



1 Identificación

Nombre S/D Ubicación Área Afectada Departamento Valle del Cauca Cod. Dane 76 Distrito/Mupio El Cairo Cod. Dane 246

Urbana:  Localidad o Comuna: Barrio: El Centro No. Manzana: 028 No. Predio: 016 No. Predial: 7624601000000028001600000000 Mat. Inmobiliaria: 375-10063  
Dirección: Carrera 6 N° 8 - 18 Rural:  Concepto: Nombre: Distancia KM: Via entre: Y:

2 Clasificación Tipológica

3 Origen

Subgrupo: Arquitectura Habitacional Siglo: XX Periodo: Diseñador:  
Grupo: Arquitectónico Categoría: Vivienda Urbana Fecha: 1950's Uso original: Habitacional Constructor:

4 Ocupación Actual

5 Fotografía General

Clase de Ocupación: Propietario  
4\_1 Datos del Propietario 4\_2 Datos del Ocupante  
Nombre: Amparo López Nombre: S/D  
CC / NIT: 31.403.904 Teléfono: 3147401023 CC / NIT: S/D Teléfono: S/D  
Dirección: Carrera 6 N° 8 - 18 Dirección: S/D  
Municipio / Distrito / Depto: El Cairo Municipio / Distrito / Depto: S/D  
Fax: S/D E-mail: S/D Fax: S/D E-mail: S/D  
4\_3 Usos Actuales 4\_4 Características del Predio  
1 Piso: Habitacional Mezzanine: Area del lote: 291.2 Frente: 10.40  
2 Piso: 3 Piso: No. Pisos: 1 Fondo: 21.88  
Pisos intermedios: Area Total Construida: 222.29  
Piso superior: Area no Construida: 68.92  
4\_5 Avalúo  
Catastral: S/D Comercial: S/D Patrimonial: S/D



6 Protección Legal

Nivel de Protección: NIVEL 1: BIC Ambito de declaratoria: Distr./Mpal.  
Declaratoria como BIC:  Acto Administrativo:  
Normativa Vigente: Acto Administrativo:

8 Responsable del Inventario

Entidad: Universidad del Valle - CITCE  
Diligenció: Equipo Base - CITCE Fecha: Noviembre 2013 Revisó: Arq. Ricardo Hinca Fecha: Noviembre 2013

7 Intervenciones al Inmueble

S/D

9 Observaciones

S/D



## 10 Descripción Física General

Casa Medianera de un piso, cuya organización espacial se estructura y fundamenta en la tipología en C.

## 12 Planimetría

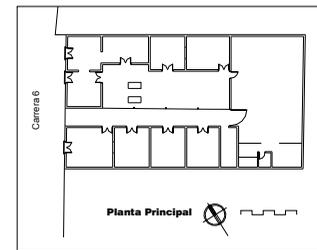
Localización



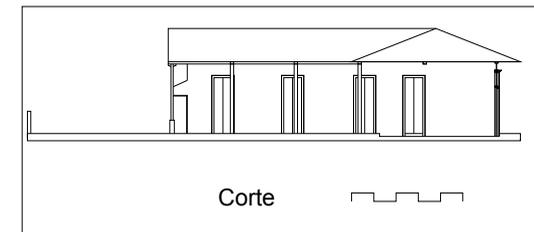
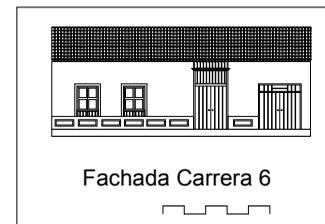
## 11 Fotografías de Detalle



Plantas Arquitectónicas



Cortes / Fachadas





### 13 Valoración y significación Cultural del bien

Valores Individuales :	X	No. del Inmueble :	1	De :	1	Valores Colectivos :		Números de los Inmuebles :		Código Nacional. :	
<b>13_1 Formales</b>						<b>13_2 Constitución del bien</b>					
Unidad formal en su fachada en la que sobresale el vano de acceso cuya cartera remata en una cornisa, y el zocalo. Asi como el trabajo de carpintería de los cielos rasos interiores y del alero.						Muros en bahareque con piederchos en madera y Presencia de Marquesina. Entrepisos, cielos raso y estructura de cubierta en madera. Cubierta en teja de barro.					
<b>13_3 Estado de conservación</b>						<b>13_4 Contexto urbano o rural</b>					
Inmueble en buenas condiciones tanto exteriores como interiores.						Hace parte del Conjunto del Sector Antiguo de El Cairo, cuya trama generatriz es la retícula regular ortogonal, tradicional del urbanismo colonial y de la colonización antioqueña, extendiéndose en sentido norte sur a través de las cras(5ª, 4ª y 3ª) de mayor longitud y en sentido oriente occidente a través de las calles con una longitud menor. Su Arquitectura y paramentalidad contribuye a mantener la imagen y estructura tipologica-morfologica del Sector.					
<b>13_5 Significado y apropiación</b>						<b>13_6 Criterios de conservación</b>					
Inmueble de interes por la preservacion de sus valores originales desde lo espacial, lo formal y las tecnicas constructivas. Su importancia radica en ser parte del conjunto del Casco Urbano de El Cairo, donde la racionalidad constructiva y compositiva se yuxtapone a la tradiciones locales.						Toda intervención en el inmueble estará condicionada a conservar las técnicas constructivas, espaciales y formales del inmueble. Deberá contar con el apoyo técnico y profesional idóneo y deberá regirse a la NSR-10, titulo E, capitulo E. 7. Disponer de los estudios que indique el estado general de la edificación y tener la aprobación de la intervención por parte de la administración municipal, sustentada en planos arquitectónicos, estructurales y técnicos con las respectivas especificaciones técnicas y procedimientos constructivos.					

### 14 Fuentes bibliográficas documentales y de tradición oral

Fuentes bibliográficas							
Apellidos	Nombres	Título	Editorial	Ciudad	Año	Páginas	
Hincapie/Zapata/Becer	Ricardo/Carlos/Sandra	Paisaje Cultural Cafetero del Valle del Cauca.	Programa Editorial Universidad del Valle	Cali	2011		
Hincapie/Castañeda	Ricardo/Antonio	Pueblos: El Cairo	Letrarte	Bogotá	2011		
14_1 Documentales - Documentos							
Entidad	Título	Autor	Año	Páginas	Ubicación		
Gobernacion del Valle/Comité de Cafet	Definicion Muestra Excepcional del PCC Valle	Universidad del Valle	2007		Univalle/CITCE		
14_2 Documentales - Planos							
Soporte	Entidad	Proyecto	Autor	Año	Nº Plano	Ubicación	
S/D	S/D	S/D	S/D	S/D	S/D	S/D	
14_3 Tradición oral				15 Responsable de la valoración			
Nombre	Ocupación	Edad	Dirección	Teléfono	Correo electrónico	Entidad :	
S/D	S/D	S/D	S/D	S/D	S/D	Universidad del Valle - CITCE	
					Realizó :	Equipo Base - CITCE	Fecha: Noviembre 2013
					Revisó :	Arq. Ricardo Hincapié	Fecha: Noviembre 2013