



Estadística Formulación

Plan de Desarrollo

2019-2023

Secretaría de Cultura



Estadística Formulación Plan de Desarrollo Secretaría de Cultura 2019-2023

Introducción

Dando cumplimiento a los lineamientos de transparencia, equidad y participación ciudadana; además del cumplimiento al criterio diferencial de accesibilidad (Artículo 8 de la Ley 1712 de 2014) y cumpliendo con los requerimientos de la política de Servicio al Ciudadano y el Modelo Integrado de Planeación y Gestión – MIPG, este proceso de medición y participación se utilizó formularios en medio electrónico por la facilidad de cobertura a todo el departamento, diseñado con las variables y características necesarias para la identificación y caracterización de la población diferencial, con el fin de dar acceso, participación e incluir a toda la población con un enfoque diferencial.

A continuación se presentarán las variables medidas según los resultados obtenidos, además se hará análisis desde el enfoque diferencial.

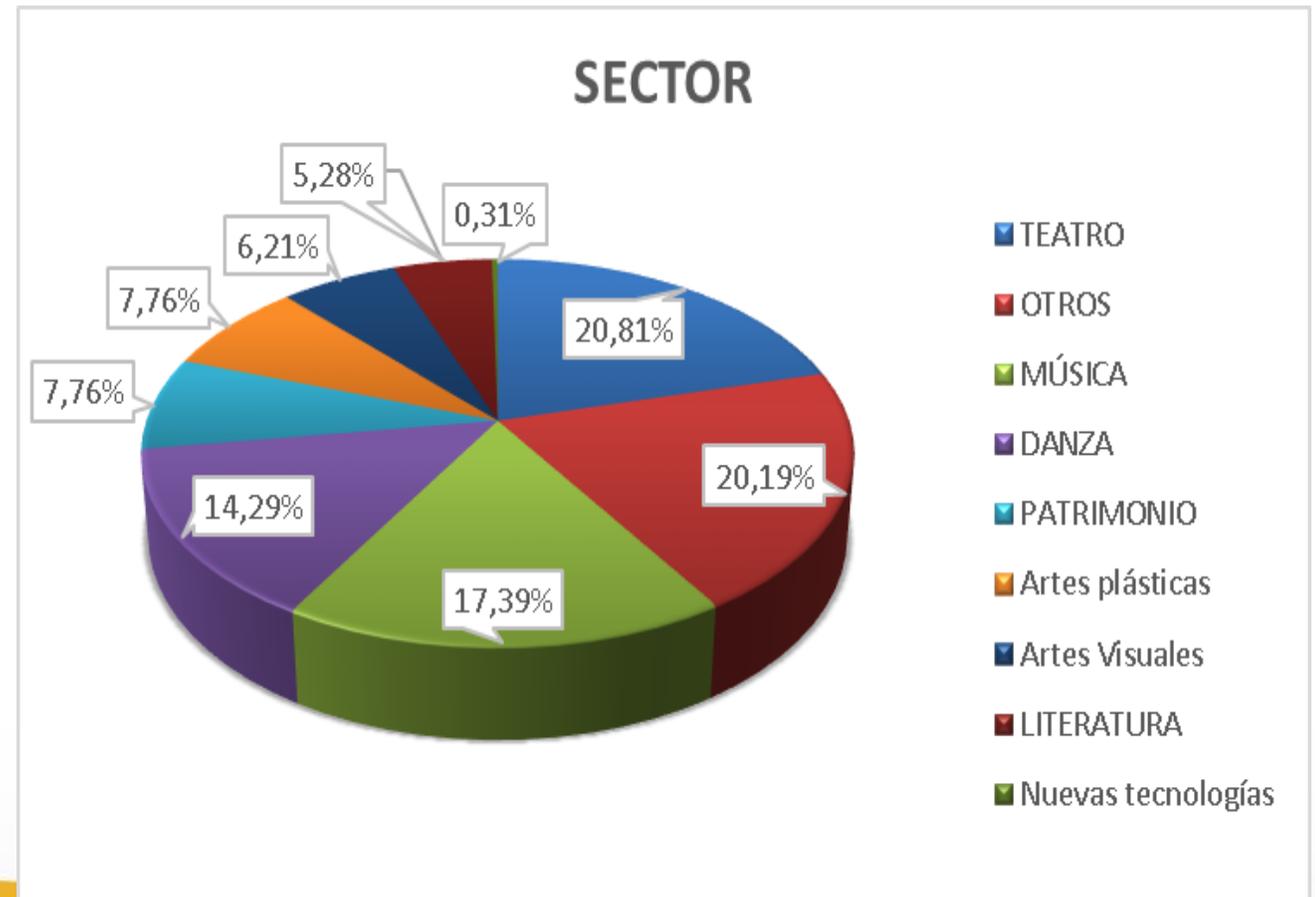
Estadística Formulación Plan de Desarrollo

