibles. Fecha: 20 de diciembre 2021.







Feria empresarial e intercambio cultural denominado: 'CulturalInvencible'. Fecha: 16 de diciembre 2021.

### Procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales realizados

Se orientó un diplomado en Gestión Cultural, innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales con la Universidad Jorge Tadeo Lozano. En este proceso se inscribieron más de 400 personas y se seleccionaron 60 participantes de 34 municipios. Los beneficiarios contaron con 80 horas de clases, cuatro módulos virtuales, cuatro conferencias magistrales y un pitch pedagógico individual.

la Gobernación del Valle del Cauca, nuestra gobernadora Clara Luz Roldan González y la Secretaría de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, certificaron a 50 jóvenes de Santiago de Cali por su participación en el proceso académico en gestión cultural, el cual les brindó herramientas para que desde su labor impacten de manera positiva en el territorio en temas como liderazgo, políticas culturales, emprendimiento, Economía naranja y formulación y gestión de proyectos culturales.

<p>Gestión Cultural, innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales con la Universidad Jorge Tadeo Lozano.</p>	<p>Proceso de formación que inició el 23 de noviembre de 2021 y culminó el sábado 18 de diciembre de 2021.</p>
<p>Proceso académico en gestión cultural</p>	

**EL PLAN DE MERCADEO**

¿QUÉ ESTRATEGIAS VOY A UTILIZAR?

- PRODUCTO
- COMUNICACIÓN
- PUBLICIDAD
- CANALES DE COMUNICACIÓN

MAYOR ALCANCE

MAYOR NÚMERO DE INTERESADOS

MAYOR NO. CLIENTES

MARKETING: pauta digital / radio sociales / demás medios

ACTIVOS DE LA MARCA & DIGITALES: redes, página web

**DOFA**

**FORTALEZAS** (INTERNO): Identifica las características en las que se destaca y que ayudarán a alcanzar objetivos.

**DEBILIDADES** (INTERNO): Determina los puntos negativos y aquellas características que se pueden mejorar.

**OPORTUNIDADES** (EXTERNO): Estudia aquellos elementos de los cuales se podría sacar una ventaja o beneficio.

**AMENAZAS** (EXTERNO): Detecta situaciones o acontecimientos que impiden o ponen en peligro.

SISTEMA TDC

**EL PLAN DE MERCADEO**

### Cronograma

MES	DÍA	FECHA	MÓDULO	HORARIO
NOVIEMBRE	23	MARTES	Módulo 1. La cultura como eje de la transformación social y el desarrollo económico	6:30 P.M. A 9:00P.M.
	24	MIÉRCOLES		5:00 P.M. A 8:00P.M.
	25	JUEVES		5:00 P.M. A 8:00P.M.
	26	VIERNES		8:00 A.M. A 11:00 A.M.
	26	VIERNES		5:00 P.M. A 8:00P.M.

ASESORÍAS

CONFERENCIA 1				
NOVIEMBRE	27	SÁBADO	El territorio y la diversidad como oportunidad de crecimiento y fortalecimiento Cultural	8:00A.M. A 10:00 A.M.
CONFERENCIA 2				
NOVIEMBRE	27	SÁBADO	Pensamiento estratégico para la gestión de la Cultura	10:00 A.M. A 12:00 M.

MES	DÍA	FECHA	MÓDULO	HORARIO
NOVIEMBRE	29	LUNES	Módulo 2. Innovación social desde la cultura	5:00 P.M. A 8:00P.M.
	30	MARTES		5:00 P.M. A 8:00P.M.
DICIEMBRE	1	MIÉRCOLES		5:00 P.M. A 8:00P.M.
	2	JUEVES		5:00 P.M. A 8:00P.M.
	3	VIERNES		8:00 A.M. A 11:00 A.M.
	3	VIERNES		5:00 P.M. A 8:00P.M.

ASESORÍAS

CONFERENCIA 1				
DICIEMBRE	4	SÁBADO	Inteligencia artificial y nuevas formas de gestionar y crear la cultura	8:00A.M. A 10:00 A.M.
CONFERENCIA 2				
DICIEMBRE	4	SÁBADO	Emprendimiento creativos y sostenibilidad	10:00 A.M. A 12:00 M.

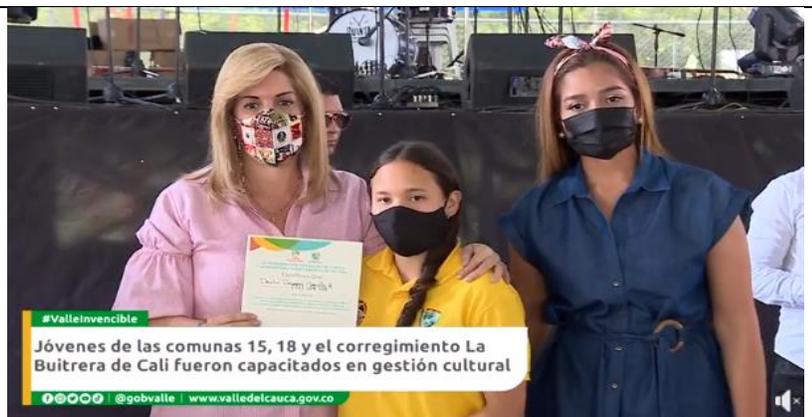
MES	DÍA	FECHA	MÓDULO	HORARIO
DICIEMBRE	6	LUNES	Módulo 3. Gestión cultural incidente y creativa	5:00 P.M. A 8:00P.M.
	7	MARTES		8:00A.M. A 11:00 A.M.
	9	JUEVES		5:00 P.M. A 8:00P.M.
	10	VIERNES		8:00 A.M. A 11:00 A.M.
	10	VIERNES		5:00 P.M. A 8:00P.M.
	11	SÁBADO		8:00 A.M. A 11:00 A.M.

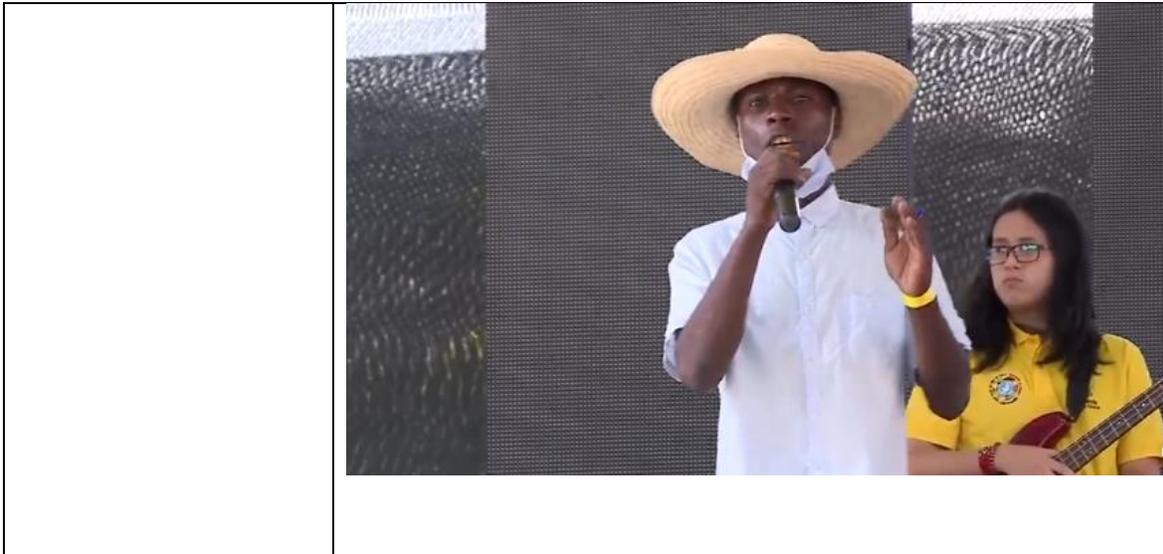
ASESORÍAS

MES	DÍA	FECHA	MÓDULO	HORARIO
DICIEMBRE	13	LUNES	Módulo 4. Marketing cultural y sostenibilidad	8:00A.M. A 11:00 A.M.
	14	MARTES		8:00A.M. A 11:00 A.M.
	15	MIÉRCOLES		8:00A.M. A 11:00 A.M.
	16	JUEVES		8:00A.M. A 11:00 A.M.
	17	VIERNES		8:00A.M. A 11:00 A.M.
DICIEMBRE	18	SÁBADO	PITCH PROYECTOS FINALES	8:00A.M. A 1:00 P.M.

ASESORÍAS

La clausura del proceso formativo se llevó a cabo con una feria empresarial e intercambio cultural de jóvenes del Valle del Cauca, muestra que contó con 15 emprendimientos juveniles y que fue visitada por la gobernadora Clara Luz Roldan González y la Secretaria de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, quienes conocieron de primera mano iniciativas en gastronomía, calzado, ropa, estampados y recordatorios. Fecha: 15 de diciembre 2021.





## Proyectos de emprendimiento cultural cofinanciados

### Innovate 2021

'1ra Feria Creativa Innovate2021', con el fin de fortalecer las iniciativas de emprendimientos culturales lideradas por nuestros jóvenes invencibles.

Durante esta importante jornada, la Secretaría de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, entregó 3 premios por valor de 5 millones de pesos entre los emprendedores participantes.

#### Ganadores:

Edward Jhoan Valencia Torres – Nimbus Teatro

Juan Alejandro Londoño Sandoval – Taller y galería ArtedeMente

Diana Marcela Castillo García – DayanCastel

#### Criterios de selección:

Impacto cultural, artístico y/o patrimonial: 33,33%

Impacto social: 33,33%

Impacto económico: 33,33%

Actividad	Registro fotográfico
Proyectos de emprendimiento cultural cofinanciados	 <p data-bbox="565 751 1369 787">Emprendimientos ganadores. Fecha: 20 de diciembre de 2021.</p>

**Eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el Área de Desarrollo Naranja (ADN) La Licorera**

1. PULSO

Laboratorio de creación e investigación a cargo de la maestra Andrea Bonilla: participaron 12 bailarines de 6 agrupaciones de la ciudad (corpus carmina / pantera negras/ zaros/ the soul less crew/ advengerz/ anunakis). Fue un proceso que se realizó desde agosto hasta octubre 2021. El producto final de este trabajo fue un video danza de creación colectiva, cuya presentación se realizó el 28 de octubre de 2021 y muestra en vivo se realizó en el marco de la Bienal Internacional de danza de Cali el día 10 de noviembre de 2021), en la noche de danzas urbanas en el Salón Polivalente.

Actualmente este video de danza se encuentra en la plataforma virtual de la 5ª Bienal Internacional de danza de Cali.

2. Montaje y realización del proyecto Acoson (africa colombia y son): bajo la dirección de Edward mina y la coordinación del Tecnocentro Somos Pacífico. En este espectáculo participaron cuatro grupos de danza: Juventud 2000 que dirige el maestro Edward Mina, Timbaleros con swing que dirige Luisa Ortiz, The 21 Crew- director: Ramiro Pino y Raza Urbana de Andrés Tovar. 48 artistas en escena interpretaron folclor, danza urbana y salsa. El montaje da cuenta de la cultura negra en un viaje a través del tambor que comienza en África y termina en nuestras calles. realización 16 y 17 de octubre / y 10 de noviembre de 2021.

Los ensayos de este montaje se realizaron en las instalaciones del centro de danza y su presentación se realizó en el marco de la noche de danzas urbanas de la 5ª Bienal Internacional de danza de Cali.

### 3. Noche de danzas andinas

Las danzas andinas tienen un papel importante en la región. Articulamos este proyecto en el que participaron los siguientes grupos de danzas andinas: Killari, Samay, Condor, Mallkú y Suyay. Se realizó una presentación abierta al público el sábado 4 de diciembre y se realizó el servicio de perifoneo para la Comuna 4 con el ánimo de acercar la comunidad al Centro de danza.

4. Mujeres creadoras: grupos contragiro / feminal crew contempovalle/ ascailer los grupos se presentaron ante 12 programadores nacionales e internacionales el día 12 de noviembre de 2021

Para el Centro de danza y coreografía La Licorera, es importante evidenciar y apoyar el trabajo de las mujeres del Valle del Cauca en la danza. Por ello gestionó y organizó este proceso para que 4 agrupaciones de danza liderados por mujeres se presentaran ante programadores nacionales e internacionales.

### 5. Escuela de Música Desepez y Tecnocentro Somos Pacífico

Realización del proyecto ¡VAYA VERDAD! con la participación de 250 jóvenes y maestros de las dos instituciones y el grupo de danza de las adultas mayores / Salón Polivalente: 17 de noviembre de 2021.

6. Compañía Jóvenes Creadores del Chocó/ Obra Cuestión de Dignidad. / Quibdó/ Salón Polivalente/ 14 de noviembre de 2021 / 5:00 p.m.

7. Compañía Wangari / Trenzadas una lucha sin muchas / Medellín/ Salón Polivalente /. 13 de noviembre de 2021 / 5:00 p.m.

8. Compañía Cuerpo de Indias: dos funciones / Obra: Dos Volcanes y un Laberinto /Cartagena/ Sala Acristalada 11 de noviembre 11 a.m. y 5 p.m.

9. Noches de Danzas Folclórica / Grupos Nacionales/ Salón Polivalente /11 de noviembre /6:00 p.m.

### 10. Tarde de danzas folclóricas

Grupos del instituto popular de cultura comuna 4

Actividad	Registro fotográfico
<p>Eventos culturales                      Área de Desarrollo                      Naranja (ADN) La                      Licorera</p>	   <p>video danza de creación colectiva. Link: <a href="https://vimeo.com/644101111">https://vimeo.com/644101111</a></p>

Fecha: 28 de octubre de 2021 y 10 de noviembre de 2021.



PRESENTACIÓN VIDEO DANZA – PULSO – 28 DE OCTUBRE 2021



PRESENTACIÓN LABORATORIO DE DANZA URBANA – NOCHE DE DANZAS URBANAS 10 NOV 2021 – 5ª BIENAL INTERNACIONAL DE DANZA DE CALI.



PRESENTACIÓN ACOSON – 10 DE NOVIEMBRE 2021





GRUPOS CONTRAGIRO / FEMINAL CREW CONTEMPOVALLE/ ASCAILER LOS GRUPOS SE PRESENTARON ANTE 12 PROGRAMADORES NACIONALES E INTERNACIONALES EL DÍA 12 DE NOVIEMBRE DE 2021





Grupo de danza de las adultas mayores / Salón Polivalente: 17 de noviembre de 2021.





Tarde de danzas folclóricas

Grupos del instituto popular de cultura comuna 4



Se realizó una presentación abierta al público el sábado 4 de diciembre y se realizó el servicio de perifoneo para la Comuna 4 con el ánimo de acercar la comunidad al Centro de danza.

## EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar encuentros de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca.	\$ 4.968.730	\$ 4.968.730	100
Realizar procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales, durante cada año de gobierno.	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000	100
Realizar proyectos de empresas creativas y culturales cofinanciados	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000	100
Realizar eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el área de desarrollo naranja (ADN) la Licorera.	\$ 260.000.000	\$ 260.000.000	100
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 294.968.730</b>	<b>\$ 294.968.730</b>	<b>100%</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA 2021	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCION
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	MP102020100103. Ejecutar 6 proyectos de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno, a partir del año 2021	Proyectos de emprendimiento cultural cofinanciados	2	2	100
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	MP102020100104. Realizar 3 encuentros de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno a partir del año 2021	Encuentros de empresas creativas y culturales	2	2	100
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los	MP102020100105. Realizar 6 procesos de formación para el fortalecimiento de	Procesos de formación para el fortalecimiento de	2	2	100

turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	emprendimientos culturales, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021. Faltan 45 millones	emprendimientos culturales			
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	MP102020100106. Realizar 30 eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el área de desarrollo naranja (ADN) la Licorera, durante el periodo de gobierno, a partir del 2021. pedir 270	Eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el Área de Desarrollo Naranja (ADN) La Licorera	10	10	100

**PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE EMPRESAS CREATIVAS Y CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA**

**Encuentros de empresas creativas y culturales**

**1 encuentro**

Se desarrolló la '1ra Feria Creativa Innovate2021', con el fin de fortalecer las iniciativas de emprendimientos culturales lideradas por nuestros jóvenes invencibles.

**2 encuentro**

Durante la feria empresarial e intercambio cultural denominado: 'CulturalInvencible' realizado por la Gobernación del Valle del Cauca, nuestra gobernadora Clara Luz Roldan Gonzalez y la Secretaria de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, certificaron a 50 jóvenes de Santiago de Cali por su participación en el proceso académico en gestión cultural, el cual les brindó herramientas para que desde su labor impacten de manera positiva en el territorio en temas como liderazgo, políticas culturales, emprendimiento, Economía naranja y formulación y gestión de proyectos culturales.

