

Estado fallido

Daniel Collazos Camilo

Modalidad: Narrativa visual

SANTIAGO DE CALI

SECRETARÍA DE CULTURA
GOBERNACIÓN DEL VALLE DEL CAUCA
PREMIO JORGE ISAACS 2018

Gobernación del Valle del Cauca

Dilian Francisca Toro Torres
Gobernadora

Edid Consuelo Bravo Pérez
Secretaria de Cultura

Catalina Rebolledo Borrero
Subdirectora Técnica

Estado fallido
© Daniel Collazos

Jurado calificador Concurso Autores Vallecaucanos -
modalidad narrativa visual
Silvia Valencia, Lizardo Carvajal y Oscar Perdomo Gamboa

Diagramación e impresión:



www.imprentadepartamental.gov.co

Ilustración: Daniel Collazos Camilo

Corrector de estilo: Daniel Collazos Camilo

ISBN: 978-958-48-5367-7

Todos los Derechos reservados de autor; queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, sin permiso de los editores o su autor.

Editor: Secretaría de Cultura Valle del Cauca
Edificio San Francisco, piso 2 - Tel. 886 00 63

Cali, Colombia, Diciembre de 2018

CONTENIDO

Capítulo I	
Los inocentes	7
 Capítulo II	
La represión	23
 Capítulo III	
Los desplazados	35
 Capítulo IV	
La reforma	49
 Capítulo V	
El voto	61

Capítulo 1

Los inocentes



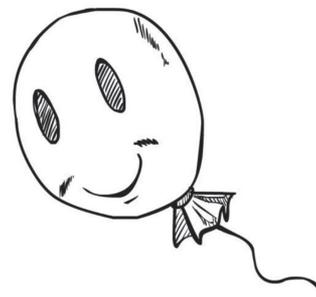
¿Cómo desapareció?



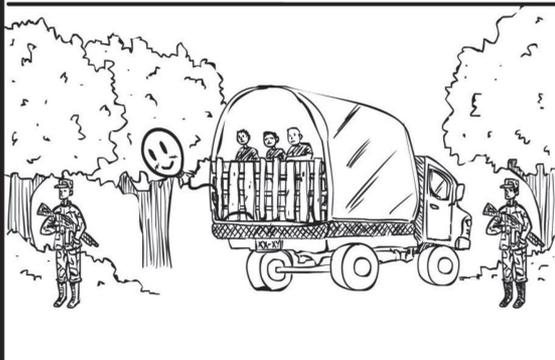
Él salió de aquí en la noche para una fiesta hace ya una semana.



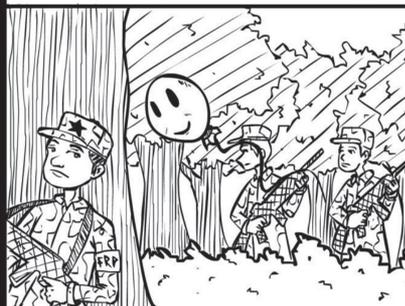
Yo le dije que tuviera mucho cuidado porque ya era mayor de edad.



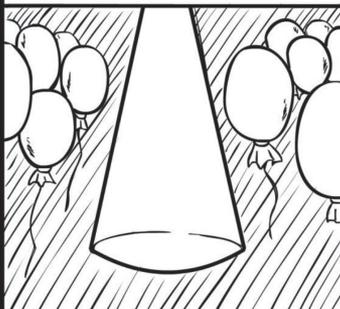
Me lo podían agarrar en una batida del Ejército Nacional, ¿sí me entiende?



También estaba la guerrilla. Tenía miedo de que cualquiera lo confundiera y lo matara pensando que era un enemigo.

