#### Departamento del Valle del Cauca



Gobernación

# CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO

## **GESTIÓN CULTURAL**

Codigo: CA-M3-P3 Versión: 02 Fecha de aprobación: Página: 1 de 5

1.8.1. Establecer

#### 1. IDENTIFICACIÓN DEL PROCESO

- 1. 1. Código y Nombre del Macro proceso: M3 Gestionar el Desarrollo Social
  1. 2. Código y Nombre del Proceso: M3-P3 GESTIÓN CULTURAL
  1. Líder Proceso Nivel Directivo: KAROLYNNA HERNANDEZ Subdirectora Técnica Líder del proceso Carrera Administrativa: MARÍA ISABEL GONZALEZ Líder de Programa
- 1.5. Objetivo del Proceso: Establecer estrategias integrales de acuerdo con las políticas y normas vigentes del sector cultural Nacional y Departamental para el desarrollo de proyectos que impulsen las formas de expresión, creación artística y la defensa del patrimonio cultural, la investigación abierta a los procesos socioculturales propios de la cultura del Departamento del Valle del Cauca.
- 1.6. Alcance del Proceso: Inicia con la identificación y análisis de necesidades sectoriales y finaliza con la revisión y evaluación al cumplimiento de los objetivos del proceso.
- 1.7. Organismos (Dependencias de la Gobernación que participan del Subproceso): Secretaría de Cultura M3 P3 "gestión cultural" Secretaría de las TIC'S M11-P1 "Gestionar los Servicios Tecnológicos (TI)", M11-P2 "Gestionar los Sistemas de Información", Secretaría de Hacienda, M1-P2 "Planear las Finanzas", M7-P1 "Administrar el Presupuesto", M7-P2 "Administrar el Tesoro Público Departamental", M7-P3 "Administrar la Información de los Hechos Económicos", M7-P4 "Gestión del Centro de Competencias", M4-P3 "Gestión del Recaudo", Secretaría General M4-P1 " Servicio al Ciudadano", M1P3 Administrar y Mejorar el Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG)", Departamento Administrativo de Planeación M1-P1 "Direccionar la Planificación del Desarrollo Regional e Institucional y el Ordenamiento Departamental", Departamento Administrativo de Desarrollo Institucional M8-P1 "Administrar y Desarrollar el Talento Humano", M8-P4"Administrar la Seguridad y Salud en el Trabajo", M9-P1 "Administrar Bienes y Servicios Generales", Departamento Administrativo de Jurídica M9-P2 "Proceso Gestión Contractual", Oficina de Control Interno M12-P1 "Evaluar el Sistema Integrado de Gestión SIG",

#### 1.8. Políticas de Operación:

lineamientos para la planeación, implementación y seguimiento a la política publica cultural en el Departamento del Valle del Cauca.

1.8.2 Brindar apoyo a las propuestas y proyectos artísticos, patrimoniales y culturales siempre y cuando estos sean sin ánimo de lucro, de beneficio social para la población vallecaucana.

1.8.3. Fortalecer los procesos culturales á a través del otorgamiento de estímulos para los artistas, creadores, gestores culturales y portadores de tradiciones, orientados a que den cuenta de la diversidad del Valle del Cauca y que sean referentes de su identidad.

1.8.4. Diseñar e implementar una estrategia de monitoreo del sector cultural en el Valle del Cauca.

### 2. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DEL PHVA (Etapas: Planear - Hacer - Verificar - Actuar)

Fuentes de entrada	Entradas	Etapa	Actividades	Salidas	Clientes
Ministerio de cultura	Legislación     Políticas y estrategias     Normas sobre la creación y funcionamiento del Sistema Departamental de Cultura			Programas y proyectos     Diseñar y planear encuentro de responsables de cultura.     Planear y Programar	M3-P3 Gestión Cultural
			Analizar las necesidades del sector cultural	asistencias técnicas.	