Beneficiarios: 405 personas

Municipios: 12

Actividad	Registro fotográfico
INSPIRATE 2021	



#ValleInvenible

'1ra Feria Creativa Innovate 2021' un encuentro de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca



#ValleInvenible

'1ra Feria Creativa Innovate 2021' un encuentro de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca



#ValleInvenible

'1ra Feria Creativa Innovate 2021' un encuentro de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca



#ValleInvenible

'1ra Feria Creativa Innovate 2021' un encuentro de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca

La Gobernación del Valle del Cauca a través de su Secretaría de Cultura, realizó en la capital vallecaucana la '1ra Feria Creativa #Innovate2021', con el fin de fortalecer las iniciativas de emprendimientos culturales lideradas por nuestros jóvenes invencibles. Fecha: 20 de diciembre 2021.



#ValleInvenible

Jóvenes de las comunas 15, 18 y el corregimiento La Buitrera de Cali fueron capacitados en gestión cultural

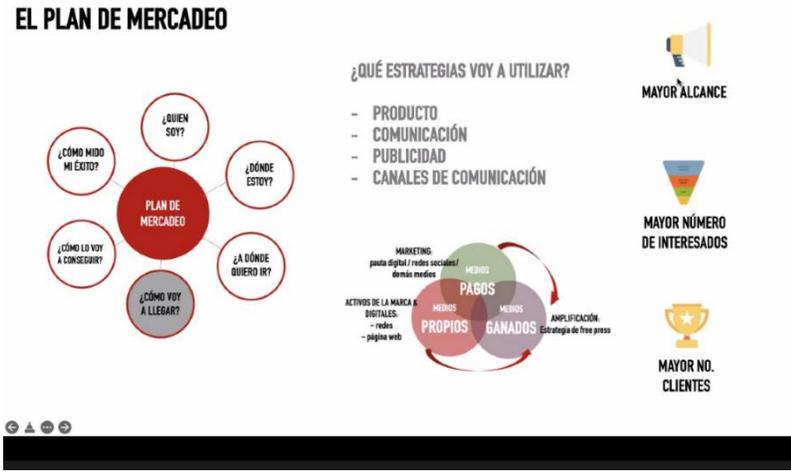


#ValleInvencible  
 Jóvenes de las comunas 15, 18 y el corregimiento La Buitrera de Cali fueron capacitados en gestión cultural

Feria empresarial e intercambio cultural denominado: 'CulturalInvencible'. Fecha: 16 de diciembre 2021.

### Procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales realizados

Se orientó un diplomado en Gestión Cultural, innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales con la Universidad Jorge Tadeo Lozano. En este proceso se inscribieron más de 400 personas y se seleccionaron 60 participantes de 34 municipios. Los beneficiarios contaron con 80 horas de clases, cuatro módulos virtuales, cuatro conferencias magistrales y un pitch pedagógico individual. La Gobernación del Valle del Cauca, nuestra gobernadora Clara Luz Roldan González y la Secretaría de Cultura Departamental Leira Giselle Ramírez Godoy, certificaron a 50 jóvenes de Santiago de Cali por su participación en el proceso académico en gestión cultural, el cual les brindó herramientas para que desde su labor impacten de manera positiva en el territorio en temas como liderazgo, políticas culturales, emprendimiento, Economía naranja y formulación y gestión de proyectos culturales.

Actividad	Registro fotográfico
<p>Gestión Cultural, innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales con la Universidad Jorge Tadeo Lozano.</p> <p>Proceso académico en gestión cultural</p>	<p>Proceso de formación que inició el 23 de noviembre de 2021 y culminó el sábado 18 de diciembre de 2021.</p> <div style="text-align: center;">  <p>INSTRUCTIVO PLATAFORMA AVATA</p> <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Bienvenido al</p> <h2 style="margin: 0;">Diplomado en gestión cultural</h2> <p style="font-size: small; margin: 0;">Innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales</p> </div> <p>Apreciado participante por favor ingresar a la plataforma <b>AVATA</b> (<i>Ambiente Virtual de Aprendizaje Tadeista</i>) a través del siguiente enlace:  <a href="https://avatacontinua.utadeo.edu.co/">https://avatacontinua.utadeo.edu.co/</a></p> <p>Al ingresar a la plataforma, debe dar clic en el <b>botón Cursos</b>:</p> </div> <div style="margin-top: 10px;">  </div> <div style="margin-top: 10px;"> <h3>EL PLAN DE MERCADEO</h3>  </div>

The image shows a Zoom meeting interface. The main content is a slide titled "EL PLAN DE MERCADEO" (The Marketing Plan). The slide features a central red circle labeled "PLAN DE MERCADEO" surrounded by six white circles with red borders, each containing a question: "¿QUIEN SOY?", "¿DÓNDE ESTOY?", "¿A DÓNDE QUIERO IR?", "¿CÓMO VOY A LLEGAR?", "¿CÓMO LO VOY A CONSEGUIR?", and "¿CÓMO MIDO MI ÉXITO?". To the right of the slide, there is a grid of four video thumbnails showing participants: Ana Sánchez, Eugenio, Ernesto Díaz, and Wilmer Borrera. Below the slide, a video player shows a scene from a library with bookshelves and a person sitting at a table. The video player interface includes a dropdown menu for "Todos (a excepción de los eliminados de la vista)", a progress bar at 100% completion, and the text "Educación Continua" and "Diplomado en gestión cultural Innovación y ...". The Zoom meeting controls at the bottom show 21 participants, chat, screen sharing, recording, and a "Salir" (Exit) button.

Ítem de calificación	Ponderación calculada	Calificación	Rango	Porcentaje	Retroalimentación	Aporta al total del curso
<b>Diplomado en gestión cultural innovación y sostenibilidad para el fortalecimiento de organizaciones y proyectos culturales</b>						
● Cuestionario panel Rol del Gestor Cultural	25,00 %	4,7	0-5	94,4 %		23,6 %
● Cuestionario Entrevista Alejandro Mantilla	25,00 %	5,0	0-5	100,0 %		25,0 %
● Cuestionario Entrevista Ángela Betran	25,00 %	5,0	0-5	100,0 %		25,0 %
● Cuestionario Entrevista Fernando Vicario	25,00 %	5,0	0-5	100,0 %		25,0 %
Σ Total del curso Incluye calificaciones vacías.	-	19,7	0-20	98,6 %		-

### EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales durante cada año de gobierno.	\$ 150.000.000	\$ 150.000.000	100
Apoyar la realización de eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales.	\$ 33.600.000	\$ 33.600.000	100
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 183.600.000</b>	<b>\$ 183.600.000</b>	<b>100</b>

## INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA 2021	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCION
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	MP102020100103. Ejecutar 6 proyectos de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno, a partir del año 2021	Proyectos de emprendimiento cultural cofinanciados	2	2	100
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	MP102020100104. Realizar 3 encuentros de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno a partir del año 2021	Encuentros de empresas creativas y culturales	2	2	100
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	MP102020100105. Realizar 6 procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021. Faltan 45 millones	Procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales	2	2	100
MR10202001. Mantener en el 94,8% el nivel de satisfacción de los turistas que visitan el Valle del Cauca anualmente	MP102020100106. Realizar 30 eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el área de desarrollo naranja (ADN) la Licorera, durante el periodo de gobierno, a partir del 2021. pedir 270	Eventos para dinamizar las industrias creativas y culturales en torno a consolidar el Área de Desarrollo Naranja (ADN) La Licorera	10	10	100

## **PROYECTO: APOYO A LA DIVERSIDAD CULTURAL INDÍGENA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCAVALLE DEL CAUCA.**

### **DESCRIPCIÓN**

Los pueblos indígenas del Departamento del Valle del Cauca, reclaman el apoyo de la entidad territorial para que, a través de la ejecución de proyectos culturales, promuevan y fomenten el reconocimiento y visibilización que requiere la identidad cultural para que se empiece a ver en los pueblos indígenas la recuperación de creencias, costumbres, los bailes y cantos tradicionales, historias y relatos ancestrales y la cosmovisión en general. Las comunidades demandan que estos conocimientos les sean transmitidos a través de eventos donde se visibilice su identidad y pensamiento, pero que además genere beneficio económico y reconocimiento por parte de la sociedad.

La cultura ancestral indígena está cargada de un valor invaluable para los miembros de la comunidad, a través de las manifestaciones culturales se establecen vínculos que determinan el proceder de un colectivo, pero a su vez, representa su cosmovisión. Las manifestaciones culturales hacen parte de la identidad de los pueblos, que incluye el arte, la literatura, la oralidad, música, bailes, entre otras.

La importancia de este proyecto es poder respaldar el saber ancestral, basado en los bailes tradicionales; teniendo en cuenta que los bailes son más que una representación artística para los pueblos indígenas, ellos representan una forma de vida y cuentan una historia, generalmente de sus actividades cotidianas, espiritualidad, su asociación con el entorno y vivencias. Es importante destacar que existe una diversidad cultural en los pueblos indígenas que no solo radica en la lengua e idiosincrasia sino en su legado ancestral.

### **ACIVA RP (Asociación de cabildos Indígenas del Valle del Cauca Región Pacífico)**

Lugar: Chonara – Kilometro 23 y Aizama – La Delfina

Municipio Buenaventura

Se realizó el proyecto orientado a fortalecer las prácticas de los bailes tradicionales en el pueblo Siapidara Eperara comunidad Chonara y Embera Chamí comunidad Aizama, en aras de que las tradiciones culturales ligada a los bailes perduren en el tiempo, dando continuidad al saber ancestral y unir a los diferentes integrantes de la comunidad.

ACTIVIDAD	CANTIDAD
REUNIÓN DE SOCIALIZACIÓN CON LAS COMUNIDADES BENEFICIARIAS	1
REALIZACIÓN DE JORNADAS DE FORMACIÓN	15
REALIZACIÓN DE CONVERSATORIOS SOBRE TRADICIÓN CULTURAL LIGADA A LOS BAILES CULTURALES.	2
PRESENTACIÓN DE BAILES TRADICIONALES	2





Beneficiarios CHONARA HUENA: 366

Beneficiarios AIZAMA: 253

Total: 619

### **ORIVAC (Organización Regional Indígena del Valle del Cauca)**

Comunidades Indígenas beneficiadas

NASA

PASTOS FILIARES

Municipios: Florida, Pradera y Jamundí.

**Cuatro talleres de formación para los dos pueblos en cosmovisión. Se harán los talleres en las comunidades indígenas de los municipios de florida pradera.**

Se realizaron talleres teórico prácticos los días 3 y 4 de julio de 2021, en el pueblo sol de los pastos corregimiento de san Antonio de los caballeros Florida Valle del Cauca y 7 y 8 de julio de 2021 en el pueblo nasa resguardo nasa kwesx kiwe, Florida Valle en favor del cumplimiento de las actividades.

Se realizó un taller en el municipio de Florida, comunidad indígena las brisas resguardo nasa kwesx kiwe, uno en el municipio de Pradera comunidad indígena la carbonera resguardo kwet wala, y dos en el municipio de Florida, cabildo indígena sol de los pastos San Antonio de los Caballeros. Donde se trabajó sobre la cosmovisión del pueblo nasa y la cultura pasto, donde se trabajó bajo el principio de la identidad, interpretación de figuras (simbología) relatos y mandatos para la

vida de los pueblos indígenas en mención por lo cual, se direcciono esta estrategia de trabajo desde la ley de origen de cada pueblo y la práctica e interpretación de esta. Es de resaltar la visita de secretaria de cultura del departamento doctora, LEIRA GISELLE RAMÍREZ GODOY.





Se realizaron ocho talleres de formación en expresiones y manufactura cultural en los dos pueblos. Estas actividades se realizaron en florida comunidades indígenas y Pradera resguardo kwet wala. Días. 10, 11, 17, 18, 24, 25, 30 y 31 de julio de 2021.

Las actividades se realizaron en pro de fortalecer las rutinas culturales con las distintas comunidades de pradera Florida, pueblo nasa y sol de los pastos, donde

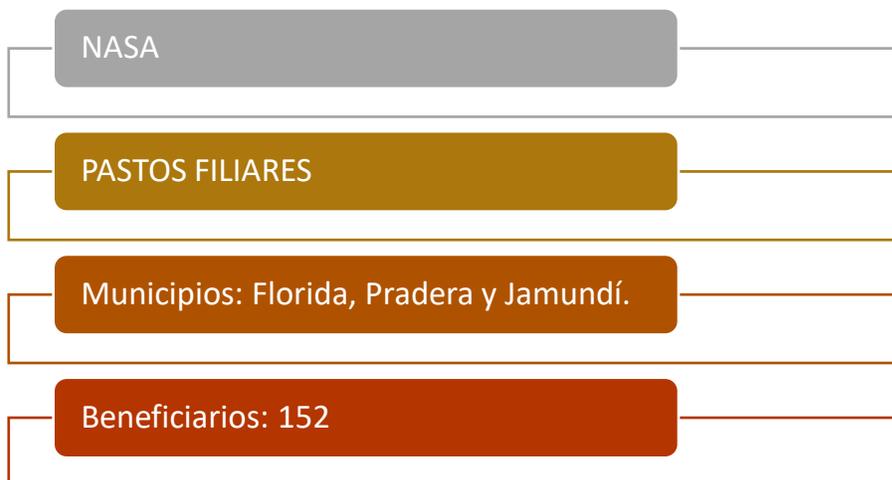


se dinamizó, orientó y sobre todo se realizó la conformación de pequeñas agrupaciones de artesanía, música y danza como también la formación en conocimiento de la cultura nasa sobre los usos costumbres y demás formas y conocimientos de cada comunidad.

**Dos eventos de cierre y vivencia de las prácticas culturales, en los dos pueblos. Estos eventos se realizarán uno en Pradera donde estén los beneficiarios de Florida.**

Estas actividades se realizaron en Pradera Pueblo Nasa y Sol de los Pastos corregimiento de San Antonio el día 7 de agosto de 2021 y Sol de los Pastos en el marco del INTI RAIMY y 14 de agosto de 2021, en el resguardo kwet wala, de donde se dio el cierre a las actividades planteadas lo cual permitió que se diera la evaluación y vivenciara la cultura y la posterior revisión, y evaluación del procedimiento realizado por parte del equipo de Orivac y la consejería de mujer familia y adulto mayor.





### EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2021

COMPONENTES Y/O ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% EJECUCION
Realizar y/o apoyar procesos y actividades artísticas y culturales que fortalezcan la identidad cultural de las comunidades indígenas del Valle del Cauca, en concertación con la mesa indígena	\$25.000.000	\$ 25.000.000	100
Realizar y/o apoyar financieramente un proyecto para el reconocimiento y visibilización de la diversidad cultural de las comunidades indígenas del Valle del Cauca, concertado con la mesa indígena	\$25.000.000	\$ 25.000.000	100
<b>TOTAL PROYECTO</b>	<b>\$ 50.000.000</b>	<b>\$ 50.000.000</b>	<b>100</b>

### INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	CÓDIGO MP + DESCRIPCIÓN META DE PRODUCTO	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN (%)
MR60502001. Cumplir el 100% de los acuerdos pactados con la Mesa de Concertación Indígena	MP605020100101. Ejecutar 6 proyectos que promuevan, visibilicen y fortalezcan la identidad cultural, concertados con la mesa, por cada año de gobierno	Proyectos culturales dirigidos a población Indígena	2	2	100

## ACTIVIDADES POR GESTIÓN - PATRIMONIO

### MEMORIAS COLECTIVAS

Serie audiovisual 'Memorias Colectivas del Valle del Cauca', cuyo objetivo es rescatar los saberes, tradiciones, costumbres que fomentan el patrimonio del departamento.



#### Temas:

- La bebida ancestral del 'Viche/Biche
- Miguelia Chirimía
- Viche – Semilla de Vida
- Luz Edith Mesa – Artesana Parque Artesanal Loma de la Cruz en Cali
- Tejeduría - María Lucila Peña – Comunidad Nasa
- Líder artesanal - José Flamedes Chirimia
- Maestra Artesanal- Deira Tomasa Quiñones
- Ferrocarril del Pacífico y sus Estaciones
- 'Fiesta, dulce y colores' Alejandra Molina
- Historia de nuestro patrimonio afrocolombiano
- Martha Cecilia Ortiz (maceta de alfeñique)
- El Ringlete: maceta y viento

- Edición Especial conmemoración de los 10 años del PCC como patrimonio mundial.
- La dulce tradición
- Un Valle lleno de Cultura
- Mitos del Pacífico Colombiano
- Mes del Patrimonio Cultural (Documentación del patrimonio cultural, Declaratorias de bienes de interés cultural, Manejo y gestión del patrimonio cultural).

Los videos están publicados en el canal de youtube de la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca.