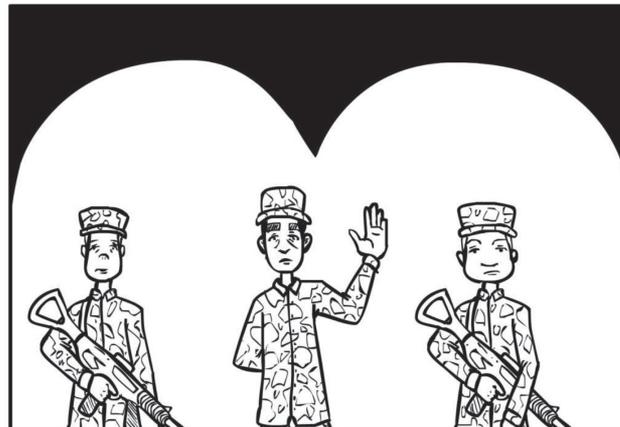
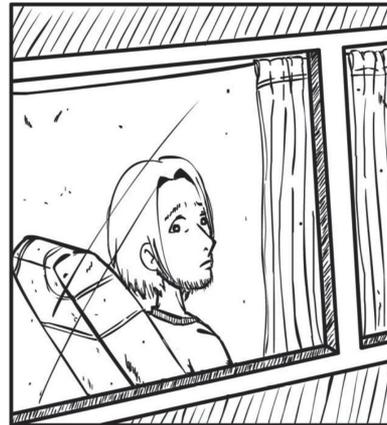


Al final ni siquiera llegó a la fiesta. Algo le pasó en el camino porque no volvió.



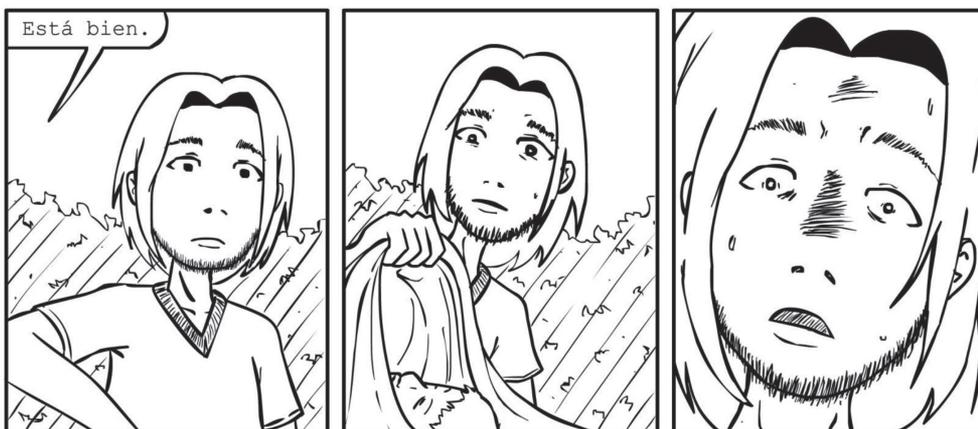
Fui a buscarlo por los alrededores con ayuda de unos vecinos, pero no había rastro de él.