Secretaría de Cultura 2019-2023

SECTOR

La Secretaría de Cultura del Valle del Cauca, realizó en el mes de febrero del 2020 una encuesta por medio digital a los actores culturales del departamento, arrojando como resultado la toma de 322 datos que se describirán y se interpretarán a continuación.

De la muestra de 322 datos del sector cultural del Valle del Cauca, se identifican que los 4 sectores de los cuales han tenido mayor participación de la encuesta son, en primer lugar el TEATRO con una participación del **20,81%**, segundo lugar OTROS con el **20,19%**, de tercer lugar MÚSICA con el **17,39%** y en el cuarto lugar la DANZA con el **14,29%**. Las demás categorías y su participación se pueden apreciar en la gráfica del “SECTOR”, a continuación.



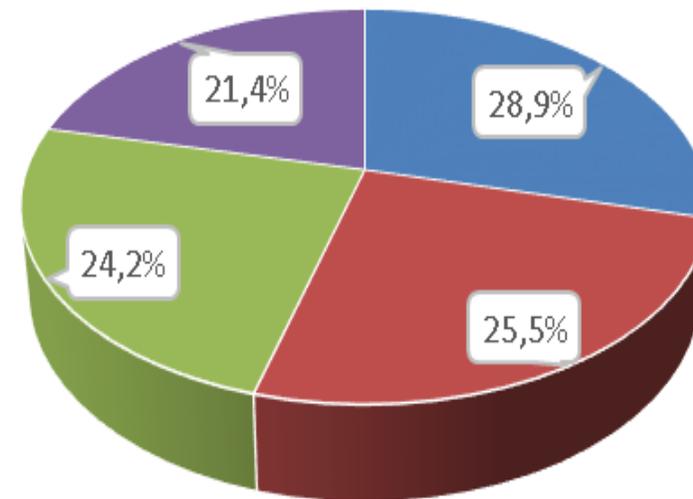
Estadística Formulación Plan de Desarrollo Secretaría de Cultura 2019-2023

Línea de Acción

De las muestras tomadas se relaciona la participación por línea de acción como lo son el “Fortalecimiento Institucional Cultural” con el **28,9%** de la participación, de segundo lugar “Emprendimiento Cultural” con el **25,5%**, tercer lugar “Fomento Artístico Cultural” con el **24,2%** y de cuarto “Patrimonio y Poblaciones” lugar **21,4%**.

Lo que podríamos interpretar que la participación será muy equitativa, dando así la oportunidad de un impacto positivo y significativo en las cuatro líneas de acción del Plan de Desarrollo del sector.

