Valle Invencible

Plan de Desarrollo Departamental
2020-2023

GOBERNACIÓN
VALLE DEL CAUCA

Gobernación del Valle del Cauca - Secretaría de Cultura - Valle Invencible -

INFORME DE GESTIÓN
PRIMER SEMESTRE 2021

SECRETARÍA DE CULTURA DEL VALLE DEL CAUCA

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN 5

PROYECTOS DE INVERSIÓN 7

PROYECTO: CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. 7

ASISTENCIA TÉCNICA TERRITORIAL 8

CONSEJOS 19

ENCUENTROS RESPONSABLES DE CULTURA 21

ESQUEMA DE FINANCIACIÓN 21

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021 22

INDICADORES DE GESTIÓN 23

PROYECTO: PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA 24

RED DE MONITORES CULTURALES 27

BENEFICIARIOS RED DE MONITORES CULTURALES 29

EMPLEOS GENERADOS 36

ESQUEMA DE FINANCIACIÓN 41

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021 41

INDICADORES DE GESTIÓN 42

PROYECTO: FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. 43

VALLE AL RITMO DE LA DANZA 45

FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONÓMICA DE LA CARRERA SÉPTIMA 52

OLA VALLE INVENCIBLE 53

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA 54

VIERNES DE LA CULTURA 55

ESQUEMA DE FINANCIACIÓN 58

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021 59

INDICADORES DE GESTIÓN 60

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA 61

PROCESO DE PROFESIONALIZACIÓN A CREADORES Y GESTORES CULTURALES 63
BELLAS ARTES 65
INTEP 67
PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA 2021 69
ESQUEMA DE FINANCIACIÓN 77
EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021 77
INDICADORES DE GESTIÓN 78
BENEFICIARIOS DE PROYECTOS CULTURALES 79
BENEFICIARIOS POR GÉNERO 83
BENEFICIARIOS POR GRUPO ETARIO 90
NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 13 AÑOS 90
JÓVENES DE 14 A 28 AÑOS 92
ADULTOS (29 A 60 AÑOS) 95
ADULTOS MAYORES (MÁS DE 60 AÑOS) 98
BENEFICIARIOS POR ETNIA 100
INDÍGENAS 100
AFRODESCENDIENTES 103
POBLACIÓN VULNERABLE 106
VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO 106
MUJERES CABEZA DE HOGAR 110
PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD 113
COMUNIDAD LGBTIQ+ 116
GESTIÓN DE CALIDAD 119
GESTIÓN DOCUMENTAL 120
GESTIÓN COMUNICACIONES 121
GESTIÓN JURÍDICA 123
CONCLUSIONES 126

INTRODUCCIÓN

En lo corrido del año 2021 la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca realizó diferentes acciones para la reactivación económica del sector cultura. Durante los primeros seis meses del año se destaca la nueva temporada del programa "El Valle al Ritmo de la Danza" dentro del proyecto de inversión FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA, que tiene como objetivo aportar en la reactivación económica del sector de la danza, haciendo un recorrido por diversas escuelas de baile del Valle del Cauca.

Otra actividad de gran importancia fue la activación y puesta en marcha de la RED DE MONITORES CULTURALES DEL VALLE DEL CAUCA dentro del proyecto de inversión PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA, cuya meta para este año es impactar a más de 40 mil personas en los que se destaca niños y niñas en edades de 1 a 13 años principalmente. Esta iniciativa cuenta con gestores culturales que llevaron de forma presencial las acciones y activaciones artísticas y culturales para los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en todo el territorio del Valle del Cauca.

Igualmente a través del proyecto CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA, se desarrolló la actividad de ASISTENCIA TÉCNICA TERRITORIAL con agentes de desarrollo cultural, cuyo principal objetivo es consolidar las políticas culturales de orden nacional en el establecimiento de sinergias de los actores del sector y sus servicios culturales donde se estimule el diálogo, la participación, la generación de herramientas, interacción, el reconocimiento, las capacidades y procesos culturales de la institucionalidad en el Departamento del Valle del Cauca.

En el proyecto FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA, se destaca el proceso de profesionalización de 50 artistas y gestores en Bellas Artes y 16 en el INTEP. Además, se inició y desarrolló el PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA mediante el primer mercado musical del valle del cauca -MMV, como una apuesta para la conexión y comercialización entre artistas musicales del departamento y el Taller de Formación en Marketing Musical de Músicas Urbanas.

Además de lo anterior se desarrolla un análisis de población beneficiada ya que la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca a través de sus actividades y misión, reconoce la existencia de grupos poblacionales que por sus condiciones y características étnicas, trascurrir vital, género, orientaciones sexuales e identidades de género, discapacidad o por ser víctimas del conflicto armado, son más vulnerables y requieren un abordaje ajustado a sus necesidades y particularidades, para disminuir situaciones de inequidad que dificultan el goce efectivo de sus derechos fundamentales, buscando lograr la equidad en el derecho a la diferencia.

PROYECTOS DE INVERSIÓN

ENTIDAD: GOBERNACIÓN DEL VALLE DEL CAUCA

NOMBRE DEL PLAN: Plan Departamental de Desarrollo 2020-2023 “Valle Invencible”

DEPENDENCIA: SECRETARÍA DE CULTURA

PROYECTO: CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

Código BPIN: 2020003760414

ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN

Un factor que ha dificultado la consolidación del Sistema Departamental de cultura son las carencias que presentan muchas de las instancias culturales, especialmente en el ámbito municipal. Esto implica limitaciones presupuestales, recursos humanos y físicos, que en ocasiones impiden la adecuada gestión cultural.

El principal efecto de esta situación es que las capacidades técnicas y administrativas de las instancias públicas no son suficientes para resolver la demanda del sector, por lo cual pierde fuerza y protagonismo en la toma de decisiones de las administraciones públicas. La importancia de realizar este proyecto, es uno de los retos del sector cultural abrir las posibilidades de diálogo e interacción con los agentes y procesos de desarrollo en el territorio, enfrentar este reto, pasa por integrarse a los procesos y espacios de participación que se adelantan, no solo en materia cultural, sino también en temas ambientales, económicos, sociales, de ordenamiento territorial y de integración regional, entre otros.

La mayoría de las instituciones municipales de cultura del departamento del Valle del Cauca, en forma persistente han tenido reducidas capacidades institucionales para la gestión sectorial y también se registran débiles procesos de planeación, financiación, información y formación en gestión cultural, debido al bajo monitoreo, seguimiento y acompañamiento a los municipios en la coordinación interinstitucional para el desarrollo de los procesos culturales y, a los débiles canales de comunicación tecnológica entre la instancia departamental y las instancias municipales, situación que se manifiesta en la dispersión de esfuerzos en el desarrollo de procesos culturales y la existencia de redes de servicios culturales incipientes y con baja capacidad de acción y conectividad. El papel de los consejos y de la institucionalidad cultural tendrá que estar apuntando a que los

agentes culturales y la ciudadanía participen activa y masivamente, para visibilizar

y posicionar la dimensión cultural del desarrollo en estos procesos.

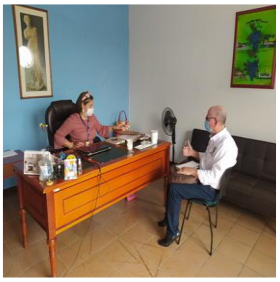
OBJETIVO DEL PROYECTO: Consolidar las políticas culturales de orden nacional en el establecimiento de sinergias de los actores del sector y sus servicios culturales donde se estimule el diálogo, la participación, la generación de herramientas, interacción, el reconocimiento, las capacidades y procesos culturales de la institucionalidad en el Departamento del Valle del Cauca.

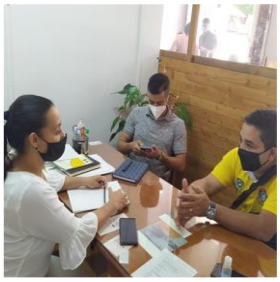
DESCRIPCIÓN:
Nombre del Proyecto: CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA

Localización: 42 Municipios del departamento del Valle del Cauca

ACTIVIDADES:

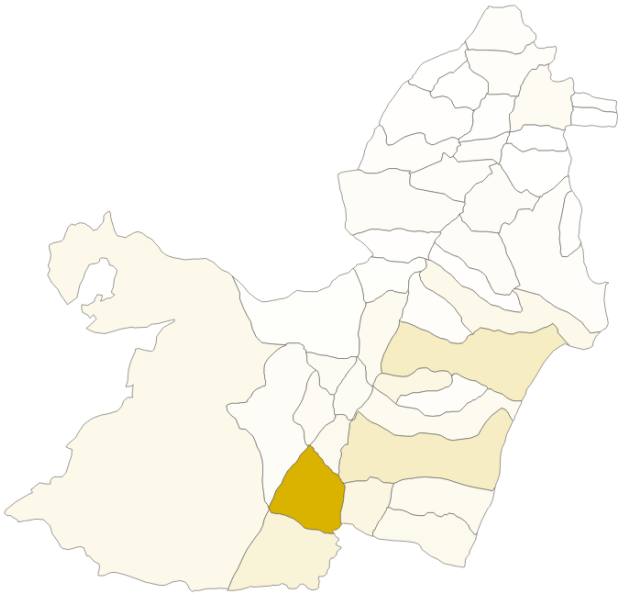
ASISTENCIA TÉCNICA TERRITORIAL





Durante el primer semestre del presente año, se realizó acompañamiento técnico a 38 municipios y a los distritos especiales, Santiago de Cali y Buenaventura, en acciones de articulación de la institucionalidad y consolidación del Sistema Departamental de Cultura. Donde se beneficiaron 915 personas.

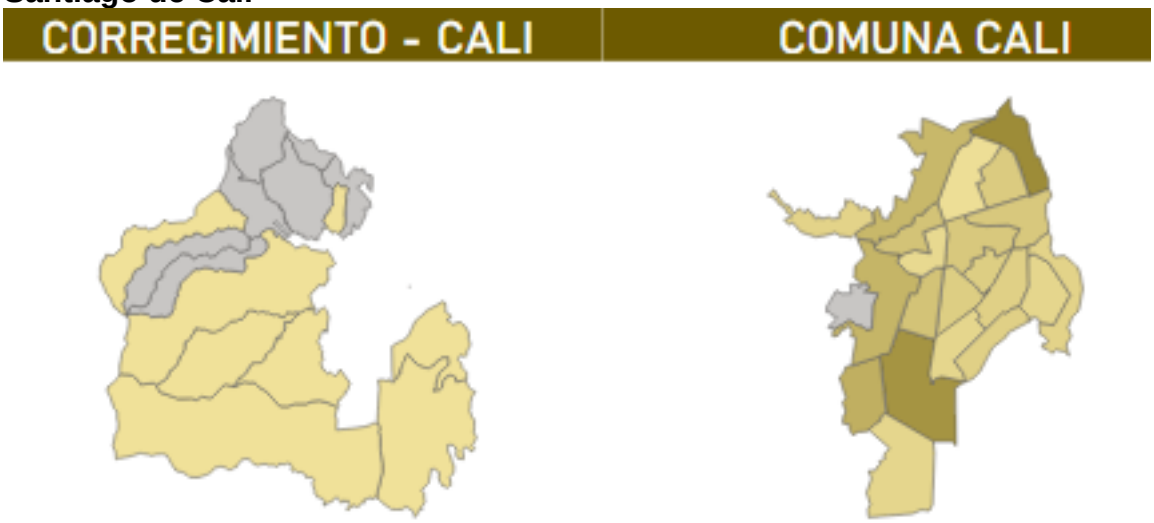
Acompañamiento técnico en los municipios



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	297
BUGA	72
PALMIRA	70
JAMUNDÍ	47
CANDELARIA	35
GUACARÍ	33
BUENAVENTURA	25
TULUÁ	25
FLORIDA	22
YUMBO	21
YOTOCO	20
PRADERA	19
EL CERRITO	18
CARTAGO	16
LA CUMBRE	15
RESTREPO	14
VIJES	14
BUGALAGRANDE	12
DAGUA	12
BOLIVAR	11
ZARZAL	11
ANSERMANUEVO	10

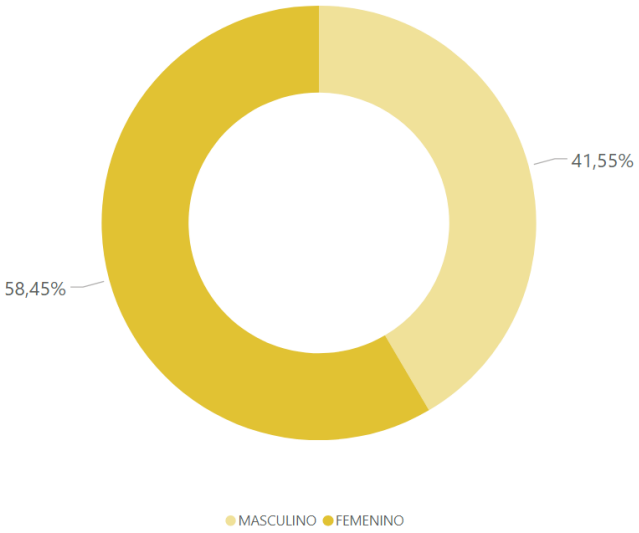
La mayor participación se logró como era previsto en el distrito de Santiago de Cali con 297, seguido del municipio de Guadalajara de Buga con 72 y Palmira con 70.

Santiago de Cali

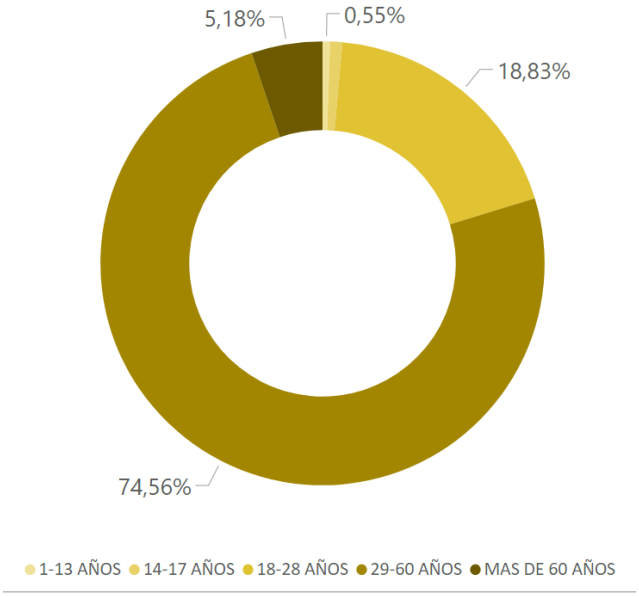


En la ciudad de Santiago de Cali las comunas con mayor participación fue la **COMUNA 6** con 32 y la **COMUNA 17** con 29 personas. En la zona rural se destaca el Corregimiento de **La Buitrera** con 3 participantes.

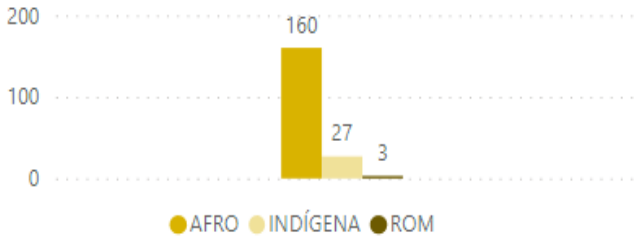
Enfoque diferencial de los participantes



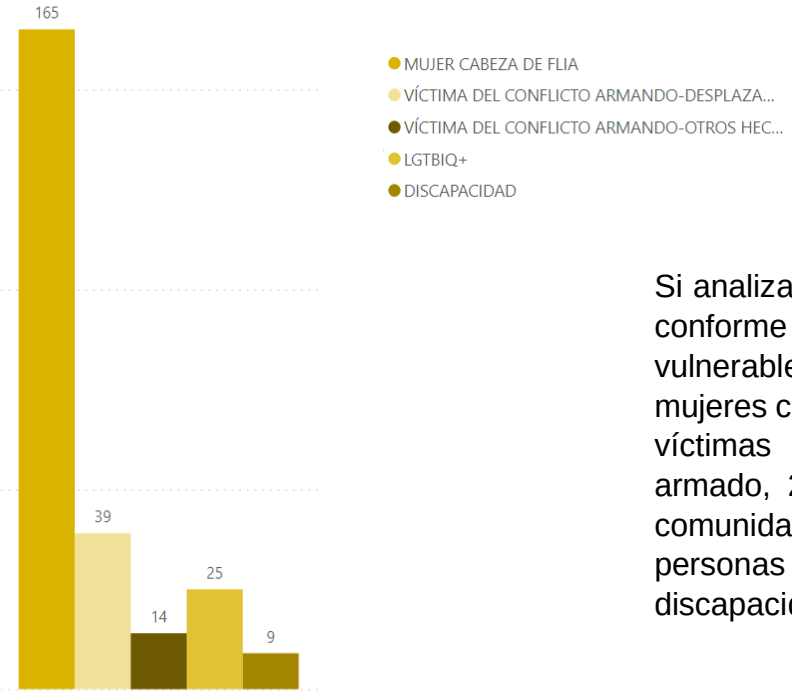
Si analizamos los resultados conforme al enfoque de género podemos observar que la mayor participación es **FEMENINA** con un 58%.



El rango de edades con mayor participación es el de 29 a 60 años, con un porcentaje del 74,56% seguido del rango de 18 a 28 años con un 18,83%. También se destaca el de la tercera edad con una participación del 5,18%.



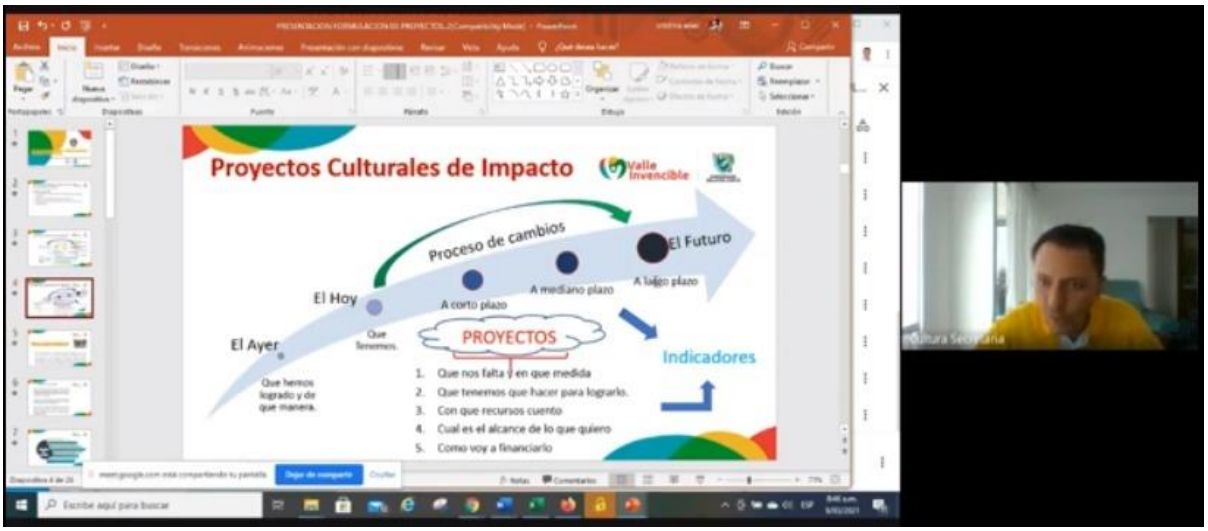
Si analizamos los resultados conforme al enfoque étnico se destaca las personas afrodescendientes con 160 seguido de los indígenas con 27.



Si analizamos los resultados conforme a la población vulnerable se obtuvo 165 mujeres cabeza de hogar, 53 víctimas del conflicto armado, 25 personas de la comunidad LGBTIQ+ y 9 personas en condición de discapacidad.

La asistencia técnica comprendió temas de gran relevancia para el sector como el **taller de preparación y formulación de proyectos culturales**.

- Preparación y formulación de proyectos culturales; el cual consistió en brindar herramientas para la formulación de proyectos del sector cultural. Beneficiando a 420 personas, en 35 municipios, Santiago de Cali (21 comunas y 5 corregimientos) y Buenaventura.



- **Taller de producción audiovisual para plataformas digitales**; su objetivo principal fue fortalecer el sector audiovisual de la región, a través de 7 módulos cuya duración total fue de 14 horas (2 horas de duración para cada módulo). La metodología fue semipresencial, las clases fueron dictadas de manera virtual y los estudiantes tuvieron una actividad presencial con la participación de alguno de los talleristas responsables de la capacitación. El taller tuvo como producto

  la realización de un cortometraje de ficción y/o un magazín informativo cultural publicado en las redes sociales de la Secretaría de Cultura, beneficiando a 65 artistas y gestores culturales, en 14 municipios y la ciudad de Santiago de Cali (1 comuna y 2 corregimientos).

- **Economía Naranja:** Se trataron temas de gran relevancia para el sector cultural como Formalización de Organizaciones Culturales y de cómo aprovechar las oportunidades sobre el modelo enmarcado dentro de la Economía Naranja para el desarrollo de la diversidad cultural y para que las ideas se transformen en bienes y servicios culturales. Municipios: Yotoco, Palmira, El Cerrito, La Cumbre. Personas beneficiadas: 54

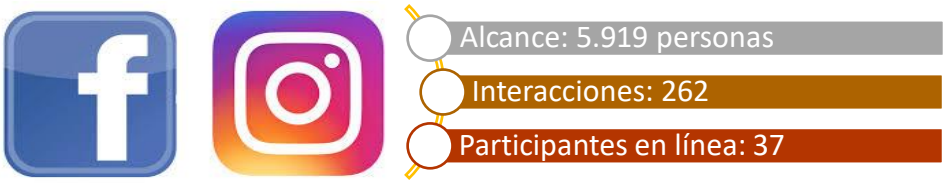
- **Taller Derechos y Políticas Culturales en Colombia**, dirigido a: consejeros de cultura, equipo de apoyo de las instancias y monitores culturales de los municipios. Realizado los días: 25 de mayo: Zona Sur, 26 de mayo: Zona Centro y 27 de mayo Zona Norte. Beneficiados: 54 personas en 18 municipios.

- **Taller creación de cursos digitales para Internet**, dirigido a monitores, sabedores, docentes y profesores y todas las personas que tengan que ver con procesos educativos y con transferencia de habilidades. Beneficiados: 84 personas en 14 municipios.

- **Talleres aplicación del enfoque diferencial a los proyectos culturales**. Beneficiados: 193 personas en 29 municipios.

- Dentro de la asistencia técnica también se llevó a cabo el **ABC DE LA CULTURA – COCREA**; donde Se informó sobre declaración de renta para recibir beneficios tributarios por invertir en proyectos culturales y como los agentes culturales interesados pueden acceder a las fuentes de financiación para los proyectos.

Alcance e interacciones (likes y comentarios) en redes sociales:



- ABC de la Cultura', conversatorio acerca de la '**Importancia de la Asociatividad en la Música, AIMCO'**. La Asociación de la Industria Musical de Colombia (AIMCO) es una iniciativa civil, independiente y sin ánimo de lucro, que, motivada por la necesidad de agremiar el sector de la música a nivel nacional, propone, diseña, elabora y promueve políticas públicas que impulsen el mejoramiento de las condiciones jurídicas y económicas de esta Industria, así como también, el crecimiento de la misma en Colombia.

Alcance e interacciones (likes y comentarios) en redes sociales:

- Alcance: 1.512 personas
- Interacciones: 117
- Reproducciones: 505

- **Lanzamiento del 'Plan Departamental de Música'** se socializó la oferta que tiene la Secretaría en cada uno de sus componentes. Se informó las estrategias de la Secretaría en torno a la música, y se entregó información sobre el Primer Mercado Musical del Valle del Cauca.

- Fecha: 27 de abril 2021
- Participante en línea: 39
- Alcance redes sociales: 1.117
- Likes: 60
- Compartidos: 12
- Comentarios: 29
- Reproducciones: 507

- **Día de la AFROCOLOMBIANIDAD 21 de mayo 2021**: Desde la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca nos sumamos a la conmemoración del 'Día de la Afrocolombianidad', una gran oportunidad para sentirnos más orgullosos de nuestra historia como país multicultural que día a día se enriquece de su diversidad, tradiciones y costumbres.

- **CONVERSATORIO Cuerpos e identidades en la danza afrocolombiana**

- **CONVERSATORIO Luces, cámara y acción afrocolombiana**

- **CONVERSATORIO Saberes y sabores del Valle del Cauca**

CONSEJOS

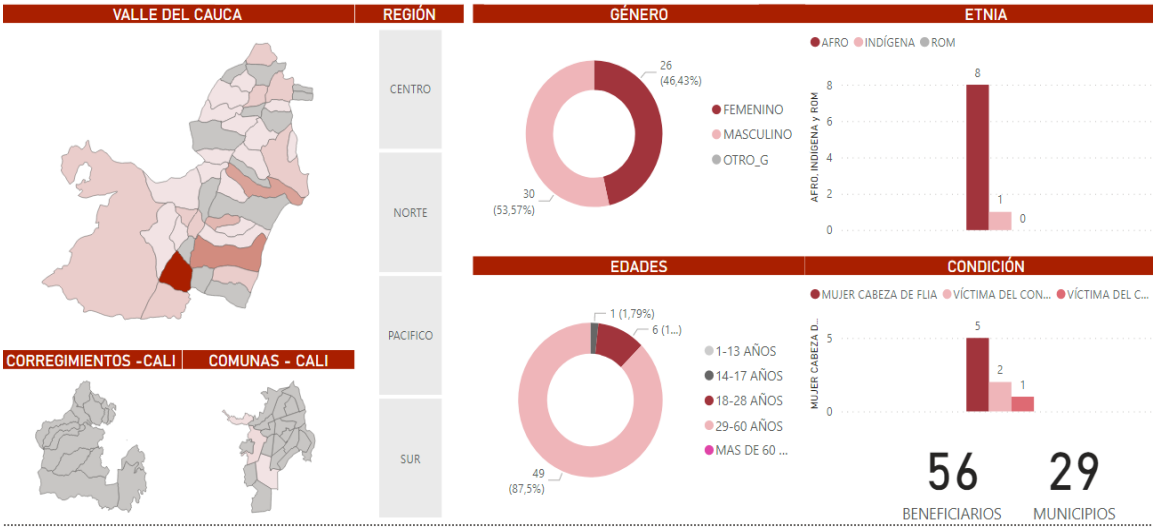
Acompañamiento en espacios de participación, consejos de cultura y áreas artística en el Valle del Cauca.