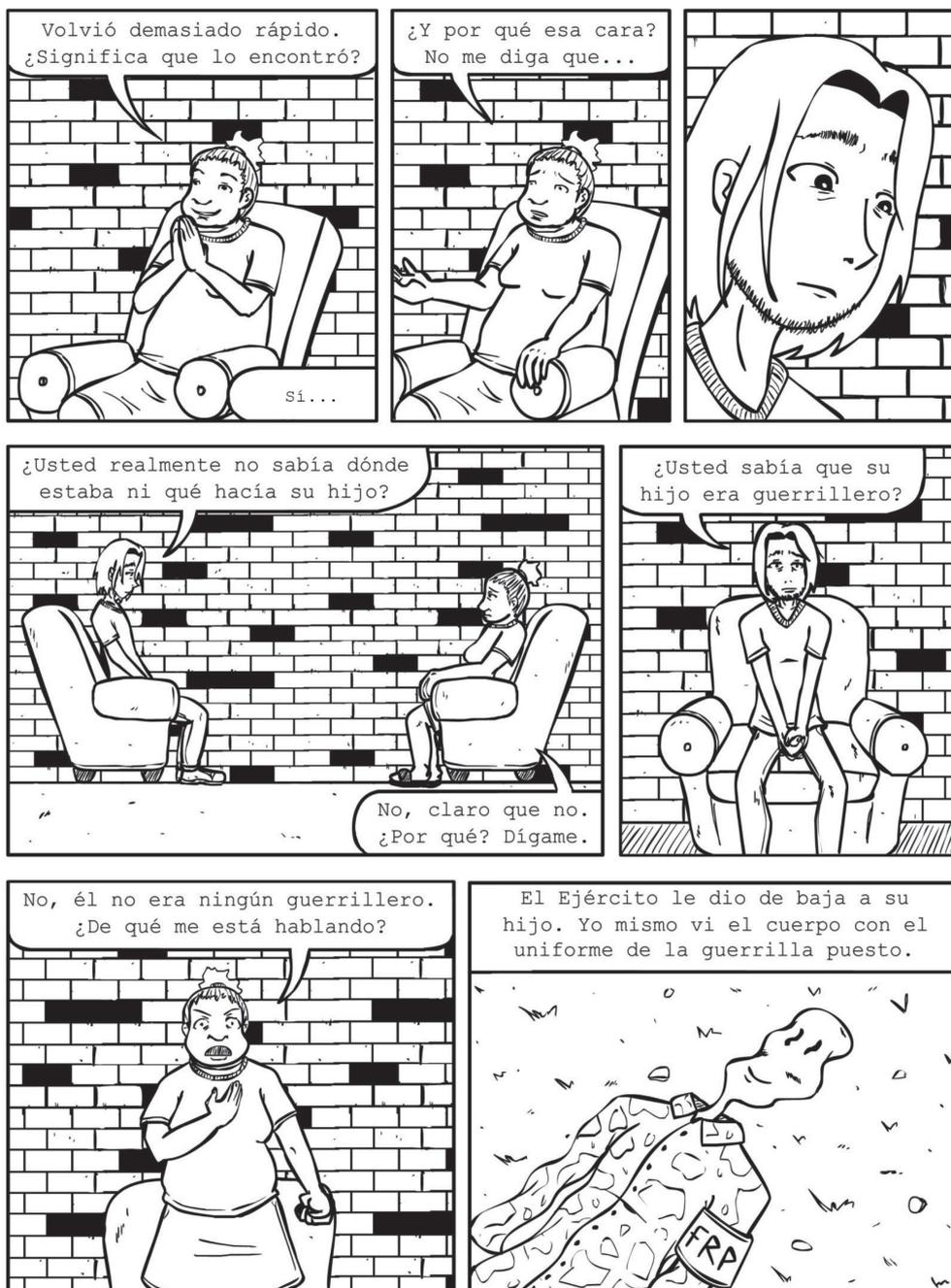


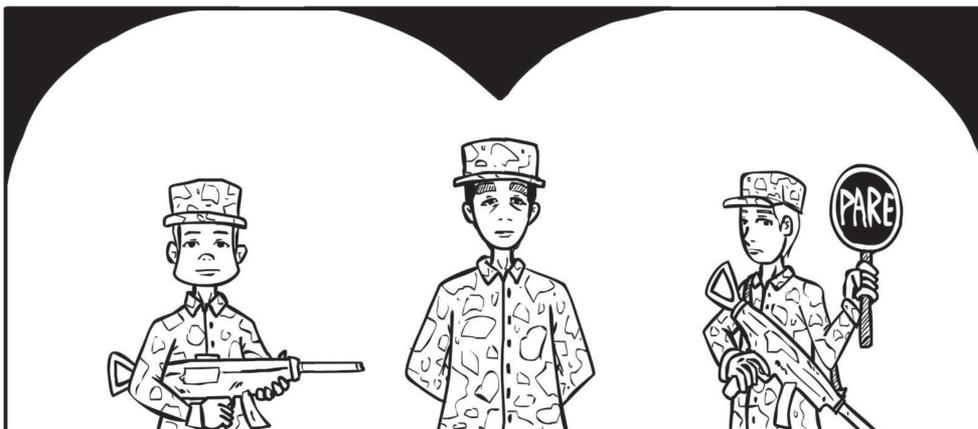