Líneas de Acción



- 1) Fortalecimiento Institucional Cultural. ■ 2) Emprendimiento Cultural.
- 3) Fomento Artístico Cultural ■ 4) Patrimonio y Poblaciones

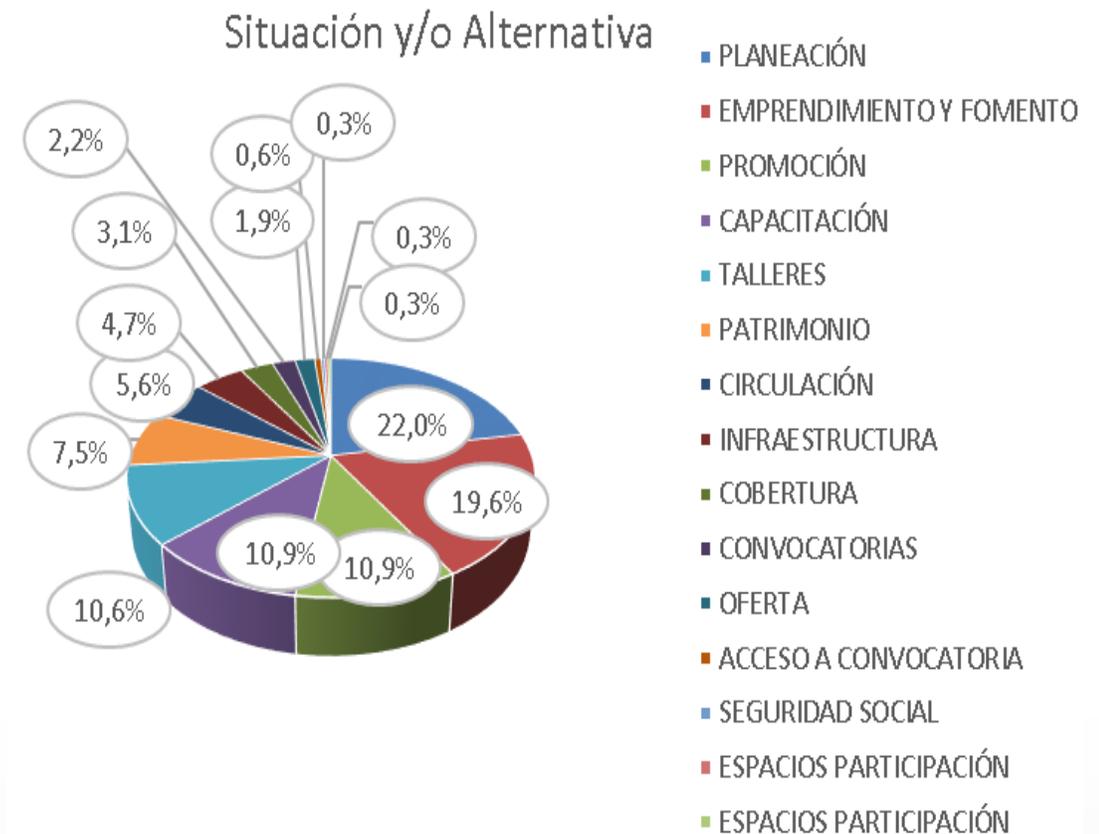
Estadística Formulación Plan de Desarrollo

Secretaría de Cultura 2019-2023

Situación y/o Alternativa

De las muestras tomadas se identifica, que las situaciones y/o alternativas aportadas a la encuesta son la percepción de los temas a mejorar en el sector cultural del Valle del Cauca y está enfocado así:

- En primer lugar con el **22%**, refleja inconformidad en la planeación de los proyectos, programas, planes, etc. En donde no se ven reflejadas sus necesidades y expectativas, dando por recomendación tomar como insumo un diagnóstico del sector con el fin de generar una base de datos y así realizar una planeación más eficaz.
- En segundo lugar con el **19,6%** encontramos además, que los datos obtenidos refleja la percepción de falta apoyo a los emprendimientos por la institución en pequeñas organizaciones culturales que buscan potenciar o generar un mayor impacto a la comunidad.
- En tercer lugar con el **10,9%**, identificamos la necesidad de apoyo, espacios y/o medios para la promoción de sus talentos y darse a conocer sus talentos culturales.
- En cuarto lugar con el **10,6%**, encontramos que hay la necesidad de preparación técnica para afrontar los retos del sector.