CALI	CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
CALI	CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
CALI	CONSEJO DE CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
ANDALUCÍA	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
ANDALUCÍA	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
ANDALUCÍA	CONSEJO DE DANZAS	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
ANDALUCÍA	CONSEJO DE DANZAS	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
ANDALUCÍA	CONSEJO DE DANZAS	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
BUENAVENTURA	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
BUENAVENTURA	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
BUENAVENTURA	CONSEJO DE DANZAS	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
CALI	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
CALI	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
CALI	CONSEJO DE DANZAS	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
CALI	CONSEJO DE DANZAS	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
CARTAGO	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
CARTAGO	CONSEJO DE DANZAS	ABRIL	2021	Trim. 2	abril
CARTAGO	CONSEJO DE DANZAS	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
CARTAGO	CONSEJO DE DANZAS	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
CALI	CONSEJO DE MÚSICA	JUNIO	2021	Trim. 2	junio
CALI	CONSEJO DE MÚSICA	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
GINEBRA	CONSEJO DE MÚSICA	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
JAMUNDÍ	CONSEJO DE MÚSICA	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
SEVILLA	CONSEJO DE MÚSICA	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
GINEBRA	CONSEJO DE MÚSICA, CONSEJO DE DANZAS	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
CALI	CONSEJO DE TEATRO	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
CALI	CONSEJO DE TEATRO	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
CALI	CONSEJO DE TEATRO	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
JAMUNDÍ	CONSEJO DE TEATRO	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
JAMUNDÍ	CONSEJO DE TEATRO	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
PALMIRA	CONSEJO DE TEATRO	MAYO	2021	Trim. 2	mayo
CALI	CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
CALI	CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FEBRERO	2021	Trim. 1	febrero
GINEBRA	CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA	MAYO	2021	Trim. 2	mayo

- Consejos de danzas: 10
- Consejos Cine: 2
- Consejos teatro: 5
- Consejos música: 4
- Consejos departamental: 2

ENCUENTROS RESPONSABLES DE CULTURA

Encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca 2021.



Encuentros: 2

Participantes: 56

Municipios: 29

ESQUEMA DE FINANCIACIÓN

Recursos asignados 2021: $995.239.870

El proyecto de inversión cuenta con una apropiación definitiva de $995.239.870 a junio 30 de 2021, de los cuales a la fecha tiene un porcentaje de ejecución del 95%.

Año	Recursos Asignados	Recursos Ejecutados	Porcentaje Ejecutado
2021	$995.239.870	$946.100.000	95%

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021

META DE PRODUCTO	ACTIVIDAD	VALOR PROGRMADO 2021	VALOR EJECUTADO A JUNIO 30 DE 2021
MP505020200304. Realizar en el 100% de los municipios del Valle del Cauca, la asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, durante cada año del periodo de gobierno	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura	$925.239.870	$876.100.000
MP505020200303. Implementar una herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales, durante cada año de gobierno	Desarrollar una herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gesto res culturales	$10.000.000	$10.000.000
MP505020200302. Realizar 7 encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de Gobierno	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca.	$20.000.000	$20.000.000
MP505020200301. Acompañar 6 espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas durante cada año del periodo de gobierno	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	$40.000.000	$40.000.000
Total		**$995.239.870**	**$946.100.000**

INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCIÓN %
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas temáticas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200301. Acompañar 6 espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas durante cada año del periodo de gobierno	Consejo de Cultura, patrimonio y de las áreas artísticas conformados y operando.	6	4	67%
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas tematicas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200302. Realizar 7 encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca, durante el periodo de Gobierno	Encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	2	2	100%
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas tematicas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200303. Implementar una herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales, durante cada año de gobierno	Herramienta virtual para el fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales	1	-	-
MR50502003. Aumentar a 272 personas la participación del sector (responsables de cultura, consejeros, creadores y gestores) en los procesos y agendas tematicas de desarrollo cultural, durante el periodo de gobierno	MP505020200304. Realizar en el 100% de los municipios del Valle del Cauca, la asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, durante cada año del periodo de gobierno	Asistencia técnica territorial en la consolidación y fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura	42	42	100%

PROYECTO: PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.

Código BPIN: 2020003760302

ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN

La cultura puede ser vista como el bien público por excelencia. A través de la cultura, se puede promover y reforzar principios y valores tales como la libertad de expresión, la democracia, la tolerancia, la justicia social, el respeto mutuo y la convivencia pacífica. La participación ciudadana en la vida cultural refuerza la cohesión social y empodera a la comunidad. El contenido cultural está cargado de valores que deben ser tomados en cuenta por los responsables políticos, actores culturales, y la sociedad civil. Las expresiones culturales no sólo entretienen: también contribuyen al debate cultural, y nos invitan a pensar.

Para el Instituto de Estadística de la UNESCO, existe un consenso general de que la participación cultural “no se limita al consumo de productos que pertenecen a la llamada cultura de ‘elite’, sino que es parte de la vida cotidiana y contribuye fuertemente a la calidad de vida de una comunidad determinada. Está asociada a una cantidad de valores: cognitivos, estéticos, espirituales, físicos, políticos, emocionales y socioculturales. La formación de la identidad es un conjunto global de valores conectado a la participación cultural, que incluye:

- Una noción aumentada del propio yo: quién soy, cómo encajo;
- Una mayor confianza en sí mismo, dirección, foco;
- Una sensación de logro, éxito, orgullo;
- Autoestima, auto-valoración, dignidad.

Las prácticas tradicionales y el “patrimonio cultural intangible” con frecuencia se transmiten dentro de los grupos familiares en la vida cotidiana o durante las celebraciones comunitarias y los acontecimientos civiles. En algunos casos, el marco para la participación puede estar influenciado por la pertenencia étnica, ya que muchas actividades se refieren a un universo de significados marcados por la etnia. Las prácticas culturales tradicionales constituyen un recurso social poderoso y por ello su salvaguardia debe ser vista como una protección de los derechos culturales y demás derechos humanos de las comunidades.

Las actividades culturales proveen un medio de subsistencia a grupos vulnerables y/o marginalizados. El sector creativo es un factor de crecimiento inclusivo y sostenible en el mundo, tanto a nivel nacional como regional y local.

El desarrollo es perfilado por la cultura y el contexto local, que en última instancia también determina sus resultados. La dimensión cultural debe integrarse sistemáticamente en las definiciones de bienestar y desarrollo, así como en la concepción, medición y puesta en práctica de las políticas y programas de desarrollo

y para ello es necesario, entre otras medidas, fortalecer las capacidades en todos los niveles y en este caso de las mujeres y la población afrodescendiente.

Según el diagnóstico de la versión preliminar del Plan de Desarrollo del Valle del Cauca “EL VALLE ESTÁ EN VOS” 2016-2019:

“El Valle del Cauca tiene 4.5 millones de habitantes según el DANE, con una gran diversidad cultural y étnica sin precedentes, debido a procesos históricos y culturales de mestizaje generados en la construcción de nación. Los Vallecaucanos se caracterizan por tener inagotable talento y fuerza creativa vista en los cientos de miles de hombres, mujeres, jóvenes, niños, niñas que pueblan su territorio.

“Siendo uno de los valles más ricos de América y con una gran diversidad sociocultural, hace que el departamento tenga grandes ventajas para el progreso de sus habitantes, por ello es importante aprovechar todas estas características para impulsar el desarrollo integral de la región, el cual deberá apuntar al mejoramiento del bienestar colectivo que impulsen la pluralidad, la equidad, la prosperidad y la vida digna para todos los Vallecaucanos en un territorio de paz.

“Así mismo se deben considerar también otros aspectos importantes del departamento, en este caso problemáticas complejas que aquejan no solo al departamento sino a toda la nación, como lo son la pobreza, desigualdad y violencia, que genera dificultades de convivencia, reducción de las oportunidades, distribución inequitativa de los diversos capitales que impiden el desarrollo de las capacidades individuales y sociales que posibilitan la vida digna de la gente”.

Desde el año 2013, el Gobierno Departamental con la conducción técnica del Departamento Administrativo de Planeación han promovido la construcción de la visión 2032 del Valle del Cauca, ejercicio que incluye un enfoque de prospectiva territorial, con una metodología participativa que incorpora la opinión de diversos actores estratégicos (Gobierno Departamental, empresarios, académicos) para el departamento, a través de consultas, talleres, debates y análisis estructurado.

Hoy es un hecho que ningún municipio sólo con sus recursos y su nivel de planificación, puede atender sus demandas locales ya sea porque se ha despoblado como consecuencia de las tendencias migratorias del campo a la ciudad o porque concentra tantas actividades, oportunidades y demandas que desbordan sus competencias y hasta los límites de su jurisdicción. Al primer caso pertenecen, por ejemplo, los municipios del Norte del Valle y al segundo grupo Cali y los municipios de su área de influencia.

En contraposición a esta realidad, los departamentos comienzan a asumir competencias como la de planear el desarrollo y ordenar el territorio, asignándoles a los entes locales funciones de asociatividad y articulación para la prestación de servicios con una visión supramunicipal, pero sin contar con recursos suficientes ni con instrumentos como los POT departamentales y sin haber superado su crisis estructural.

Existe un creciente consumo artístico y cultural en la región, que genera una gran demanda por parte niños, jóvenes y adultos, básicamente de estratos 1, 2 y 3 con deseos de aprendizaje y formación artística que no pueden acceder a otras instituciones por carecer de programas artísticos o debido a los altos costos que deben asumir o la limitación de cupos, que los “excluyen” del derecho que tienen al arte y la cultura.

Es pues, en el marco de la ley 115, la ley 397 y diferentes decretos expedidos a propósito del tema de educación, arte y cultura, que el Estado debe acoger con urgencia una oferta educativa amplia, incluyente y de calidad, al mayor número posible de personas que como complemento o proyecto de vida demandan espacios para la formación, articulación y circulación de saberes artísticos y culturales como parte integral de la cadena formativa.

La Secretaría de cultura en alianza con INCOLBALLET, ha implementado desde el 2016 el proyecto “ESCUELAS CULTURALES DE PAZ” que inició en las 22 comunas y corregimientos de Santiago de Cali, y paralelamente con el apoyo del ministerio de cultura en alianza con la Gobernación del Valle desarrolló un piloto en los municipios de Dagua, Pradera, Florida y La Victoria, con énfasis en el sector rural complementando de manera significativa las oferta artística y cultural brindada por las casas de la cultura de dichos municipios. En el año 2017 Bellas Artes se suma al proceso y se encuentra implementando un proyecto de Escuelas Culturales en 40 municipios del Valle del Cauca y el Distrito de Buenaventura. Este proceso ha evidenciado que existen iniciativas culturales de las comunidades, que hacen parte de los saberes propios de sus habitantes y de sus necesidades en materia artística y cultural. Hay niños, niñas, adolescente y jóvenes (NNAJ) con interés en éstas manifestaciones, que necesitan y pueden ser fortalecidos a través de procesos que permitan la valoración, transmisión de saberes tradicionales, el fomento y el emprendimiento cultural; recorrido donde es posible distinguir, al final del camino, como se ha fortalecido el tejido social de la comunidad vallecaucana, que requiere visibilizar aquellas manifestaciones artísticas y culturales propias, mediante acciones que reconozcan las particularidades cada municipio.

Esa valoración es la expresión que los hace amar su propia identidad, la cual inexorablemente incentiva una cultura de paz cuando se articula metodológicamente con la implementación de una ruta de derechos. Esta ruta, acompañada del fortalecimiento de las capacidades de la gestión cultural comunitaria, la integración de la familia y los sabedores en espacios de diálogo y entornos propicios como la casa de cultura municipal, permite no solo la socialización de estos espacios públicos, también da vida a los procesos que desde allí se gestan. Dio origen a una Red de Atención Cultural para la infancia, la niñez y la adolescencia Vallecaucana en los años 2018-2019, impactando más de 40.000 niños, adolescentes y jóvenes de los 40 municipios y los 2 distritos del departamento. En el año 2019 la secretaría de Cultura departamental inicia con la estrategia de monitores culturales, construyendo a partir de la capacidad instalada que se encuentra en el territorio e incorporando los conceptos de tribus y activaciones culturales.

OBJETIVO DEL PROYECTO:

Fomentar el acceso a la oferta cultural para el goce efectivo de los derechos culturales que inciden en los procesos de construcción de ciudadanía de los vallecaucanos.

DESCRIPCIÓN:

Nombre del Proyecto: PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA.

Meta Población Beneficiada: para la vigencia 2021-2023 es de: 40.000

Localización: 42 Municipios del departamento del Valle del Cauca

RED DE MONITORES CULTURALES

Durante el primer semestre del presente año, se llevó acabo el inicio de la ejecución del proyecto RED DE MONITORES CULTURALES que tiene como objetivo principal fomentar el acceso a la oferta cultural para el goce efectivo de los derechos culturales que inciden en los procesos de construcción de ciudadanía de los vallecaucanos.

Activación 8 de marzo de 2021: Los gestores que llevarán de forma presencial las acciones y activaciones artísticas y culturales para los niños, niñas y adolescentes y jóvenes de los 42 municipios del Valle, recibieron maletín, chaleco, gorra, cuaderno, tabla, memoria USB y lapicero.

Mesas de diálogo cultural: son espacio de encuentro para el intercambio de saberes y de concertación entre el equipo de agentes culturales del proyecto y los diferentes actores de la comunidad o responsables de cultura en el territorio, en el cual no sólo se socializó la iniciativa y se convinieron los lugares y horarios para el desarrollo de las jornadas de activación cultural y/o ciudadana; sino que se fomentó la participación de los actores del sector cultural, recogiendo sus apreciaciones en relación a las necesidades e intereses de este sector en cada comuna y municipio. Al 30 de junio del presente año se han cargado a la plataforma un total **731 mesas de diálogo.**

Jornadas de activación cultural: etapa que consistió en la generación de espacios virtuales o presenciales para el disfrute de los derechos culturales y el sano aprovechamiento el tiempo libre, los cuales requirieron de un proceso de fortalecimiento metodológico al equipo de monitores y gestores culturales para el buen desarrollo de las actividades artísticas con los beneficiarios del proyecto, que incluyó la elaboración de las fichas pedagógicas; la inscripción de los beneficiarios en la plataforma y un proceso de acompañamiento psicosocial.

Fortalecimiento metodológico: son espacios de capacitación orientados por el equipo metodológico y psicosocial por medio de los cuales se buscó brindar a los agentes culturales (monitores y gestores) las herramientas pedagógicas, metodológicas y técnicas necesarias para el buen desarrollo de las jornadas PACTO de activación cultural y/o ciudadana; así como las herramientas que les permitieran reconocer e identificar aspectos emocionales que impiden el disfrute normal de los derechos culturales. En estos espacios se socializaron la “Guía metodológica ruta de atención psicosocial”, la “Guía psicosocial para cuidar la salud mental mientras estás en casa”.

Cargue de beneficiarios en la plataforma: es el proceso mediante el cual los monitores culturales registran sus beneficiarios en la plataforma. A la fecha se han cargado a la plataforma **(43.466**) beneficiarios participantes de las jornadas de PACTO. Con la información obtenida en la inscripción se generarán, posteriormente, una serie de estadísticas que permitan el conocimiento de las características de la población beneficiaria y sus diferentes variables.

LÍNEA DE APOYO FINANCIERO A ORGANIZACIONES CON PROCESOS DE FORMACIÓN. Fase que consiste en el apoyo económico a procesos de formación artística y el seguimiento a los mismos, como estrategia de afirmación, reconocimiento y evolución de éstos.

Realizar el apoyo a 50 procesos de formación cultural

La Red brindará apoyo a cincuenta (50) procesos de formación artística como estrategia de afirmación, reconocimiento y evolución de los procesos culturales en el departamento, entendiendo que éstos necesitan de continuidad para la generación de un impacto duradero en los beneficiarios.

BENEFICIARIOS RED DE MONITORES CULTURALES

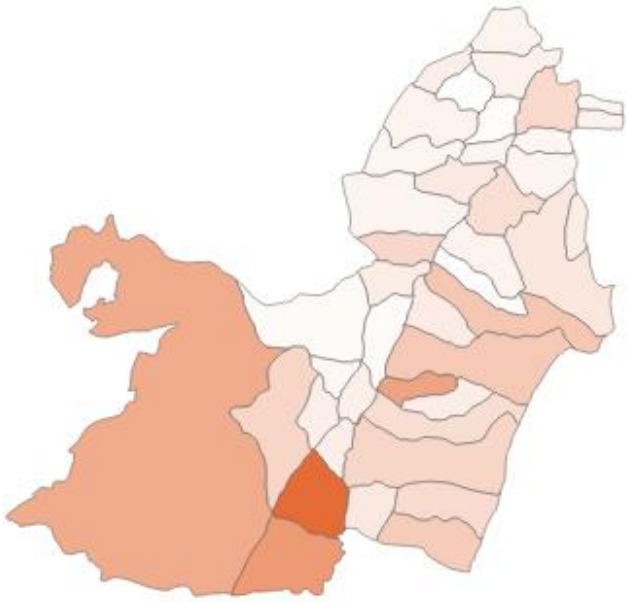
Red de Monitores CULTURALES

Beneficiarios: 43.466 personas

Mesas de diálogo: 731

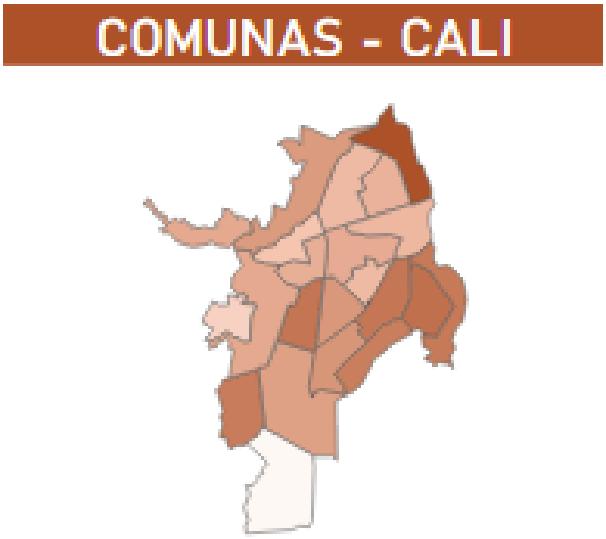
Empleos: 541 directos

Beneficiarios por municipios



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
Cali	22247
Jamundí	2050
Guacarí	1865
Buenaventura	1713
Tuluá	1128
Buga	1083
Florida	1039
Dagua	821
Palmira	813
Trujillo	802
Cartago	765
Pradera	719
El Cerrito	682
Zarzal	645
Sevilla	490
Candelaria	452
Roldanillo	433
San Pedro	391
Ríofrío	372
Caicedonia	362

Distrito Santiago de Cali Comunas y Corregimientos

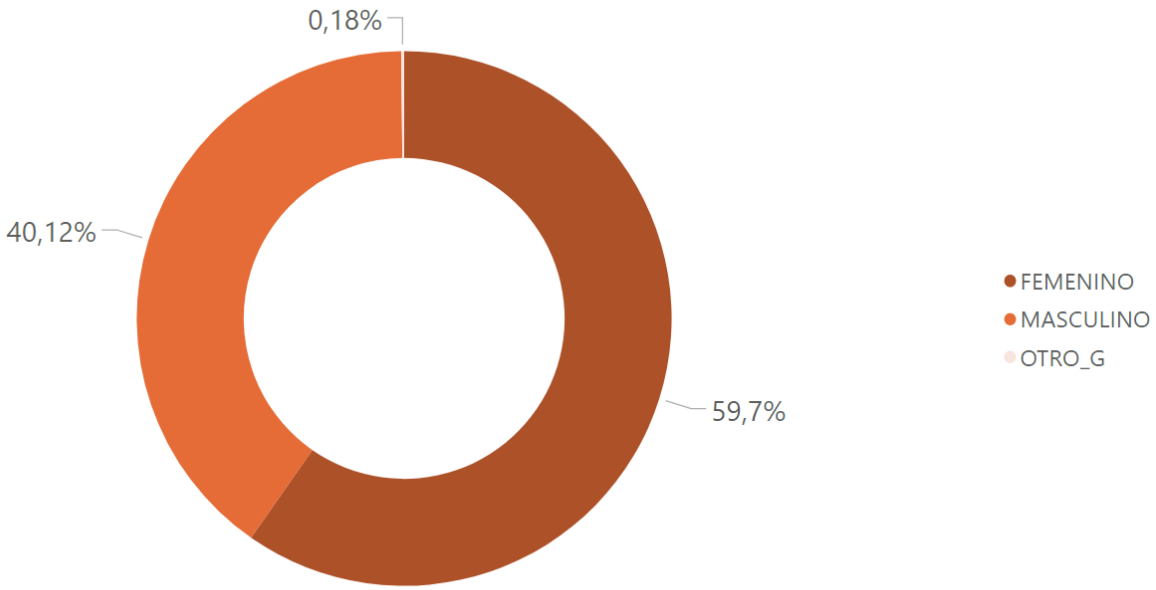


COMUNA	BENEFICIARIOS
6	2321
14	1568
10	1499
13	1477
21	1435
18	1408
15	1378
16	1040
11	1019
2	973
17	890
19	782

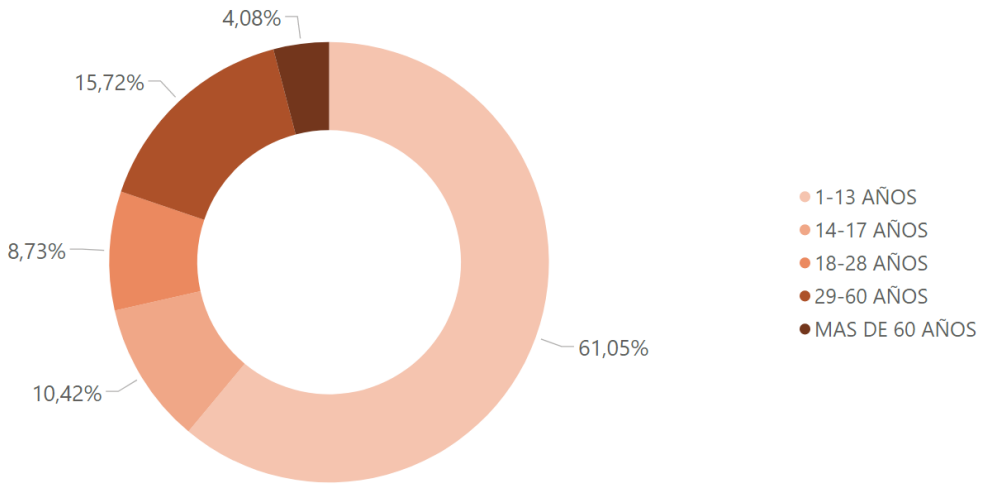
CORREGIMIENTOS - CALI

CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
La Elvira	198
Montebello	113
La Castilla	110
Felidia	107
La Buitrera	103
El Hormiguero	102
La Leonera	97
Los Sauces	68
Pance	56
El Saladito	40
Los Andes	24

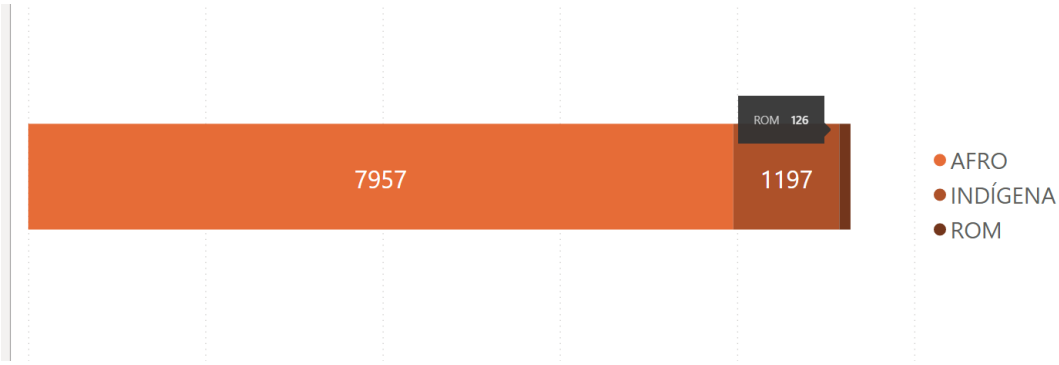
GENERO



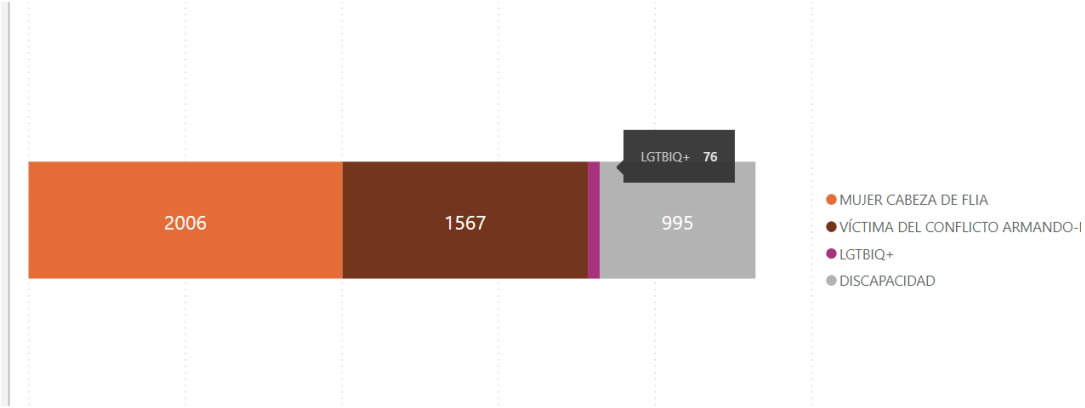
EDADES



ETNIA



CONDICIÓN



LA MACETA

Lanzamiento del magazín La Maceta, el Magazín Cultural del Valle del Cauca. **La Maceta**, es un espacio cultural y de entretenimiento donde se conoce más de la historia, tradiciones, gastronomía y música de la región.

- Alcance: 7.055
- Likes: 249
- Comentarios: 227
- Compartidos: 129
- Reproducciones: 12.600

Segundo Capítulo

Magazín Cultural del Valle del Cauca.

La Maceta (espacio cultural y de entretenimiento donde se conoce más de la historia, tradiciones, gastronomía y música de la región).

- Alcance: 1.637
- Likes: 65
- Comentarios: 77
- Compartidos: 24
- Reproducciones: 1.400

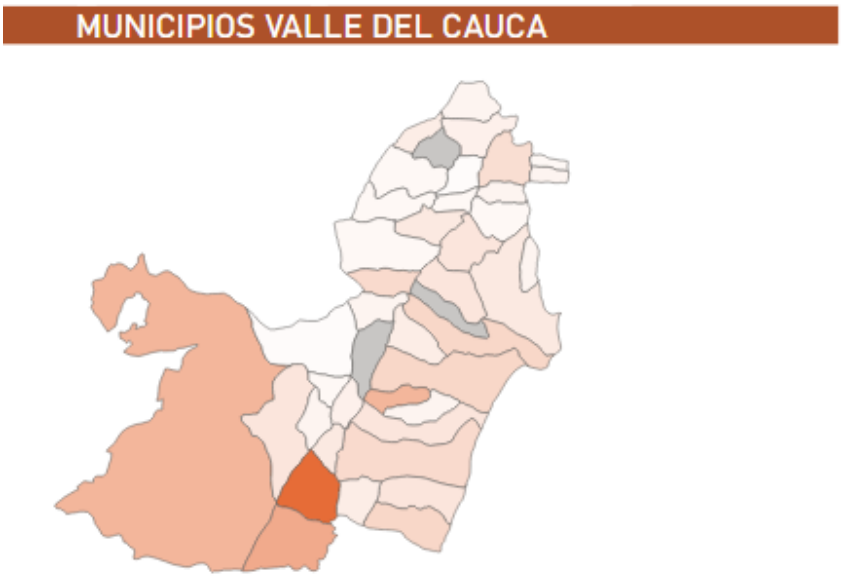
Tercer Capitulo

¡Bienvenidas familias vallecaucanas a un nuevo episodio de su Magazín Cultural Infantil La Maceta!