Departamento del Valle del Cauca		al May			Codigo: CA-M3-
	CARA	CTERIZ	ZACIÓN DEL PROCESO		Versión: 02
		GEST	TÓN CULTURAL		Fecha de aprobación:
Gobernación					Página: 1 de 5
M1-P1 Direccionar la planificación	Planes de Desarrollo Nacional y Departamental			Plan acción POAI Plan Plurianal Programas y proyectos	M3-P3 Gestión Cultural
M1-P1 Direccionar la planificación					
M1-P2 Planear las finanzas Públicas					
M1-P3 Administrar y mejorar el MIPG					
M4-P3 Gestión del recaudo					
M7-P2 Administrar el Tesoro Público Departamental					
M7-P1 Administrar el presupuesto	property of the second				
M8-P1 Administrar y desarrollar el Talento Humano					
M8-P2 Investigar las conductas de los servidores públicos adscritos al Departamento del Valle del Cauca		P			
M8-P4 Administrar la seguridad y salud en el trabajo.	Lineamientos generales para la operación del proceso			Plan de actividades	M3-P3 Gestión Cultural
M9-P1 Administrar Bienes y Servicios Generales					
M9-P2 Gestión Contractual					
M9-P3 Gestión Documental					
M10-P1 Gestión y Representación Judicial			Elaborar el Plan de Acción para el desarrollo cultural		
M11-P1 Gestionar los servicios tecnológicos (TIC)			desarrollo cultural		
M11-P2 Gestionar los Sistemas de Información					
M12-P1 Evaluar el sistema integrado de Gestión					
M1-P4 Direccionar las Comunicaciones					
M7-P4 Gestión del Centro de competencias					
Organizaciones del sector cultural, Entidades publicas y privadas y partes interesadas	Solicitudes y propuestas			Alianzas, acuerdos, estrategias y convenios con entidades públicas y privadas     Actas y demás documentos.	Organizaciones del sector cultural, Entidades publicas y privadas y partes interesadas

Departamento del Valle del Cauca		4			Codigo: CA-M3-
	CARACT	TERIZ	ACIÓN DEL PROCESO		Versión: 02
		GESTI	ÓN CULTURAL		Fecha de aprobación:
Gobernación		020			Página: 1 de 5
M3-P3 Gestión Cultura	Alianzas, acuerdos, estrategias y convenios con entidades públicas y privadas     Actas y demás documentos.				
Organizaciones del sector cultural, Entidades publicas y privadas y partes interesadas	Solicitudes y propuestas		Definir e implementar estimulos e incentivos que permitan el fortalecimiento de las prácticas artísticas y culturales	Estímulos     Reconocimientos     Informe de     actividades	M3-P3 Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas
M7-P1 Administrar el presupuesto	Fuentes de financiación				
M3-P3 Gestión Cultura	Programas y proyectos     Diseñar y planear encuentro de responsables de cultura     Planear y Programar asistencias técnicas		Promocionar y fomentar el desarrollo de programas y proyectos con las diferentes manifestaciones artísticas y culturales del Valle del Cauca.	Encuentros, reuniones de agenda cultural     Informe de actividades     Base de datos actualizada de personas y entidades del sector cultural	M3-P3 Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas
Consejo Editorial de Autores Vallecaucanos	Ordenanza 034 de 1993, 194 de 2004 y 458 de 2017	82535388CTH181-	Realizar el concurso de autores vallecaucanos	Autores     vallecaucanos     apoyados y     reconocidos     Libros publicados	M3-P3 Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas