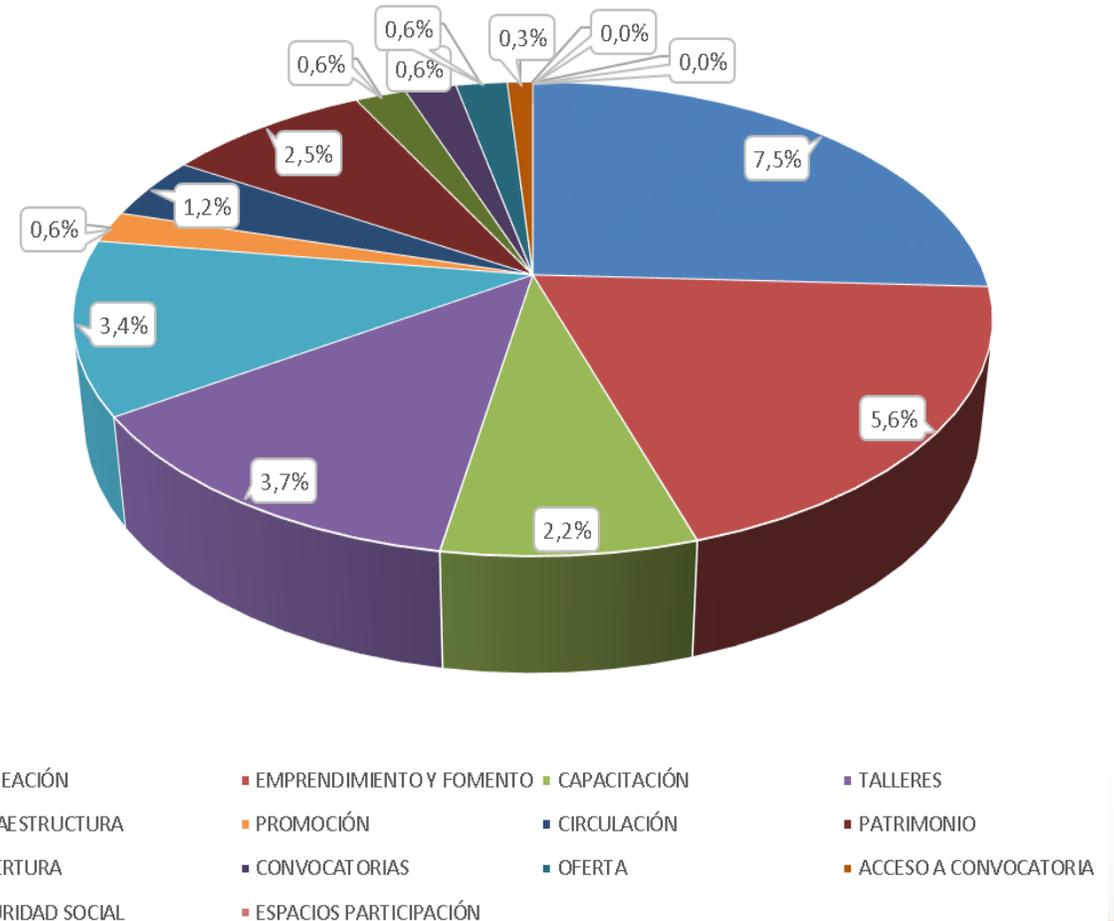
Estadística Formulación Plan de Desarrollo Secretaría de Cultura 2019-2023

Fortalecimiento Institucional Cultural.

Desde la línea “Fortalecimiento Institucional Cultural” se identifican las falencias o aspectos a mejorar según la percepción en los datos obtenidos.

- De los datos tomados para esta línea se tiene con un **7,5%** sugieren mejorar los temas y el enfoque de las necesidades del sector.
- Con un **5,6%** perciben que las deficiencias están en el emprendimiento y fomento cultural.
- Con un **3,7%** percibe que no se siente capacitado para los retos del sector.