Link playlist:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLTa9dBpldK7QPuAMydKGGKtvbm2zFIXcSG>





## VIGÍAS DE PATRIMONIO



### Capacitación vigías de patrimonio

Con la participación de 353 personas a nivel nacional, la Secretaría de Cultura de la Gobernación del Valle del Cauca desarrolló la capacitación virtual sobre el Programa de Vigías de Patrimonio. El encuentro contó con la participación del Ingeniero Industrial Luis Franklin Combariza, Coordinador del Grupo de Investigación y Documentación, de la Dirección de Patrimonio y Memoria, del Ministerio de Cultura. Leira Giselle Ramírez Secretaria de Cultura del Valle del Cauca y María Isabel González líder de patrimonio de la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca.



### Redes sociales:

Likes: 120

Alcance: 3.113

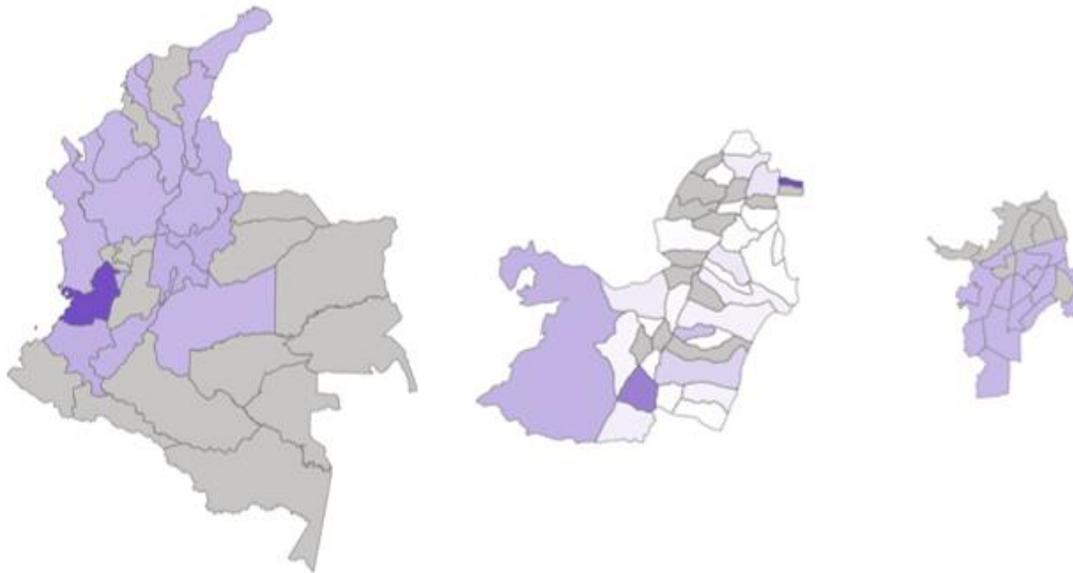
Comentarios: 296

Compartidos: 41

Reproducciones: 1.234

**Participación:** 241 personas del Valle del Cauca y 112 de los departamentos de Antioquia, Atlántico, Bolívar, Boyacá, Cauca, Cesar, Chocó, Córdoba, Cundinamarca, Huila, La Guajira, meta, Norte de Santander, Quindío, Santafé de Bogotá, Santander y otros.

En el Valle del Cauca se contó con la participación de 30 municipios, en los que se destaca, Ulloa con 57 personas, Santiago de Cali (15 comunas) con 41 personas y Buenaventura con 25 personas.



### Taller Herramientas Audiovisuales para plataformas digitales

La Gobernación del Valle del Cauca y su Secretaría de Cultura en el marco del mes del patrimonio, invitaron a los grupos de vigías del patrimonio cultural que se encuentran inscritos en el departamento e interesados, a participar en el taller 'Herramientas audiovisuales para plataformas digitales', el cual se realizó de forma virtual los días 6, 7, 8 y 9 de septiembre de 2021.

El objetivo del taller fue transmitir conocimiento y habilidades en producción audiovisual y sonora, para generar contenido que resalte el patrimonio cultural y la gestión que se realiza en el territorio vallecaucano, dando difusión al patrimonio cultural del Valle del Cauca.

Así mismo, permitió impulsar y hacer visibles procesos, proyectos y actividades culturales de los vigías de patrimonio del departamento.

Participaron los Grupos de Vigías de Patrimonio en el Valle del Cauca, que estén actualmente certificados por el Ministerio de Cultura en el 2020 y 2021, además de personas interesadas en la difusión del patrimonio cultural a partir de contenido audiovisual.

## Taller 'Herramientas audiovisuales para plataformas digitales'

Dirigido a grupos de Vigías del Patrimonio Cultural del Valle del Cauca certificados e interesados

**Del 6 al 8 de septiembre**  
De 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

Vía: **Google Meet**

Inscripciones en: <https://forms.gle/LNBMRo2uqjHEsjac8>

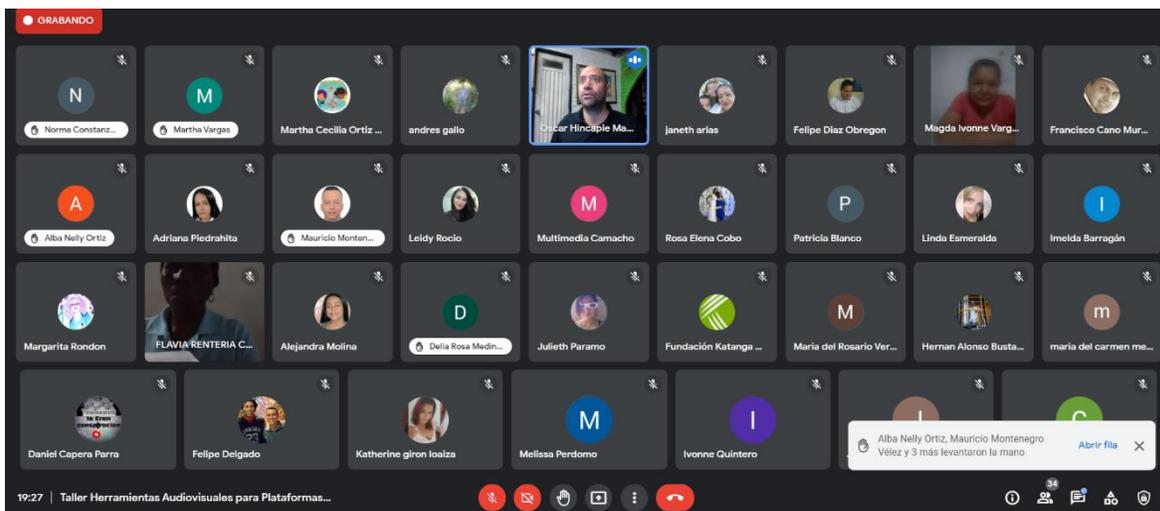


**Óscar Hincapié Mahecha**  
Docente, Comunicador Social, Periodista y Director de Cine

[www.valledelcauca.gov.co/cultura](http://www.valledelcauca.gov.co/cultura)  
#ValleInvencible



MUNICIPIO	CANTIDAD
CALI	18
CARTAGO	1
BUGA	1
BUENAVENTURA	2
JAMUNDÍ	2
GUACARÍ	2
VIJES	1
ANSERMANUEVO	1
PRADERA	1
<b>TOTAL</b>	<b>29</b>



## BENEFICIARIOS DE PROYECTOS CULTURALES

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca desempeño la gestión durante enero a diciembre de 2021, con el desarrollo de los planes, programas y actividades que han impactado con sus beneficios a más de **131 mil personas**, ha ejecutado una inversión de **\$ 30.857.966.200** del presupuesto y en el desarrollo de su misión ha generado más de **1517** empleos y ha apoyado a más de **1200** artistas.

### Beneficiarios por actividades:

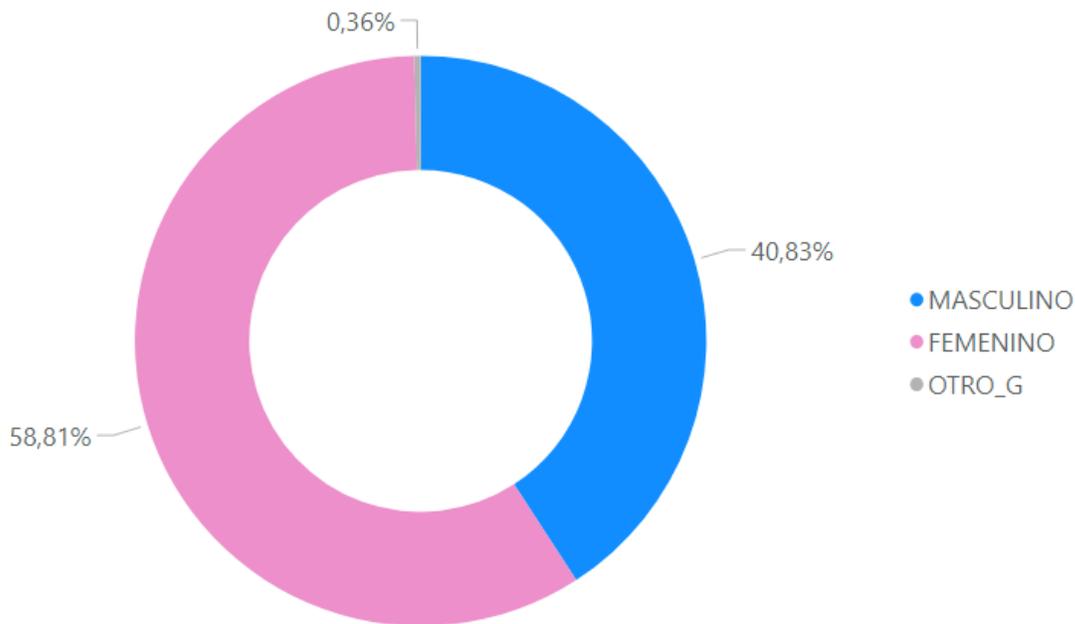
ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
<i>Realizar jornadas de activación cultural - Red de monitores culturales</i>	50020
<i>Realizar eventos dentro del marco del programa “viernes de la cultura” en los municipios del departamento del Valle del Cauca</i>	34800
<i>La Fiesta de mi Pueblo, orgullo vallecaucano!</i>	21100
<i>Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del Valle del Cauca.</i>	13535
<i>Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de proceso artísticos y culturales.</i>	6803
<i>Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura</i>	1427
<i>Realizar y/o apoyar procesos y actividades artísticas y culturales que fortalezcan la identidad cultural de las comunidades indígenas del Valle del Cauca, en concertación con la mesa indígena.</i>	771
<i>Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca</i>	231
<i>Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado del servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - BEPS para los creadores y gestores culturales del departamento del Valle del Cauca.</i>	124
<i>Implementar un plan departamental de música</i>	1200
<i>Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales</i>	116

<i>Realizar encuentros de empresas creativas y culturales del Valle del Cauca.</i>	400
<i>Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas</i>	55
<i>Realizar procesos de formación para el fortalecimiento de emprendimientos culturales, durante cada año de gobierno</i>	80
<i>Realizar la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos</i>	15
<i>Realizar y/o apoyar proyectos culturales dirigido a poblaciones afrodescendientes del valle del cauca</i>	849
<i>Realizar talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigido a niños, niñas y adolescentes en los municipios del Valle del Cauca. Víctimas del Conflicto Armado</i>	292
<i>Realizar el desarrollo del concurso de autores vallecaucanos.</i>	9
<i>Total general</i>	<b>131827</b>

### Beneficiarios por programa y proyectos caracterizados:

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	50020
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	19914
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	8247
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	6803
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	1427
EDUCACIÓN PROPIA Y CULTURA	APOYO A LA DIVERSIDAD CULTURAL INDÍGENA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar procesos y actividades artísticas y culturales que fortalezcan la identidad cultural de las comunidades indígenas del Valle del Cauca, en concertación con la mesa indígena.	771
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	231
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	DISTRIBUCIÓN DE BENEFICIOS PERIÓDICOS A CREADORES Y GESTORES CULTURALES - BEPS EN EL VALLE DEL CAUCA CALI	Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado del servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - beps para los creadores y gestores culturales del departamento del valle del cauca.	125
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	94
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	59
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	55
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar publicaciones de memorias colectivas	24
<b>Total</b>			<b>87770</b>

## BENEFICIARIOS CARACTERIZADOS POR GÉNERO



**Género Femenino: 33743 mujeres**

**Municipios con mayor participación:**

MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA	MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
	CALI	15627
	TULUÁ	1479
	PALMIRA	1427
	BUENAVENTURA	1360
	BUGA	1288
	JAMUNDÍ	1258
	GUACARÍ	1010
	FLORIDA	738
	CARTAGO	685
	PRADERA	611
	ZARZAL	571
	DAGUA	549
	EL CERRITO	515
	TRUJILLO	478
	RÍOFRÍO	408
	SAN PEDRO	406
	YUMBO	406
	SEVILLA	324
	BUGALAGRANDE	323
	ROLDANILLO	312
CANDELARIA	307	
GINEBRA	305	
CAICEDONIA	272	
VIJES	262	
ANSERMANUEVO	254	

**Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:**

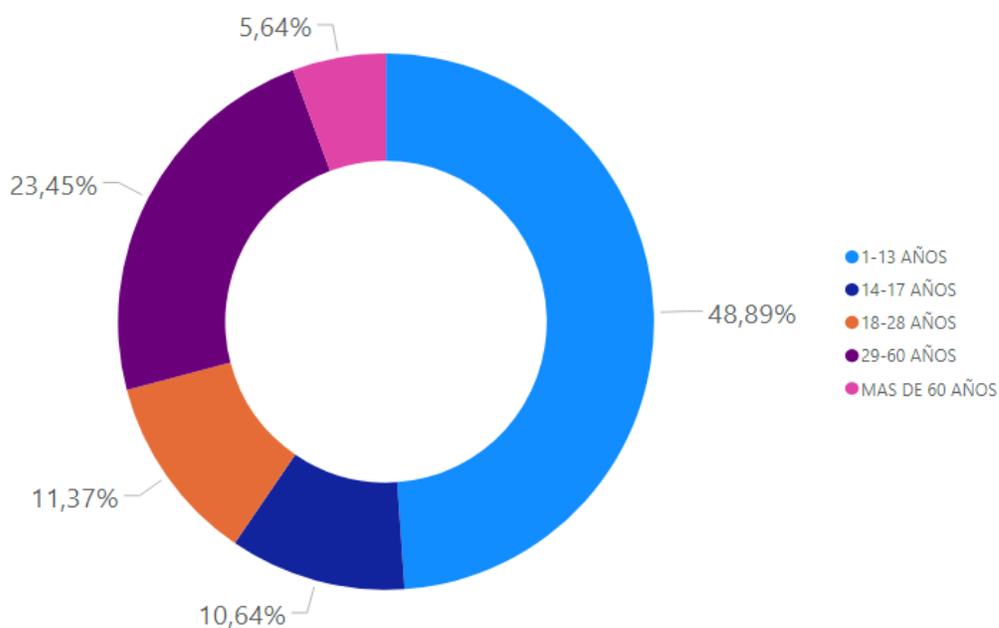
COMUNA	BENEFICIARIOS	COMUNAS CIUDAD DE CALI
6	1525	
13	1128	
15	1045	
10	1036	
18	1031	
21	1007	
11	939	
14	865	
16	681	
2	646	
17	623	
19	538	

CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS	CORREGIMIENTOS DE CALI
Felidia	132	
La Elvira	122	
Montebello	118	
Golondrinas	102	
La Buitrera	89	
El Hormiguero	72	
La Leonera	71	
La Castilla	69	
El Saladito	62	
Pichindé	62	
Pance	44	

### Participación de personas de género femenino por proyecto:

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	28834
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	3789
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	815
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	128
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	68
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	30
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	28
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	19
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	16
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar publicaciones de memorias colectivas	16
<b>Total</b>			<b>33743</b>

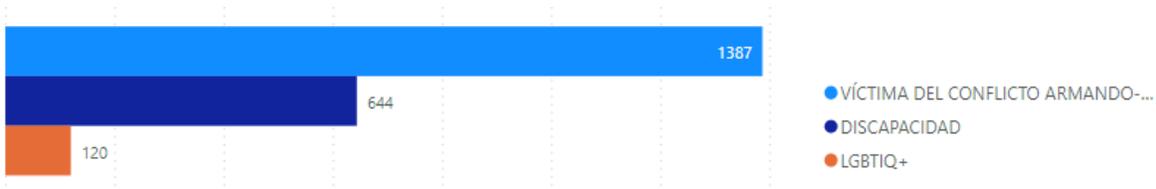
### Grupo etario:



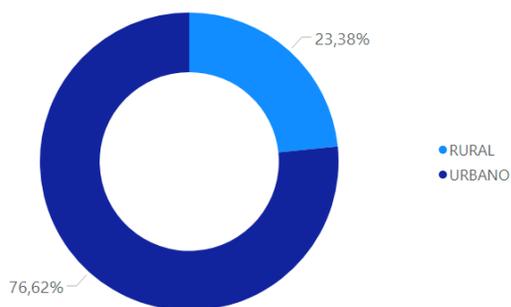
### Grupo Étnico:



### Condición:

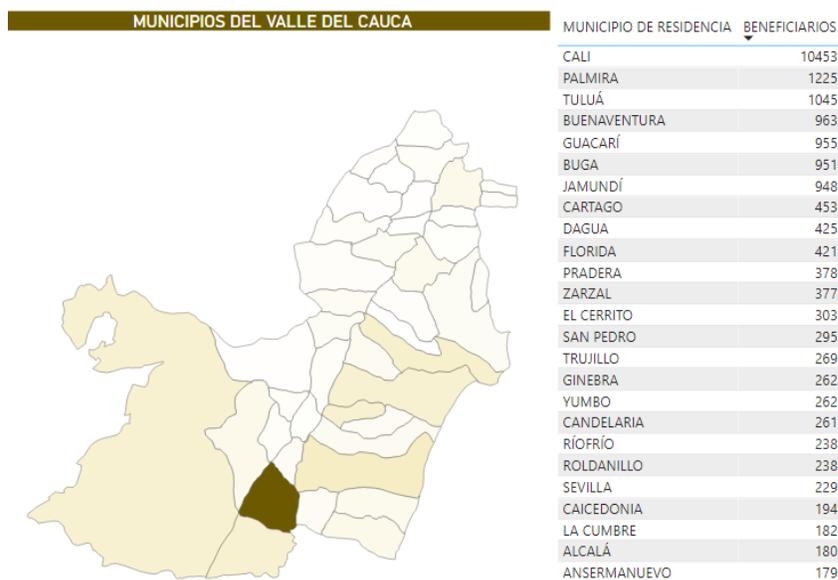


### Zona:



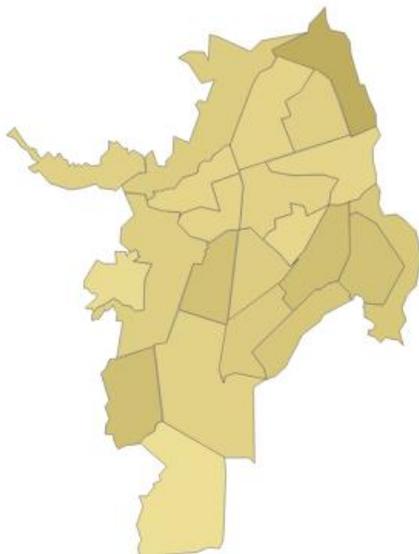
**Género Masculino: 23425**

### Municipios con mayor participación:



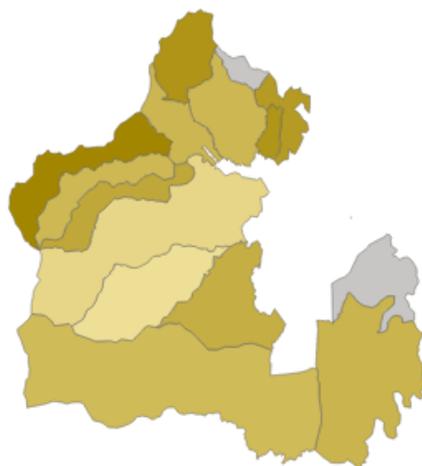
**Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:**

**COMUNAS CIUDAD DE CALI**



COMUNA	BENEFICIARIOS
6	1130
18	726
13	723
14	698
10	688
15	584
21	566
16	481
2	440
11	436
19	389

**CORREGIMIENTOS DE CALI**

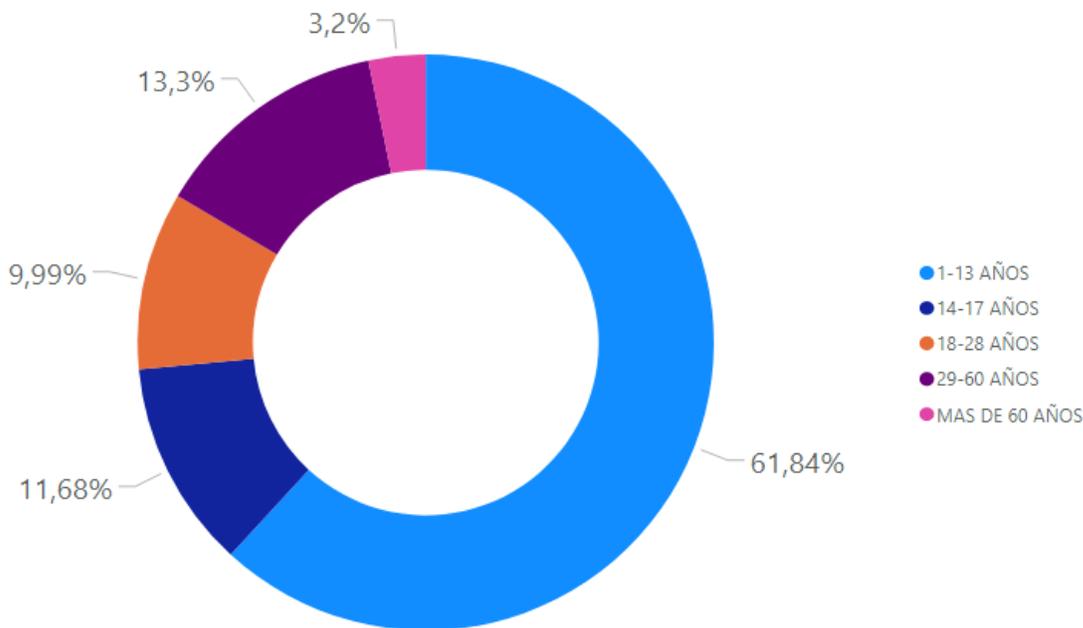


CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
Felidia	100
La Elvira	85
Montebello	84
Golondrinas	77
Pichindé	63
La Buitrera	56
El Hormiguero	50
El Saladito	47
La Castilla	46
La Leonera	45
Pance	42
Los Andes	12

### Participación de personas de género masculino por proyecto:

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	19511
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	2913
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	604
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	102
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	84
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	66
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	59
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	42
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	36
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar publicaciones de memorias colectivas	8
<b>Total</b>			<b>23425</b>

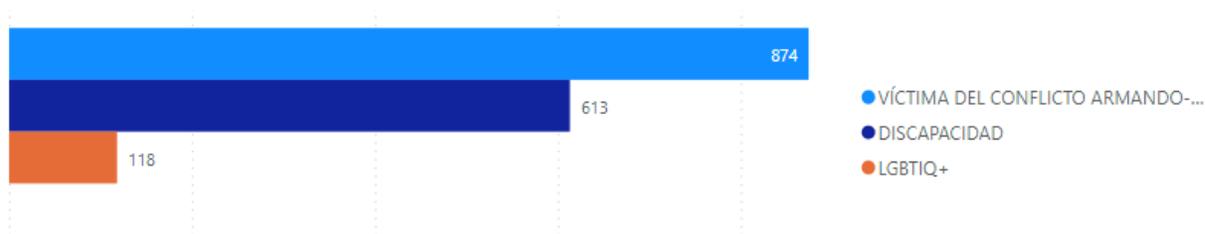
### Grupo etario:



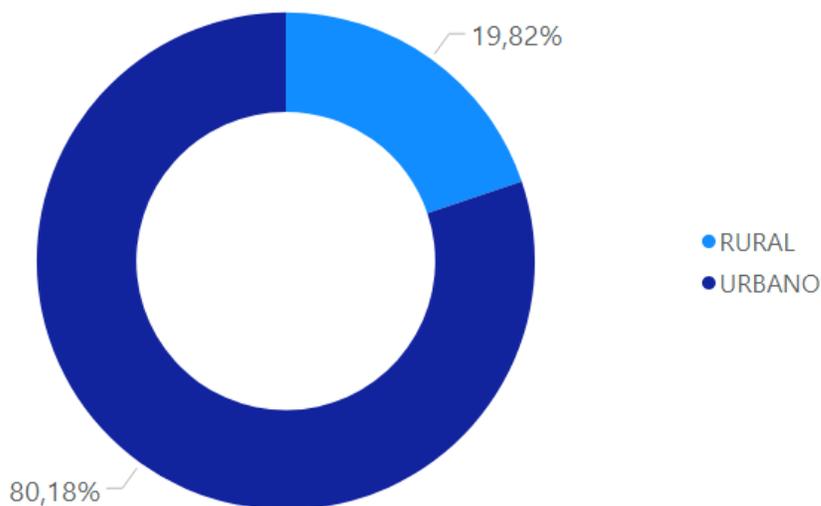
**Etnia:**



**Condición:**



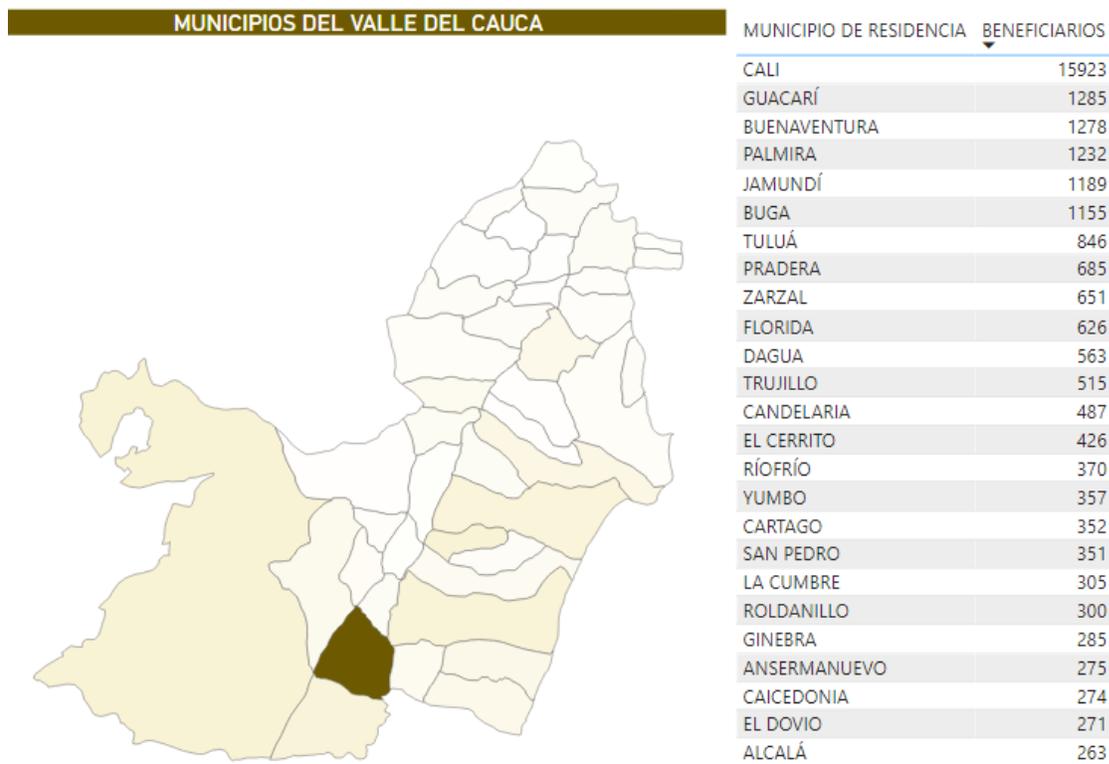
**Zona:**



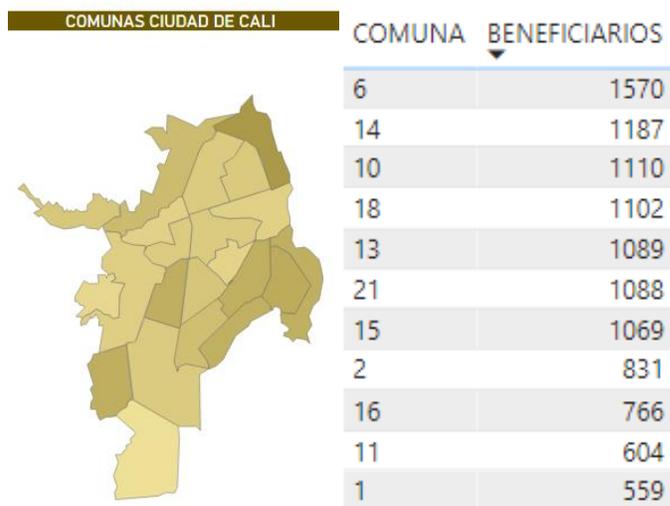
## BENEFICIARIOS CARACTERIZADOS POR GRUPO ETARIO

### NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 13 AÑOS

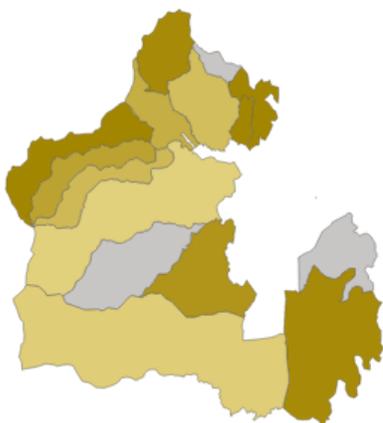
Municipios con mayor participación: 32601



Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:



**CORREGIMIENTOS DE CALI**



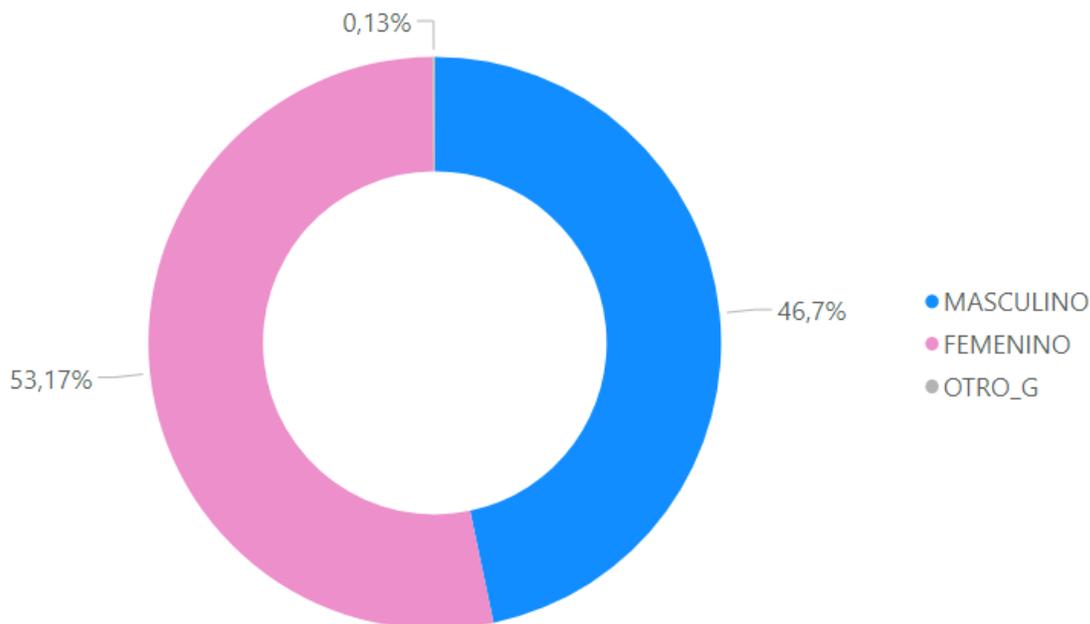
**CORREGIMIENTO BENEFICIARIOS**

Felidia	145
Golondrinas	138
Montebello	128
El Hormiguero	95
La Elvira	95
La Buitrera	83
La Leonera	68
El Saladito	56
Pichindé	44
La Castilla	39
Pance	22

**Participación por proyecto:**

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	30329
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	2222
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	38
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	5
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	5
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	1
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	1
<b>Total</b>			<b>32601</b>

## GENERO



## ETNIA

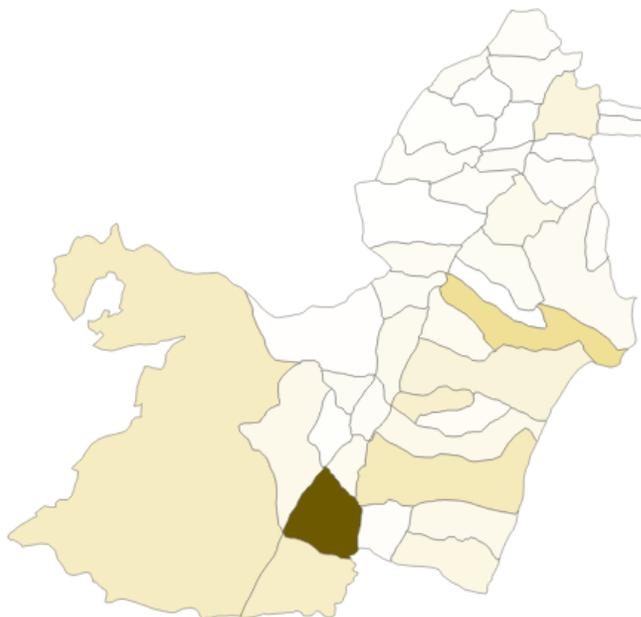


### JÓVENES DE 14 A 28 AÑOS

Para el siguiente análisis se determina la población joven para aquellas personas entre las edades de 14 a 28 años. La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca, dentro de sus objetivos busca impactar con sus proyectos de inversión y actividades culturales a este tipo de población ya que por su condición fueron afectados gravemente por la pandemia durante el año 2020 y en lo corrido del 2021. A continuación, se detalla la participación de los jóvenes en la gestión realizada de la Secretaría durante enero a diciembre del año 2021.