Departamento del Valle del Cauca					P3 CA-M3
	CARA	CTERI	ZACIÓN DEL PROCESO		Versión: 02
		GEST	TIÓN CULTURAL		Fecha de aprobación:
Gobernación					Página: 1 de 5
Consejos Departamentales de cultura, patrimonio y áreas	Solicitudes relacionadas con el área de las artes y patrimonio cultural,	Н	Renovar y promover espacios de participación de los Consejos Departamentales de cultura, patrimonio y áreas artísticas. Asesorar al Gobierno Departamental en cuanto a la salvaguardia, protección y manejo del patrimonio cultural en el departamento del Valle del Cauca.	Fortalecimiento del sistema     Departamental de cultura. (Actas consejos operando)     Proyectos de patrimonio cultural apoyados     Actas y demás comunicaciones	M3-P3 Proceso Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas
Ministerio de cultura	Legislación     Políticas y estrategias     Recursos financieros		•Realizar la convocatoria drecursos INC que permita el impulso y estimulo del desarrollo de procesos, proyectos y actividades culturales que reconozcan la diversidad y promuevan la valoración y protección del patrimonio cultural	apoyados	Alcaldías Municipales del Valle del Cauca
M1-P4 Direccionar las comunicaciones	Lineamientos generales para el desarrollo y estándar de comunicaciones.		Elaborar de boletines     Plan de medios     Programaciones de noticias     Divulgación actividades de la     Secretaría en coordinación con la     Dirección de Comunicaciones.	Noticias difundidas     Informe de actividades	M3-P3 Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas
M7-P1 Administrar el presupuesto	<ul> <li>Calendario de programación de eventos y entrega de información para la formulación del presupuesto.</li> <li>Plan Plurianual de Inversiones.</li> <li>Estudios socioeconómicos</li> </ul>		Ejecutar el presupuesto	Presupuesto ejecutado	M3-P3 Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas
M9-P3 Gestión Documental	Directrices para la gestión documental.		Organizar la documentación pertinente que cumplan con la ley del archivo(PINAR)	Archivo documental organizado	M3-P3 Gestión Cultural
M3-P3 Gestión Cultural	Autoevaluación y revisión de los procedimientos		Verificar el cumplimiento de los procedimientos y toma de decisiones.	Actas     Informe de     Autoevaluación     Plan de     mejoramiento     interno	M3-P3 Gestión Cultural

Departamento del Valle del Cauca					Codigo: CA-M3
	CARA	CTERI	ZACIÓN DEL PROCESO		Versión: 02
		GES	TIÓN CULTURAL		Fecha de aprobación:
Gobernación					Página: 1 de 5
M12-P1 Evaluar el Sistema Integrado de Gestión	Programa de Auditorías Plan de Auditorías Informes de Auditorías Informes de evaluación		Analizar los informes de auditoría	Formato FO-M1- P3-25 Plan de mejoramiento por procesos	M12-P1 Evaluar el Sistema Integrado de Gestión M1-P3 Administrar y mejor el MIPG.
Entes de control	Programa de auditorías     Informes de Auditoría	V	Analizar los informes de auditoría     Verificar el seguimiento y medición de las acciones de mejora	Comunicación oficial     Planes de mejoramiento	Entes de control
M4-P1 Asistir al ciudadano Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas			Analizar y Gestionar las Peticiones, Quejas, Reclamos, Solicitud de Información y Denuncias e incumplimiento a los requisitos de los servicios	Informe de Seguimiento a las Peticiones, Quejas, Reclamos, Solicitud de Información y Denuncias FO-M4- P1-03 Registro de salidas de productos no conformes FO M1 P3 27, 28 y 29	M4-P1 Servicio al ciudadano M3-P3 Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas
M3-P3 Gestión Cultural	Formato FO-M1-P3-25 Plan de mejoramiento por procesos y otros formatos de planes de mejoramiento de los entes de control		validar que las acciones de mejora sean ejecutadas de acuerdo a lo planteado en el documento.	Acciones Preventivas, Acciones correctivas y mejoras ejecutadas y cerradas	M12-P1 Evaluar el Sistema Integrado de Gestión M1-P3 Administrar y mejor el MIPG. Entes de control
M3-P3 Gestión Cultural	Informe de Seguimiento a las Peticiones, Quejas, Reclamos     Solicitud de Información y Denuncias FO-M4-P1-03     Registro de salidas de productos no conformes FO-M1-P3 27, 28 y29	Α	Validar que el servicio prestado al ciudadano sea óptimo     Tomar acciones para el control del servicio no conforme	Informe de supervisión Informe de medición y satisfacción al ciudadano Encuesta de satisfacción al ciudadano	M4-P1 servicio al ciudadano M3-P3 Gestión Cultural Organizaciones del sector cultural, Entidades públicas y privadas y partes interesadas
	3. PUNTOS DE CONTROL (para h	acer e	I seguimiento del desempeño)		
Qué se controla	Cóm	o se co	ontrola	Quién es el responsable del control	Registro