Fortalecimiento Institucional Cultural.

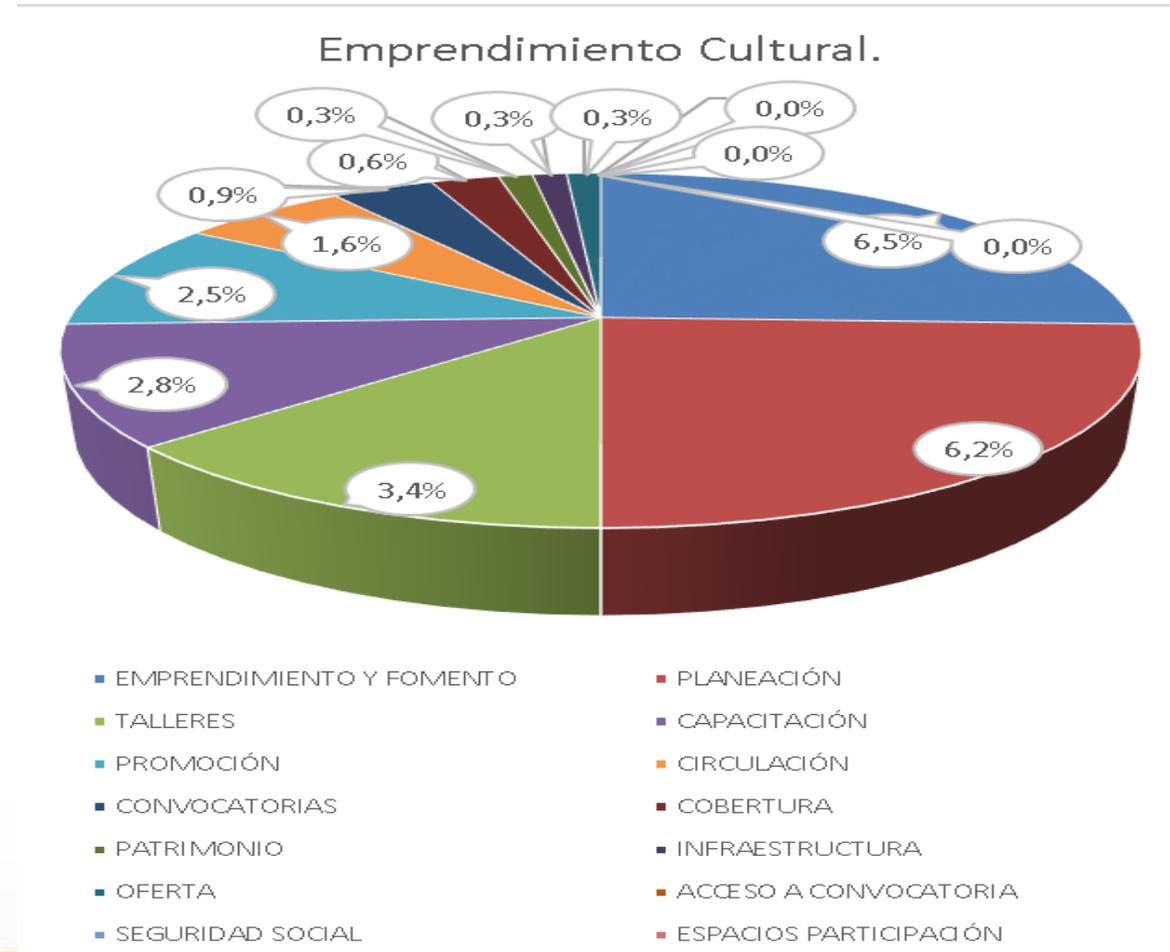


Estadística Formulación Plan de Desarrollo Secretaría de Cultura 2019-2023

Emprendimiento cultural.