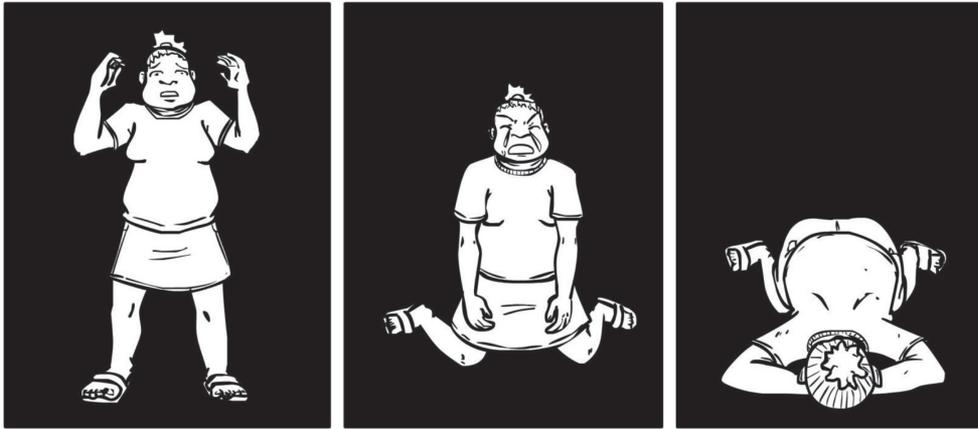