Departamento del Valle del Cauca			Codigo: CA-M3-
	CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO		Versión: 02
	OFOTIÓN OUR TUR		Fecha de aprobación:
Gobernación	GESTIÓN CULTURAL		Página: 1 de 5
Documentos que entran y salen del proceso	A través del Sistema de información, equipos de cómputo y Sistema SADE	secretaria de Despacho – Filtro Sade	Sistema de información (página web) documentos físicos, equipos de cómputo y sistema SADE
Realizar Jornadas de socialización: para dar a conocer los criterios de participación de las convocatorias.	Publicando y socializando los temas de interés relacionado con la convocatorias para el sector cultural y la comunidad en general	Profesionales de la dependencia	(página web y otros registros)
Reuniones del Consejos Departamentales de Cultura, patrimonio y los Consejos de Áreas	Actas de Consejos y registros de asistencia	Reuniones programadas - Actas- Registros	
4. Informe de analisis de indicadores del proceso	Indicadores del proceso	Informes	
A Charles	The second of th	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
Recurso	4. APOYO - RECURSOS  Descripción		
Recurso		onal especializado, Lío	deres de programa, Asesor,
	Descripción  Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesio		
Humano	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales univ	escritorios y video bea	m.
Humano Físicos y Tecnológicos Ambiente para la operación	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales univ	escritorios y video bea de trabajo ergonómic	m. os y seguridad.
Humano Físicos y Tecnológicos Ambiente para la operación 5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales univ	escritorios y video bea de trabajo ergonómic	m. oos y seguridad.
Humano  Físicos y Tecnológicos  Ambiente para la operación  5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II  Código	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales univ	escritorios y video bea de trabajo ergonómic Método, Procedimien	m. oos y seguridad.
Humano Físicos y Tecnológicos Ambiente para la operación 5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales univ	escritorios y video bea de trabajo ergonómic Método, Procedimien	m. oos y seguridad.
Humano  Físicos y Tecnológicos  Ambiente para la operación  5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II  Código  PR-M3-P3-01  PR-M3-P3-02	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales Secretaria, Técnicos Operativo, Auxiliares administrativos.  Instalaciones locativas, Equipos de cómputo, escáner, impresoras, archivo, sillas e Condiciones favorables en cuanto a ventilación, iluminación, temperatura, puestos NTERNOS DE REFERENCIA, RELACIONADOS, ASOCIADOS O DESCRIPTIVOS (N Guías, Manuales)  Nombre  Procedimiento de conformación y operación del consejo Departamental de Cultura	escritorios y video bea de trabajo ergonómic Método, Procedimien	m. oos y seguridad.
Humano  Físicos y Tecnológicos  Ambiente para la operación  5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II  Código  PR-M3-P3-01  PR-M3-P3-02  PR-M3-P3-03	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales Secretaria, Técnicos Operativo, Auxiliares administrativos.  Instalaciones locativas, Equipos de cómputo, escáner, impresoras, archivo, sillas e Condiciones favorables en cuanto a ventilación, iluminación, temperatura, puestos NTERNOS DE REFERENCIA, RELACIONADOS, ASOCIADOS O DESCRIPTIVOS (Normalization) Sur Manuales)  Nombre  Procedimiento de conformación y operación del consejo Departamental de Cultura Procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación de autores vallecaucanos	escritorios y video bea de trabajo ergonómic Método, Procedimien culturales	m. oos y seguridad.
Humano  Físicos y Tecnológicos  Ambiente para la operación  5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II  Código  PR-M3-P3-01  PR-M3-P3-02  PR-M3-P3-03  PR-M3-P3-04	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales Secretaria, Técnicos Operativo, Auxiliares administrativos.  Instalaciones locativas, Equipos de cómputo, escáner, impresoras, archivo, sillas e Condiciones favorables en cuanto a ventilación, iluminación, temperatura, puestos NTERNOS DE REFERENCIA, RELACIONADOS, ASOCIADOS O DESCRIPTIVOS (NGuías, Manuales)  Nombre  Procedimiento de conformación y operación del consejo Departamental de Cultura Procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación del consejo Departamental de cultura procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación del consejo Departamental de cultura procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación del consejo Departamental de cultura procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación del consejo Departamental de cultura procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación del consejo Departamental de cultura procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación del consejo Departamental de cultura procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación del consejo Departamental de cultura procedimiento de convocatoria de cultu	escritorios y video bea de trabajo ergonómic Método, Procedimien culturales	m. cos y seguridad. tos, Instructivos, Formatos,
Humano  Físicos y Tecnológicos  Ambiente para la operación  5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II  Código  PR-M3-P3-01  PR-M3-P3-02  PR-M3-P3-03  PR-M3-P3-03  PR-M3-P3-04  PR-M3-P3-05	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales Secretaria, Técnicos Operativo, Auxiliares administrativos.  Instalaciones locativas, Equipos de cómputo, escáner, impresoras, archivo, sillas e Condiciones favorables en cuanto a ventilación, iluminación, temperatura, puestos NTERNOS DE REFERENCIA, RELACIONADOS, ASOCIADOS O DESCRIPTIVOS (N Guías, Manuales)  Nombre  Procedimiento de conformación y operación del consejo Departamental de Cultura Procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación de autores vallecaucanos  Procedimiento conformación y operación Consejo Departamental de Patrimonio Cultura Procedimiento para la convocatoria de proyectos para ser financiados con los recuires.	escritorios y video bea de trabajo ergonómic Método, Procedimien culturales ultural ursos del Impuesto Na	m. tos, y seguridad. tos, Instructivos, Formatos, cional al Consumo (antes del 4
Humano  Físicos y Tecnológicos  Ambiente para la operación  5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II  Código  PR-M3-P3-01	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales Secretaria, Técnicos Operativo, Auxiliares administrativos.  Instalaciones locativas, Equipos de cómputo, escáner, impresoras, archivo, sillas e Condiciones favorables en cuanto a ventilación, iluminación, temperatura, puestos NTERNOS DE REFERENCIA, RELACIONADOS, ASOCIADOS O DESCRIPTIVOS (Normalization) Surias, Manuales)  Nombre  Procedimiento de conformación y operación del consejo Departamental de Cultura Procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación de autores vallecaucanos  Procedimiento concurso y elección de autores vallecaucanos  Procedimiento conformación y operación Consejo Departamental de Patrimonio Cultural	escritorios y video bea de trabajo ergonómic Método, Procedimien culturales ultural ursos del Impuesto Na	m. tos, y seguridad. tos, Instructivos, Formatos, cional al Consumo (antes del 4
Humano  Físicos y Tecnológicos  Ambiente para la operación  5. A. INFORMACION INTERNA: DOCUMENTOS II  Código  PR-M3-P3-01  PR-M3-P3-02  PR-M3-P3-03  PR-M3-P3-04  PR-M3-P3-05  IN-M3-P3-01	Secretario (a) de cultura, Subdirector técnico, Profesionales universitarios, Profesionales Secretaria, Técnicos Operativo, Auxiliares administrativos.  Instalaciones locativas, Equipos de cómputo, escáner, impresoras, archivo, sillas e Condiciones favorables en cuanto a ventilación, iluminación, temperatura, puestos INTERNOS DE REFERENCIA, RELACIONADOS, ASOCIADOS O DESCRIPTIVOS (IN Guías, Manuales)  Nombre  Procedimiento de conformación y operación del consejo Departamental de Cultura Procedimiento de convocatoria Departamental de estímulos proyectos artísticos y operación de autores vallecaucanos  Procedimiento concurso y elección de autores vallecaucanos  Procedimiento conformación y operación Consejo Departamental de Patrimonio Cultural Instructivo para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos proyectos para ser financiados con los recultados del incremento a la telefonía móvil) Patrimonio Cultural Instructivo para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímulos para la formulación de proyectos convocatoria Departamental de estímu	escritorios y video bea de trabajo ergonómico Método, Procedimien culturales ultural ursos del Impuesto Na ulos a proyectos artíst	m. tos, y seguridad.  tos, Instructivos, Formatos,  cional al Consumo (antes del 4