### Municipios con mayor participación: 12599

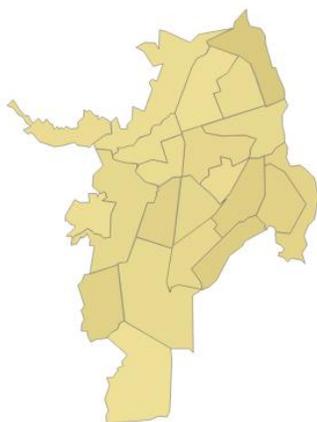
**MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA**



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	5040
TULUÁ	1048
PALMIRA	695
BUENAVENTURA	619
JAMUNDÍ	560
GUACARÍ	498
BUGA	377
CARTAGO	361
FLORIDA	281
EL CERRITO	212
DAGUA	202
PRADERA	199
ZARZAL	187
YOTOCO	186
SAN PEDRO	153
YUMBO	149
SEVILLA	146
TRUJILLO	136
BUGALAGRANDE	119
RÍOFRÍO	118
RESTREPO	110
EL CAIRO	108
GINEBRA	101
LA UNIÓN	91
VIJES	91

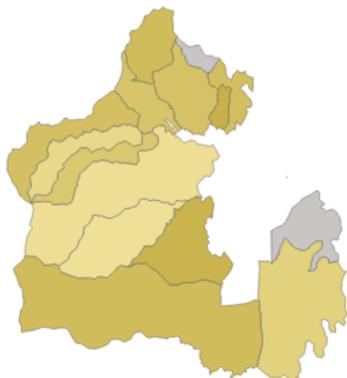
### Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

**COMUNAS CIUDAD DE CALI**



COMUNA	BENEFICIARIOS
6	512
15	432
13	406
14	337
18	332
10	323
21	287
11	222
8	214
19	205

**CORREGIMIENTOS DE CALI**



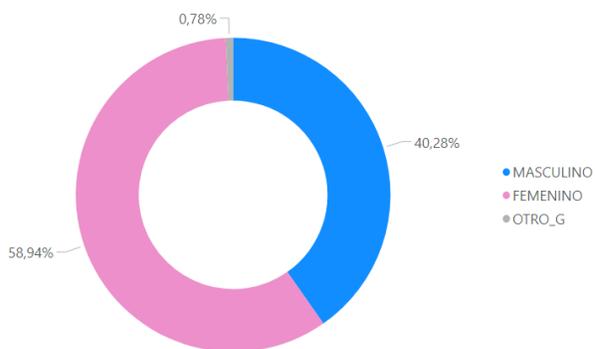
**CORREGIMIENTO BENEFICIARIOS**

Montebello	53
La Buitrera	50
La Elvira	41
Pance	41
Golondrinas	37
Felidia	36
La Castilla	34
El Saladito	31
Pichindé	28
El Hormiguero	18
La Leonera	10

**Participaciones jóvenes por proyectos:**

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	9698
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	2417
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	285
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	62
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	53
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	35
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	32
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	9
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar publicaciones de memorias colectivas	4
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	4
<b>Total</b>			<b>12599</b>

## GÉNERO



## ETNIA



## ADULTOS (29 A 60 AÑOS)

Municipios con mayor participación: 11096

MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA	MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
	CALI	4822
	PALMIRA	646
	BUGA	589
	TULLUÁ	579
	JAMUNDÍ	507
	BUENAVENTURA	395
	CARTAGO	336
	FLORIDA	259
	YUMBO	207
	BUGALAGRANDE	182
	EL CERRITO	173
	DAGUA	172
	GUACARÍ	150
	LA UNIÓN	139
	ROLDANILLO	132
	GINEBRA	122
	ZARZAL	121
	PRADERA	120
	SAN PEDRO	115
	SEVILLA	115
	TRUJILLO	115
	RÍOFRÍO	110
	VIJES	108
	CAICEDONIA	99
	EL CAIRO	87

## Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

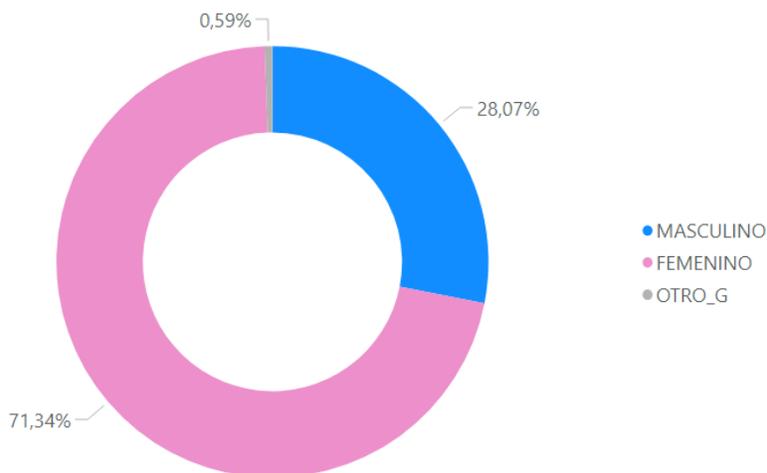
COMUNAS CIUDAD DE CALI		COMUNA	BENEFICIARIOS
	6		433
	11		373
	13		342
	19		272
	17		268
	10		255
	18		241
	15		235
	5		203
	21		197

CORREGIMIENTOS DE CALI		CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
	La Elvira		52
	Felidia		46
	Pichindé		32
	La Leonera		31
	La Castilla		29
	Pance		24
	El Saladito		20
	Montebello		15
	La Buitrera		9
	El Hormiguero		8
	Los Andes		4
	Golondrinas		2

## Participaciones por proyectos:

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	7810
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	1792
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	1059
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	187
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	57
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	49
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	49
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	45
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	33
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL	Realizar publicaciones de memorias colectivas	15
<b>Total</b>			<b>11096</b>

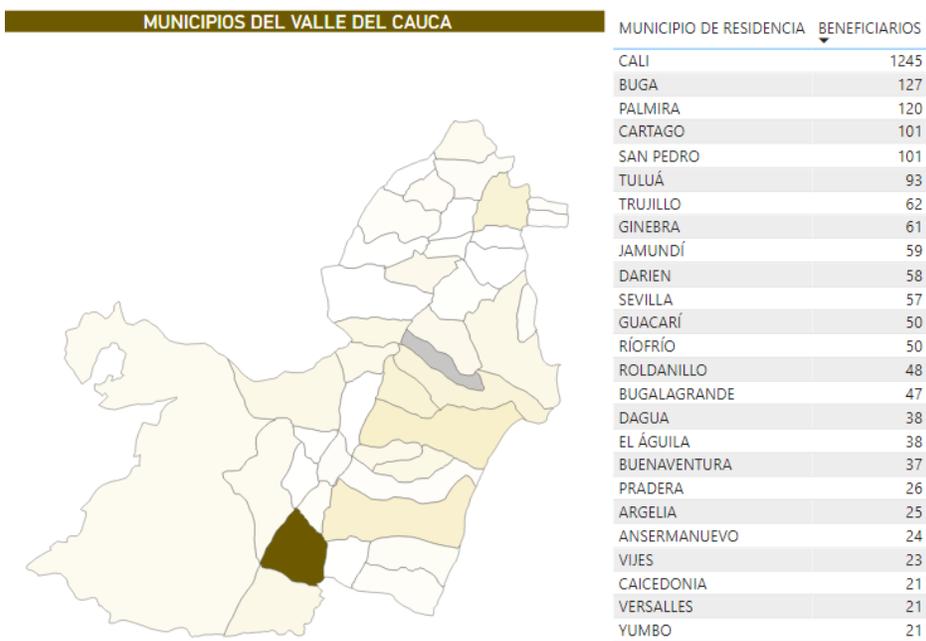
## GENERO



## ETNIA

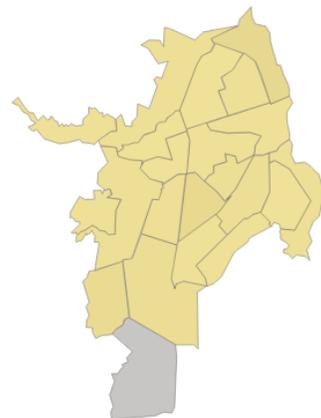


## ADULTOS MAYORES (MÁS DE 60 AÑOS) Municipios con mayor participación: 2653



## Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

COMUNAS CIUDAD DE CALI		COMUNA	BENEFICIARIOS
		6	200
		11	188
		18	126
		17	81
		13	67
		12	65
		10	57
		19	55
		5	52
		2	51
		21	41
		1	30



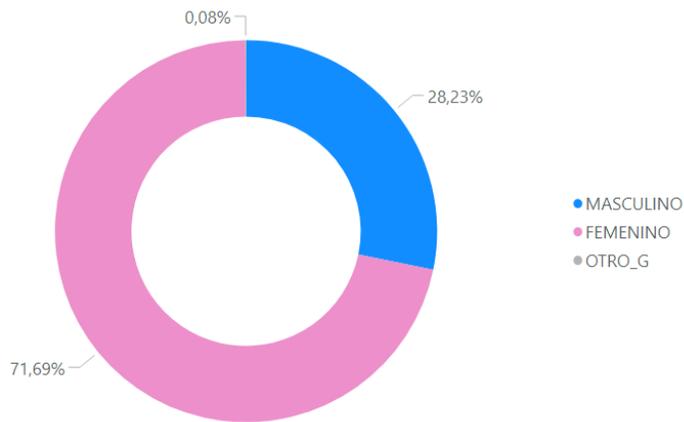
CORREGIMIENTOS DE CALI		CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
		Pichindé	21
		La Elvira	19
		La Castilla	13
		La Leonera	8
		Montebello	7
		Felidia	5
		La Buitrera	4
		Pance	3
		El Saladito	2
		Golondrinas	2
		El Hormiguero	1



## Participaciones por proyectos:

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	2183
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	372
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	73
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	8
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar publicaciones de memorias colectivas	5
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	4
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	3
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	2
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	2
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	1
<b>Total</b>			<b>2653</b>

## GÉNERO



## ETNIA



## BENEFICIARIOS CARACTERIZADOS POR ETNIA

### INDÍGENAS



## Participaciones por proyectos:

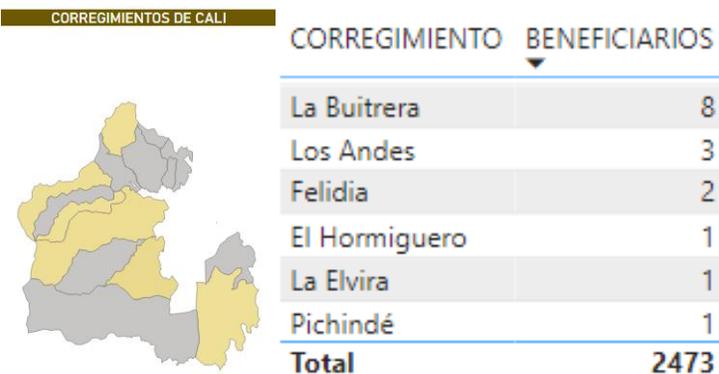
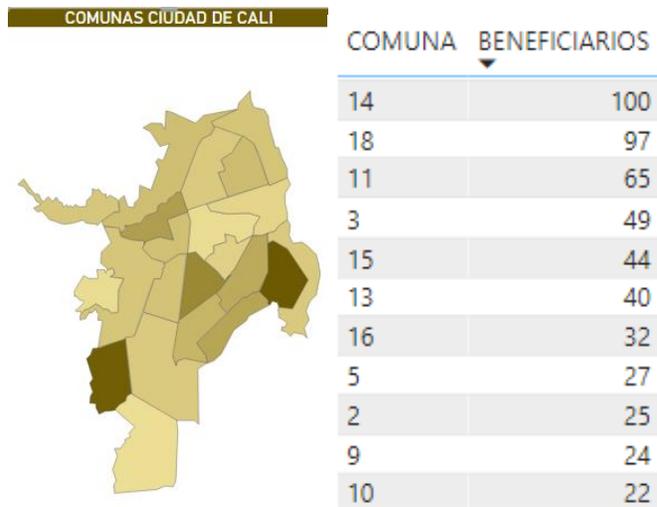
PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	1448
EDUCACIÓN PROPIA Y CULTURA	APOYO A LA DIVERSIDAD CULTURAL INDÍGENA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar procesos y actividades artísticas y culturales que fortalezcan la identidad cultural de las comunidades indígenas del Valle del Cauca, en concertación con la mesa indígena.	771
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	193
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	38
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	6
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	5
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	4
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	3
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	2
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	2
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar publicaciones de memorias colectivas	1
<b>Total</b>			<b>2473</b>

## Municipios con mayor participación: 2473

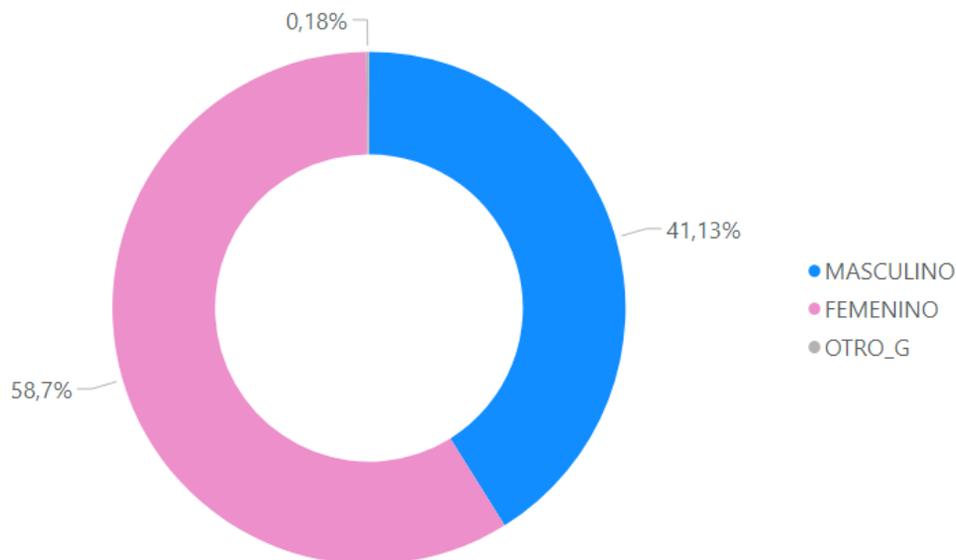


MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
BUENAVENTURA	870
CALI	688
FLORIDA	324
DAGUA	105
SEVILLA	98
VIJES	58
JAMUNDÍ	50
PALMIRA	46
CANDELARIA	35
TRUJILLO	34
EL DOVIO	24
GINEBRA	24
TULUÁ	20
PRADERA	17
YUMBO	12
BUGA	11
GUACARÍ	9
BUGALAGRANDE	6
EL ÁGUILA	5
OBANDO	5
CARTAGO	4
EL CAIRO	4
BOLIVAR	3
RÍOFRÍO	3
YOTOCO	3

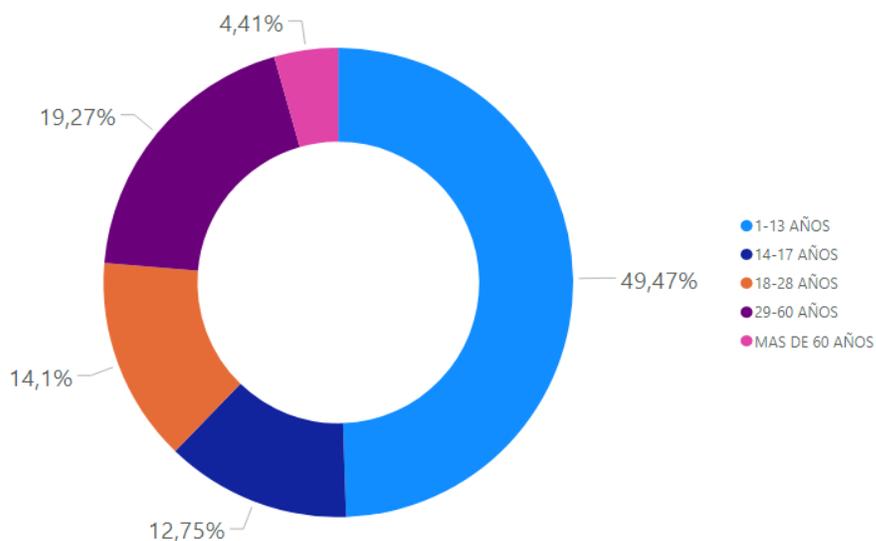
### Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:



### GÉNERO



## EDADES



## ENFOQUE DIFERENCIAL



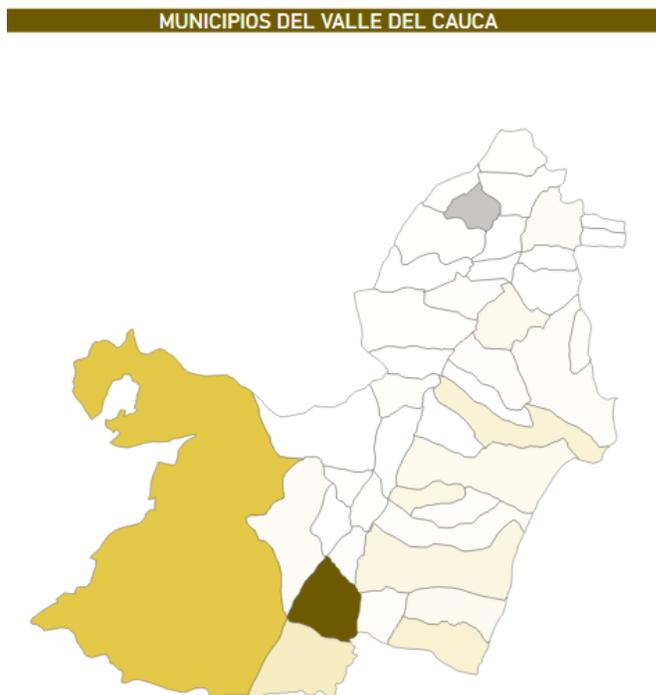
## AFRODESCENDIENTES



## Participaciones por proyectos:

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	249
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	24
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	19
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	10
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	8799
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	50
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	35
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN ELVALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de proceso artísticos y culturales.	1282
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar publicaciones de memorias colectivas	6
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	22
<b>Total</b>			<b>10496</b>

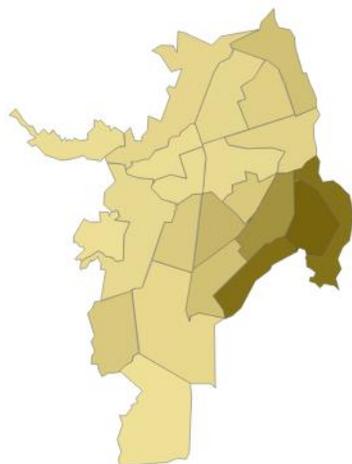
## Municipios con mayor participación:



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	5223
BUENAVENTURA	1889
JAMUNDÍ	623
FLORIDA	466
TULUÁ	431
PALMIRA	301
GUACARÍ	285
ZARZAL	185
BUGA	170
PRADERA	145
CARTAGO	110
DAGUA	109
CANDELARIA	98
EL CERRITO	97
SEVILLA	65
RÍOFRÍO	52
CAICEDONIA	39
BUGALAGRANDE	31
YUMBO	26
GINEBRA	21
ROLDANILLO	19
BOLIVAR	14
VERSALLES	13
ANSERMANUEVO	11
EL ÁGUILA	10

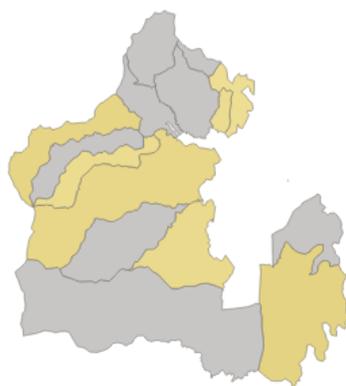
### Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

#### COMUNAS CIUDAD DE CALI



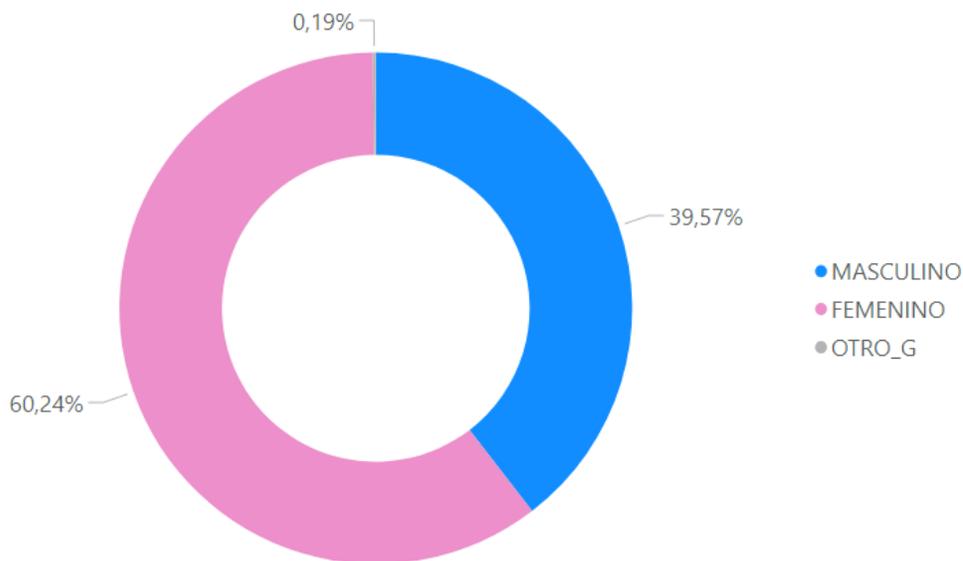
COMUNA	BENEFICIARIOS
14	924
15	841
21	815
13	585
11	315
6	240
16	239
12	180
18	179
10	163
5	123

#### CORREGIMIENTOS DE CALI

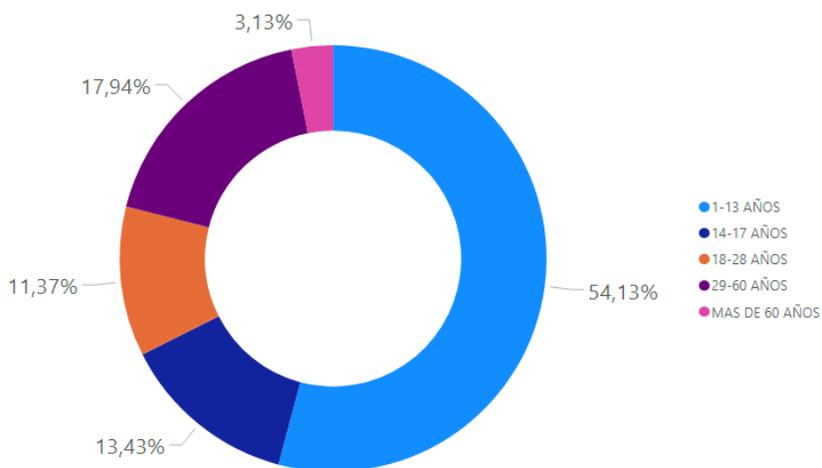


CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
El Hormiguero	15
Felidia	13
Los Andes	11
La Buitrera	8
Pichindé	6
Montebello	5
Golondrinas	3

## GÉNERO



## EDADES



## ENFOQUE DIFERENCIAL



## POBLACIÓN VULNERABLE

La Secretaría de Cultura del Valle a través de sus actividades y misión, reconoce la existencia de grupos poblacionales que por sus condiciones y características étnicas, trascurrir vital, género, orientaciones sexuales e identidades de género, discapacidad o por ser víctimas del conflicto armado, son más vulnerables y requieren un abordaje ajustado a sus necesidades y particularidades, para disminuir situaciones de inequidad que dificultan el goce efectivo de sus derechos culturales, buscando lograr la equidad en el derecho a la diferencia.

Durante la gestión del año 2021, la secretaría contó con la participación en los proyectos y actividades culturales de aquellas personas o grupos poblacionales que, por su naturaleza o determinadas circunstancias, se encuentran en mayor medida expuestos a sufrir maltratos contra sus derechos fundamentales; o requieren un esfuerzo adicional para incorporarse al desarrollo, a la exclusión, la pobreza y los efectos de la inequidad y la violencia de todo orden.



## VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

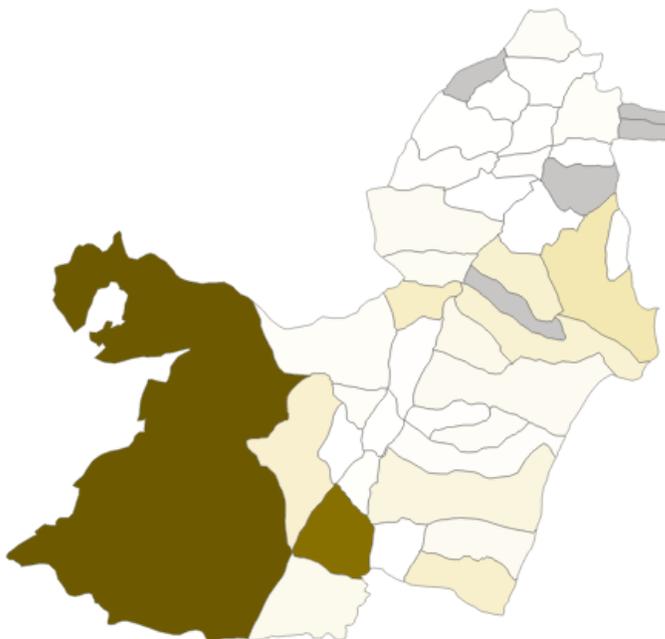


### Participación de víctimas del conflicto armado por proyectos

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	1868
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	319
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	78
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	10
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	6
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	5
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	3
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	2
GOBERNANZA TERRITORIAL	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA	Generar espacios de participación, consejos de	1
<b>Total</b>			<b>2292</b>

### Municipios con mayor participación

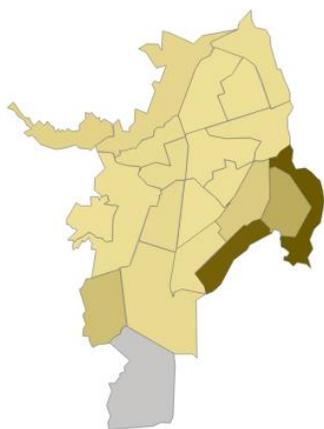
#### MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
BUENAVENTURA	784
CALI	687
SEVILLA	120
RÍOFRÍO	88
FLORIDA	78
DAGUA	76
BUGALAGRANDE	73
TULUÁ	69
PALMIRA	50
SAN PEDRO	33
JAMUNDÍ	28
BOLIVAR	22
BUGA	22
PRADERA	22
TRUJILLO	19
EL ÁGUILA	14
GINEBRA	14
CARTAGO	13
RESTREPO	12
DARIEN	11
EL CERRITO	9
YUMBO	7
EL DOVIO	6
GUACARÍ	6
LA UNIÓN	6

### Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación

#### COMUNAS CIUDAD DE CALI



COMUNA	BENEFICIARIOS
21	204
15	189
14	79
18	49
13	31
1	21
2	16
10	12
17	11
3	9
9	9
16	6
6	6
19	4
7	4

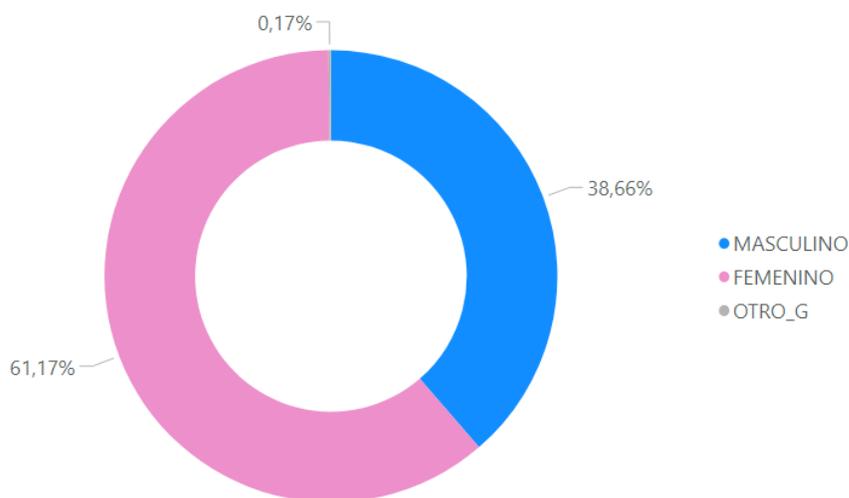
CORREGIMIENTOS DE CALI



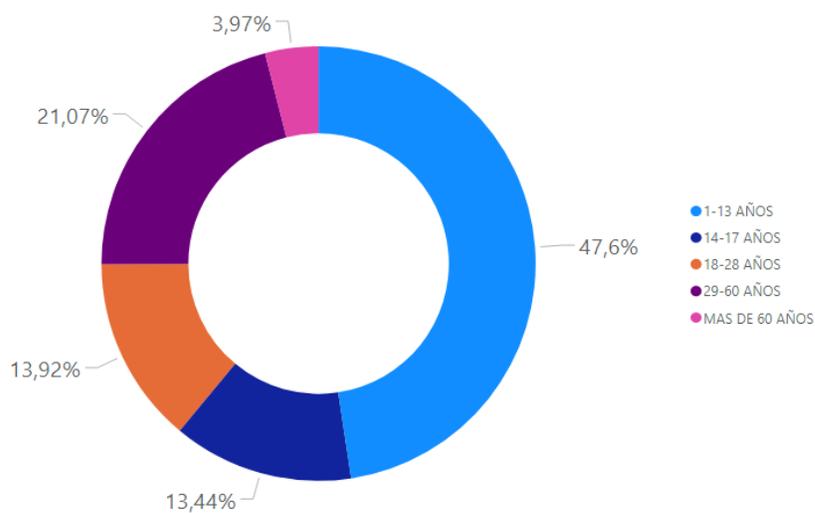
CORREGIMIENTO BENEFICIARIOS

CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
La Buitrera	14
Montebello	3
La Leonera	2
Pance	2
El Hormiguero	1
Golondrinas	1
La Elvira	1

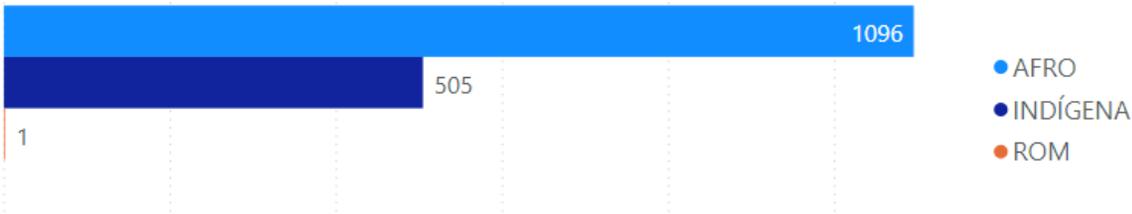
GÉNERO



EDADES



## ETNIA



## MUJERES CABEZA DE HOGAR

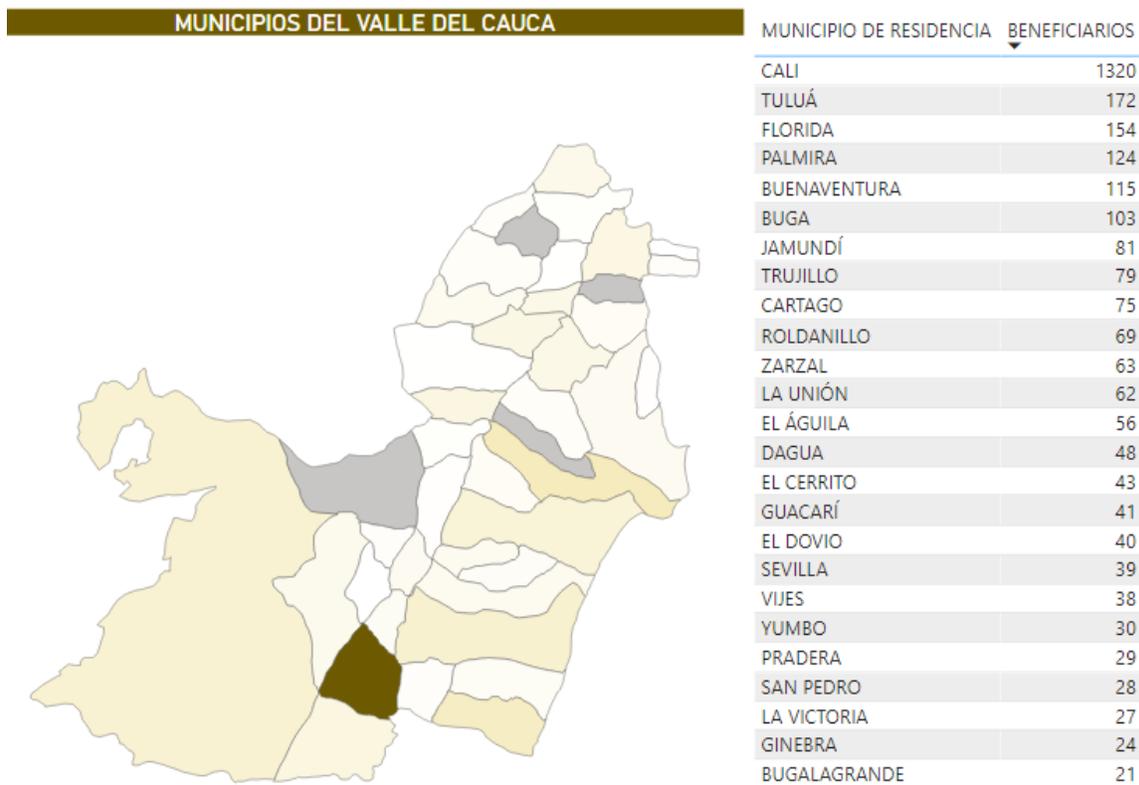
La posición de las mujeres dentro del hogar es resultado del cambio en las relaciones de poder y en las relaciones sociales. Para la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca, es importante que dentro de sus actividades se impacte a la mayor cantidad posible de mujeres en esta condición. A continuación, se detalla la participación de este tipo de población en la ejecución y gestión de enero a diciembre de 2021.