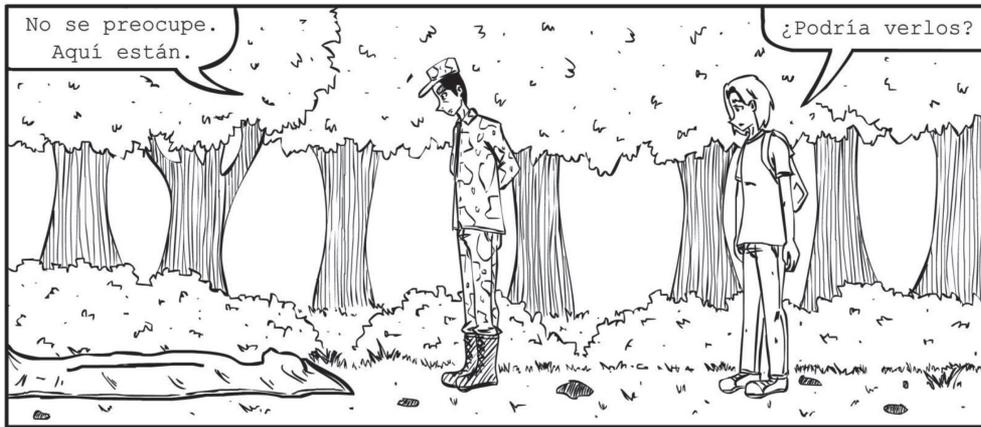


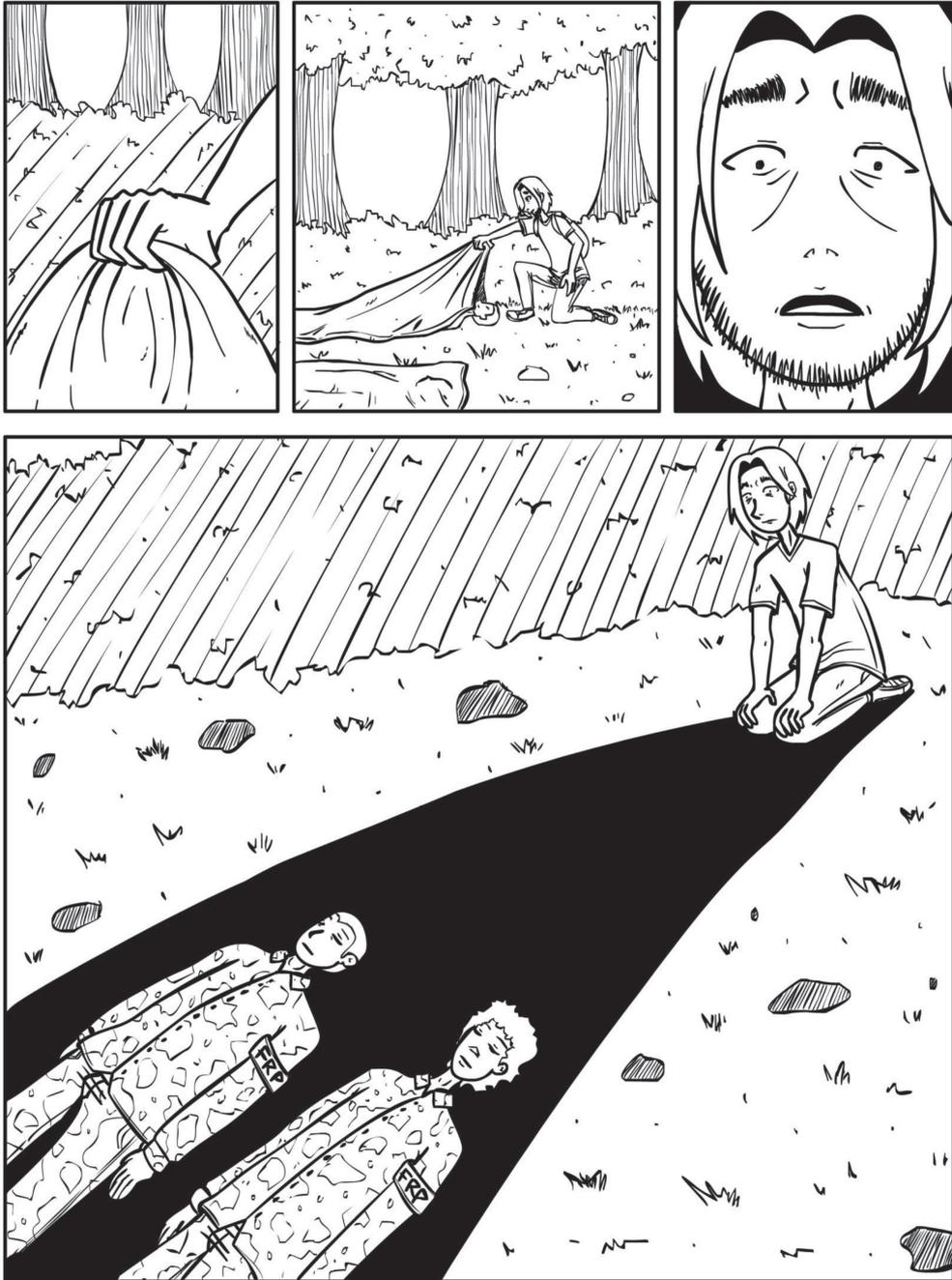


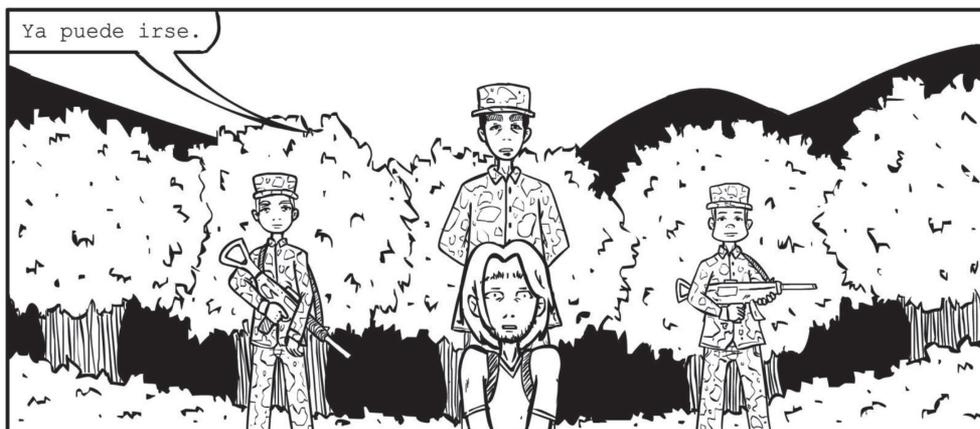












EL INCIERTO

¿QUÉ ESTÁ PASANDO EN EL PACÍFICO?

Hace ya dos semanas que visité la región que bordea el océano Pacífico en nuestro país. Fui al encuentro de Cleotilde Martínez, una madre desesperada por la desaparición de su hijo y a quien ningún medio le había prestado atención. Tras hablar con ella, se llegó a la conclusión de que su hijo podría haber sido atrapado en una batida del Ejército o asesinado en el fuego cruzado entre la fuerza pública y las FRP (Fuerzas Revolucionarias de la Patria). Sin embargo, la misma mujer había desmentido ya las dos teorías llamando a las morgues y a los batallones. ¿Qué había pasado entonces? Sin respuesta, tuve que regresar a mi ciudad natal, pero cuál sería mi sorpresa cuando, en medio de un retén del Ejército, encontré el cadáver de Andrés Felipe Osorio Martínez, el hijo de Cleotilde, con el uniforme de las FRP.

En ese mismo retén, dos

jóvenes fueron separados del bus en el que nos movíamos por estar remisos.