Departamento del Valle del Cauca		Codigo: CA-
	CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO	P3
		Versión: 02
	GESTIÓN CULTURAL	Fecha de aprobación:
Gobernación		Página: 1 de 5
O-M3-P3-04	Ficha de verificación de requisitos generales de participación convocatoria departamental	de estímulos a proyectos culturales y
O-M3-P3-05	Ficha de verificación de requisitos generales de formulación convocatoria departamental o	
O-M3-P3-06	Ficha de evaluación jurados proyectos área de artes convocatoria Departamental de estín	nulos a proyectos artísticos y culturales
FO-M3-P3-07	Ficha de evaluación jurados proyectos área de patrimonio Departamental de estímulos a p	proyectos artísticos y culturales
5.B INFOR	MACIÓN EXTERNA: DOCUMENTOS EXTERNOS RELACIONADOS O ASOCIADOS LA PRO	CESO
Código	Nombre	
Código: F-OPL-020	FORMATO PARA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS RECURSOS INC (Ministerio de Cu	ltura)
	6. REQUISITOS ASOCIADOS O A CUMPLIR	
NORMA	REQUISITO	
NTC ISO 9001:2015	4.4 SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD Y SUS PROCESOS 4.4.1 La organización debe: identificar sus procesos, actividades asociadas y funciones de la organize estos procesos, actividades y funciones 4.4.2 Mantener Información documentada, Conservar la información documentada 5.1.2 Enfoque al cliente 5.2 Política 6.1 ACCIONES PARA ABORDAR RIESGOS Y OPORTUNIDADES 6.2 Objetivos de la calidad y planificación para lograrlos 6.3 PLANIFICACIÓN DE LOS CAMBIOS 7.1 Recursos 7.1.6 Conocimientos de la organización 7.3 TOMA DE CONCIENCIA 7.4 COMUNICACIÓN 7.5 INFORMACIÓN DOCUMENTADA 7.5.1 Generalidades 7.5.2 Creación y actualización 7.5.3 Control de la información documentada 8.1 PLANIFICACIÓN Y CONTROL OPERACIONAL 8.2.1 Comunicación con el cliente 8.2.3 Revisión de los requisitos para los productos y servicios 8.3.4 Controles del diseño y desarrollo 8.5.1 Control de la producción y de la provisión del servicio 8.7 CONTROL DE LAS SALIDAS NO CONFORMES 9 EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO 9.1 SEGUIMIENTO, MEDICIÓN, ANÁLISIS Y EVALUACIÓN	ación, determinar la secuencia e interacción o
	9.1.1 Generalidades 9.1.2 Satisfacción del cliente 9.1.3 Análisis y evaluación 10 MEJORA 10.1 Generalidades	