Desde la línea “Emprendimiento Cultural” se identifican las falencias o aspectos a mejorar según la precepción en los datos obtenidos.

- De los datos tomados para esta línea se tiene con un **6,5%** sugieren los temas y mejoras de emprendimiento.
- Con un **6,2%** perciben que las deficiencias están en la planeación, sugieren mejorar el enfoque y las alternativas.
- Con un **3,4%** perciben que no se sienten preparados para los retos de emprendimiento del sector.



Estadística Formulación Plan de Desarrollo

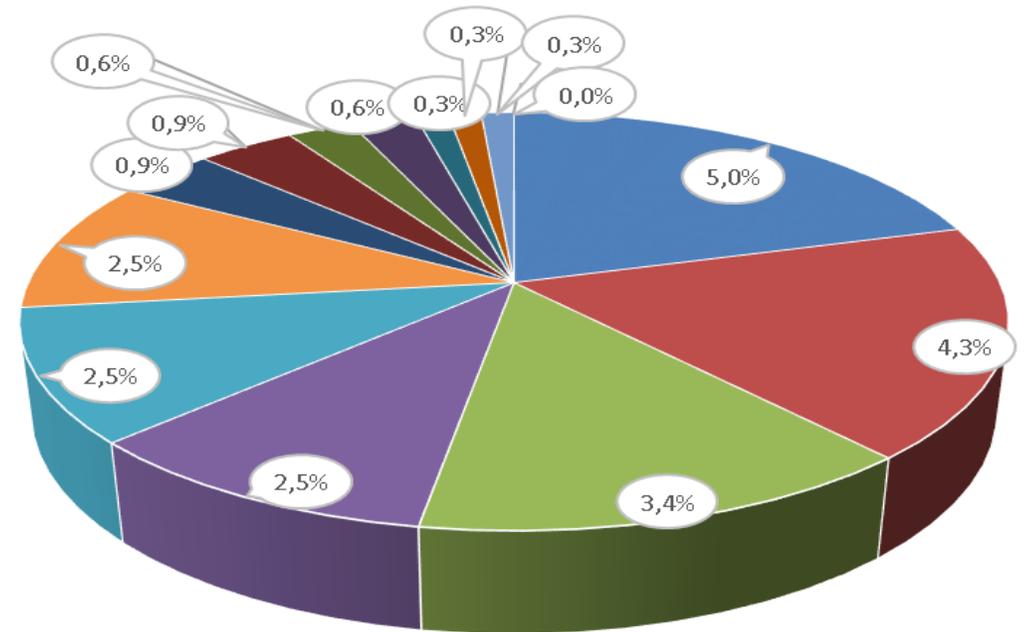
Secretaría de Cultura 2019-2023

Fomento Artístico Cultural

Desde la línea “Fomento Artístico Cultural” se identifican las falencias o aspectos a mejorar según la precepción en los datos obtenidos.

- De los datos tomados para esta línea se tiene con un **5%** sugieren los temas y mejoras para el fomento desde el emprendimiento cultural.
- Con un **4,3%** perciben que las deficiencias están en la planeación, sugieren mejorar el enfoque y las alternativas para fomentar la cultura del departamento.
- Con un **3,4%** perciben que no se siente capacitados ni preparados para los retos de fomento y emprendimiento del sector cultural.

Fomento Artístico Cultural



- | | | |
|----------------------------|-------------------------|--------------------|
| ■ EMPRENDIMIENTO Y FOMENTO | ■ PLANEACIÓN | ■ CAPACITACIÓN |
| ■ PROMOCIÓN | ■ TALLERES | ■ CIRCULACIÓN |
| ■ INFRAESTRUCTURA | ■ COBERTURA | ■ PATRIMONIO |
| ■ CONVOCATORIAS | ■ ACCESO A CONVOCATORIA | ■ SEGURIDAD SOCIAL |
| ■ ESPACIOS PARTICIPACIÓN | ■ OFERTA | |