## Participación mujeres cabeza de hogar por proyectos

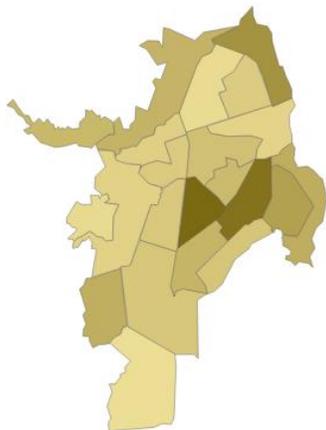
PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	2372
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	337
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	243
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	44
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	9
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	6
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	5
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	5
PATRIMONIO E IDENTIDAD VALLECAUCANA	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar publicaciones de memorias colectivas	4
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	3
<b>Total</b>			<b>3028</b>

## Municipios con mayor participación



### Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

#### COMUNAS CIUDAD DE CALI



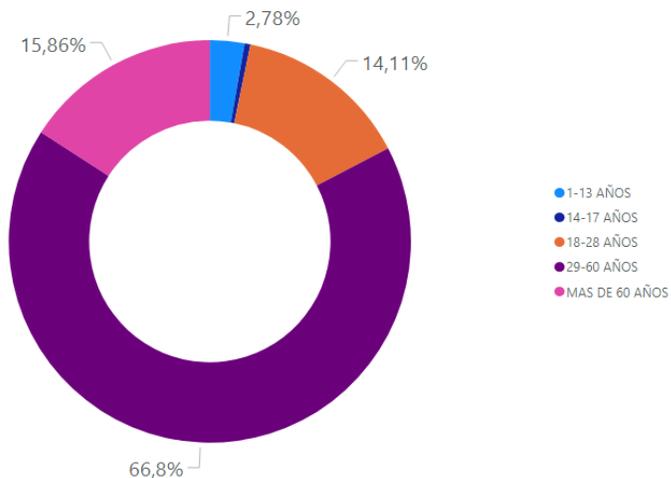
COMUNA	BENEFICIARIOS
11	177
13	164
6	116
14	95
21	75
18	74
2	66
16	65
1	60
12	56
8	48
15	40
17	39
10	36
9	33

#### CORREGIMIENTOS DE CALI



CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
Pichindé	25
Pance	11
Felidia	5
El Hormiguero	2
Golondrinas	2
La Buitrera	2
La Castilla	2
La Elvira	1
La Leonera	1
Los Andes	1
Montebello	1

### EDADES



## ETNIA



## PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD

Las personas en condición de discapacidad son aquellas que presentan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con el entorno, encuentran diversas barreras, que pueden impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás ciudadanos. Para el presente año la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca tiene dentro de su plan anual de inversiones una actividad específica para este tipo de población denominada: educación artística y cultural para personas con discapacidad. Sin embargo, de manera transversal se puede observar a continuación, como las actividades culturales durante el periodo de enero a diciembre de 2021 a impactado a este tipo de personas.

LA DANZA  
COMO ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN  
Y EXPRESIÓN EN PERSONAS CON  
DISCAPACIDAD AUDITIVA, COGNITIVA  
Y/O SÍNDROME DE DOWN

# TALLER DE MAQUILLAJE



**LUNES, 6 DE DICIEMBRE 2021**  
1:30PM  
CALLE 3 # 26 - 51  
BARRIO: SAN FERNANDO

Realiza:



PROYECTO GANADOR  
ESTÍMULOS 2021

En alianza con:



Corporación para el Desarrollo Social y Cultural del Departamento del Valle del Cauca



FONDO MITO DE PRODUCCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DEL VALLE DEL CAUCA

Un programa de:




GOBERNACIÓN VALLE DEL CAUCA  
Secretaría de Cultura

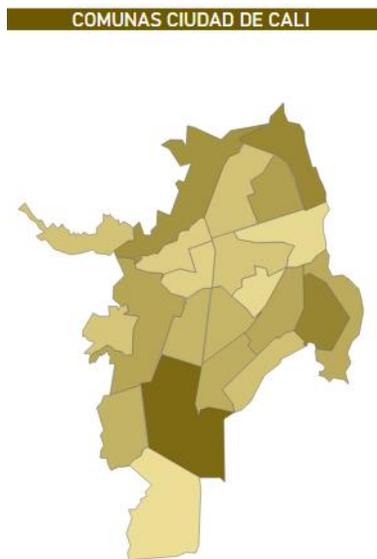
## Participación personas en condición de discapacidad por proyectos

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	2
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	2
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	4
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	5
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	13
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN ELVALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de proceso artísticos y culturales.	95
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	1139
<b>Total</b>			<b>1260</b>

## Municipios con mayor participación

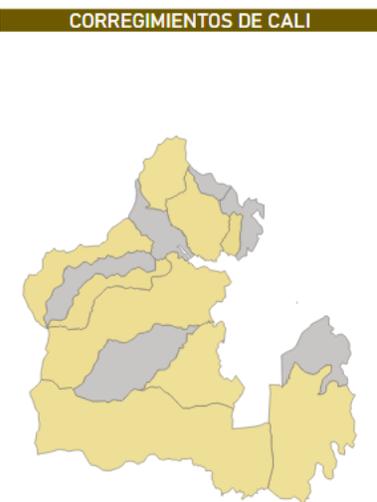
MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA	MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
	CALI	400
	GUACARÍ	157
	PALMIRA	64
	TULUÁ	48
	GINEBRA	46
	JAMUNDÍ	46
	BUGA	42
	EL ÁGUILA	39
	EL CERRITO	33
	BUGALAGRANDE	32
	DAGUA	29
	TRUJILLO	28
	ZARZAL	27
	ANSERMANUEVO	25
	DARIEN	25
	CARTAGO	23
	SEVILLA	22
	YUMBO	18
	BUENAVENTURA	17
	RÍOFRÍO	17
PRADERA	14	
SAN PEDRO	14	
VIJES	14	
EL DOVIO	11	
ULLOA	10	
ARGELIA	8	
LA CUMBRE	8	
<b>Total</b>	<b>1260</b>	

### Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:



COMUNAS CIUDAD DE CALI

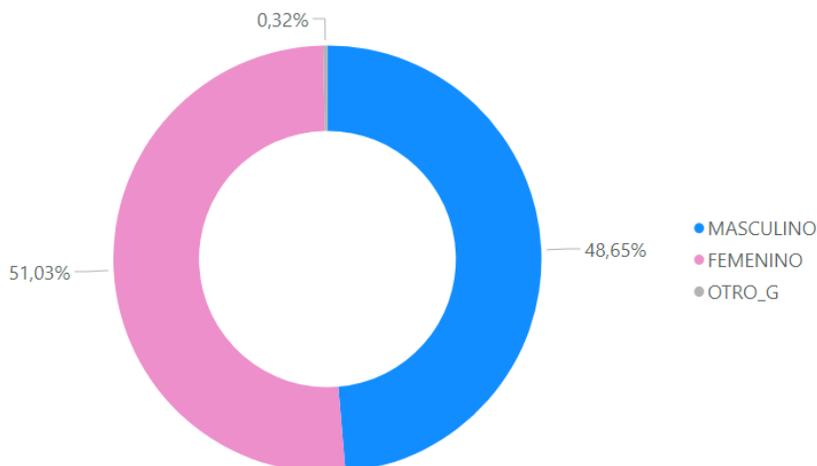
COMUNA	BENEFICIARIOS
17	44
14	34
6	33
2	29
5	24
19	22
13	21
21	20
16	19
18	17
10	16
11	16
15	12
1	11
4	11



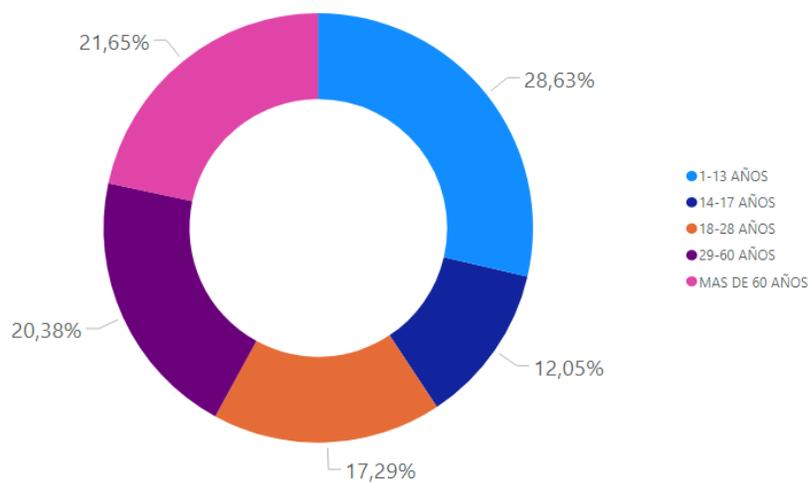
CORREGIMIENTOS DE CALI

CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
Montebello	7
Pichindé	4
Felidia	3
La Castilla	3
Los Andes	3
Pance	2
El Hormiguero	1
La Buitrera	1
La Elvira	1

### GÉNERO



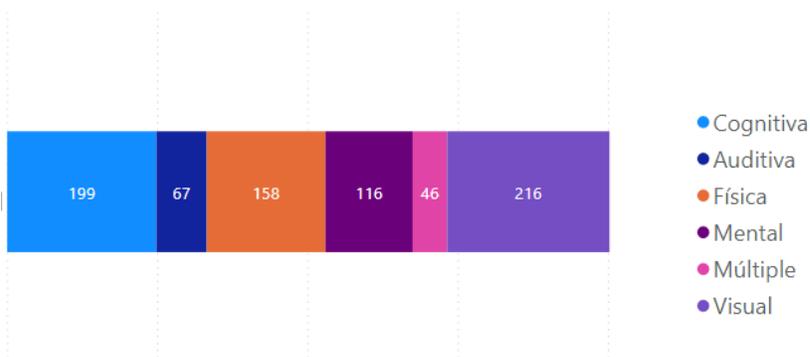
### EDADES



### ETNIA



### TIPO DE DISCAPACIDAD



### COMUNIDAD LGBTIQ+

El término LGBTIQ+ está formado por las siglas de las palabras lesbiana, gay, bisexual, transgénero, transexual, travesti, intersexual y queer. Al final se añade el símbolo + para incluir todos los colectivos que no están representados en las siglas anteriores. El símbolo + hace referencia a las minorías dentro del colectivo LGBTIQ+, como las personas asexuales, las demisexuales o los pansexuales, entre otras. Las personas asexuales son aquellas que tienen un bajo o nulo interés por el sexo. Para la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca es importante que en sus laborales misiones y en la ejecución de los proyectos y actividades de inversión participen personas que por su condición u orientación sexual pueden verse discriminadas. El arte y la cultura son para todas las personas y la entidad siempre ha involucrado en sus objetivos el aumento progresivo de la participación de la comunidad LGBTIQ+. A continuación, se detalla la participación de este tipo de población en las actividades de la Secretaría de Cultura durante el periodo comprendido entre enero a diciembre del año 2021.



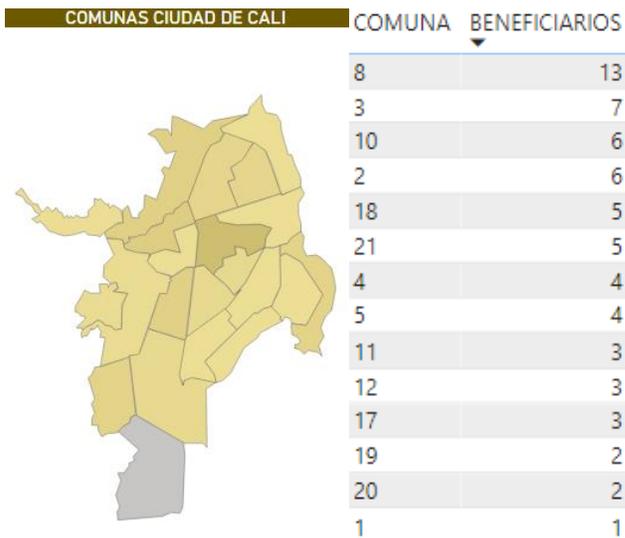
## Participación por proyectos

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	APOYO E INCENTIVOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN EL VALLE DEL CAUCA.	Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales.	211
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	38
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	6
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	6
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL VALLECAUCANO	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar eventos dentro del marco del programa "viernes de la cultura" en los municipios del departamento del valle del cauca	5
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	4
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTUCOMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	3
DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y	Realizar y/o apoyar eventos,	2
<b>Total</b>			<b>275</b>

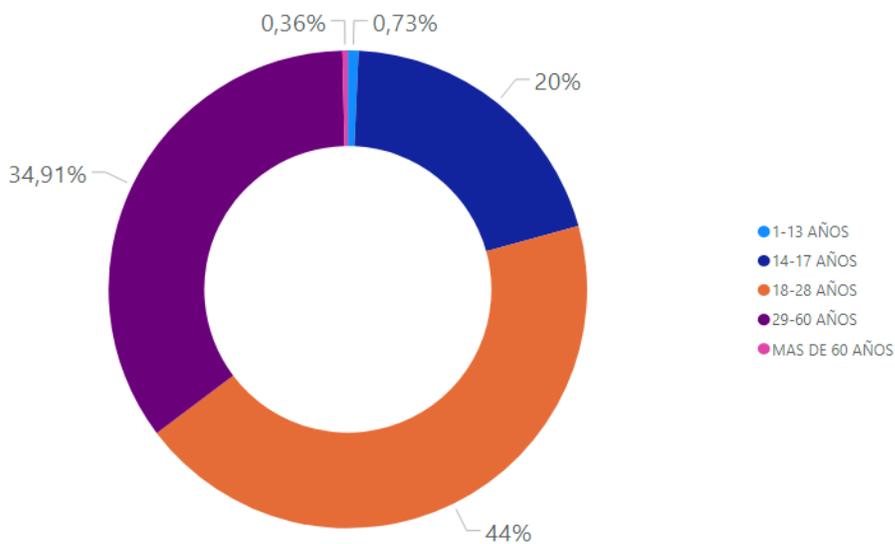
## Municipios con mayor participación

MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA	MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
	CALI	106
	PALMIRA	46
	TULUÁ	41
	BUGA	26
	CARTAGO	9
	ZARZAL	6
	BUENAVENTURA	5
	JAMUNDÍ	4
	BUGALAGRANDE	3
	EL DOVIO	3
	GUACARÍ	3
	PRADERA	3
	ROLDANILLO	3
	SEVILLA	3
	GINEBRA	2
	VIJES	2
	ANSERMANUEVO	1
	CAICEDONIA	1
	CANDELARIA	1
	DARIEN	1
	EL CERRITO	1
	LA CUMBRE	1
	LA VICTORIA	1
	SAN PEDRO	1
	YOTOCO	1

### Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:



### EDADES



## ETNIA



## GESTIÓN DE CALIDAD

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca en relación a la aplicación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión de la Gobernación del Valle del Cauca, en el periodo reportado se han adelantado las siguientes acciones:

### **5 capacitaciones:**

- 12 de febrero de 2021, socialización al equipo de la dependencia del Plan Anticorrupción y Atención al Ciudadano 2021, así mismo se publicó en la página web el mapa riesgos por corrupción 2021 de la Secretaría de Cultura.
- 24 de febrero de 2021, capacitación al equipo de la dependencia, sobre conceptos generales del Modelo Integrado de Planeación y Gestión.
- 3 de marzo de 2021, se realizó con el equipo de trabajo actividad para el fomento de la comunicación, colaboración y trabajo en equipo.
- 23 de junio de 2021, Capacitación seguridad y salud en el trabajo.
- 17 de agosto de 2021, Capacitación Código de Integridad.