- Alcance: 2508
- Likes: 55
- Comentarios: 38
- Compartidos: 36
- Reproducciones: 1733

EMPLEOS GENERADOS

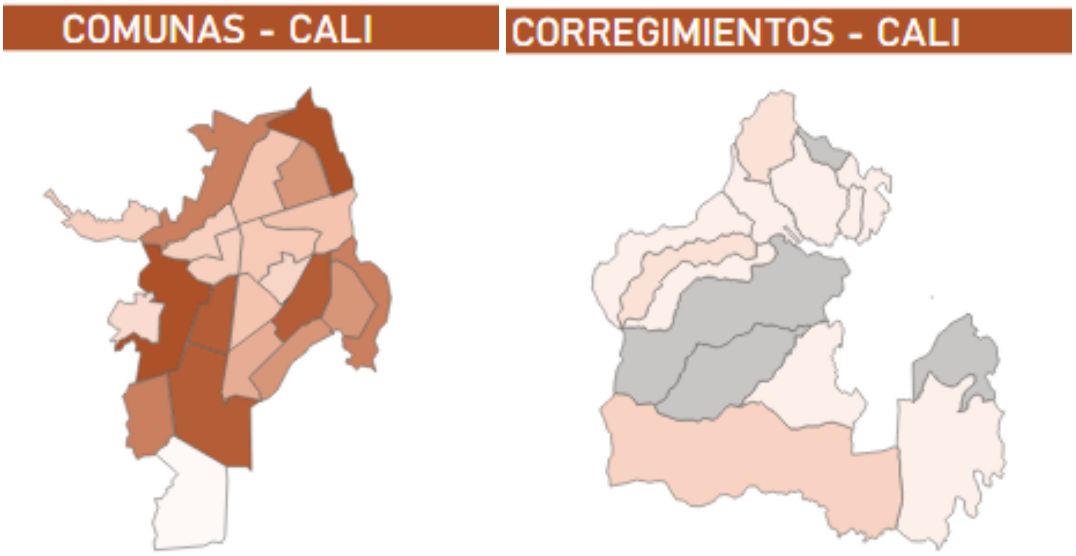
Empleos directos por municipio:



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BEN
CALI	303
JAMUNDÍ	23
BUENAVENTURA	20
GUACARÍ	20
BUGA	11
FLORIDA	11
TULUÁ	11
PALMIRA	10
TRUJILLO	10
CARTAGO	9
BUGALAGRANDE	7
DAGUA	7
EL CERRITO	7
PRADERA	7
ZARZAL	7
ROLDANILLO	6
SEVILLA	6
YUMBO	6
CANDELARIA	5
EL CAIRO	5
SAN PEDRO	5
ANSERMANUEVO	4
VIJES	4

MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BEN
ALCALÁ	3
CAICEDONIA	3
EL ÁGUILA	3
GINEBRA	3
LA CUMBRE	3
OBANDO	3
RÍOFRÍO	3
BOLIVAR	2
EL DOVIO	2
LA UNIÓN	2
LA VICTORIA	2
RESTREPO	2
ULLOA	2
VERSALLES	2
DARIEN	1
TORO	1
Total	**541**

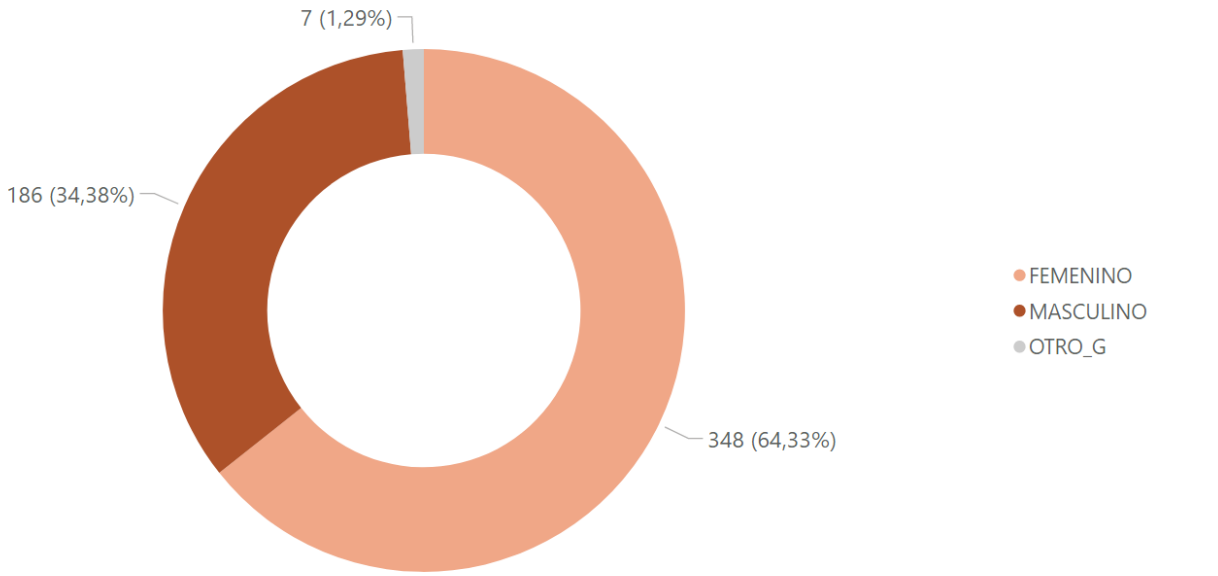
Distrito Santiago de Cali Comunas y Corregimientos



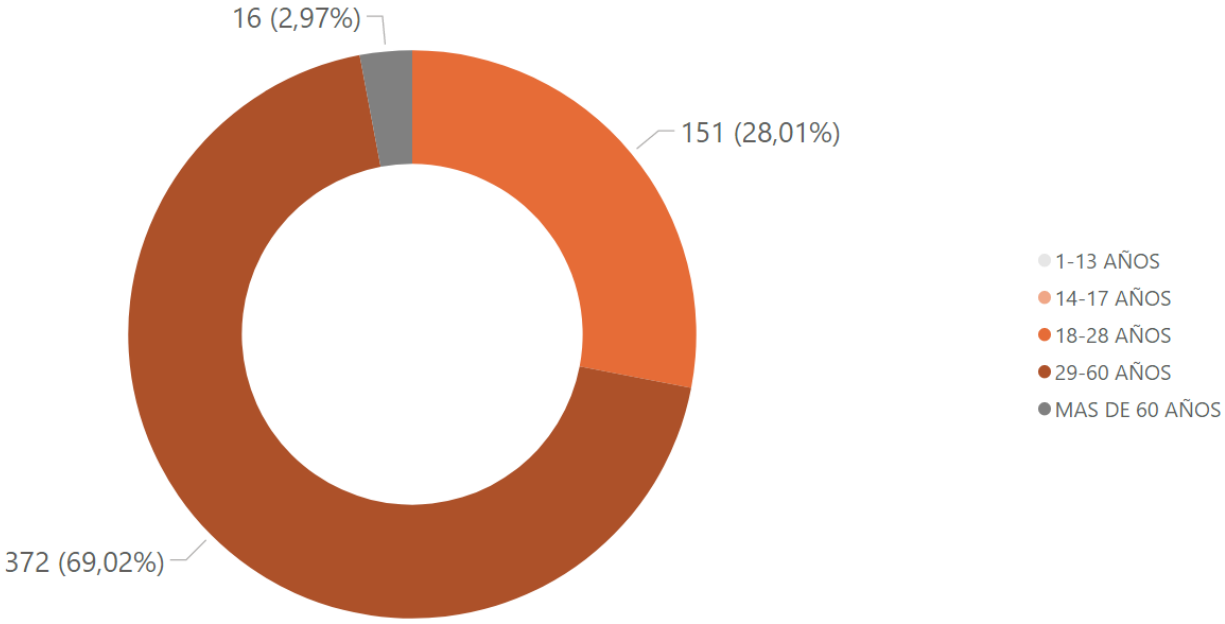
COMUNA	BENEFICIARIOS
6	31
19	21
10	19
13	19
17	19
18	16
2	16
21	16
14	14
15	14
5	14
16	12
11	10
4	10
7	10
8	9
1	8
3	8
9	8
12	7
20	6
22	1
Total	**288**

CORREGIMIENTO	BENEFICIARIOS
PANCE	3
LA ELVIRA	2
LA LEONERA	2
EL HORMIGUERO	1
EL SALADITO	1
FELIDIA	1
GOLONDRINAS	1
LA BUITRERA	1
LA CASTILLA	1
MONTEBELLO	1
PICHINDÉ	1
Total	**15**

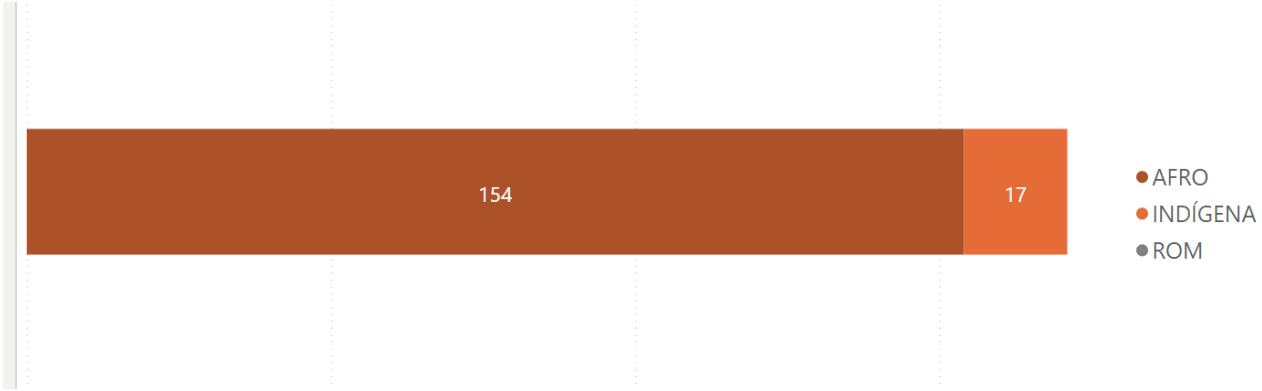
GENERO



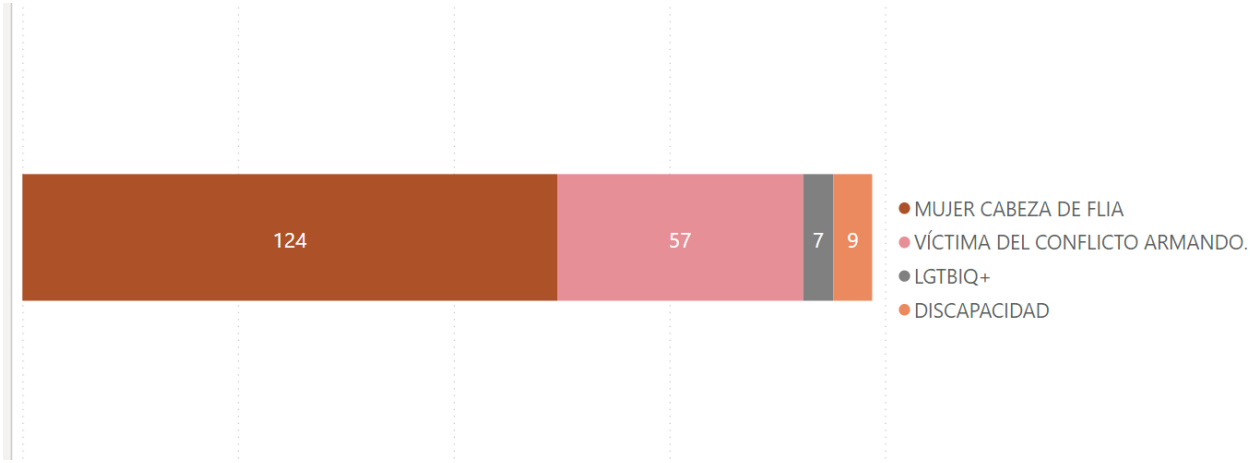
EDADES



ETNIA



CONDICIÓN



TIPOS DE DISCAPACIDAD

TIPO DE DISCAPACIDAD	BEN
AUDITIVA	1
FÍSICA	3
VISUAL	5
Total	**9**

ROLES

ROL	BEN
MONITOR CULTURAL	440
GESTOR CULTURAL	55
ASM	20
PSICOSOCIAL	13
SUPERVISOR	4
APOYO TERRITORIAL	3
ANÁLISTA	1
COORDINADOR METODOLÓGICO	1
COORDINADORA DE SUPERVISON	1
COORDINADORA PSICOSOCIAL	1
DIRECTOR	1
SUBDIRECTORA	1
Total	**541**

ARTE

ARTE	BENEFICIARIOS
ARTES PLÁSTICAS	180
DANZA	120
JUEGOS TRADICIONALES	57
MÚSICA	52
NINGUNA	43
PROMOCIÓN DE LECTURA	34
TEATRO	34
CÓCINA TRADICIONAL	15
ARTES VISUALES	5
COCINA TRADICIONAL	1
Total	**541**

ESQUEMA DE FINANCIACIÓN

Recursos asignados 2021: $5.064.970.768

El proyecto de inversión cuenta con una apropiación definitiva de $5.064.970.768 millones, de los cuales a la fecha tiene un porcentaje de ejecución del 100%.

Año	Recursos Asignados	Recursos Ejecutados	Porcentaje Ejecutado
2021	$ 5.064.970.768	$ 5.064.970.768	100%

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021

META DE PRODUCTO	ACTIVIDAD	VALOR PROGRAMADO 2021	VALOR EJECUTADO A JUNIO 30 DE 2021
MP103020300205. Beneficiar 40000 personas residentes en el departamento del Valle del Cauca, a través de las estrategias para promover el acceso a los derechos culturales, durante cada año de gobierno	Realizar jornadas de diálogo cultural	$852.545.040	$852.545.040
	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultura	$4.162.425.728	$4.162.425.728
MP103020300202. Apoyar financieramente 50 escuelas de formación artística y cultural del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno, a partir del año 2021.	Apoyar financieramente 50 organizaciones con proceso de formación orientados a la circulación	$50.000.000	$50.000.000
Total		**$5.064.970.768**	**$5.064.970.768**

INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA 2021	META EJECUTADA	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020300205. Beneficiar 40000 personas residentes en el departamento del Valle del Cauca, a través de las estrategias para promover el acceso a los derechos culturales, durante cada año de gobierno	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	40.000	43.466	108%

PROYECTO: FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

Código BPIN: 2020003760335

ANTECEDENTES

El sector cultura en Colombia generalmente se compone de los bienes y servicios culturales que se derivan de las diferentes expresiones artísticas y culturales. Según la definición de cultura del artículo 1 y 18 de la Ley general de Cultura, éste preceptúa que: La cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a los grupos humanos, y que comprende, más allá, de las artes y las letras, modos de vida, derechos humanos, sistemas de valores, tradiciones y creencias.

El ministerio de Cultura reconoce la múltiple condición de los festivales como acontecimientos simbólicos, culturales, sociales y económicos. Por ello, uno de los propósitos del Programa Nacional de Concertación es estimular procesos que, como los festivales se caracterizan por tener impacto en las comunidades. En un ambiente de restricción presupuestal pública, que hace necesario el seguimiento y la evaluación de las inversiones del Estado, es crucial determinar si los retornos culturales, sociales y económicos de un festival exceden las inversiones que el gobierno nacional y local efectúan para producirlo.

Es importante anotar la necesidad que tiene la Secretaría de Cultura del Departamento del Valle del Cauca, conforme al artículo 305 de la Constitución Política, corresponde a la Gobernadora dirigir la acción administrativa del Departamento, asegurar el cumplimiento de las funciones y la prestación de los servicios a su cargo.

La Secretaría de Cultura como dependencia de la promoción y fomento de la cultura, las artes en sus diversas manifestaciones, y la conservación y la divulgación de la memoria y patrimonio del departamento, que trabaja por el desarrollo cultural y artístico, como una forma de garantizar a los habitantes del Departamento, el acceso a los bienes y servicios culturales a los cuales tienen derecho, conforme a lo consagrado en el artículo 70 de la Constitución Nacional y la Ley 397 de 1997 Ley General de Cultura.

En el marco del Plan de Desarrollo 2020-2023 “Valle Invencible” el Departamento del Valle del Cauca, refleja el compromiso de la Administración Departamental por plantear ejes estratégicos, líneas de acción, programas, subprogramas y metas de resultado y de producto, para el Desarrollo artístico y cultural del Departamento.

JUSTIFICACIÓN

La importancia de realizar este proyecto es que se requiere fomentar, promocionar difundir y reconocer la diversidad cultural del Departamento del Valle del Cauca, integrando agrupaciones y trabajadores del sector artístico y cultural, permitiendo a la población vallecaucana tener la oportunidad de estar en contacto con las manifestaciones artísticas de la región, para la recuperación de la identidad Vallecaucana.

Otro aporte es que las economías locales se dinamizan y se potencian mediante la generación de empleo, el aumento del turismo y sus actividades asociadas, y el fortalecimiento de la capacidad organizativa y de gestión de las organizaciones artísticas y culturales.

El Departamento del Valle del Cauca es extremadamente rico y diverso en cuanto a manifestaciones culturales. Prueba de ello es la gran cantidad de festivales, carnavales, ferias, fiestas, procesos y actividades artísticas culturales que se desarrollan cada año en los municipios del Valle del Cauca.

Estos eventos, de carácter periódico, son espacios en los se expresan múltiples voces y en donde el patrimonio cultural se conserva y se transmite de generación en generación.

El Festival del Mono Núñez, Bandola y el Encuentro de música de El Queremal ratifican la importancia que tiene para los vallecaucanos, la música andina, estilo musical típico del altiplano, que hace parte de la diversidad cultural del Departamento.

El Festival de Petronio Álvarez que con su estilo propio exalta las costumbres de la cultura afro descendiente. El Festival Mundial de Salsa ritmo que identifica al Valle del Cauca, como el Departamento líder en la interpretación dancística de este género que ha traspasado las fronteras nacionales e internacionales, y que ha permitido connotar esta región como una de las más alegres y de mayor fuerza y empuje.

OBJETIVO DEL PROYECTO:

Fortalecer la oferta de bienes y servicios artísticos y culturales para la población de los municipios del departamento del valle del cauca.

DESCRIPCIÓN:

Nombre del Proyecto: FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCAVALLE DEL CAUCA.

Meta Población Beneficiada: para la vigencia 2021-2023 es de: 531.736 personas

Localización: 42 Municipios del departamento del Valle del Cauca

ACTIVIDADES:

VALLE AL RITMO DE LA DANZA

Nueva temporada del programa "El Valle al Ritmo de la Danza", que tiene como objetivo aportar en la reactivación económica del sector de la danza, haciendo un recorrido por diversas escuelas de baile del Valle del Cauca.

Adicionalmente, el público también pudo ser parte de 'El Valle al Ritmo de la Danza', al participar cada viernes por clases gratuitas en la escuela de baile que sea protagonista del capítulo publicado. Solamente se debe subir un video a ***Instagram****, donde muestren sus mejores pasos, y etiqueten a la* ***Secretaría de Cultura del Valle @culturavalle*** *y a* ***la escuela que se mencione en el capítulo****.* ***Las diez primeras personas*** *en participar, fueron acreedoras a este gran proceso de formación artística.*

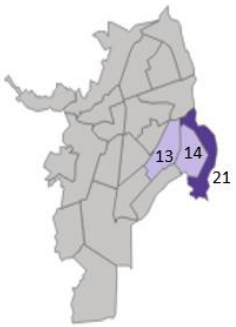
Activación

Comuna 21 La Ciudad: Santiago de Cali

Desde la Comuna 21 de la Ciudad de Cali empezó la temporada 2021 del Valle al Ritmo de la Danza con La Escuela de Baile Moderno 'Generación del Ragga', a través del género urbano el día viernes 5 de marzo de 2021. Con un Alcance de 3117 personas, 188 Interacciones en redes sociales Facebook, Instagram y YouTube y 10 niños (as) Ganadores de becas para clases en la escuela.

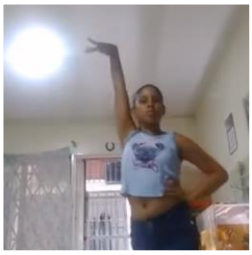
MUNICIPIOS - VALLE DEL CAUCA

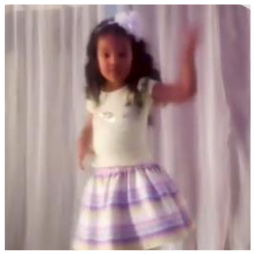
COMUNAS - CALI

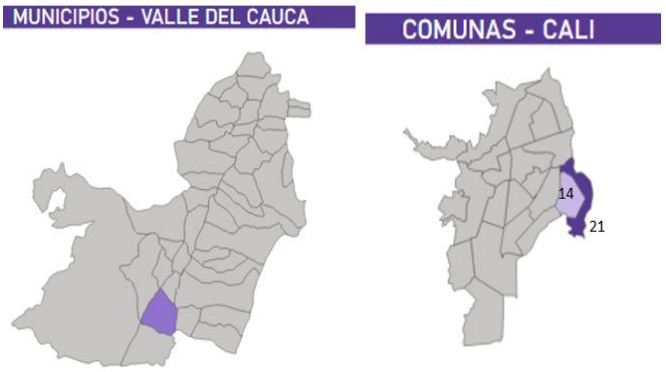


- Ubicación: 3 comunas Santiago de Cali
- Femenino: 8
- Masculino: 2
- Edades: 80% (1-13 años) , 20% (14-17 años).

Igualmente, el día viernes 19 de marzo de 2021, se realizó desde la Comuna 21 de la Ciudad de Cali, El Valle al Ritmo de la Danza en esta ocasión fue La Escuela de Tropical Swing. Contando con un Alcance: 1.610, 91 Interacciones y 10 niños (as) Ganadores en redes sociales Facebook, Instagram y YouTube de becas para clases en la escuela.







- Ubicación: 2 comunas Santiago de Cali
- Femenino: 9
- Masculino: 1
- Edades: 100% (1-13 años)

Fundación Artística Herencia Caleña

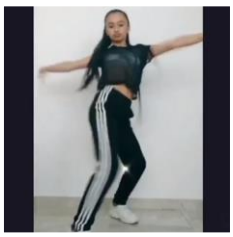
Edición especial con el director general de la Fundación Artística Herencia Caleña BRYAN ALEXANDER GALVIS el viernes 9 de abril de 2021.

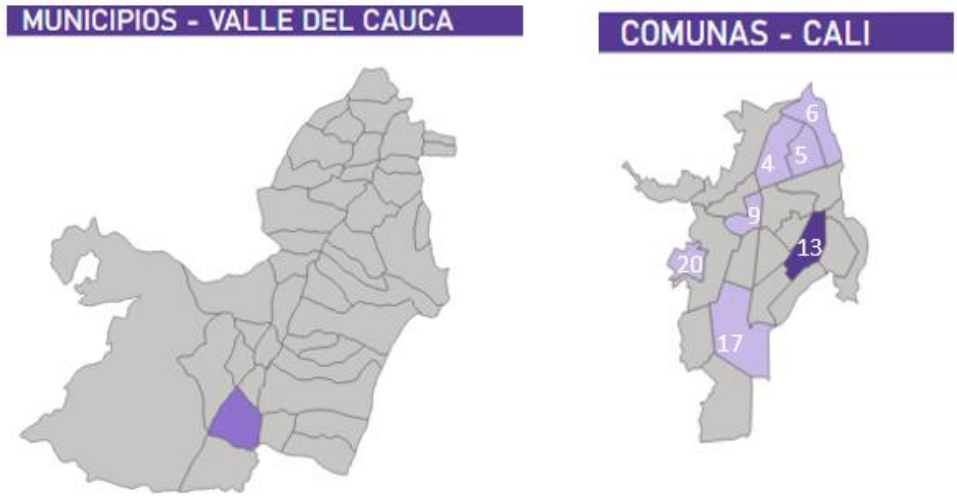
- Alcance: 5.224
- Likes: 54
- Comentarios: 37
- Compartidos: 141
- Reproducciones: 1200

Escuela de baile Imperio Juvenil

Desde la comuna 19 de la ciudad de Santiago de Cali, El 'Valle al Ritmo de la Danza' presentó la Escuela de baile Imperio Juvenil, viernes 16 de abril de 2021.

- Alcance: 1.200
- Likes: 5.440
- Comentarios: 37
- Compartidos: 25
- Reproducciones: 1.200
- Ganadores: 10 personas





- Ubicación: 7 comunas Santiago de Cali
- Femenino: 9
- Masculino: 1
- Edades: 55% (1-13 años) , 45% (14-17 años).

Escuela Municipal de Arte Palmira

Participación de Gustavo Kuri director de la Escuela Municipal de Arte Ricardo Nieto

- Alcance: 1.728
- Likes: 33
- Comentarios: 8
- Compartidos: 14
- Reproducciones: 414

Dance Nigga de Elber Andrés Bonilla

Grupo Dance Nigga: Ritmos africanos (rituales afrodescendientes), ritmos Jamaiquinos. 55 y 60 bailarines. Oriente de Santiago de Cali. El baile y la música, son instrumentos para construir paz. Fecha: viernes 25 de junio 2021.

ESCUELA	MUNICIPIO	COMUNA	ALCANCE REDES SOCIALES	GANADORES RETO
Baile Moderno 'Generación del Ragga'	Cali	21	3117	10
Escuela de Baile Tropical Swing	Cali	21	1610	10
Fundación Artística Herencia Caleña	Cali		5224	Especial
Escuela de baile Imperio Juvenil	Cali	19	1200	10
Fundación Salsa y Control	Palmira		1432	10
Escuela Municipal de Arte	Palmira		1728	Especial
Grupo Dance Nigga	Cali		664	Especial
TOTAL			**13247**	**40**

FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONÓMICA DE LA CARRERA SÉPTIMA

Actividad de fomento y circulación de las diferentes áreas artísticas en el municipio de Jamundí. Entre los grupos participantes estuvieron: Orquesta Antorcha, Grupo de Danzas Harne Tello, Colombiam Palace, entre otros. Donde se apoyaron 50 artistas en 4 grupos.

Beneficiarios:

Cali 33

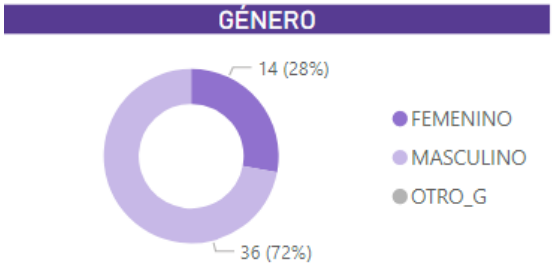
Candelaria 1

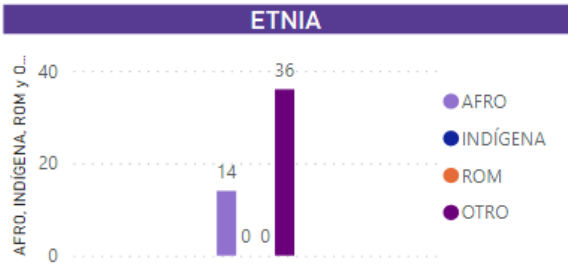
Jamundí 15

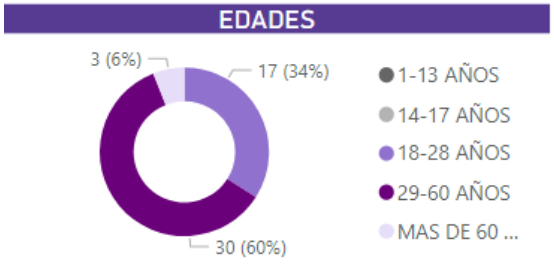
Yumbo 1

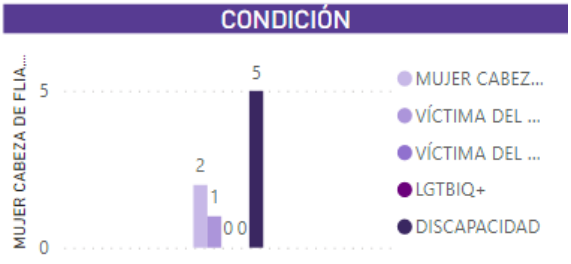
4 MUNICIPIOS

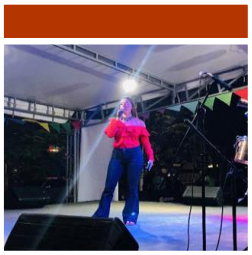
Enfoque diferencial











OLA VALLE INVENCIBLE

En el marco de la celebración del mes de la niñez y con la temática 'Crianza amorosa + Juego', se realizó una jornada lúdica que cumplió con todos los protocolos de bioseguridad, en la cual los protagonistas fueron los niños del municipio de Guacarí y el corregimiento de Sonso. Grupos: Escuela cultural del municipio de Guacarí.