Al día siguiente volví al Pacífico para notificarle a la madre mi descubrimiento. Ella quedó destrozada, aunque siempre me negó que su hijo tuviera alguna relación con la guerrilla. Fue así como, volviendo de nuevo a mi ciudad, vi interrumpido mi viaje por un nuevo retén. En esta ocasión bajé de nuevo y encontré, para mi horror, los cuerpos de los dos jóvenes remisos de la vez anterior, igualmente con uniformes de las FRP. No podría describirles la incertidumbre que sentí en ese momento, hasta que en el resto del camino pude aclararlo todo.

No creo ser el único en haber visto las estadísticas y las propagandas en las que el gobierno exhibe la efectividad de sus Fuerzas Armadas en la lucha contra las FRP. Las bajas de esta guerrilla se han contado en miles durante el gobierno de Mosquera, y ello ha significado la continuación del programa de apoyo contra el narcotráfico y las guerri-

llas por parte del gobierno americano, así como cuantiosas bonificaciones para los miembros del Ejército que han colaborado en dichos resultados. Hasta ahí todo parecería bien, sin embargo, ¿qué pasaría si estas cifras están maqui-ladas con el asesinato de jóvenes inocentes a los que se les hace pasar por guerrilleros ante la opinión pública? Si este es el caso de Andrés Felipe Osorio Martínez, ¿cuántos más hay en todo el país? Pido a las autoridades competentes investigar el asunto.