### **7 reuniones de seguimiento y/o socialización de documentos actualizados:**

- 22 de enero de 2021, socialización del Seguimiento a Indicadores del 2do. Semestre de 2020
- 3 de marzo de 2021, socialización de indicadores programados para semestre I 2021.
- 6 de abril de 2021, evaluación a proveedores- seguimiento a cumplimiento de metas.
- 20 de abril de 2021, seguimiento a mapa de riesgos de proceso.
- 9 de junio de 2021, socialización de documentos actualizados- normograma, LMD, matriz de productos y servicios, matriz de comunicaciones.
- 11 de agosto de 2021, socialización del Seguimiento a Indicadores del 1er. Semestre de 2021 y cierre de plan de mejoramiento de auditoria al M9-P2.
- 23 de septiembre de 2021, socialización de lineamientos de gestión documental.

## GESTIÓN DOCUMENTAL

En enero de 2021, se realizó una inspección ocular de los diferentes archivos de gestión que se encuentran en las oficinas de la Secretaría de Cultura, encontrando documentos desde el año 1992. Se inició el proceso de la organización de los expedientes y los libros encontrados para transferencia al archivo Central de la Gobernación el día 05 de marzo de 2021, donde se entregaron 90 expedientes de los años 1992 al 2000.

Se continúa con la organización de los expedientes de los años 2000 al 2010, en los cuales se realiza la limpieza de los documentos, el retiro de ganchos metálicos, cambio de carpetas, foliación de los expedientes, y rotulación de las mismas.

Se está realizando el inventario documental de los expedientes organizados con el fin de realizar la segunda transferencia al archivo central de la Gobernación.

## GESTIÓN COMUNICACIONES

Desde Secretaría de Cultura del Valle del Cauca en relación a la aplicación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión de la Gobernación del Valle del Cauca, en el periodo reportado se han adelantado las siguientes acciones con el fin de promover la participación ciudadana y el control social.

### **1. Publicación de boletines de prensa en el portal web institucional**

Se realizó la publicación de trescientos treinta y dos (332) boletines en el periodo comprendido entre enero y junio de 2021.

- Primera publicación del 2021 (8/01/2021):

<https://www.valledelcauca.gov.co/publicaciones/71360/gobernadora-respaldo-el-magazin-cultural-la-maceta--para-que-mas-ninos-promocionen-al-valle-del-cauca/>

- Publicación a corte del 30/06/2021:

<https://www.valledelcauca.gov.co/publicaciones/69172/los-ninos-y-ninas-del-valle-del-cauca-tienen-un-canal-directo-con-la-cultura-del-pais/>

Todos los boletines de prensa de la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca pueden ser consultados en el siguiente link:

<https://www.valledelcauca.gov.co/publicaciones/noticias/?tema=22>

## 2. Crecimiento en redes sociales institucionales

### • Facebook

En el primer semestre del año 2021 (enero a junio) se ha aumentado de manera orgánica un total de Mil quinientos diez seguidores (1.510)

Número de seguidores a Enero de 2021: Quince mil setecientos siete (15.707)

Número de seguidores a Junio de 2021: Diecisiete mil doscientos diecisiete (17.217)

### • Instagram

En el primer semestre del año 2021 (enero a junio) se ha aumentado de manera orgánica un total de Doscientos veinticinco (225)

Número de seguidores a Enero de 2021: Cuatro mil dieciséis (4.016)

Número de seguidores a Junio de 2021: Cuatro mil doscientos cuarenta y un (4.241)

### • Twitter

En el primer semestre del año 2021 (enero a junio) se ha aumentado de manera orgánica un total de Trescientos Setenta y Ocho (378)

Número de seguidores a Enero de 2021: Tres mil cuatrocientos setenta y ocho (3.480)

Número de seguidores a Junio de 2021: Tres mil ochocientos cincuenta y ocho (3.858)

## 3. Difusión de gestión institucional de la Secretaría de Cultura de la Gobernación del Valle del Cauca en medios de comunicación (dinámica freepress)

Se gestionaron ochenta y siete (87) espacios en diferentes medios de comunicación regionales (radio, prensa, televisión, páginas web y redes sociales) durante el periodo comprendido entre enero y junio de 2021.

## GESTIÓN JURÍDICA

En el periodo comprendido de enero a septiembre de 2021, transcurrieron las labores propias de la gestión jurídica, siendo las más relevantes para efectos de este informe:

1. Tutelas: Con el fin de dar cumplimiento a los lineamientos institucionales impartidos por el Despacho de la señora Gobernadora, frente a la atención, respuesta, impugnación y cumplimiento de las acciones de tutela, nos remiten Circulares mes a mes por parte de la Coordinadora GIT Asuntos Constitucionales y Estudios Jurídicos, en el que de manera mensual se informa la recepción de trámites de tutelas.
2. Derechos de petición: se ha dado trámite a 8 derechos de petición de los cuales se ha brindado respuesta oportuna a las entidades y peticionarios.
3. BEPS: se ha realizado el acompañamiento jurídico a través de reuniones con los agentes de desarrollo y apoyo a responsables de cultura de algunos municipios respecto de los trámites y procedimientos para el Beneficios BEPS. En efecto, se tramitó la gestión jurídica y económica del pago a través del Decreto 1-17-0930 de agosto 30 de 2021, en el cual se beneficiaron 125 personas de 19 municipios por valor total de \$3.403.361.570.  
Actualmente, se están haciendo los trámites pertinentes para incorporar nuevo municipios y beneficiarios con corte a noviembre 15 de 2021, el cual tiene un estimado de entrega por valor de \$2.000.000.000.
4. Se ha realizado, el apoyo Jurídico como agente cultural en el municipio de Ginebra: Se ha realizado asesoría y acompañamiento jurídico a la jefe de Desarrollo social y bienestar comunitario encargada de cultura en el municipio de Ginebra sobre el consejo municipal para poderlo activar.
5. Contraloría: se vienen realizando las siguientes rendiciones jurídica:  
De manera mensual a través del aplicativo Drive para el cargue de información de la contratación suscrita y su gestión de pagos a la Contraloría General del Departamento. De manera permanente, a través del aplicativo Drive para el cargue de Actos Administrativos de justificación y minutas de contratos y/o convenios interadministrativos a la Contraloría General de la República.

6. Apoyo al proceso de levantamiento de indicadores de proceso M9P2, informando de manera mensual el avance de los indicadores.
7. SECOP II: Vigilancia y publicación sobre toda la actuación previa y de ejecución de los contratos y convenios de la dependencia, conservando el plazo máximo de publicación exigido por la ley.
8. Brindar asesoría a todo lo requerido por parte de la secretaria de cultura conforme a las necesidades que se van presentando con el fin de mitigar riesgos o daños antijurídicos sobrevinientes.
9. Contratos comprendidos de enero a diciembre de 2021:

NUMERO DEL CONTRATO	FECHA DEL CONTRATO	OBJETO	LINK
1.240-13.03-0043	17/02/2021	Aunar esfuerzos administrativos, financieros y técnicos para la ejecución de las actividades que componen el proyecto "FORTALECIMIENTO DE LA BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL JORGE GARCÉS BORRERO Y DE LA RED DEPARTAMENTAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL VALLE DEL CAUCA"	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1771056&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1771056&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240.13.03.0042	17/02/2021	Aunar esfuerzos administrativos, financieros, logísticos y técnicos para desarrollar las actividades administrativas, de conservación, preservación de las colecciones vivas de referencia científica y de exposición y del mantenimiento de los cinco (5) centros de investigación científica.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1771169&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1771169&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0044	25/02/2021	Realizar las actividades de apoyo a los artistas, organizaciones y gestores y desarrollo de eventos artísticos, de circulación, investigación, difusión, promoción para el fortalecimiento de la identidad cultural del Departamento del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1796615&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1796615&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0045	01/03/2021	Aunar esfuerzos técnicos, operativos y financieros para promover el acceso a los bienes y servicios artísticos y culturales de los vallecaucanos a través de la implementación de una red de monitores culturales en atención al proyecto denominado: "PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES".	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1804179&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1804179&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>

1.240-12.19-0046-2021	06/03/2021	Prestar los servicios artísticos, de promoción, circulación, técnicos y logísticos en las 17 jornadas que se realiza el programa Viernes de la Cultura, en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1816524&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1816524&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0047-2021	16/03/2021	Apoyar financieramente la profesionalización de artistas y gestores culturales del departamento del valle del cauca, matriculados en el programa de administración de empresas del intep sede de Cali	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1847174&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1847174&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-001.2021	16/03/2021	Suministro de gasolina corriente o regular y aceite combustible para motor a gasolina para el vehículo adscrito a la Secretaría de Cultura del Valle, de acuerdo a las especificaciones técnicas exigida	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1818892&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1818892&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0049-2021	07/04/2021	Orientar y fortalecer las prácticas musicales del Valle del Cauca, con la puesta en marcha de los componentes de gestión, formación, circulación, información, investigación y emprendimiento del Plan Departamental de Música del Valle del Cauca 2021.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1894816&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1894816&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0050-2021	08/04/2021	Desarrollo y ejecución del Programa de profesionalización del artista V semestre de Interpretación musical primera cohorte y I y II semestre II cohorte, dirigido a Artistas y Gestores culturales del Departamento del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1894822&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1894822&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0056-2021	14/05/2021	Desarrollar las acciones para la operación del proceso de cualificación y activación de los espacios de participación, como estrategia para el fortalecimiento y consolidación del sistema departamental de cultura, en el Departamento del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1966883&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1966883&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0055	14/05/2021	Desarrollar actividades dirigidas al fortalecimiento y vivencia de las expresiones culturales ligadas a la cosmovisión indígena y de formación en danza, música y manualidades de los pueblos Nasa y Pasto pueblos filiales a la Orivac.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1966148&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1966148&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0058-2021	18/05/2021	Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros tendientes a desarrollar estrategias, proyectos y programas que dinamicen y consoliden el Área de Desarrollo Naranja La Licorera y el área de la danza en el Valle del Cauca	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1976484&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1976484&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0059	25/05/2021	Realizar apoyo administrativo y tecnico para atender nueve (9) talleres lúdico artísticos dirigidos a la población Víctima en cumplimiento de lo pactado con la Mesa Departamental de Víctimas para el 2021, entregar apoyo economico a siete	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1995811&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.1995811&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>

		(7) organizaciones afrodescendientes y el apoyo para realizar talleres de fortalecimiento cultural dirigido a la población indígena del municipio de Florida	
1.240-13.03-0060	31/05/2021	Desarrollar actividades dirigidas a recuperar y fortalecer las expresiones culturales ligadas a los bailes tradicionales del pueblo Eperara Siapidara, comunidad Chonara Huena y del pueblo Embera Chami, comunidad Aizama ubicada en el Distrito de Buenaventura del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2003563&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2003563&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.01-0063	06/07/2021	Aunar esfuerzos administrativos, técnicos, y financieros para la realización de diez (10) conciertos didácticos gratuitos de música sinfónica en el Valle del Cauca para ser presentados de forma virtual y presencial, generando inclusión para la población vallecaucana en las actividades culturales, en un proceso de formación de públicos en torno a la música sinfónica.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2076616&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2076616&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0062	28/06/2021	Realizar el diseño, reproducción, producción y postproducción de un documental de interés público y cultural, de la obra literaria Córdones no entierran todos los días del escritor Vallecaucano Gustavo Álvarez Gardeazabal.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2058911&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2058911&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0104-2021	10/08/2021	Desarrollar las actividades de convocatoria, difusión, promoción, otorgamiento de estímulos y publicación de las obras del Concurso Colección Autores Vallecaucanos 2021, de conformidad con lo señalado en las Ordenanzas No. 001 de 1992 y No. 034 de 1993.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2161935&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2161935&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0108-2021	02/09/2021	Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica para desarrollar las actividades del proyecto estímulos e incentivos para el arte y la cultura en los municipios del Valle del Cauca, vigencia 2021.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2214996&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2214996&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.-19-0112	28/10/2021	Prestar el servicio de apoyo y producción general para el desarrollo de programas, proyectos y actividades artísticas y culturales a realizar en los municipios del departamento del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2346124&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2346124&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>

1.240-12.19-0111-2021	13/10/2021	Realizar el servicio de preproducción, producción, postproducción y emisión del programa juvenil Yo soy Free, el cual se realizará en formato de competencia de talentos del genero urbano en busca de nuevas voces del Rap y el Freestyle recorriendo los municipios del Valle del Cauca	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2312139&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2312139&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-12.19-0115-2021	3.11.2021	Fortalecer el ecosistema cultural y creativo a través de los componentes de formación, circulación y apoyo a actividades artísticas y culturales, para impulsar la reactivación económica del sector cultural del departamento del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2360804&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2360804&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.-03-0114-2021	28.10.2021	Aunar esfuerzos técnicos, operativos y financieros para identificar y promover los talentos artísticos de los vallecaucanos, garantizando la permanencia de artes escénicas representativas, la identidad cultural y su contribución como motor turístico en el departamento, a partir de una estrategia con enfoque competitivo en el marco del proyecto "FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA".	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2350343&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2350343&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>

1.240.12-19-0116-2021	9.11.2021	Desarrollar acciones para fomentar y fortalecer los programas de creación, producción, distribución, circulación y promoción de bienes y servicios culturales que realizan gestores y creadores en los municipios del Valle del Cauca.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2371359&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2371359&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0113-2021	28.10.2021	Aunar esfuerzos técnicos, operativos y financieros para promover el acceso a los bienes y servicios que facilitan las activaciones culturales del territorio, en el marco del proyecto de "FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA".	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2350327&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2350327&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0119-2021	12.11.2021	Aunar esfuerzos técnicos, operativos y financieros para apoyar el desarrollo de espacios para la promoción y circulación de las manifestaciones artísticas y culturales propias de la identidad vallecaucana, en el marco del proyecto de "FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD VALLECAUCANA A TRAVÉS DE LA PROMOCIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN EL VALLE DEL CAUCA"	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2391269&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2391269&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0117	12.11.2021	Aunar esfuerzos administrativos, financieros y técnicos para ejecutar los proyectos denominados: FORTALECIMIENTO DE LOS SERVICIOS BÁSICOS Y COMPLEMENTARIOS QUE PRESTA LA BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL JORGE GARCÉS BORRERO EN EL VALLE DEL CAUCA.	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2389554&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2389554&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>
1.240-13.03-0118-2021	12.11.2021	Aunar esfuerzos financieros y técnicos para la ejecución de los programas y proyectos conexos al Plan de Desarrollo Departamental VALLE INVENCIBLE 2020-2023 y al Plan Estratégico del Instituto que implementen acciones para la apropiación social del conocimiento en activos patrimoniales territoriales culturales y naturales de INCIVA	<a href="https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2390009&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False">https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2390009&amp;isFromPublicArea=True&amp;isModal=False</a>

## CONCLUSIONES

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca desempeño la gestión durante el año 2021, con el desarrollo de los planes, programas y actividades que han impactado con sus beneficios a más de **130 mil** personas distribuidas en todo el territorio del Valle del Cauca, ha ejecutado **\$ 30.857.966.200** del presupuesto y en el desarrollo de su misión ha generado más de **1517** empleos directos y ha apoyado a más de **1200** artistas. Por género la distribución de la participación es femenino **58,81%**, masculino **40,83%** y otro **0,36%**. En población según el grupo étnico, la participación fue de **10496** afrodescendientes y **2473** indígenas. En condición especial o enfoque diferencial, las mujeres cabeza de hogar beneficiadas fueron de **3028**, víctimas del conflicto armado **2292**, personas en condición de discapacidad **1260** y personas de la comunidad LGBTIQ+ **275**.

**Contacto:**

Web

<https://www.valledelcauca.gov.co/cultura/>

Redes Sociales

Facebook: <https://www.facebook.com/secretariadeculturavalledelcauca>

Instagram: <https://www.instagram.com/culturavalle/>

Twitter: [https://twitter.com/cultura\\_valle](https://twitter.com/cultura_valle)

Youtube: [https://www.youtube.com/channel/UCZa7\\_0XCk8RqMEuMwym\\_xg](https://www.youtube.com/channel/UCZa7_0XCk8RqMEuMwym_xg)

Email

[contactenos@valledelcauca.gov.co](mailto:contactenos@valledelcauca.gov.co)

Teléfono

(57-2) 620 00 00

Línea Gratuita:

01-8000972033

Código Postal

760045