Departamento del Valle del Cauca				Código: CA-M3
	CARACTERIZ	ACIÓN DEL PROCESO		P3 Versión: 02
	GESTI	ÓN CULTURAL		Fecha de aprobación:
Gobernación	GEOTI	ON COLICIAL		Página: 1 de 5
MIPG	Planeación Institucional, Transparencia, accessimplificación de procesos, Servicio al ciudadal documental, Gobierno Digital, Seguridad Digital del desempeño institucional	no, Participación ciudadana en la ges	tión pública, Racior	nalización de trámites, Gestión
	7. PARÁMETROS DE MEDICIÓN (Ver	matriz de indicadores)		
NOMBRE DEL INDICADOR	FÓRMULA		FRECUENCIA	RESPONSABLE
Fortalecimiento del sistema departamental de cultura	(Número de reuniones realizadas/ Número de reuniones convocadas) *100		Semestral	Líder de programa, secretario de despacho Profesional Especializado y/o Universitario
Proyectos Culturales cofinanciados	(Número de proyectos cofinanciados /Número	Semestral	Líder de proceso, secretario de despacho Profesional Especializado y/o	
Obras Publicadas	(Número de obras premiadas/ Número de obra	Semestral	Líder de proceso, secretario de despacho Profesional Especializado y/o	
Consejo de Patrimonio Cultural del Valle del Cauca conformado y operando	(Número de reuniones realizadas/ Número de r	Semestral	Líder de proceso, secretario de despacho Profesional Especializado y/o	
Proyectos de Patrimonio Cultural material e inmaterial ejecutados	(Número de proyectos viabilizados ejecutados/ Número de proyectos viabilizados) *100		Semestral	Líder de proceso, secretario de despacho Profesional Especializado y/o Universitario
	8. GESTIÓN DE RIESGOS (Ver mapa de ries	sgos – (Código FO-M1-P3-01)		
RIESGOS		TOS DE CONTROL		
Ver Mapa de Riesgos / Proceso	M3-P3 Gestión Cultural	Los establecidos en el ma	apa de riesgos y en	los procedimientos
	9. CONTROL DE CAMBIOS/LIST	A DE VERSIONES		
Versión	Descripción del Cambio			Fecha
2	Modificación de estructura del modelo de opera	ación por procesos, eliminación de su	b procesos.	03/15/2011
3	Ajuste de los procesos para cumplir con la NTC	CGP 1000:2009 y MECI 1000:2005.		10/26/2011
4	Ajuste nombres documentos Numeral D. Docu descriptivos, de acuerdo a los procedimientos		sociados o	03/12/2013