**Armando
Díaz**

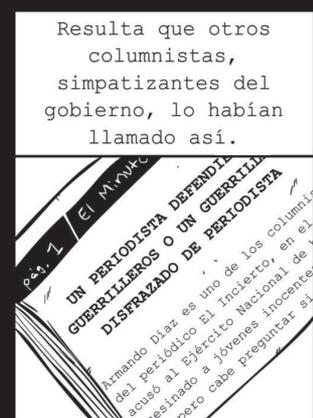
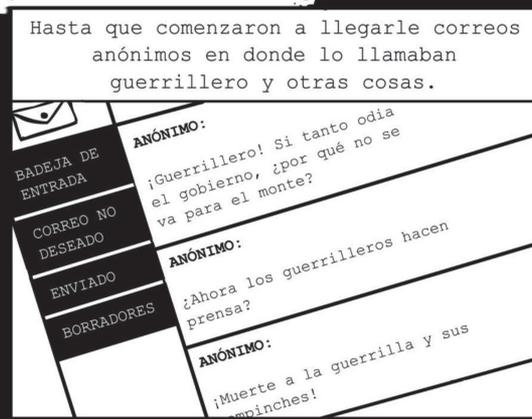
Columnista, fotógrafo y escritor. Profesional en Comunicación Social por la Universidad del Sur. Autor de libros como *¿Dónde está la justicia?* o *Érase una vez la Nación*.

armandodiaz@correo.com

Capítulo 2

La represión

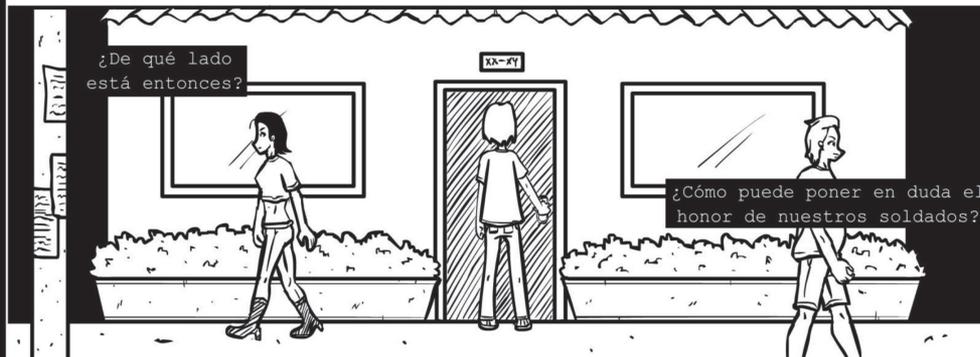




Así que las personas terminaron repitiendo esos señalamientos.



Lo que la gente no sabe es que esas acusaciones pueden ser tomadas en serio por los enemigos de las FRP, que no son únicamente el Ejército.





CÓNDORES REALES

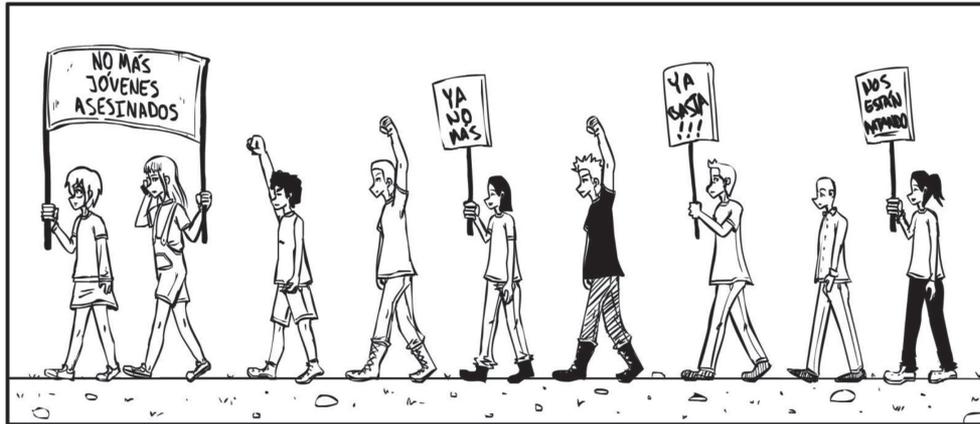
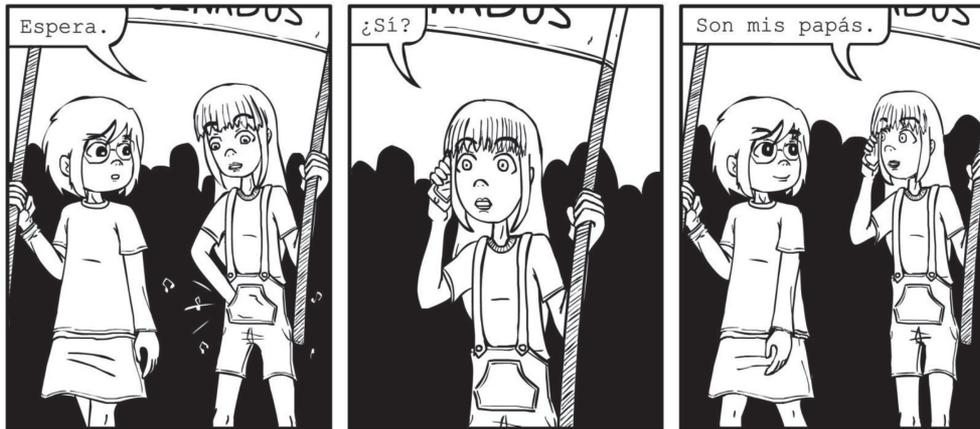
BLOQUE SUR