- Municipio: Guacarí
- Fecha: 22 de abril 2021
- Artistas apoyados: 21 artistas
- Empleos directos: 7 (equipo de Producción)

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

Día Internacional de la Danza, el día jueves 29 de abril de 2021. Presentando a artísticas y grandes invitados. Grupos artísticos: Danser Studio, Estampas de mi tierra de Guacari y Corcul Guapi.

- Alcance: 2.178
- Likes: 80
- Compartidos: 25
- Comentarios: 93
- Reproducciones: 787

VIERNES DE LA CULTURA

El tradicional 'Viernes de la Cultura' de la Gobernación del Valle del Cauca llegó al municipio de El Cerrito, en el marco de la versión 22 del 'Festival Isaacsiano de la Cultura' organizado por la Fundación Centro Cultural Universitas.

- Fecha: 25 de junio 2021
- Municipio: El Cerrito
- Artistas Apoyados: 15

N°	MUNICIPIO	ACTIVIDAD
1	MUNICIPIO DE JAMUNDÍ	EL FESTIVAL DE LA CALLE SEPTIMA EN JAMUNDI EL DIA 7 DE MARZO DE 2021
2	MUNICIPIO DE TULUÁ	APOYAR LA PARTICIPACION DE 30 AGRUPACIONES MUSICALES DEL VALLE DEL CAUCA EN EL MERCADO MUSICAL LOS DIAS 13 Y 14 DE MAYO DE 2021
3	MUNICIPIO DE CALI	APOYO AL ARTISTA PLASTICO JORGE ALBERTO OROZCO DURAN PARA LA EXPOSICION DE PINTURA EN LA CIUDAD DE NUEVA YORK ENTRE EL 14 Y EL 29 DE MAYO
4	MUNICIPIO DE CALI	REALIZAR LA PRODUCCION ARTISTICA Y ESCENICA SOBRE MITOS Y TRADICIONES ORALES DEL PACIFICO COLOMBIANO, EN FORMATO RADIO TEATRAL.
5	MUNICIPIO DE GUACARÍ	JORNADA OLA VALLE INVENSIBLE EN EL MUNICIPIO DE GUACARI EL DIA 22 DE ABRIL DE 2021
6	MUNICIPIO DE GUACARÍ	CELEBRACION DEL DIA INTERNACIONAL DE LA DANZA
7	MUNICIPIO DE GINEBRA	APOYO A LA REALIZACION DEL FESTIVAL MONO NUÑEZ LOS DIAS 6, 7, 13, 14 Y 19 DE JUNIO DE 2021
8	MUNICIPIO DE SEVILLA	Apoyo a la realización del festival Bandola
9	MUNICIPIO DE CALI	Apoyo al Festival de los Mejores Tríos
10	MUNICIPIO DE CALI	Apoyo para la Fundación Carmen López
11	MUNICIPIO DE CALI	Apoyo al concurso interno Imperio Juvenil
12	MUNICIPIO DE CALI	Apoyo al encuentro de 55 jóvenes para la creación de la propuesta cultual y artística
13	MUNICIPIO DE CANDELARIA	PRESENTACION ARTISTICA EN LA JORNADA CULTURAL EL DIA 12 DE MAYO

14	MUNICIPIO DE ROLDANILLO	Apoyo al proyecto museo rayo 40 años, Roldanillo, primer pueblo mágico del valle del cauca
15	MUNICIPIO DE PALMIRA	APOYO AL PROCESO DE FORMACION DE 10 NIÑOS EN BAILE DE SALSA DOS ESTILOS LATINOS
16	MUNICIPIO DE JAMUNDÍ	Apoyo al encuentro de la cultura Afro Jamundeña Saberes tradicionales
17	MUNICIPIO DE BUENANVENTURA	Proyecto: lúdico, recreativo y cultural en el barrio Cristóbal colon comuna 11 de buenaventura ocupando el mal uso del tiempo libre.
18	MUNICIPIO DE VIJES	Apoyo al proyecto “Pintando sueños Vijes- Vijes de Colores” con la realización de un mural
19	MUNICIPIO DE CALI	TEMPORADA FAMILIAR 2021 DE LA FUNDACION CALI TEATRO
20	MUNICIPIO DE CALI	Apoyo temprada de Teatro del Teatro Experimental de Cali

ESQUEMA DE FINANCIACIÓN
Recursos asignados 2021: $2.076.196.157

El proyecto de inversión cuenta con una apropiación definitiva de $2.076.196.157 millones, de los cuales a la fecha tiene un porcentaje de ejecución del 69%.

Año	Recursos Asignados	Recursos Ejecutados	Porcentaje Ejecutado
2021	$2.076.196.157	$ 1.440.434.849	69%

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021

META DE PRODUCTO	ACTIVIDAD	VALOR PROGRMADO 2021	VALOR EJECUTADO A JUNIO 30 DE 2021
MP103020200204. Financiar 260 eventos, proyectos y/o actividades artísticas y culturales, con recursos financieros en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.	$980.806.541	$750.645.233
	Realizar y/o apoyar eventos de apoyo a los artistas, creadores, gestores y organizaciones artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.	$528.000.000	$ 422.400.000
MP103020200205. Realizar 36 conciertos de música sinfónica en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	Realizar conciertos musicales en los municipios del Departamento del Valle del Cauca	$300.000.000	-
MP103020200206. Realizar 70 jornadas del programa "Viernes de la Cultura" en articulación con los municipios del departamento, durante el periodo de gobierno	Realizar eventos dentro del marco del programa “viernes de la cultura” en los municipios del Departamento del Valle del Cauca	$267.389.616	$267.389.616
Total		**$2.076.196.157**	**$ 1.440.434.849**

INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	CÓDIGO MP + DESCRIPCIÓN META DE PRODUCTO	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCIÓN (%)
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020200204. Financiar 260 eventos, proyectos y/o actividades artísticas y culturales, con recursos financieros en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	Procesos artísticos apoyados	65	20	31%
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020200205. Realizar 36 conciertos de música sinfónica en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	Conciertos de musica sinfonica en los municipios del Valle del Cauca	9	-	-
MR10302002. Incrementar al menos en el 3% el número de personas que acceden a la protección y promoción de los derechos culturales, por cada año de gobierno	MP103020200206. Realizar 70 jornadas del programa "Viernes de la Cultura" en articulación con los municipios del departamento, durante el periodo de gobierno	Jornadas del programa "Viernes Cultural" en articulación con los municipios del departamento realizadas	18	1	5%

PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA

Código BPIN: 2020003760381

ANTECEDENTES

Un factor que ha dificultado la consolidación del Sistema Departamental de Cultura son las carencias que presentan muchas de las instancias culturales, entre ellas los artistas y gestores, que hoy por hoy han reconocido la necesidad de formalizar desde un ámbito académico, a los maestros y gestores que han sido formados desde el empirismo.

Ser un profesional en el arte o en la gestión cultural significa valorar y enaltecer su lugar. Tiene asociado un significado o reconocimiento de que saben a hacer las cosas bien, que han estudiado y se han preparado para ello desde el momento que toman la decisión de un proyecto de vida asociado al arte y la cultura. Significa que merecen un sueldo, un lugar de trabajo y un público acorde a esta profesionalización, entendido esto como la dignificación asociada a un trabajo.

La gestión cultural no debe ser confundida con el emprendimiento cultural. Desde la secretaría de cultura hemos entendido que no estamos promoviendo que el artista o el gestor cultural se autoempleo, u ofrecer herramientas de formación bajo los estándares de quien opta por crear su propia empresa necesariamente, sino fortalecer las capacidades técnicas de personas que puedan desarrollar proyectos sostenibles desde el punto de vista cultural.

Dentro del fortalecimiento del sector cultural se necesita que la apuesta se enfoque no tanto desde las capacidades técnicas para emprender, sino entender que un gestor cultural debe existir en muchos ámbitos que se relacionan con la vida cultural de un territorio, y es una forma de complementar el trabajo en empresas que se dedican a lo creativo, cultural, pero también dentro de lo social.

Los gestores culturales son personas que utilizan la cultura como una herramienta para lograr objetivos dentro de la sociedad y siempre es bueno para el sector tener este tipo de personas que son capaces de tomar información sociológica o demográfica y crear un plan para poder lograr el fin que se busca, desde la cultural.

Son los traductores cuando vemos situaciones y decimos ‘el problema es cultural”. Así las cosas, se hace necesario aportar a los gestores culturales herramientas para crear proyectos que resuelvan problemas culturales, aspecto de vital importancia en la sociedad contemporánea.

JUSTIFICACIÓN

Actualmente estamos en un momento que promueve e incentiva desde el orden nacional las industrias creativas y culturales, con quienes tienen a cargo proyectos culturales. Así los temas de educación y organización del sector se han convertido en materia recurrente y necesaria para poner a rodar efectivamente el sector.

‘Usualmente quienes se dedican a la cultura tienden a hacer sus proyectos, pero no los documentan. Se levantan al día siguiente de haber concluido el trabajo con la idea de que hicieron algo, pero sin tener idea del cómo', detalla Lyann Leguísamo, directora general de Open Arts una plataforma de círculos naranja latinoamericana, destacando que esto ocurre no por una cuestión de falta de capacidad sino por la necesidad de establecer un método. Por otra parte, quienes se dedican a la gestión cultural, no tenían la validación de un diploma que certificara sus conocimientos.

Entendemos que como sector aún nos hace falta mucho esa parte de la organización y entender la justificación de la gestión cultural: por qué la hacemos, desde qué marcos, bajo qué tratados internacionales relacionados con los derechos humanos. Sin embargo, no solamente es importante el diagnóstico y saber por qué se realizan estas actividades sino también porque existe una cantidad de organizaciones internacionales que cuentan con fondos a los cuales se puede acceder, pero esto no llega a hacerse porque no sabemos que existen, o no sabemos que pueden tener algo que ver con lo que estamos haciendo. Por ello es tan relevante promover espacios donde los gestores y artistas puedan reencontrarse y compartir experiencias que contribuyan en su gestión, evitando el partir de cero sus iniciativas.

Al ofrecer la oportunidad de generar espacios de integración, reconocimiento y sana convivencia, se favorecen el fortalecimiento y preservación de nuestra herencia cultural, la construcción de paz y la conservación del patrimonio cultural inmaterial en los municipios del Valle del Cauca mencionados.

Adicionalmente, el intercambio de conocimientos y experiencias entre los diferentes procesos existentes en los municipios del Valle del Cauca, generan procesos de articulación, retroalimentación y trabajo mancomunado, que fortalecen y propician el crecimiento de nuestro departamento como potencia no solo Musical, Artística y Cultural, sino, desde el punto de vista social.

OBJETIVO DEL PROYECTO:

Fortalecer las capacidades técnicas de los artistas y gestores culturales para responder a los retos del sector cultural moderno.

DESCRIPCIÓN:

Nombre del Proyecto: FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA.

Meta Población Beneficiada: al menos 342 personas beneficiarios de los procesos de fortalecimiento de capacidades técnicas.

Localización: 42 Municipios del departamento del Valle del Cauca

ACTIVIDADES:

PROCESO DE PROFESIONALIZACIÓN A CREADORES Y GESTORES CULTURALES

El Programa de 'Profesionalización para Artistas y Gestores Culturales del Valle del Cauca' tiene como principal objetivo la formación en educación artística superior de artistas y gestores que cuentan con gran trayectoria, reconociendo sus saberes y su significativo aporte al sector cultural de la región.

Entre los admitidos se cuentan instrumentistas, productores y directores musicales; artistas plásticos, escultores, fotógrafos, ilustradores y muralistas; actores, actrices, titiriteros, escenógrafos, pedagogos y docentes.

Con la admisión de 50 personas, se dio apertura a la segunda cohorte del Programa de 'Profesionalización de Gestores y Artistas Culturales del Valle del Cauca'. Esta es una iniciativa de la Gobernación del Valle del Cauca y su Secretaría de Cultura, con la intervención del Instituto Departamental de Bellas Artes que hasta la fecha ha beneficiado a 109 personas del sector artístico y cultural del departamento. En esta segunda cohorte, los artistas provienen de municipios como Cartago, Florida, Jamundí, La Cumbre, Palmira, Santiago de Cali, Yumbo y Zarzal.

De 213 aplicaciones recibidas, 144 pasaron a la etapa de pruebas específicas de admisión y, 63 conformaron la lista de elegibles. Finalmente, fueron admitidos 50 artistas cuyas edades oscilan entre los 28 y los 56 años, entre los cuales se incluyen miembros de grupos étnicos y víctimas del conflicto armado, respondiendo de esta manera a los objetivos de la Gobernación Departamental y de Bellas Artes.

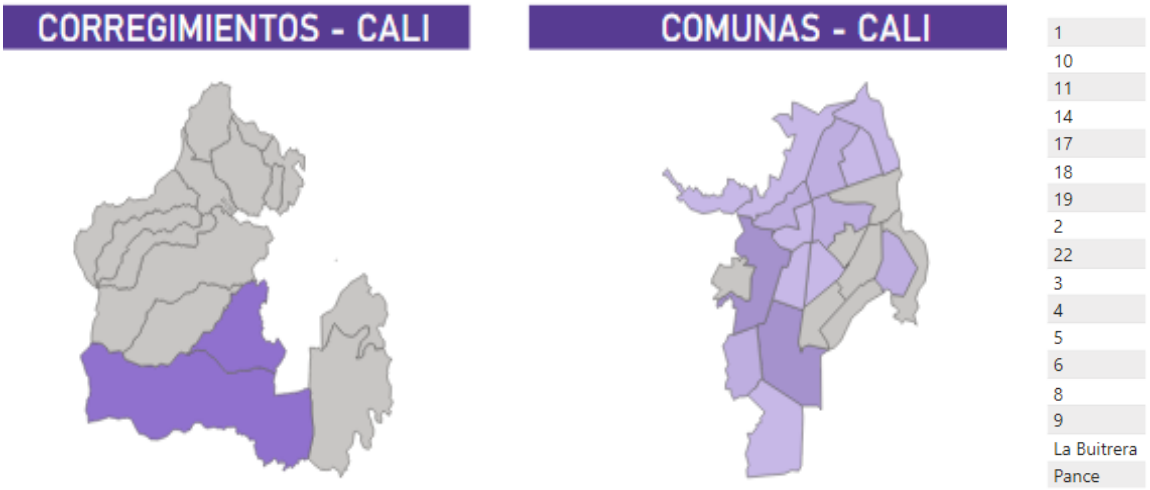
Los programas de profesionalización se realizaron en las modalidades de: Artes plásticas, interpretación musical y en licenciatura en artes escénicas. A continuación, se describen el número de participantes por modalidad:

Artistas y gestores culturales del Valle del Cauca iniciaron su profesionalización en Bellas Artes

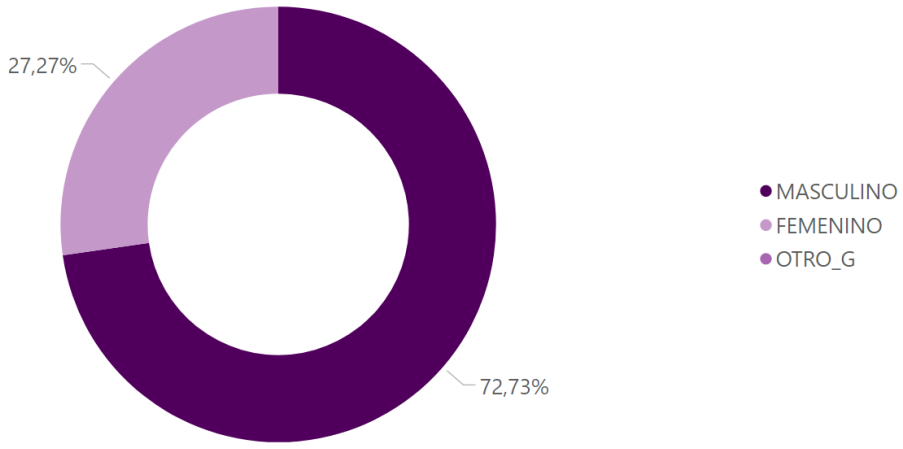
BELLAS ARTES

MUNICIPIO	
CARTAGO	1
JAMUNDI	3
LA CUMBRE	1
PALMIRA	4
SANTIAGO DE CALI	38
YUMBO	3

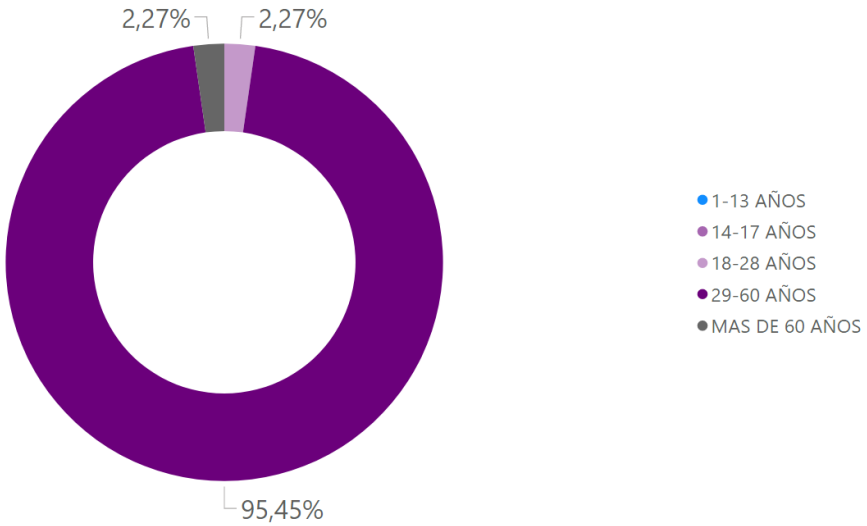
Comunas y corregimientos de Cali



GENERO

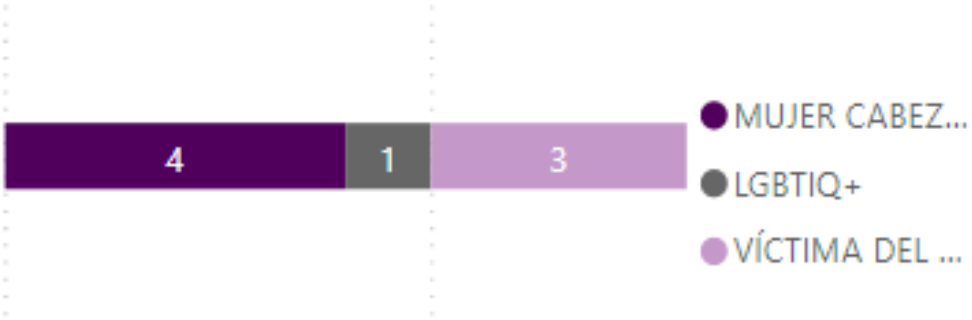


EDADES



ETNIA

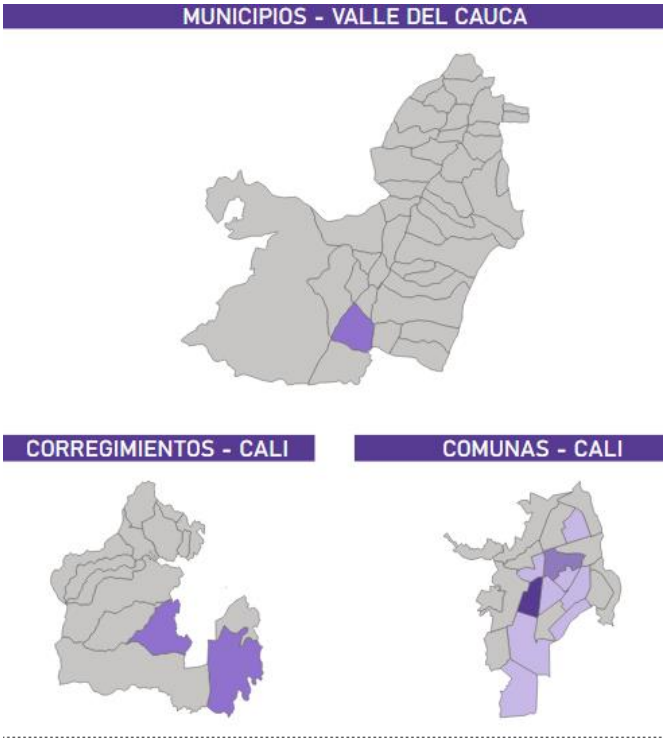
CONDICIÓN



INTEP

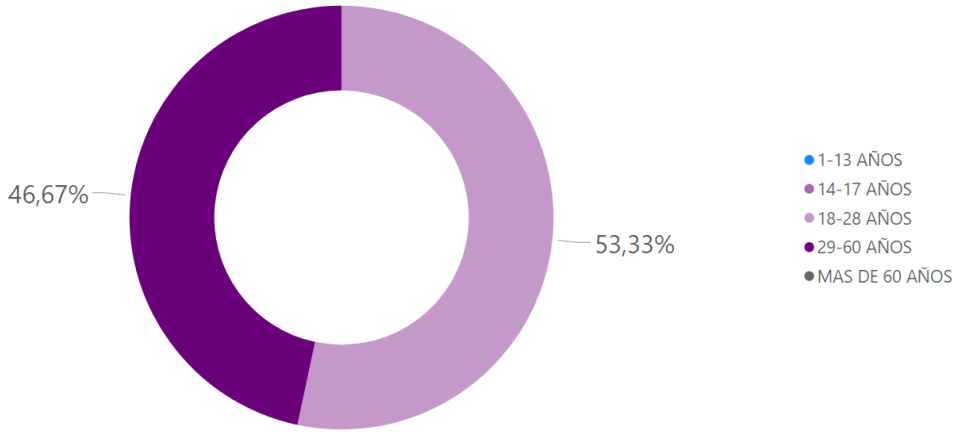
Apoyar financieramente la profesionalización de artistas y gestores culturales del departamento del valle del cauca, matriculados en el programa de administración de empresas del INTEP sede de Cali.

Beneficiarios: 16

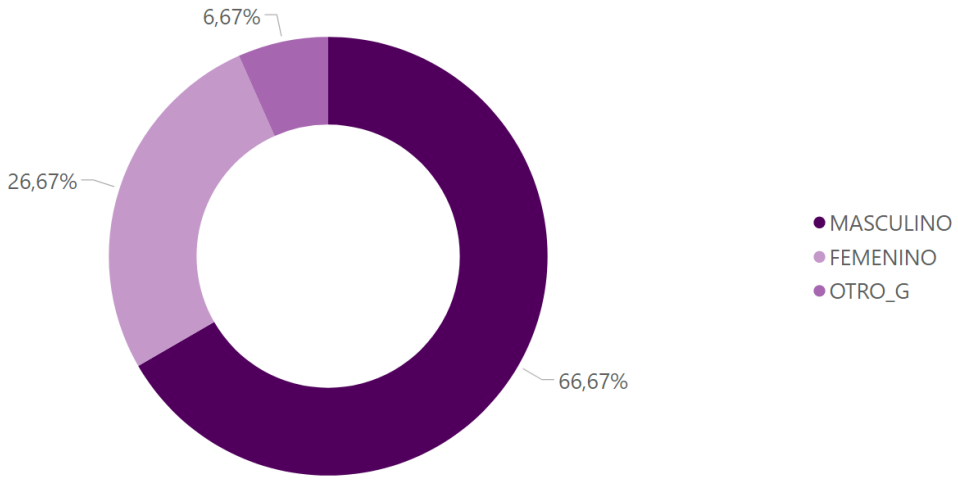


COMUNA
10
11
12
13
15
17
22
5
8
9
El Hormiguero
La Buitrera

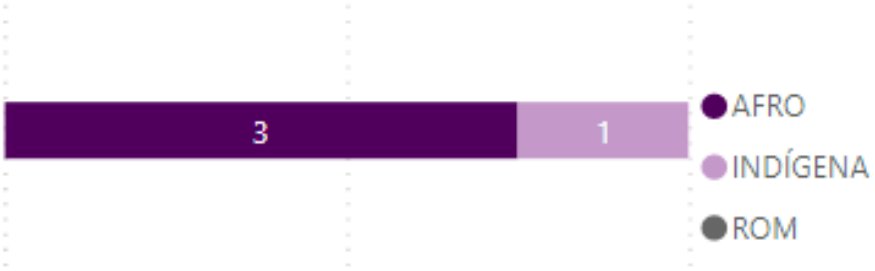
EDADES



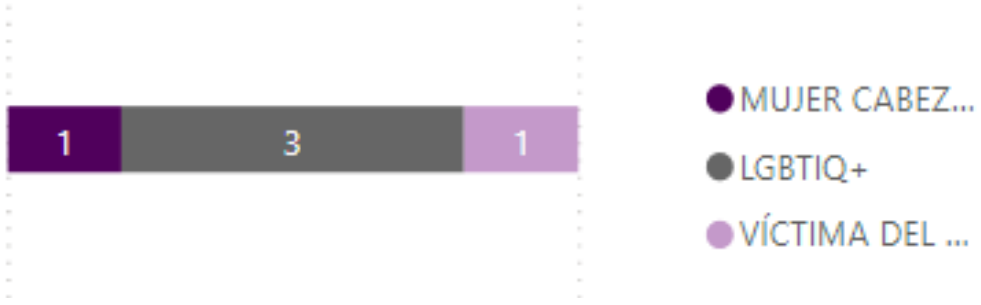
GENERO



ETNIA



CONDICIÓN



PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA 2021

Lanzamiento del 'Plan Departamental de Música' se socializó la oferta que tiene la Secretaría en cada uno de sus componentes. Se informó las estrategias de la Secretaría en torno a la música, y se entregó la información sobre el Primer Mercado Musical del Valle del Cauca.

El Primer Mercado Musical del Valle del Cauca -MMV, se planteó como una apuesta para la conexión y comercialización entre artistas musicales del departamento, los cuales se encuentran en una etapa temprana de crecimiento y gestión comercial, y entre agentes compradores y programadores de la música a nivel regional, nacional e internacional.

La participación de los artistas y agrupaciones musicales que se encuentran en su primera etapa de comercialización, quedó representada con 72 inscripciones, provenientes de los municipios de Andalucía, Buga, Bugalagrande, Cali, Cartago, Guacarí, Jamundí, La Victoria, Palmira, Pradera, San Pedro, Sevilla, Tuluá, Yotoco y Yumbo.