Departamento del Valle del Cauca			Codigo: CA-M3	
	CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO		P3 Versión: 02	
	GESTIÓN CULTURAL		Fecha de aprobación:	
Gobernación	GEOTION GGETONAL		Página: 1 de 5	
5	En el Literal F. PARAMETROS DE MEDICION, se incluyen los nuevos indicadores, modifi ajuste a los ya existentes	icación y	12/11/2013	
6	Ajuste Decreto 1650 de 2012		10/15/2015	
7	<ol> <li>Puntos Críticos de control: se modifica información entregada por la secretaría y se elim de instrumentos musicales.</li> <li>Se eliminaron: indicador M3-P3-05 - CUANTIFICAR EL PORCENTAJE DE LOS RECURS EJECUTADOS.</li> </ol>		10/15/2015	
8	Se modifica la política de operación y se incluye el proceso M1P4 Direccionar las comunic Se modificó el objetivo de la caracterización. Se incluyeron procesos transversales- prove		11/11/2016	
9	Se elimina el proceso M12-P2 por instrucciones del SIG, se realizan cambios a los proced M3-01, PR-M3-02; Los formatos FO-M3-P3-01, FO-M3-P3-02, FO-M3-P3-03; el instructivo se crean unos nuevos formatos FO-M3-P3-04, FO-M3-P3-05;		02/21/2018	
1	Ajustes de acuerdo a la NTC ISO 9001:2015 - MIPG - Proceso en certificación en Calidad	d	08/15/2018	
2	Se ajusta formato en Excel de acuerdo a lineamientos de la NTC_ISO9001/2015, cambio la version 02, se modifica el objetivo del proceso y se especifica el alcance y los requisito		06/07/2020	
ELABORÓ	REVISÓ		APROBÓ	
Nombre: Karola Hernández, Beatriz Escobar, María Isabel González, Juan Felpe Escobar; Ana Julieta Paredes, Gustavo Acero, Mayra Alejandra Campo Urrea, Omar Bue saquillo, Wilson Villota, Julián Ruiz,	Nombre: Leira Giselle Ramírez Godoy			
Cargo: Subdirectora técnica, Líder de Programa, Profesionales, Asesor, Auxiliar administrativo, Prof. Contratista.	Cargo: Secretaria de Cultura		nal de Gestión y Desempeño Acta N.º8	
Firma: Start. Outin Wood	leiro 6. Romíncaux.			
	Fecha: 24/06/2020 Fecha	a: 06/07/2020		