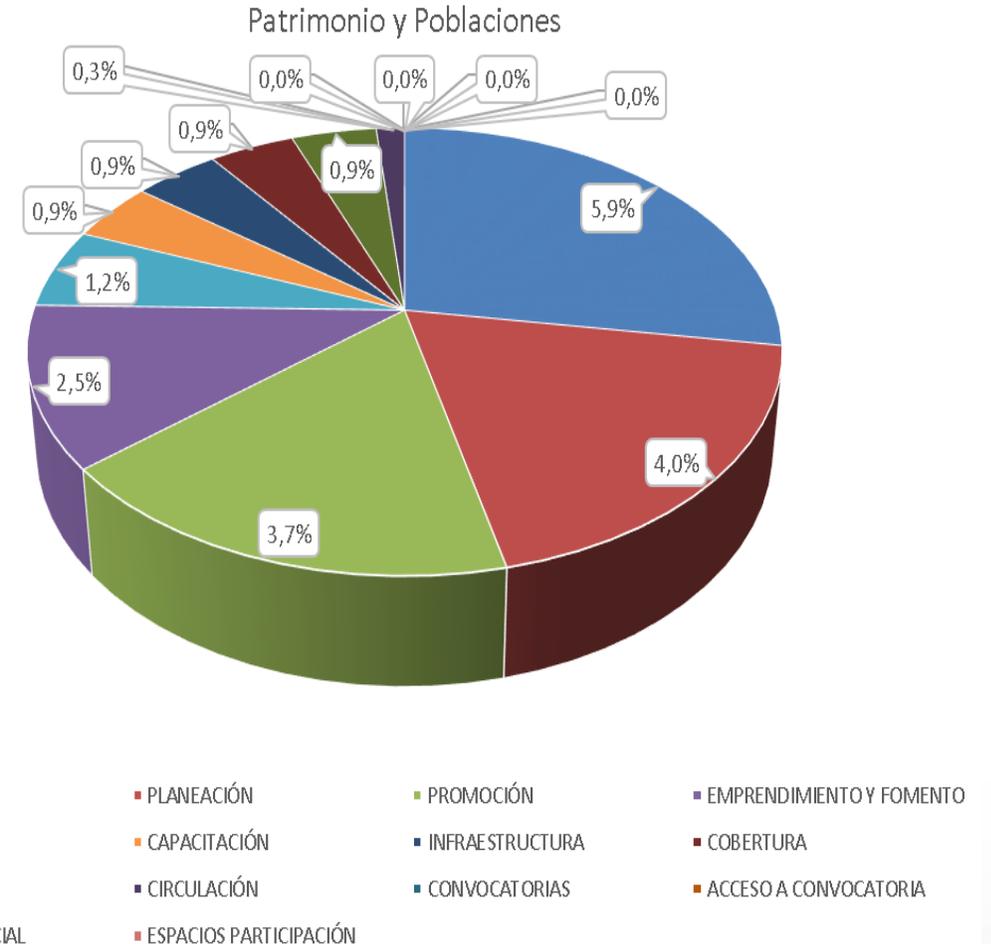
Estadística Formulación Plan de Desarrollo

Secretaría de Cultura 2019-2023

Patrimonio y Poblaciones

Desde la línea “Patrimonio y Poblaciones” se identifican las falencias o aspectos a mejorar según la precepción en los datos obtenidos.

- De los datos tomados para esta línea se tiene con un **5,9%** sugieren los temas y mejoras para el fomento desde el patrimonio cultural.
- Con un **4%** perciben que las deficiencias están en la planeación, sugieren mejorar el enfoque y las alternativas para conservar la cultura y el patrimonio del departamento.
- Con un **3,7%** perciben que las deficiencias para potenciar el patrimonio cultural del departamento está en la promoción y difusión de nuestra cultura.





GRACIAS



**Valle
Invencible**

Plan de Desarrollo Departamental
2020-2023



**GOBERNACIÓN
VALLE DEL CAUCA**