El anuncio de los 30 artistas y agrupaciones musicales seleccionados, se publicó el 2 de junio. Posteriormente, el jueves 10 de junio, se realizaron los workshops, los cuales contaron con 4 espacios de capacitación en industria musical, que fueron dirigidos por agentes especializados en la industria musical internacional desde Chile, Argentina, Suecia y México.

Los artistas y agrupaciones seleccionadas tuvieron la oportunidad de comercializar sus emprendimientos musicales, con compradores y programadores de la industria nacional e internacional.

Artistas o agrupaciones musicales habilitados para participar en el Primer Mercado Musical Del Valle

No.	Agrupación o Artista	Municipio	No.	Agrupación o Artista	Municipio
1	Grupo Bandola	Sevilla	16	Rumberto	Cali
2	Zambo Gómez	Pradera	17	Shikiman	Cali
3	Ámalur Rock Band	Yumbo	18	Mr Klaje	Jamundí
4	Irmay La Melodiosa	Cali	19	Grupo Huari	Yumbo
5	Sara Acero	Cali	20	Ciclocosmos	Palmira
6	Juglares	Cali	21	Rap Criollo	Tuluá
7	La percumotora	Cali	22	Huari Runa	Cali
8	Blutonica	Cali	23	Sonysabor Orquesta	Cali
9	Da Five Pri	Cali	24	Maquena Orquesta Femenina	Cali
10	Los Propios Locos	Cali	25	Vivi Lazar	Cali
11	Residuo Solido	Jamundí	26	Seven Onthemic	Cali
12	Zola	Cali	27	Steven Sugar	Cali
13	Celian	Cali	28	Cristian Fernandez	Cali
14	Banda de Músicos Santa Cecilia	San Pedro	29	Proyecto Selva	Cali
15	Ra La Culebra	Cali	30	Mc Torres	Cali

Compradores o programadores musicales habilitados para participar en el Primer Mercado Musical Del Valle

No.	Comprador o Programador	País	Ciudad/ Municipio
1	Concurso Nacional de Música Inedia para Bandas "Luis Mario Lopeda	Colombia	San Pedro Valle
2	Sancocho Fest	Colombia	Tuluá Valle
3	Fundación Domus Teatro	Colombia	Cali Valle
4	Mario Cardenas	Colombia	Cali Valle
5	Fundación Madame Blue	Colombia	Cali Valle
6	Festival Internacional Unirock Alternativo	Colombia	Cali Valle
7	ElectroRock Fest	Colombia	Bogotá
8	APM	Colombia	Bogotá
9	Paulo Andrés Gómez Peñaranda "Pata Records	Colombia	Tuluá Valle
10	Miguel Angel Hurtado Arboleda	Colombia	Tuluá Valle
11	Pro Indie Music	México	Cuernavaca

Primera etapa del Primer Mercado Musical del Valle del Cauca con la realización de 4 workshops dirigidos por expertos internacionales.

Jornada virtual de workshops del Mercado Musical del Valle del Cauca: 'Aspectos generales, gestión, administración y promoción' por Mati Nube Argentina. Andrés Vélez y Sandra Hernández

Jornada virtual de workshops del Mercado Musical del Valle del Cauca: 'La música colombiana en Europa', Workshop a cargo de Fabián Quiceno y Catalina Valencia.

- Alcance: 1.011
- Likes: 30
- Comentarios: 9
- Compartidos: 13
- Reproducciones: 308

Jornada virtual del Mercado Musical del Valle del Cauca: 'Gestión en Asociatividad', a cargo de Rudy Matus.

- Alcance: 333
- Likes: 12
- Comentarios: 1
- Compartidos: 3
- Reproducciones: 477

Jornada virtual del Mercado Musical del Valle del Cauca: 'Como tener un lanzamiento exitoso', taller brindado por Marcelo Lara, de Pro Indie Music.

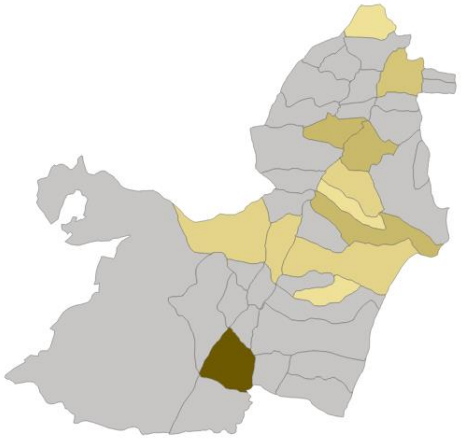
Taller de Formación en Marketing Musical de Músicas Urbanas

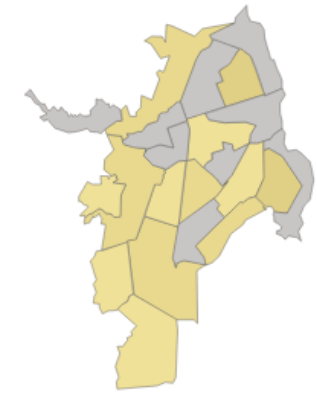
La Fundación Madame Blue en el marco del Plan Departamental de Música del Valle del Cauca organizó los siguientes talleres:

- Tendencias del Mercado Musical - Historia y Apreciación de la Música Moderna
- Herramientas de Marketing Musical
- Habilidades de Comunicación para Actividades Artísticas
- Plataformas de Servicios Jurídicos para Artistas

Dirigido a Agentes Musicales mayores de edad que desarrollen actividades directas o conexas con las áreas de Creación, Producción, Formación y Ventas.

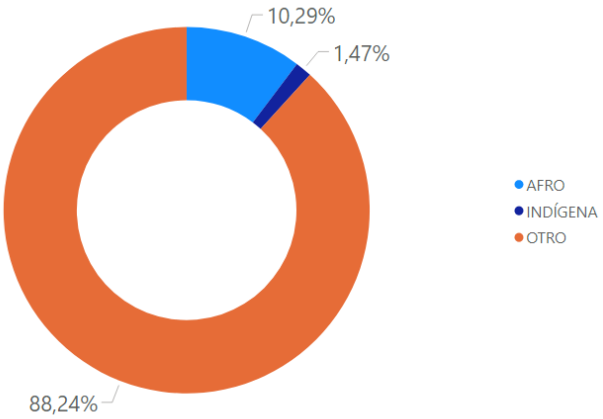
Beneficiarios: 30 en 12 municipios del Valle del Cauca



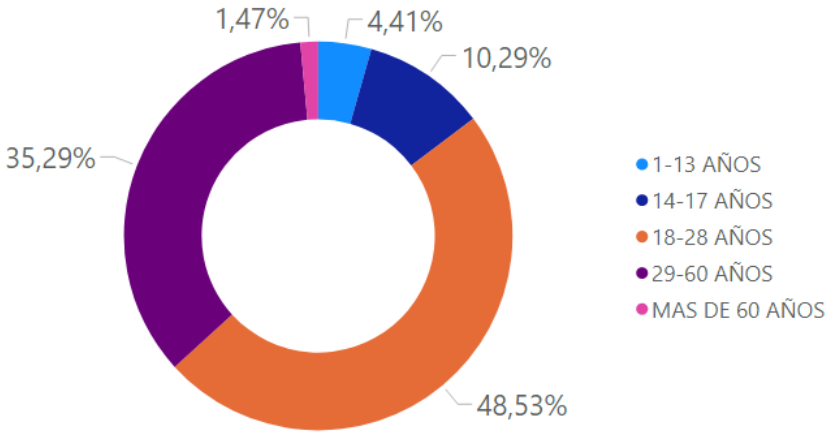


ANDALUCÍA
BUGA
BUGALAGRANDE
CALI
CARTAGO
DARIEN
EL ÁGUILA
GINEBRA
ROLDANILLO
TULUÁ
YOTOCO
ZARZAL

ETNIA



EDADES



ESQUEMA DE FINANCIACIÓN

Recursos asignados 2021: $ 995.000.000

El proyecto de inversión cuenta con una apropiación definitiva de $995.000.000 millones, de los cuales a la fecha tiene un porcentaje de ejecución del 68,5%.

Año	Recursos Asignados	Recursos Ejecutados	Porcentaje Ejecutado
2021	$ 995.000.000	$ 681.708.099	68,5%

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL AL 30 DE JUNIO DE 2021

META	ACTIVIDAD	VALOR PROGRMADO 2021	VALOR EJECUTADO A JUNIO DE 2021
MP505020200401. Ejecutar 4 procesos de formación dirigidos al creador y gestor cultural de los municipio del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno	Desarrollar una herramienta virtual para la formación orientada al fortalecimiento de capacidades y actualización de conocimientos de los creadores y gestores culturales -200 personas	$80.000.000	-
MP505020200402. Beneficiar 100 creadores y gestores culturales en la modalidad de profesionalización, durante cada año de gobierno	Implementar un proceso de profesionaliza de 100 creadores y gestores culturales.	$400.000.000	$ 321.208.099
MP505020200403. Ejecutar anualmente el Plan Departamental de Música en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno	Implementar un Plan Departamental de Música - MIN 42 PERSONAS.	$515.000.000	$ 360.500.000
Total		**$995.000.000**	**$ 681.708.099**

INDICADORES DE GESTIÓN

CÓDIGO + META DE RESULTADO ASOCIADA	META PROGRAMADA	PRODUCTOS ESPERADOS	META PROGRAMADA	META EJECUTADA	EJECUCION %
MR50502004. Beneficiar 6000 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos mediante el desarrollo de procesos de formación artística y cultural en los municipios del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	MP505020200402. Beneficiar 100 creadores y gestores culturales en la modalidad de profesionalización, durante cada año de gobierno	Creadores y gestores culturales capacitados	100	66	66%
MR50502004. Beneficiar 6000 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos mediante el desarrollo de procesos de formación artística y cultural en los municipios del Valle del Cauca, durante el período de gobierno	MP505020200403. Ejecutar anualmente el Plan Departamental de Música en los municipios del departamento del Valle del Cauca, durante cada año de gobierno.	Plan Departamental de Música implementado	1	0,75	75%

BENEFICIARIOS DE PROYECTOS CULTURALES

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca desempeño la gestión durante el primer semestre del año 2021, con el desarrollo de los planes, programas y actividades que ha impactado con sus beneficios a más de ***44 mil personas***, ha ejecutado una inversión de ***$ 8.133.213.716*** del presupuesto y en el desarrollo de su misión ha generado más de ***500*** empleos directos y ha apoyado a más de ***150*** artistas.

Beneficiarios por proyecto y actividades:

PROGRAMA	SUBPROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES POBLACIONALES	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	43466
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	915
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	86
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	59
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	55
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	50
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	45
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	39
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	OLA VALLE INVENCIBLE	21
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	17
Total					**44753**

De acuerdo a la tabla anterior el proyecto que ha logrado mayor impacto es el de PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA, denominado también RED DE MONITORES CULTURALES. Con 42466 beneficiarios en todo el departamento del Valle del Cauca, Red de monitores es el proyecto más relevante dentro de la Secretaría.

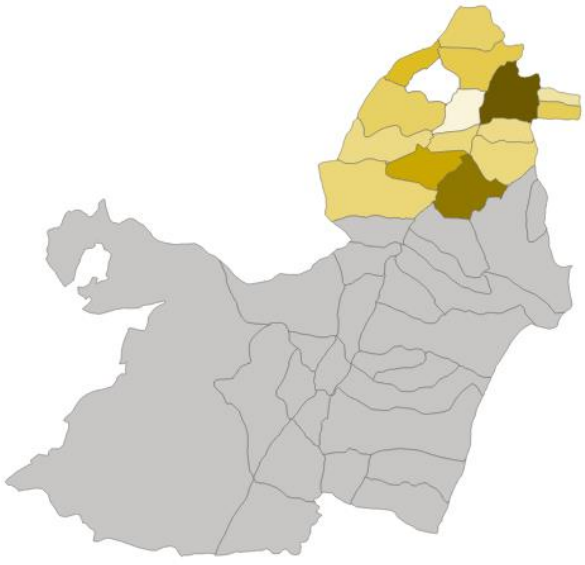
Además del proyecto anterior se destaca la actividad ASISTENCIA TÉCNICA TERRITORIAL dentro del proyecto CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA impactando a 915 personas en todo el departamento del Valle del Cauca.

Beneficiarios por municipios y regiones

Municipios con más beneficiarios: Santiago de Cali con **22746**, Jamundí con **2120** y Guacarí con **1926**.

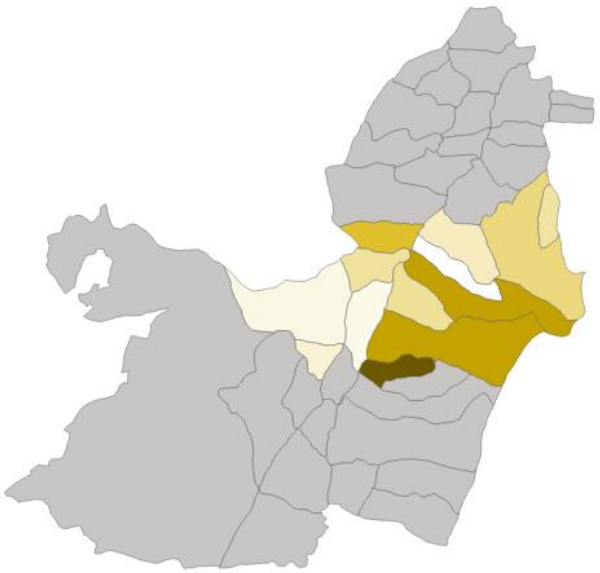
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	22746
JAMUNDÍ	2120
GUACARÍ	1926
BUENAVENTURA	1742
TULUÁ	1164
BUGA	1158
FLORIDA	1062
PALMIRA	901
DAGUA	834
TRUJILLO	806
CARTAGO	795
PRADERA	740
EL CERRITO	701
ZARZAL	665
SEVILLA	500
CANDELARIA	489
ROLDANILLO	453
SAN PEDRO	401
RÍOFRÍO	379
GINEBRA	377
CAICEDONIA	367
YUMBO	367
LA CUMBRE	351
EL CAIRO	347
VIJES	325
ANSERMANUEVO	278

SUBREGIÓN NORTE – 4510



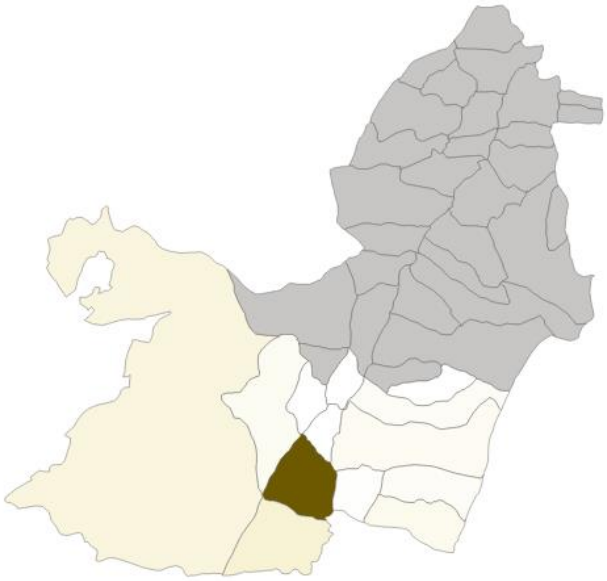
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CARTAGO	795
ZARZAL	665
ROLDANILLO	453
EL CAIRO	347
ANSERMANUEVO	278
ALCALÁ	265
VERSALLES	245
EL ÁGUILA	239
BOLIVAR	213
LA UNIÓN	209
LA VICTORIA	205
EL DOVIO	194
OBANDO	189
ULLOA	148
TORO	61
ARGELIA	4
Total	**4510**

SUBREGIÓN CENTRO - 7374



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
GUACARÍ	1926
TULUÁ	1164
BUGA	1158
TRUJILLO	806
SEVILLA	500
SAN PEDRO	401
RÍOFRÍO	379
CAICEDONIA	367
BUGALAGRANDE	255
RESTREPO	181
DARIEN	116
YOTOCO	101
ANDALUCÍA	20
Total	**7374**

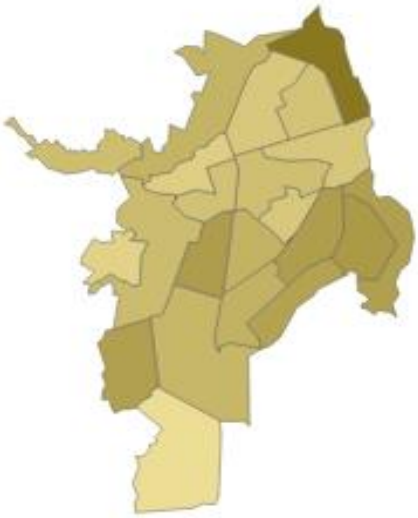
SUBREGIÓN SUR Y PACÍFICO - 32755



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	22746
JAMUNDÍ	2120
BUENAVENTURA	1742
FLORIDA	1062
PALMIRA	901
DAGUA	834
PRADERA	740
EL CERRITO	701
CANDELARIA	489
GINEBRA	377
YUMBO	367
LA CUMBRE	351
VIJES	325
Total	**32755**

Comunas y Corregimientos Santiago de Cali – 22746 Beneficiarios

COMUNAS CIUDAD DE CALI



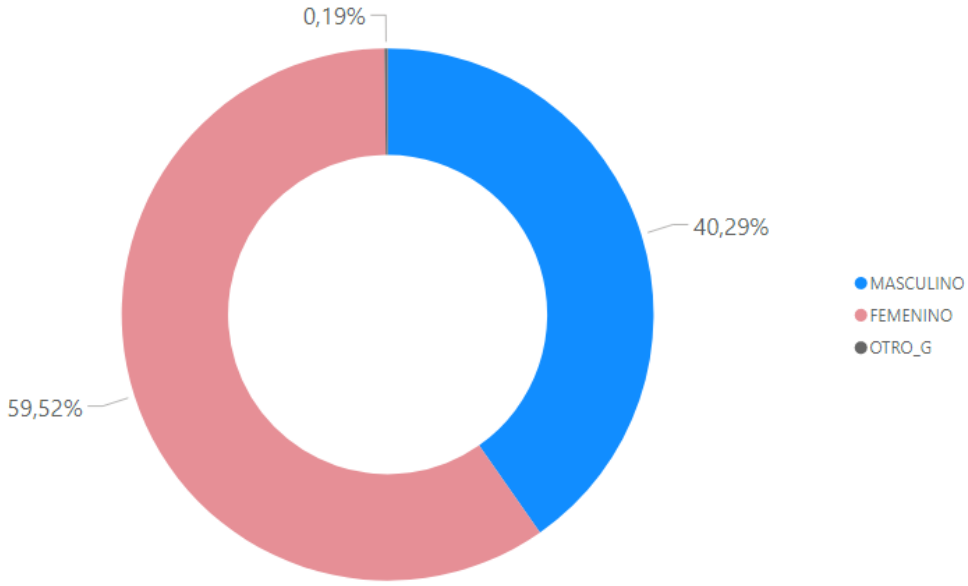
COMUNA	BENEFICIARIOS
6	2355
14	1583
10	1517
13	1494
21	1454
18	1435
15	1387

CORREGIMIENTOS DE CALI

La Elvira	198
Montebello	114
La Castilla	110
Felidia	108
La Buitrera	108
El Hormiguero	105
La Leonera	97
Los Sauces	68
Pance	58
El Saladito	40
Los Andes	25
Golondrinas	22
Pichindé	18

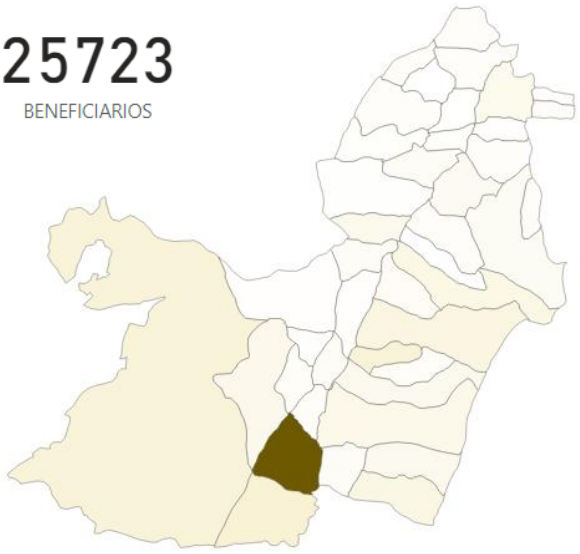
BENEFICIARIOS POR GÉNERO

En género la participación se distribuye de la siguiente manera: mujeres 59,52%, hombres con 40,29% y otro 0,19%.



Género Femenino

Municipios con mayor participación:

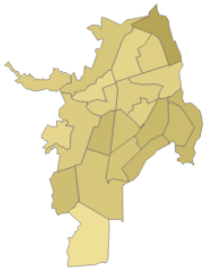


MUNICIPIO DE RESIDENCIA	MUJERES
CALI	13200
JAMUNDÍ	1115
BUENAVENTURA	996
GUACARÍ	981
BUGA	741
FLORIDA	666
TULUÁ	652
PALMIRA	519
DAGUA	488
TRUJILLO	459
EL CERRITO	453
PRADERA	440
CARTAGO	434
ZARZAL	360
SEVILLA	295
ROLDANILLO	264

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

6	1344
21	909
13	894
10	890
15	856
14	814
18	777

COMUNAS CIUDAD DE CALI



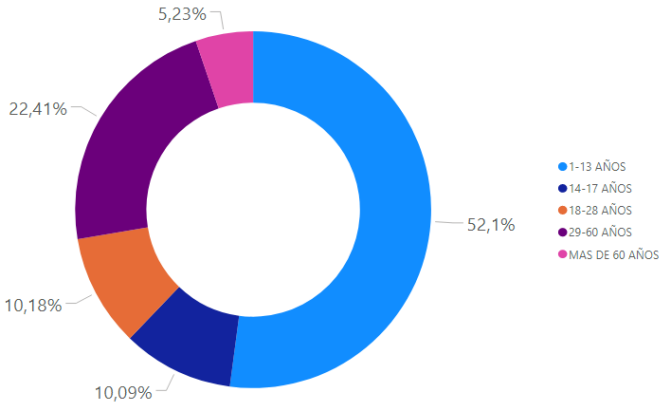
La Elvira	115
Felidia	67
La Castilla	66
Montebello	65
La Buitrera	63
El Hormiguero	60
La Leonera	60

CORREGIMIENTOS DE CALI

Participación de mujeres por proyecto:

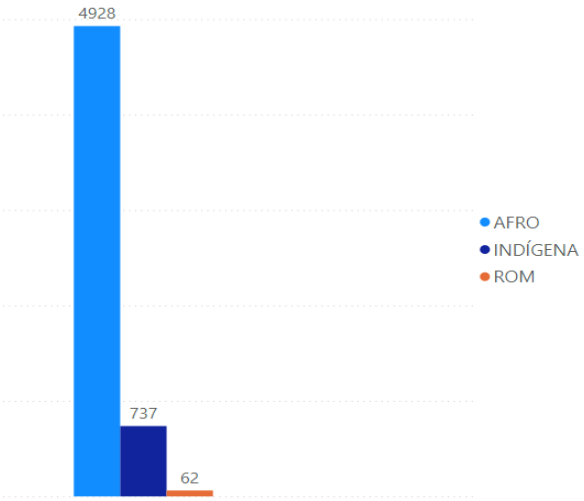
PROGRAMA	SUBPROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES POBLACIONALES	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	25033
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	530
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	35
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	31
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	22
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	19
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	16
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	14
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	OLA VALLE INVENCIBLE	13
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	10
Total					**25723**

Grupo etario:



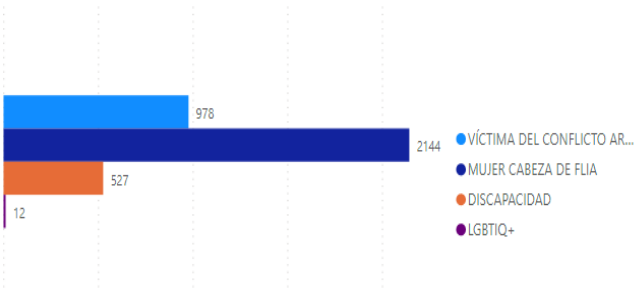
Si el análisis se efectúa por la edad se puede observar que la participación que más sobresale son las niñas entre los 1 a 13 años con un 52,1%, debido principalmente al proyecto relacionado con la RED DE MONITORES CULTURALES cuya población objetivo se ubica en esos rangos de años.

Etnia:



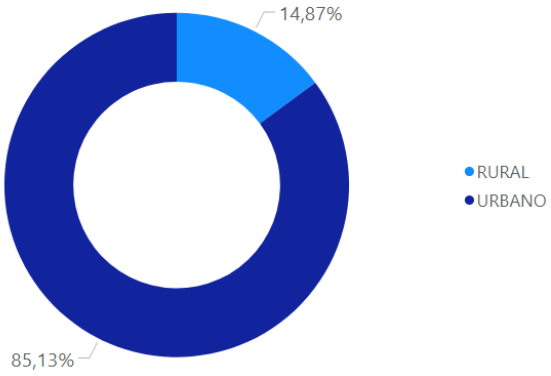
En enfoque étnico se destaca las mujeres de la comunidad afrodescendiente con 4928 seguida de las mujeres indígenas con 737 y la ROM con tan solo 62.

Condición:



De acuerdo a la gráfica ubicada en la parte izquierda las mujeres cabeza de hogar tienen una participación de 2144. Mujeres que han sido víctimas del conflicto armado con 978. Por último, las mujeres con discapacidad con 527 y de la comunidad LGBTIQ+ con 12.

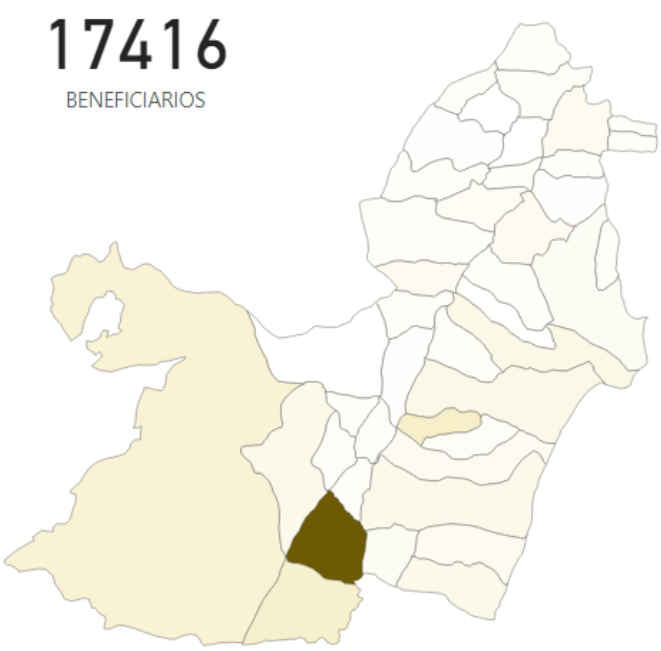
Zona:



La zona con la participación más significativa es la urbana con 85,13%, superando por un gran margen a la rural que cuenta con tan solo 14,87%.

Género Masculino

Municipios con mayor participación:

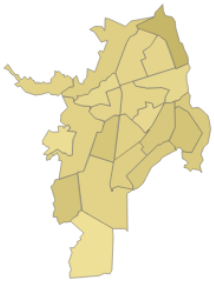


MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	8914
GUACARÍ	925
JAMUNDÍ	892
BUENAVENTURA	743
TULUÁ	431
BUGA	414
FLORIDA	369
PALMIRA	356
DAGUA	344
CARTAGO	286
TRUJILLO	266
PRADERA	255
ZARZAL	251
EL CERRITO	239
CANDELARIA	199
SEVILLA	196
ROLDANILLO	174
LA CUMBRE	162

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

6	952
14	647
18	612
10	601
	565
13	546
21	507
15	506
16	411

COMUNAS CIUDAD DE CALI



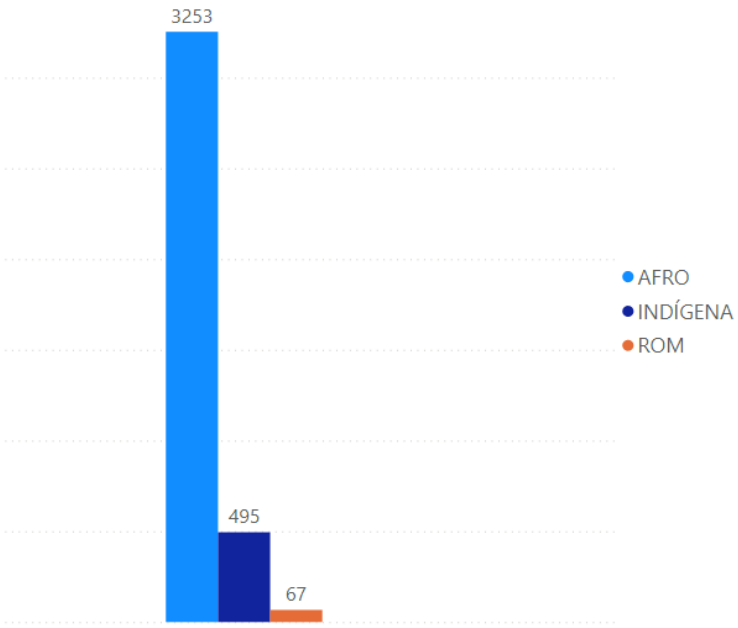
La Elvira	83
Montebello	49
El Hormiguero	45
La Castilla	44
La Buitrera	43
Felidia	41
La Leonera	36

CORREGIMIENTOS DE CALI

Participación de hombres por proyecto:

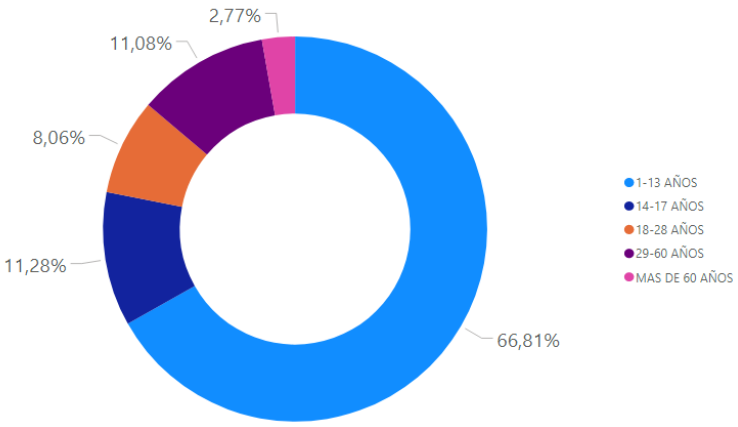
PROGRAMA	SUBPROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES POBLACIONALES	PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	16825
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	380
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	51
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	42
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	36
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	36
GOBERNANZA TERRITORIAL ESTRATÉGICA	FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA	CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	23
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	OLA VALLE INVENCIBLE	8
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	8
DESARROLLO ARTISTÍCO Y CULTURAL VALLECAUCANO	PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	7
Total					**17416**

Etnia:



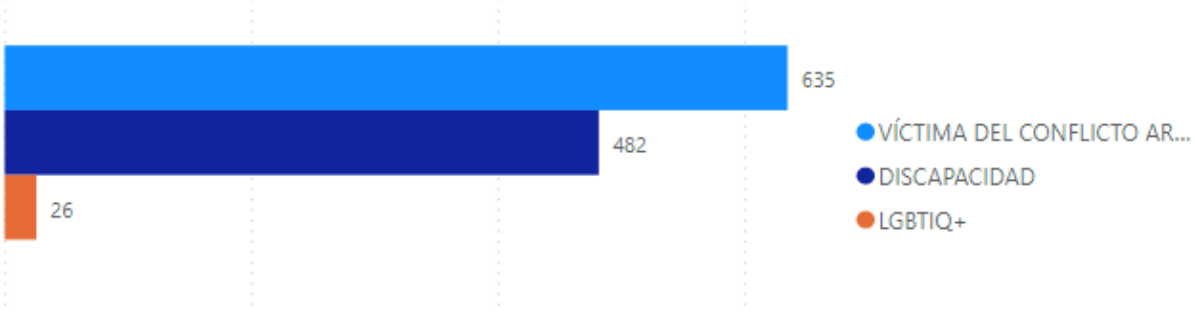
Por etnia se destaca la afrodescendiente con 3253 seguido de los indígenas con 495 y por último la ROM con 67.

Grupo etario:



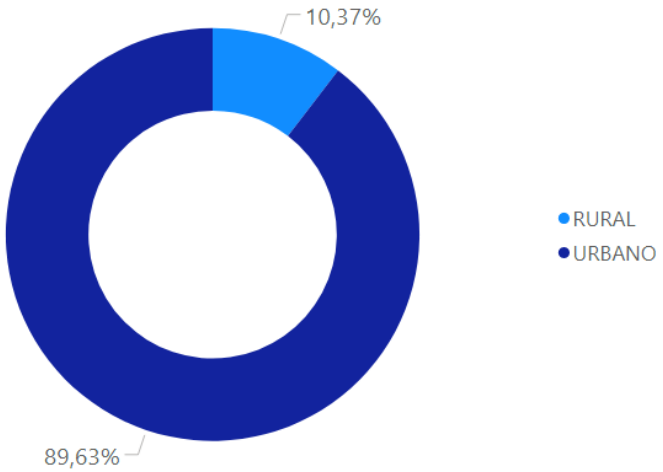
Debido principalmente al proyecto de RED DE MONITORES CULTURALES, la participación de niños entre los 1 a 13 años cuenta con el mayor porcentaje con un 66,81%, seguido del rango de 14 a 17 años con una participación del 11,28%.

Condición:



En condición se destaca los que han sido víctimas del conflicto armado con 635. Seguido de hombres en condición de discapacidad con 482 y por último, se encuentran los que pertenecen a la comunidad LGBTIQ+ con 26.

Zona:

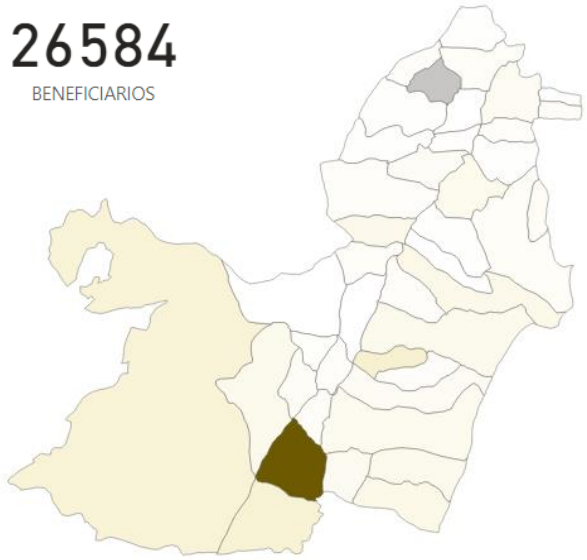


En zona se destaca la urbana con un porcentaje de 89,63%. Representando la gran mayoría ya que la rural cuenta con tan solo un 10.37%.

BENEFICIARIOS POR GRUPO ETARIO

NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 13 AÑOS

Municipios con mayor participación:

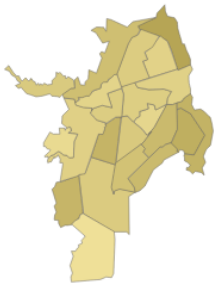


MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	13974
GUACARÍ	1279
JAMUNDÍ	1143
BUENAVENTURA	1071
FLORIDA	602
TULUÁ	567
TRUJILLO	516
DAGUA	512
BUGA	499
PRADERA	497
ZARZAL	459
PALMIRA	424
CANDELARIA	386
CARTAGO	352
EL CERRITO	337
LA CUMBRE	290
CAICEDONIA	271
ROLDANILLO	241

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

6	1336
14	1115
21	1022
10	994
18	970
15	866
13	861
2	757

COMUNAS CIUDAD DE CALI



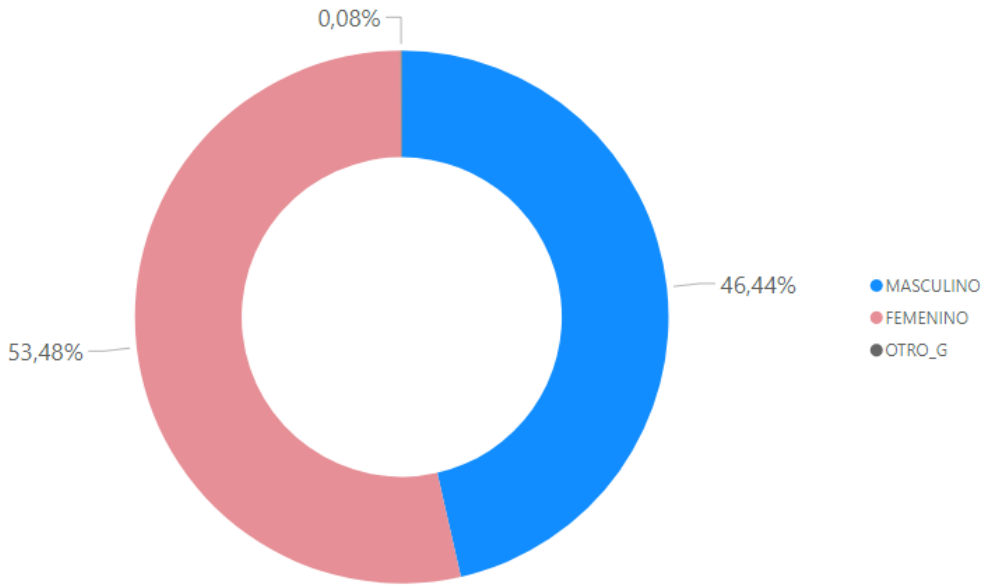
La Elvira	90
Montebello	90
El Hormiguero	84
Felidia	63
La Leonera	55
La Buitrera	50
Los Sauces	47
La Castilla	39

CORREGIMIENTOS DE CALI

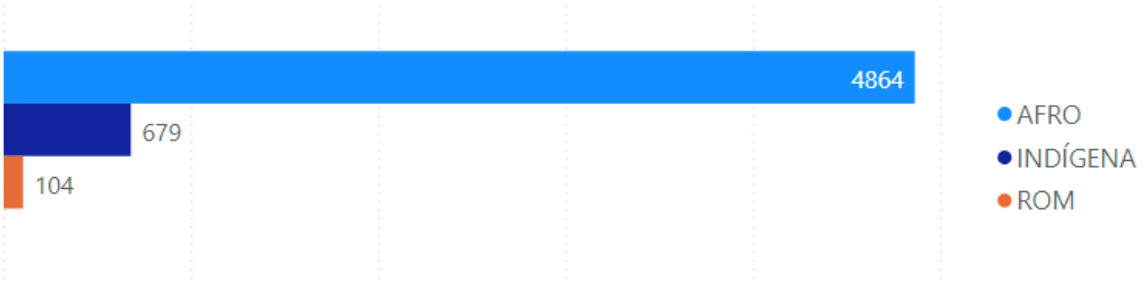
Participación por proyecto:

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	26538
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	25
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	OLA VALLE INVENCIBLE	13
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	5
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	3
Total			**26584**

GENERO



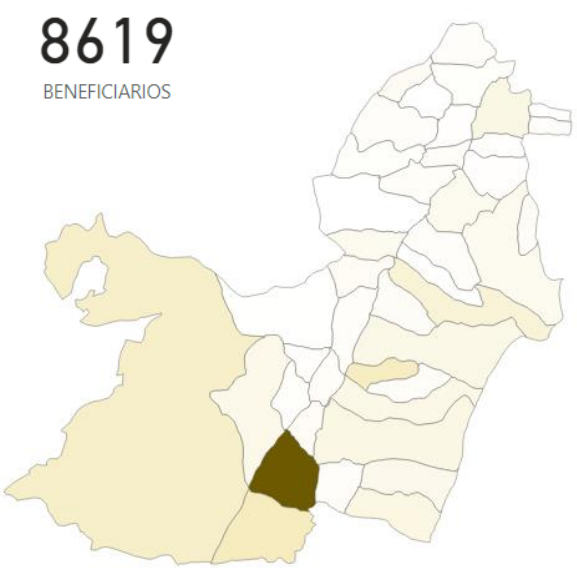
ETNIA



JÓVENES DE 14 A 28 AÑOS

Para el siguiente análisis se determina la población joven para aquellas personas entre las edades de 14 a 28 años. La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca, dentro de sus objetivos busca impactar con sus proyectos de inversión y actividades culturales a este tipo de población ya que por su condición fueron afectados gravemente por la pandemia durante el año 2020 y en lo corrido del 2021. A continuación, se detalla la participación de los jóvenes en la gestión realizada de la Secretaría durante el primer semestre del año 2021.

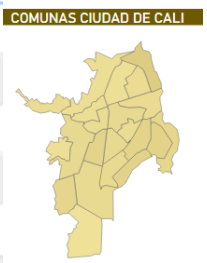
Municipios con mayor participación:



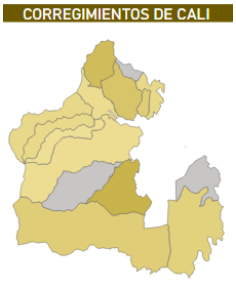
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	4054
JAMUNDÍ	503
GUACARÍ	479
BUENAVENTURA	432
TULUÁ	313
FLORIDA	220
PALMIRA	210
CARTAGO	204
EL CERRITO	188
BUGA	184
DAGUA	162
PRADERA	151
TRUJILLO	131
SEVILLA	127
ZARZAL	123
EL CAIRO	100
RÍOFRÍO	78
YUMBO	77

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

6	446
14	304
15	303
13	295
10	291



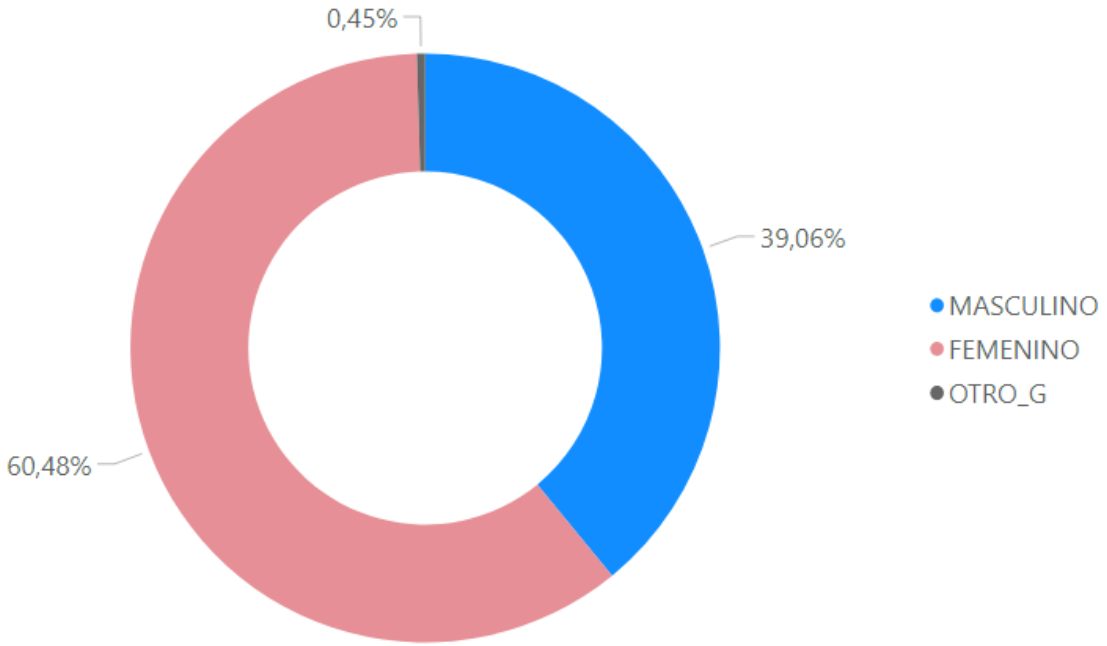
La Buitrera	51
La Elvira	41
La Castilla	31
Montebello	22
Pance	22



Participaciones jóvenes por proyectos:

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	8322
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	179
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	45
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	17
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	14
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	14
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	9
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	OLA VALLE INVENCIBLE	8
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	7
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	4
Total			**8619**

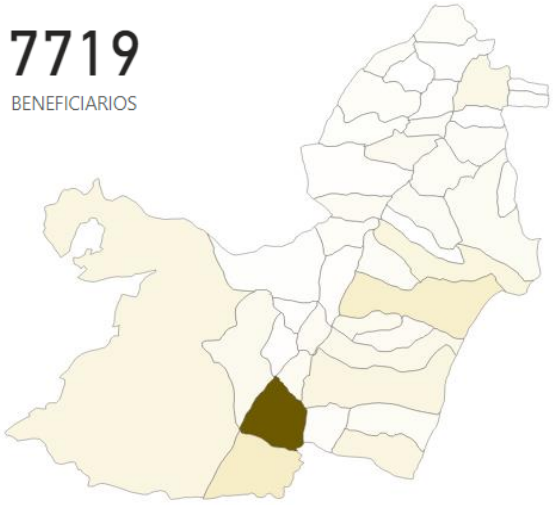
GENERO



ETNIA

ADULTOS (29 A 60 AÑOS)

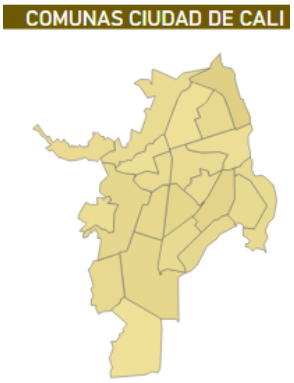
Municipios con mayor participación:



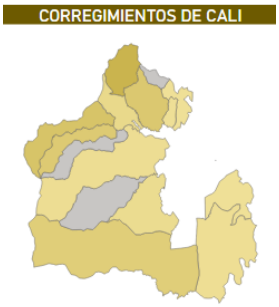
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	3850
JAMUNDÍ	422
BUGA	375
TULUÁ	239
FLORIDA	227
PALMIRA	225
BUENAVENTURA	220
CARTAGO	172
EL CERRITO	162
DAGUA	130
GUACARÍ	122
ROLDANILLO	103
TRUJILLO	100
YUMBO	96
VIJES	93
GINEBRA	91
SEVILLA	89
BUGALAGRANDE	81

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

COMUNA	BENEFICIARIOS
6	376
	284
13	283
11	253
17	231
19	223
10	206
15	201
18	179
5	173



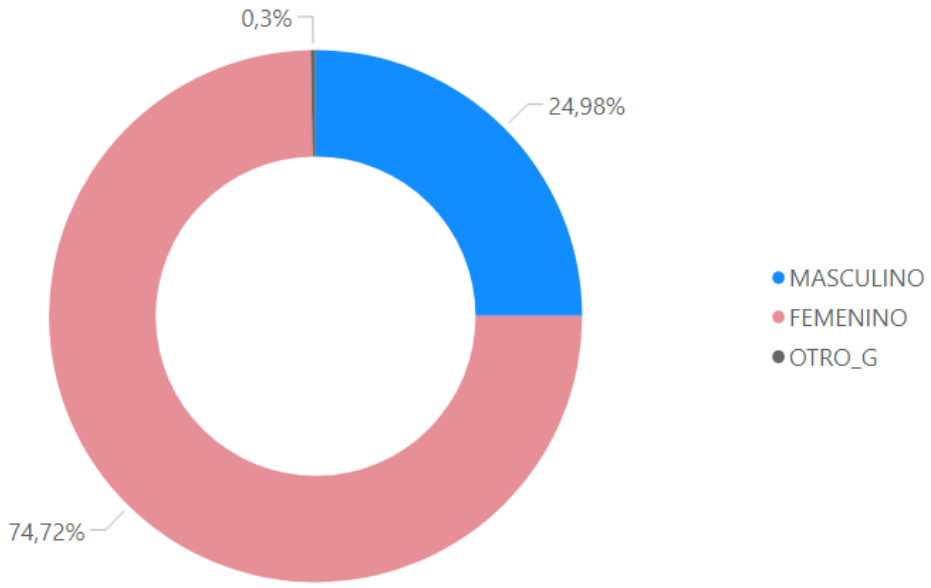
La Elvira	49
Felidia	32
La Castilla	27
La Leonera	25
Pance	21



Participaciones por proyectos:

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	6832
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	681
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	49
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	49
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	38
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	37
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	30
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	3
Total			**7719**

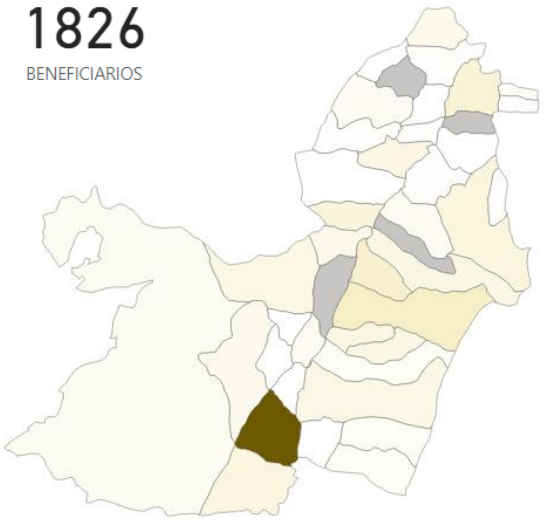
GENERO



ETNIA

ADULTOS MAYORES (MÁS DE 60 AÑOS)

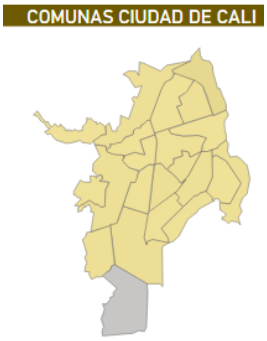
Municipios con mayor participación:



MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	868
BUGA	95
SAN PEDRO	84
CARTAGO	67
TRUJILLO	59
SEVILLA	54
JAMUNDÍ	52
ROLDANILLO	47
GUACARÍ	46
GINEBRA	45
TULUÁ	45
DARIEN	43
PALMIRA	42
RÍOFRÍO	34
EL ÁGUILA	31

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

6	197
17	71
11	61
	60
13	55
12	53
18	47
2	47

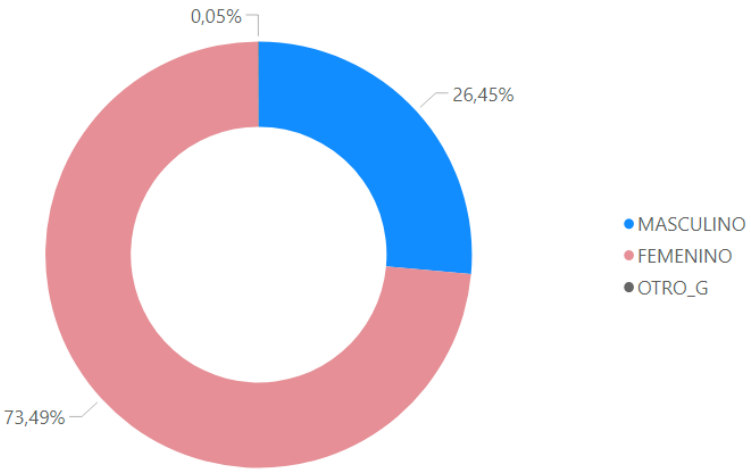


La Elvira	18
La Castilla	13
La Leonera	8
Terrón Colorado	5
Felidia	3
Pance	3
Pichindé	2
La Buitrera	1

Participaciones por proyectos:

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	1774
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	45
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	3
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	2
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	1
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	1
Total			**1826**

GENERO



ETNIA

BENEFICIARIOS POR ETNIA

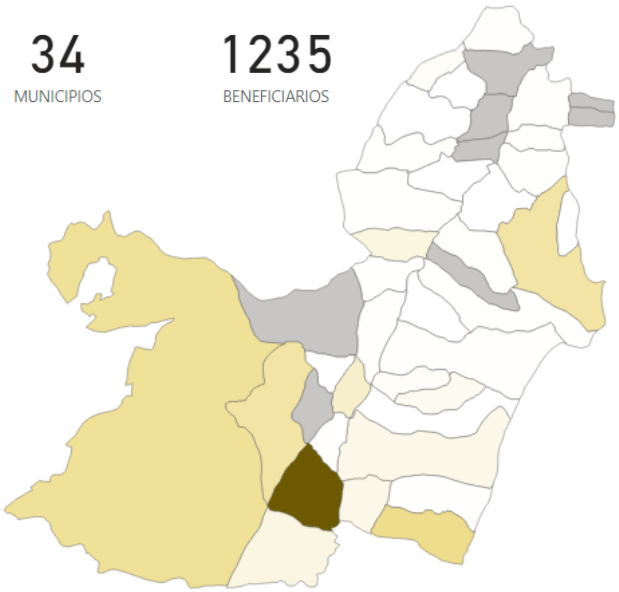
INDÍGENAS

En el año 2021 la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca tiene varios proyectos específicos para beneficiar este tipo de población. Se encuentran en ejecución la actividad "*Fortalecimiento de las prácticas culturales en tejidos propios, danza u otra manifestación del cabildo central Kwesxyu-Kiwe en el municipio de Florida Valle del Cauca*" dentro del proyecto FORTALECIMIENTO CULTURAL DE GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONES DE ESPECIAL PROTECCIÓN DEL ESTADO EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA y la actividad "*Realizar y/o apoyar procesos y actividades artísticas y culturales que fortalezcan la identidad cultural de las comunidades indígenas del Valle del Cauca, en concertación con la mesa indígena"* dentro del proyecto de inversión APOYO A LA DIVERSIDAD CULTURAL INDÍGENA EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. Sin embargo, la Secretaría durante el primer semestre del año 2021 ha impactado mediante sus actividades y planes de acción transversales a más de 1000 personas pertenecientes a la etnia indígena. A continuación, se analiza de qué forma se ha beneficiado esta población a través de la ejecución de actividades culturales en los primeros seis meses del año.

Participaciones por proyectos:

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	1197
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	27
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	4
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	2
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	2
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	1
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	1
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	1
Total			**1235**

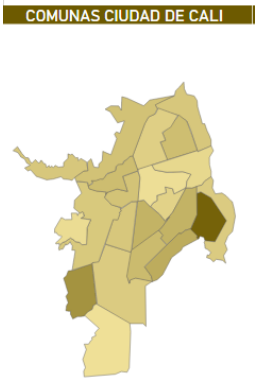
Municipios con mayor participación:



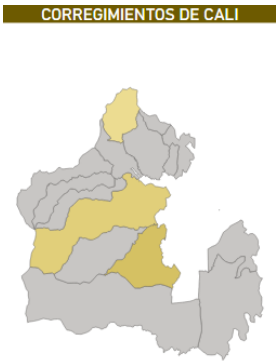
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	546
FLORIDA	123
BUENAVENTURA	110
DAGUA	98
SEVILLA	98
VIJES	57
TRUJILLO	34
JAMUNDÍ	32
CANDELARIA	25
PALMIRA	25
GINEBRA	18
EL CAIRO	8
GUACARÍ	8
BUGALAGRANDE	5
EL DOVIO	5

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

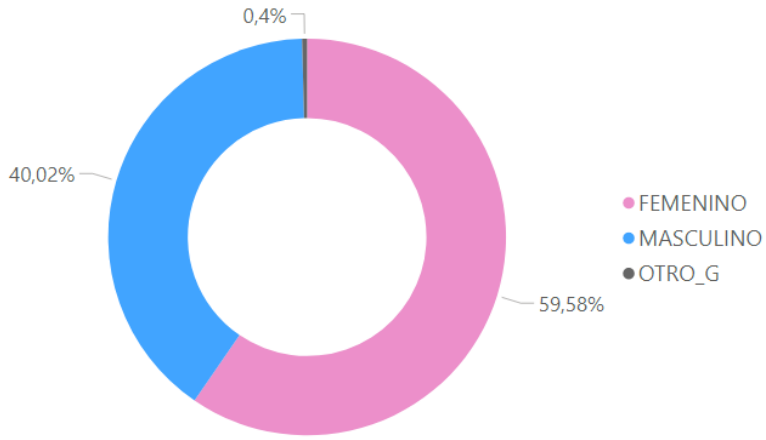
14	94
18	58
15	39
11	34
13	34
16	28
3	27



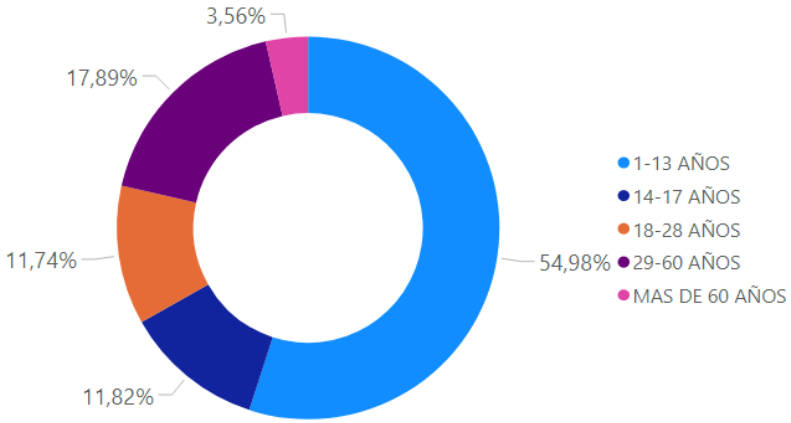
La Buitrera	7
La Elvira	1
Los Andes	4



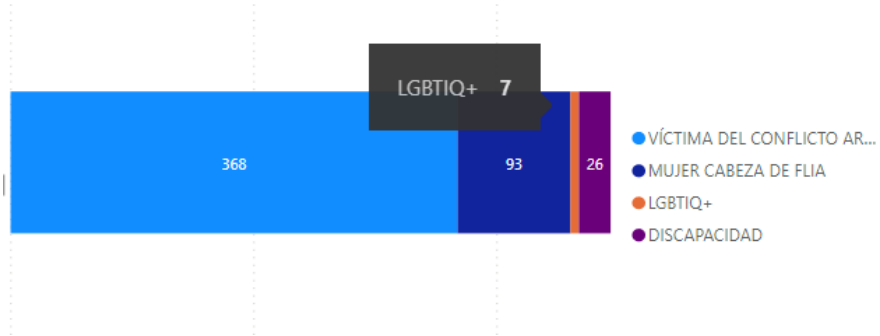
GENERO



EDADES



ENFOQUE DIFERENCIAL



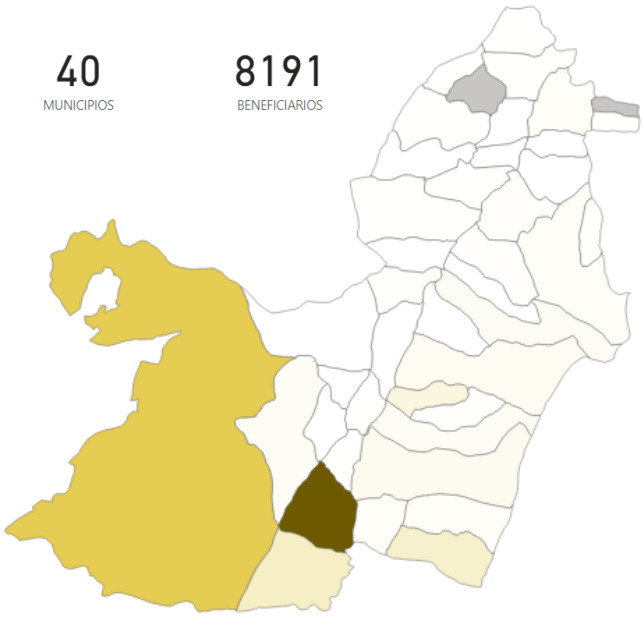
AFRODESCENDIENTES

En el año 2021 la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca tiene iniciativas específicas para beneficiar este tipo de población, entre la cuales se encuentra la ejecución de 7 actividades culturales dirigidas a poblaciones afrodescendientes del Valle del Cauca en el marco del proyecto FORTALECIMIENTO CULTURAL DE GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONES DE ESPECIAL PROTECCIÓN DEL ESTADO EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA. Sin embargo, la Secretaría durante el primer semestre del año 2021 ha impactado mediante sus actividades y planes de acción transversales a personas afrodescendientes. A continuación, se analiza de qué forma se ha beneficiado esta población a través de la ejecución de actividades culturales en los primeros seis meses del año.

Participaciones por proyectos:

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	7957
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	161
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	24
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	14
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	10
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	10
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	7
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	5
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	3
Total			**8191**

Municipios con mayor participación:

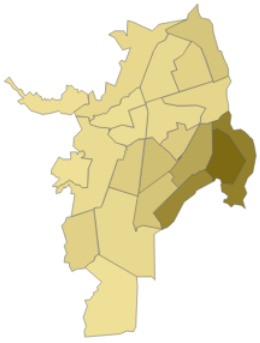


MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	4408
BUENAVENTURA	1485
JAMUNDÍ	506
FLORIDA	440
GUACARÍ	275
PALMIRA	142
BUGA	117
TULUÁ	98
EL CERRITO	91
DAGUA	90
CANDELARIA	69
CARTAGO	68
PRADERA	62
SEVILLA	61
ZARZAL	49
CAICEDONIA	39
RÍOFRÍO	34

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

14	881
21	717
15	658
13	440
11	249
16	207
6	197
12	152
10	148

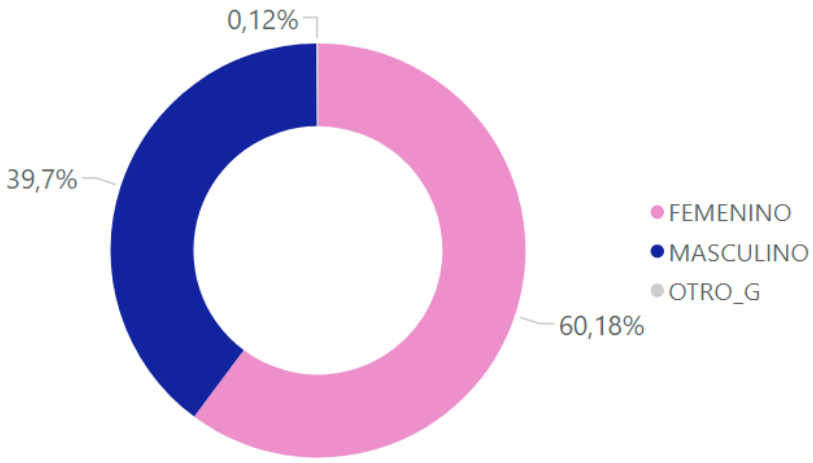
COMUNAS CIUDAD DE CALI



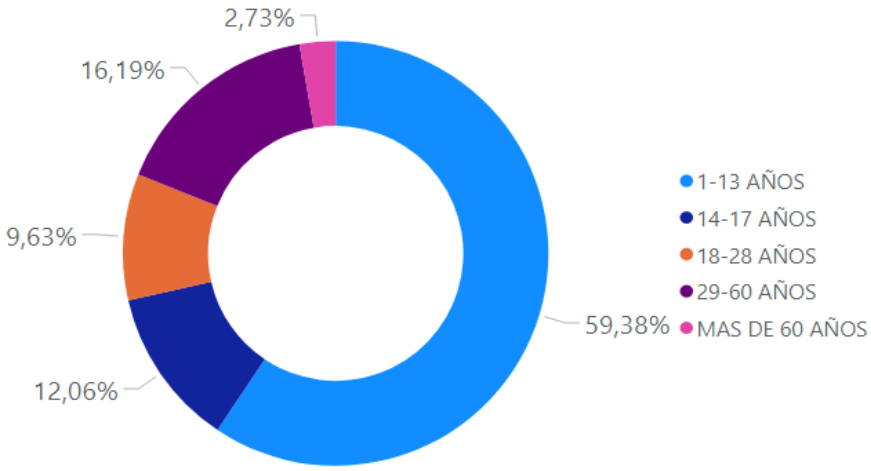
Los Andes	10
La Buitrera	9
Felidia	7
Pichindé	5
Montebello	4
El Hormiguero	2
Golondrinas	1

CORREGIMIENTOS DE CALI

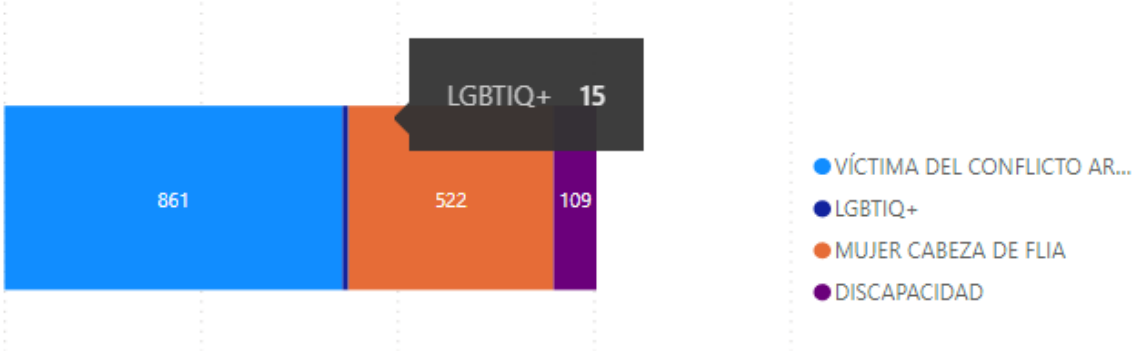
GENERO



EDADES



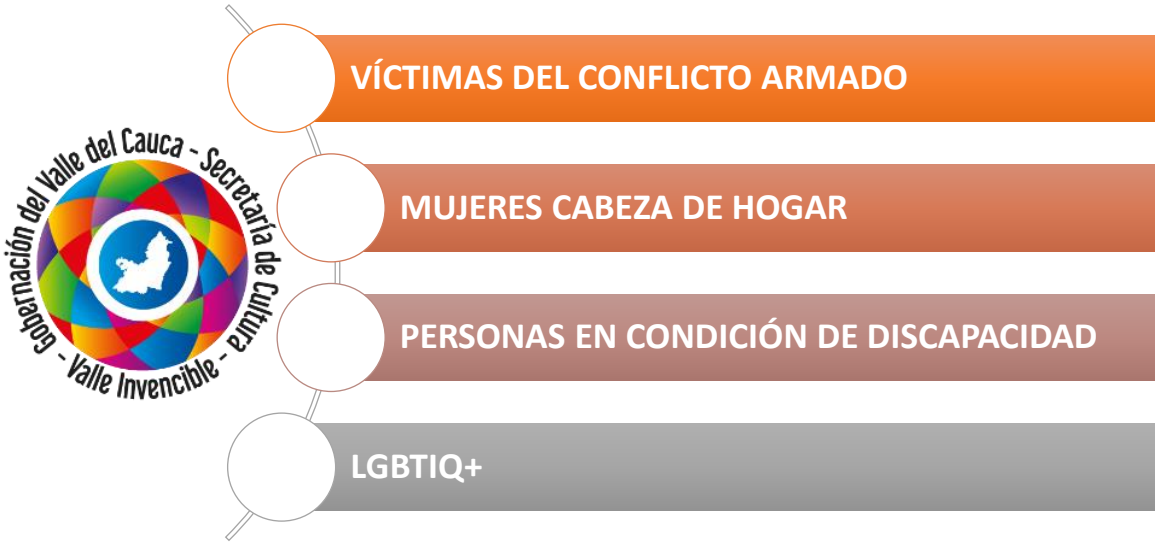
ENFOQUE DIFERENCIAL



POBLACIÓN VULNERABLE

La Secretaría de Cultura del Valle a través de sus actividades y misión, reconoce la existencia de grupos poblacionales que por sus condiciones y características étnicas, trascurrir vital, género, orientaciones sexuales e identidades de género, discapacidad o por ser víctimas del conflicto armado, son más vulnerables y requieren un abordaje ajustado a sus necesidades y particularidades, para disminuir situaciones de inequidad que dificultan el goce efectivo de sus derechos fundamentales, buscando lograr la equidad en el derecho a la diferencia.

Durante la gestión del primer semestre de 2021, la secretaría contó con la participación en los proyectos y actividades culturales de aquellas personas o grupos poblacionales que, por su naturaleza o determinadas circunstancias, se encuentran en mayor medida expuestos a sufrir maltratos contra sus derechos fundamentales; o requieren un esfuerzo adicional para incorporarse al desarrollo, a la exclusión, la pobreza y los efectos de la inequidad y la violencia de todo orden.



VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

La cultura constituye un elemento fundamental para la reconstrucción del tejido social, en el marco de procesos de reparación y reconciliación. En efecto, las prácticas culturales, las tradiciones y costumbres de los pueblos, poseen un gran potencial en el desarrollo de narrativas alternativas, en sociedades donde la vida social se ha visto permeada por la violencia.

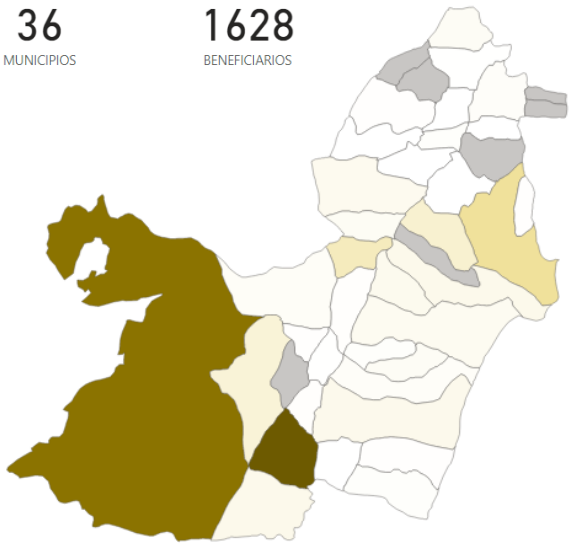
Para el año 2021 la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca dentro de su plan operativo anual de inversiones, cuenta con un proyecto y actividades específicas que benefician a este tipo de población. Se tiene como objetivo la siguiente actividad *"Realizar talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigida a niños, niñas y adolescentes en los municipios del Valle del cauca"*, dentro del proyecto FORTALECIMIENTO CULTURAL DE GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONES DE ESPECIAL PROTECCIÓN DEL ESTADO EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

Sin embargo, las actividades transversales de la Secretaría impactan a las víctimas del conflicto armada como se muestra a continuación.

Participación de víctimas del conflicto armado por proyectos

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	1567
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	53
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	5
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	VALLE AL RITMO DE LA DANZA	2
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	1
Total			**1628**

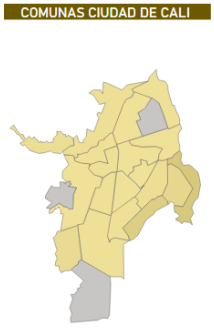
Municipios con mayor participación



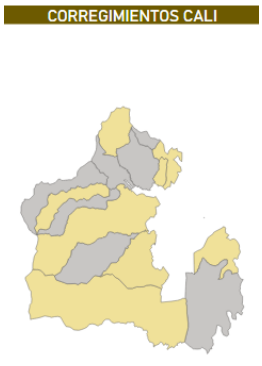
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	586
BUENAVENTURA	504
SEVILLA	116
RÍOFRÍO	77
BUGALAGRANDE	55
DAGUA	47
JAMUNDÍ	24
TULUÁ	24
PALMIRA	23
SAN PEDRO	21
BOLIVAR	19
BUGA	17
TRUJILLO	14
EL ÁGUILA	13
GINEBRA	13
DARIEN	10
EL CERRITO	9
CARTAGO	8

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación

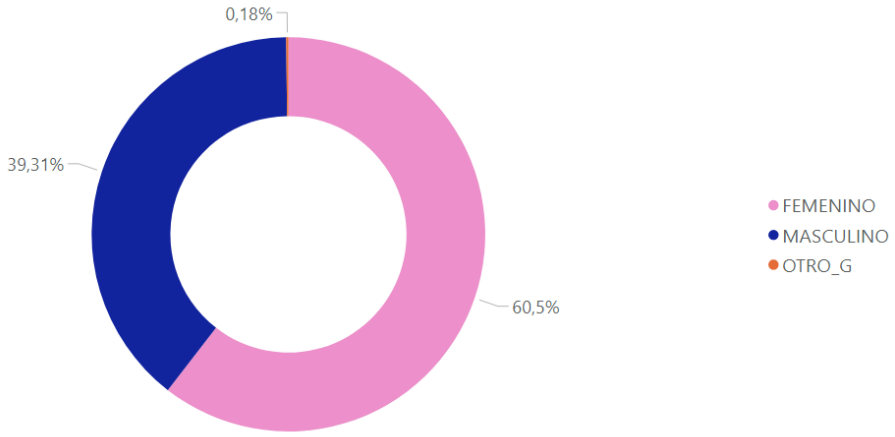
21	187
15	144
14	73
18	43
13	23
1	20



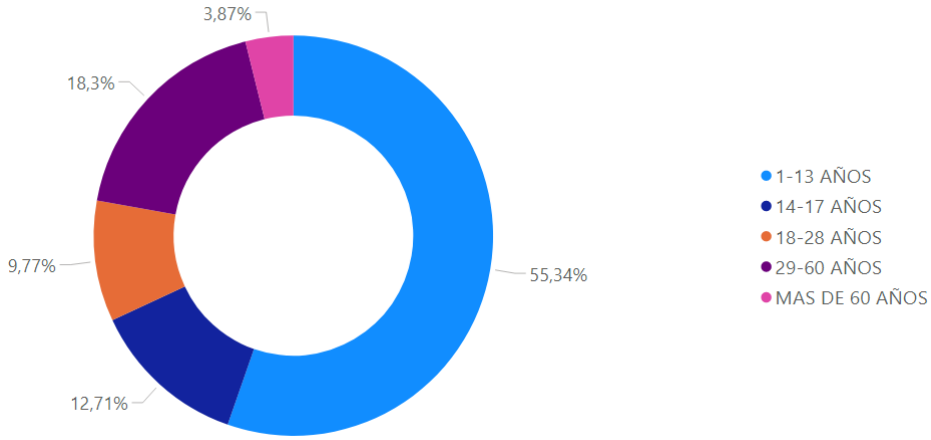
La Buitrera	15
La Leonera	2
Montebello	2
Golondrinas	1
La Elvira	1
Los Andes	1
Navarro	1
Pance	1



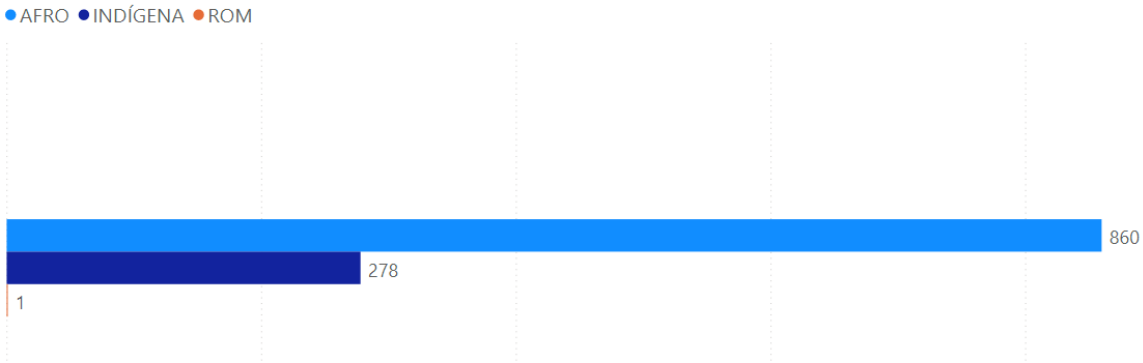
GENERO



EDADES



ETNIA



MUJERES CABEZA DE HOGAR

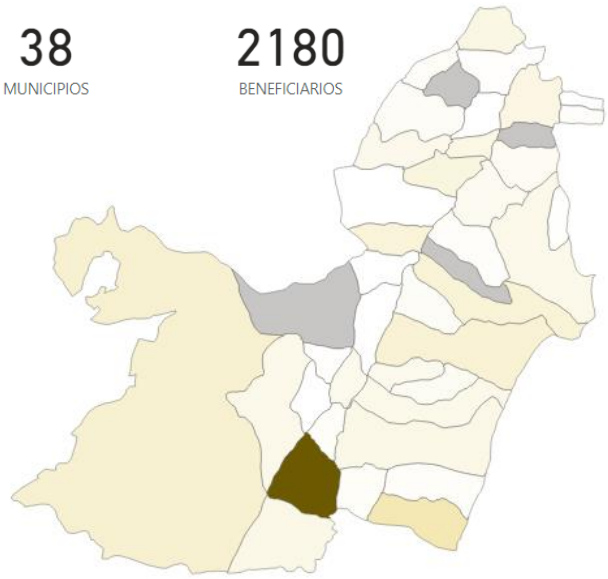
La posición de las mujeres dentro del hogar es resultado del cambio en las relaciones de poder y en las relaciones sociales; sin embargo, este cambio suele darse frente a otros miembros diferentes al cónyuge. Por eso es más factible que una mujer en Colombia llegue a ser jefa del hogar cuando no existe un cónyuge que cuando este está presente. Las jefas de hogar tienen en general niveles educativos inferiores a los de los hombres. En estas circunstancias es difícil que se modifique la situación de vulnerabilidad que padecen y que se mejoren las posibilidades a futuro de estos hogares. La pandemia ha afectado principalmente a este grupo de personas, originando dificultades para empleos y sostenibilidad de los hogares. Debido a lo anterior para la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca, es importante que dentro de sus actividades se impacte a la mayor cantidad posible de mujeres en esta condición.

A continuación, se detalla la participación de este tipo de población en la ejecución y gestión durante el primer semestre de 2021.

Participación mujeres cabeza de hogar por proyectos

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	1990
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	168
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	5
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca	ENCUENTROS	5
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	5
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	5
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	1
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	1
Total			**2180**

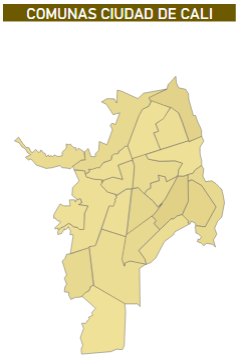
Municipios con mayor participación



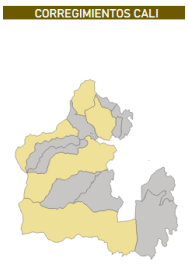
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	967
FLORIDA	144
BUENAVENTURA	89
BUGA	82
TULUÁ	76
TRUJILLO	72
ROLDANILLO	63
CARTAGO	52
EL ÁGUILA	51
LA UNIÓN	48
JAMUNDÍ	45
PALMIRA	45
DAGUA	41
EL CERRITO	38
SEVILLA	38
EL DOVIO	37
VIJES	35
GUACARÍ	34

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

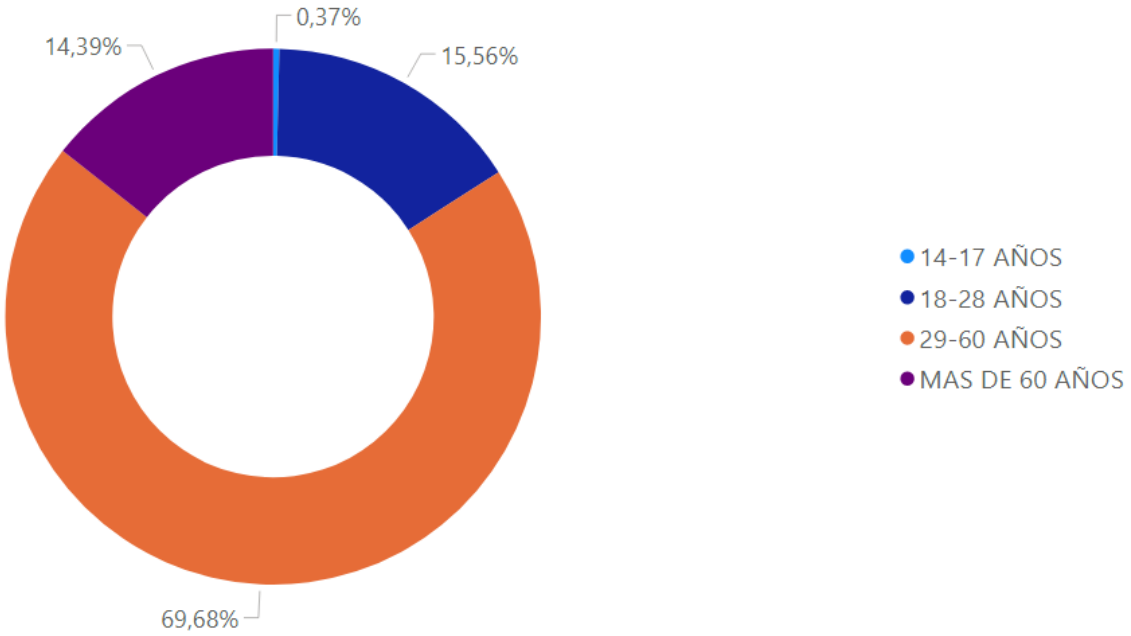
13	120
6	101
14	90
11	74
21	61
2	59
16	58
18	58
8	46
1	43



Pance	10
La Castilla	2
Felidia	1
La Elvira	1
Los Andes	1



EDADES



ETNIA

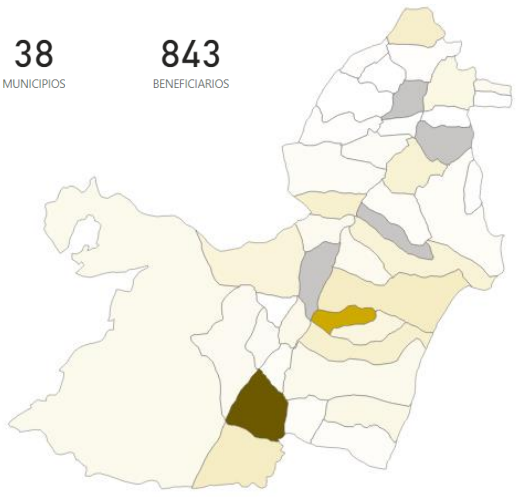
PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD

Las personas en condición de discapacidad son aquellas que presentan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con el entorno, encuentran diversas barreras, que pueden impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás ciudadanos. Para el presente año la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca tiene dentro de su plan anual de inversiones una actividad específica para este tipo de población denominada: educación artística y cultural para personas con discapacidad. Sin embargo, de manera transversal se puede observar a continuación, como las actividades culturales durante el primer semestre de 2021 a impactado a este tipo de personas.

Participación personas en condición de discapacidad por proyectos

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	830
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	8
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	FESTIVAL DE REACTIVACIÓN ECONOMICA DE LA 7MA	5
Total			**843**

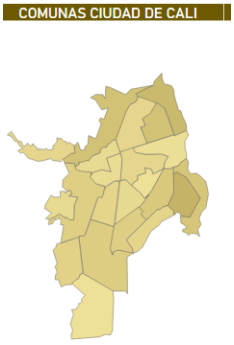
Municipios con mayor participación



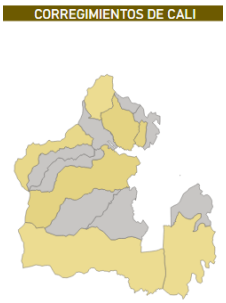
MUNICIPIOS	BENEFICIARIOS
CALI	285
GUACARÍ	157
BUGA	34
JAMUNDÍ	34
EL ÁGUILA	30
EL CERRITO	28
TRUJILLO	28
ZARZAL	24
TULUÁ	23
DARIEN	21
GINEBRA	18
CARTAGO	15
PRADERA	14
VIJES	12

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

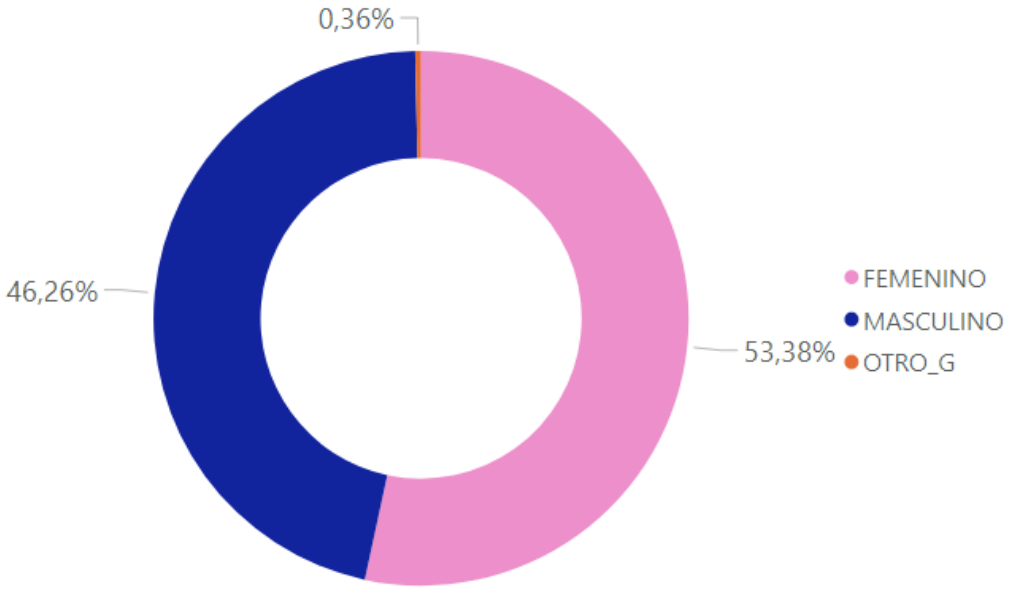
14	33
6	29
2	23
5	23
21	20
13	18
17	15
16	14



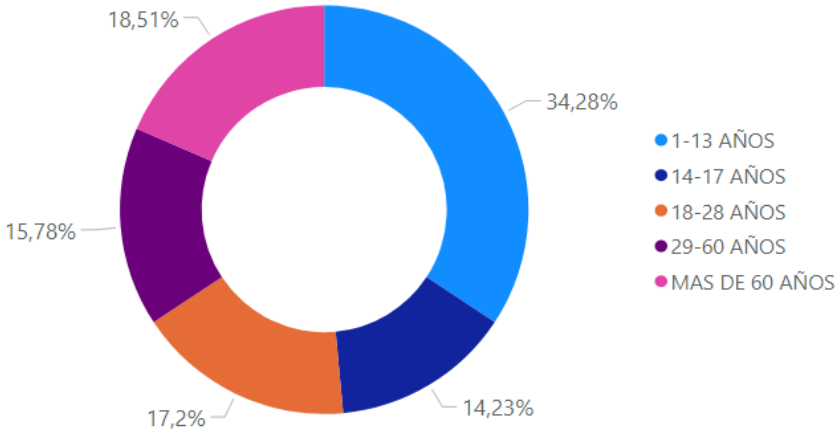
La Castilla	3
Los Andes	3
Montebello	3
Felidia	2
El Hormiguero	1
La Elvira	1
Pance	1



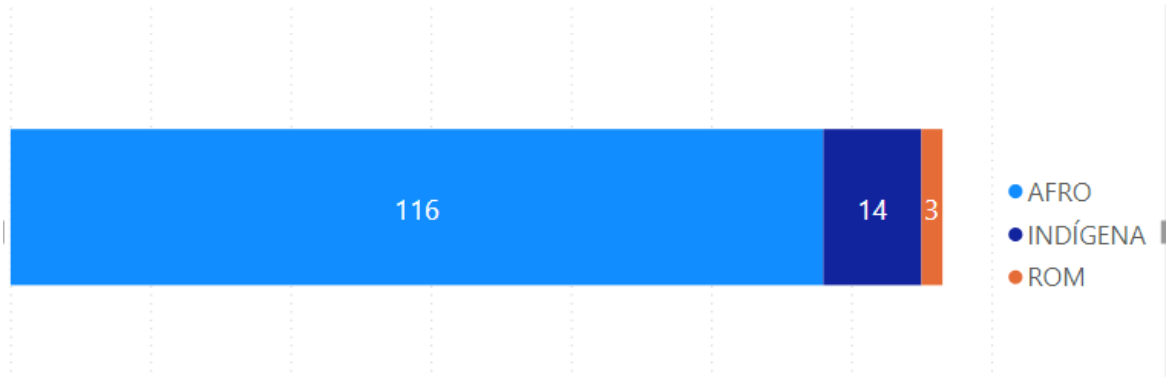
GENERO



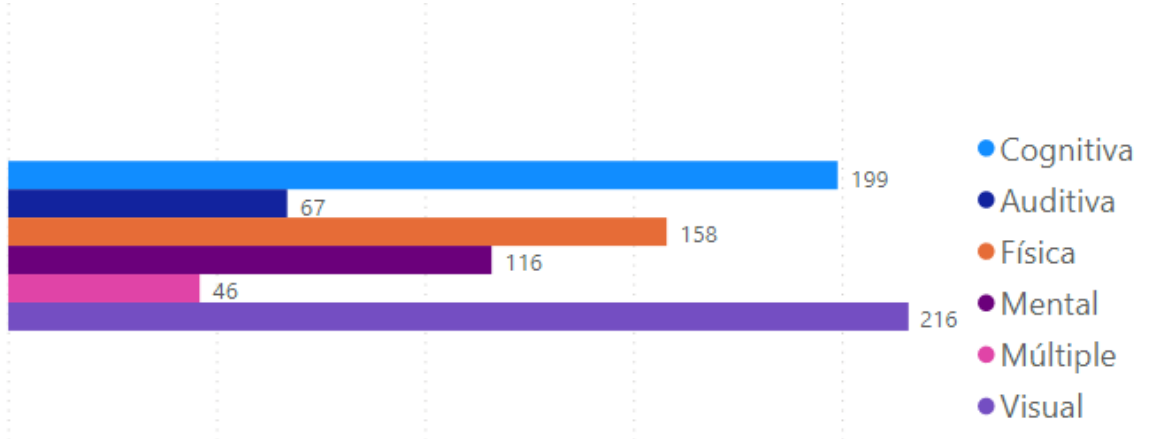
EDADES



ETNIA



TIPO DE DISCAPACIDAD



COMUNIDAD LGBTIQ+

El término LGBTIQ+ está formado por las siglas de las palabras lesbiana, gay, bisexual, transgénero, transexual, travesti, intersexual y queer. Al final se añade el símbolo + para incluir todos los colectivos que no están representados en las siglas anteriores. El símbolo + hace referencia a las minorías dentro del colectivo LGBTIQ+, como las personas asexuales, las demisexuales o los pansexuales, entre otras. Las personas asexuales son aquellas que tienen un bajo o nulo interés por el sexo.

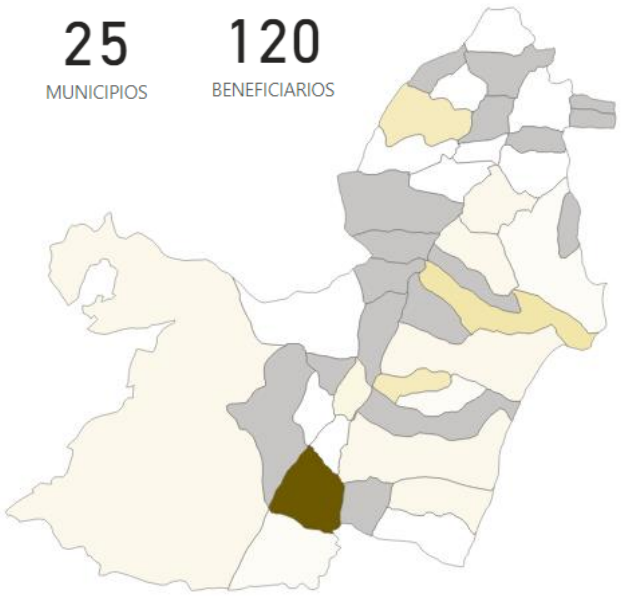
Para la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca es importante que en sus laborales misiones y en la ejecución de los proyectos y actividades de inversión participen personas que por su condición u orientación sexual pueden verse discriminadas. El arte y la cultura son para todas las personas y la entidad siempre ha involucrado en sus objetivos el aumento progresivo de la participación de la comunidad LGBTIQ+.

A continuación, se detalla la participación de este tipo de población en las actividades de la Secretaría de Cultura durante el primer semestre del año 2021.

Participación por proyectos

PROYECTO	ACTIVIDAD	SUBACTIVIDAD	BENEFICIARIOS
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Brindar acompañamiento técnico territorial en la consolidación y fortalecimiento del sistema departamental de cultura	ASISTENCIA TECNICA - TERRITORIOS	28
CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN LOS MUNICPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Generar espacios de participación, consejos de cultura y áreas artísticas	CONSEJOS	3
FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	Realizar y/o apoyar eventos, proyectos, circulaciones y actividades artísticas y culturales en los municipios del departamento del valle del cauca.	DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA	2
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un plan departamental de música	PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA	7
FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES TÉCNICAS DEL SECTOR CULTURA VALLE DEL CAUCA	Implementar un proceso de profesionalización de 100 creadores y gestores culturales	PROFESIONALIZACION	4
PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL VALLE DEL CAUCA	Organizar 41 tribus para desarrollar jornadas de activación cultural y realizar jornadas de diálogo cultural	RED DE MONITORES CULTURALES	76
Total			**120**

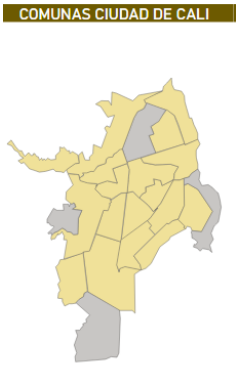
Municipios con mayor participación



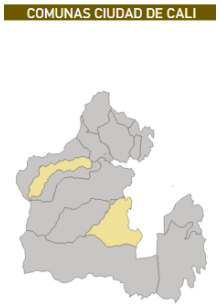
MUNICIPIO DE RESIDENCIA	BENEFICIARIOS
CALI	55
TULUÁ	10
GUACARÍ	8
VERSALLES	8
VIJES	4
BUENAVENTURA	3
BUGA	3
BUGALAGRANDE	3
PALMIRA	3
PRADERA	3
ZARZAL	3
GINEBRA	2
JAMUNDÍ	2
SEVILLA	2
ARGELIA	1
CARTAGO	1
DARIEN	1
EL ÁGUILA	1
EL DOVIO	1
FLORIDA	1
LA CUMBRE	1

Santiago de Cali comunas y corregimientos con mayor participación:

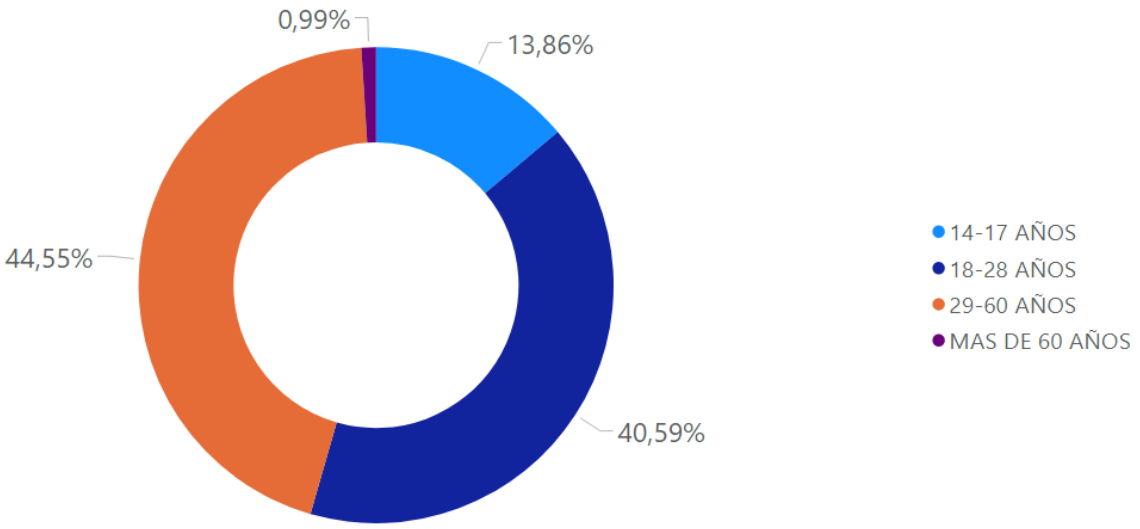
10	7
19	6
	5
13	4
18	3
2	3
8	3
11	2
12	2
14	2
15	2
17	2



La Buitrera	2
La Leonera	1
Total	**3**



EDADES



ETNIA

GESTIÓN DE CALIDAD

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca en relación a la aplicación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión de la Gobernación del Valle del Cauca, en el periodo reportado se han adelantado las siguientes acciones:

4 capacitaciones:

- 12 de febrero, socialización al equipo de la dependencia del Plan Anticorrupción y Atención al Ciudadano 2021, así mismo se publicó en la página web el mapa riesgos por corrupción 2021 de la Secretaría de Cultura
- 24 de febrero, capacitación al equipo de la dependencia, sobre conceptos generales del Modelo Integrado de Planeación y Gestión.
- 3 de marzo, se realizó con el equipo de trabajo actividad para el fomento de la comunicación, colaboración y trabajo en equipo
- 23 de junio, Capacitación seguridad y salud en el trabajo

5 reuniones de seguimiento y/o socialización de documentos actualizados:

- 22 de enero, socialización del Seguimiento a Indicadores del 2do. Semestre de 2020
- 3 de marzo, socialización de indicadores programados para semestre I 2021
- 6 de abril, evaluación a proveedores- seguimiento a cumplimento de metas
- 20 de abril, seguimiento a mapa de riesgos de proceso
- 9 de junio, socialización de documentos actualizados- normograma, LMD, matriz de productos y servicios, matriz de comunicaciones

GESTIÓN DOCUMENTAL

En enero de 2021, se realizó una inspección ocular de los diferentes archivos de gestión que se encuentran en las oficinas de la Secretaría de Cultura, encontrando documentos desde el año 1992. Se inició el proceso de la organización de los expedientes y los libros encontrados para transferencia al archivo Central de la Gobernación el día 05 de marzo de 2021, donde se entregaron 90 expedientes de los años 1992 al 2000.

Se continúa con la organización de los expedientes de los años 2000 al 2010, en los cuales se realiza la limpieza de los documentos, el retiro de ganchos metálicos, cambio de carpetas, foliación de los expedientes, y rotulación de las mismas.

Se está realizando el inventario documental de los expedientes organizados con el fin de realizar la segunda transferencia al archivo central de la Gobernación.

GESTIÓN COMUNICACIONES

Desde Secretaría de Cultura del Valle del Cauca en relación a la aplicación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión de la Gobernación del Valle del Cauca, en el periodo reportado se han adelantado las siguientes acciones con el fin de promover la participación ciudadana y el control social.

1. Publicación de boletines de prensa en el portal web institucional

Se realizó la publicación de trescientos treinta y dos (332) boletines en el periodo comprendido entre enero y junio de 2021.

• Primera publicación del 2021 (8/01/2021):

https://www.valledelcauca.gov.co/publicaciones/71360/gobernadora-respaldo-el-magazin-cultural-la-maceta--para-que-mas-ninos-promocionen-al-valle-del-cauca/

• Publicación a corte del 30/06/2021:

https://www.valledelcauca.gov.co/publicaciones/69172/los-ninos-y-ninas-del-valle-del-cauca-tienen-un-canal-directo-con-la-cultura-del-pais/

Todos los boletines de prensa de la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca pueden ser consultados en el siguiente link:

https://www.valledelcauca.gov.co/publicaciones/noticias/?tema=22

2. Crecimiento en redes sociales institucionales

• Facebook

En el primer semestre del año 2021 (enero a junio) se ha aumentado de manera orgánica un total de Mil quinientos diez seguidores (1.510)

Número de seguidores a Enero de 2021: Quince mil setecientos siete (15.707)

Número de seguidores a Junio de 2021: Diecisiete mil doscientos diecisiete (17.217)

• Instagram

En el primer semestre del año 2021 (enero a junio) se ha aumentado de manera orgánica un total de Doscientos veinticinco (225)

Número de seguidores a Enero de 2021: Cuatro mil dieciséis (4.016)

Número de seguidores a Junio de 2021: Cuatro mil doscientos cuarenta y un (4.241)

• Twitter

En el primer semestre del año 2021 (enero a junio) se ha aumentado de manera orgánica un total de Trescientos Setenta y Ocho (378)

Número de seguidores a Enero de 2021: Tres mil cuatrocientos setenta y ocho (3.480)

Número de seguidores a Junio de 2021: Tres mil ochocientos cincuenta y ocho (3.858)

3. Difusión de gestión institucional de la Secretaría de Cultura de la Gobernación del Valle del Cauca en medios de comunicación (dinámica freepress)

Se gestionaron ochenta y siete (87) espacios en diferentes medios de comunicación regionales (radio, prensa, televisión, páginas web y redes sociales) durante el periodo comprendido entre enero y junio de 2021.

GESTIÓN JURÍDICA

En el primer semestre de la vigencia 2021, transcurrieron las labores propias administrativas de la dependencia, siendo las más relevantes para efectos de este informe:

1. Se adelantaron las labores de cierre financiero y envío de información al ministerio de cultura sobre la Convocatoria INC 2020 - Decreto 561 de 2020

2. Se adelantaron los contratos de prestación de servicios (47) para atender la asistencia técnica territorial.

3. Contratos primer semestre 2021 proyectos de inversión:

TITULO	NUMERO DEL CONTRATO	OBJETO	MODALIDAD DE SELECCIÓN	CONTRATO O CONVENIO	NOMBRE DEL CONTRATISTA
BIBLIOTECA 2021	1.240-13.03-0043	Aunar esfuerzos administrativos, financieros y técnicos para la ejecución de las actividades que componen el proyecto "FORTALECIMIENTO DE LA BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL JORGE GARCES BORRERO Y DE LA RED DEPARTAMENTAL DE BIBLIOTECAS PUBLICAS DEL VALLE DEL CAUCA"	Contratación directa	CONVENIO	BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL JORGE GARCES BORRERO
INCIVA 2021	1.240.13.03.0042	Aunar esfuerzos administrativos, financieros, logísticos y técnicos para desarrollar las actividades administrativas, de conservación, preservación de las colecciones vivas de referencia científica y de exposición y del mantenimiento de los cinco (5) centros de investigación científica.	Contratación directa	CONVENIO	INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN Y LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL VALLE DEL CAUCA
PROMOCIÓN 2021	1.240-12.19-0044	Realizar las actividades de apoyo a los artistas, organizaciones y gestores y desarrollo de eventos artísticos, de circulación, investigación, difusión, promoción para el fortalecimiento de la identidad cultural del Departamento del Valle del Cauca.	Contratación directa	CONTRATO	FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DEL VALLE DEL CAUCA

DERECHOS CULTURALES (RED) 2021	1.240-13.03-0045	Aunar esfuerzos técnicos, operativos y financieros para promover el acceso a los bienes y servicios artísticos y culturales de los vallecaucanos a través de la implementación de una red de monitores culturales en atención al proyecto denominado: "PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES".	Contratación directa	CONVENIO	CORPORACIÓN DEPARTAMENTAL DE RECREACION RECREAVALLE
VIERNES DE LA CULTURA	1.240-12.19-0046-2021	Prestar los servicios artísticos, de promoción, circulación, técnicos y logísticos en las 17 jornadas que ser realiza el programa Viernes de la Cultura, en los municipios del Departamento del Valle del Cauca.	Contratación directa	CONTRATO	FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DEL VALLE DEL CAUCA
PROFESIONALIZACIÓN INTEP	1.240-12.19-0047-2021	Apoyar financieramente la profesionalización de artistas y gestores culturales del departamento del valle del cauca, matriculados en el programa de administración de empresas del intep sede de Cali	Contratación directa	CONTRATO	INSTITUTO DE EDUCACIÓN TÉCNICA PROFESIONAL DE ROLDANILLO VALLE DEL CAUCA
Suministro de gasolina corriente o regular y aceite combustible para motor a gasolina para el vehículo adscrito a la Secretaria de Cultura del Valle, de acuerdo a las especificaciones técnicas exigida	1.240-001.2021	Suministro de gasolina corriente o regular y aceite combustible para motor a gasolina para el vehículo adscrito a la Secretaria de Cultura del Valle, de acuerdo a las especificaciones técnicas exigida	Mínima cuantía	CONTRATO	GLOBOLLANTAS LTDA
PLAN DE MUSICA 2021	1.240-12.19-0049-2021	Orientar y fortalecer las prácticas musicales del Valle del Cauca, con la puesta en marcha de los componentes de gestión, formación, circulación, información, investigación y emprendimiento del Plan Departamental de Música del Valle del Cauca 2021.	Contratación directa	CONTRATO	FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DEL VALLE DEL CAUCA
PROFESIONALIZACIÓN BELLAS ARTES 2021	1.240-12.19-0050-2021	Desarrollo y ejecución del Programa de profesionalización del artista V semestre de Interpretación musical primera cohorte y I y II semestre II cohorte, dirigido a Artistas y Gestores culturales del Departamento del Valle del Cauca.	Contratación directa	CONTRATO	INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES
SISTEMA DEPTAL DE CULTURA	1.240-12.19-0056-2021	Desarrollar las acciones para la operación del proceso de cualificación y activación de los espacios de participación, como estrategia para el fortalecimiento y consolidación del sistema departamental de cultura, en el Departamento del Valle del Cauca.	Contratación directa	CONTRATO	FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DEL VALLE DEL CAUCA

ORIVAC	1.240-13.03-0055	Desarrollar actividades dirigidas al fortalecimiento y vivencia de las expresiones culturales ligadas a la cosmovisión indígena y de formación en danza, música y manualidades de los pueblos Nasa y Pasto pueblos filiales a la Orivac.	Contratación directa	CONVENIO	CONSEJO DE GOBIERNO PROPIO DE LA ORGANIZACION REGIONAL INDIGENA VALLE DEL CAUCA
CENTRO DANZA	1.240-13.03-0058-2021	Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros tendientes a desarrollar estrategias, proyectos y programas que dinamicen y consoliden el Área de Desarrollo Naranja La Licorera y el área de la danza en el Valle del Cauca	Contratación directa	CONVENIO	CENTRO DE DANZA Y COREOGRAFIA DEL VALLE DEL CAUCA LA LICORERA
POBLACIONES	1.240-12.19-0059	Realizar apoyo administrativo y tecnico para atender nueve (9) talleres lúdico artísticos dirigidos a la población Victima en cumplimiento de lo pactado con la Mesa Departamental de Victimas para el 2021, entregar apoyo economico a siete (7) organizaciones afrodescendientes y el apoyo para realizar talleres de fortalecimiento cultura dirigido a la población indigena del municipio de Florida	Contratación directa	CONTRATO	FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DEL VALLE DEL CAUCA
ACIVA	1.240-13.03-0060	Desarrollar actividades dirigidas a recuperar y fortalecer las expresiones culturales ligadas a los bailes tradicionales del pueblo Eperara Siapidara, comunidad Chonara Huena y del pueblo Embera Chami, comunidad Aizama ubicada en el Distrito de Buenaventura del Valle del Cauca.	Contratación directa	CONVENIO	ASOCIACIÓN DE CABILDOS INDÍGENAS DEL VALLE DEL CAUCA – REGIÓN PACÍFICA – ACIVA RP
TELEPACIFICO	1.240-12.19-0062-2021	Realizar el diseño, preproducción, producción y postproducción de un documental de interés público y cultural, de la obra literaria Cóndores no entierran todos los días del escritor Vallecaucano Gustavo Álvarez Gardeazabal.	Contratación directa	CONTRATO	SOCIEDAD TELEVISION DEL PACIFICO LTDA

CONCLUSIONES

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca desempeño la gestión durante el primer semestre del año 2021, con el desarrollo de los planes, programas y actividades que ha impactado con sus beneficios a más de **44 mil** personas distribuidas en todo el territorio del Valle del Cauca, ha ejecutado **$ 8.133.213.716** del presupuesto y en el desarrollo de su misión ha generado más de **500** empleos directos y ha apoyado a más de **150** artistas.

Durante la gestión del primer semestre de 2021, la secretaría contó con la participación en los proyectos y actividades culturales de aquellas personas o grupos poblacionales que, por su naturaleza o determinadas circunstancias, se encuentran en mayor medida expuestos a sufrir maltratos contra sus derechos fundamentales; o requieren un esfuerzo adicional para incorporarse al desarrollo, a la exclusión, la pobreza y los efectos de la inequidad y la violencia de todo orden. Por género la distribución de la participación fue de **59,52%** femenino, masculino **40,29%** y otro **0,19%**. En población según su etnia, la participación fue de **8191** afrodescendientes, **1235** indígenas y **62** ROM (gitano). En condición, las mujeres cabeza de hogar beneficiadas fueron de **2180**, víctimas del conflicto armado **1628**, personas en condición de discapacidad **843** y personas de la comunidad LGBTIQ+ **120.**

Contacto:

Web

https://www.valledelcauca.gov.co/cultura/

Redes Sociales

Facebok: https://www.facebook.com/secretariadeculturavalledelcauca

Instagram: https://www.instagram.com/culturavalle/

Twitter: https://twitter.com/cultura_valle

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCZa7_0XCk8RqMEuMwyym_xg

Email

contactenos@valledelcauca.gov.co

Teléfono

(57-2) 620 00 00

Línea Gratuita:

01-8000972033

Código Postal

760045