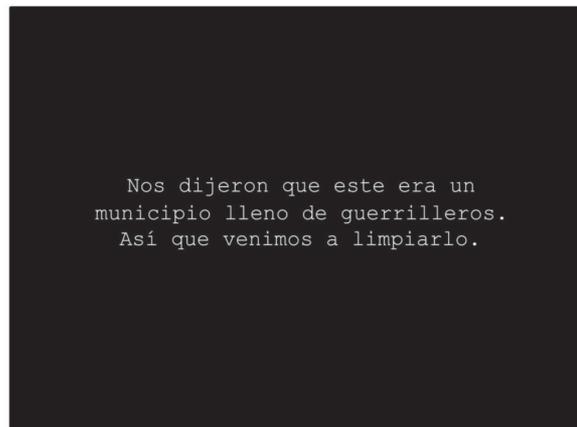
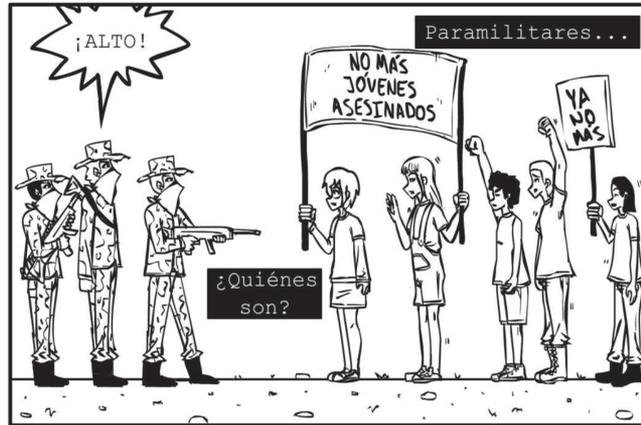
ARMANDO DÍAZ, sapo hijueputa periodista de mierda al servicio de las FRP, tiene los días contados por ensuciar el buen nombre de los Héroes de la Patria y de nuestra Nación. Lo tenemos bajo la mira desde que publicó ese escrito mentiroso en el que puso en duda la efectividad de nuestras Fuerzas Armadas, que lo único que han hecho es servir a nuestra Patria y a sus ciudadanos. Le recomendamos que recoja todas sus cosas, que deje de publicar tanta mierda y que se pierda en el lugar más recóndito del mundo, porque lo vamos a buscar hasta debajo de las piedras para llenarlo de plomo, así como hemos hecho con todos los hijueputas que han mostrado simpatía por las FRP y que se han dejado lavar la cabeza.

Como la gente bien sabe, nos hemos encargado de mantener el orden en la zona limpiando las veredas de guerrilleros y limpiando las ciudades de ladrones, prostitutas y mamertos. Por eso no vamos a permitir que los mensajes del terrorismo lleguen a los medios de comunicación y destruyan el país.

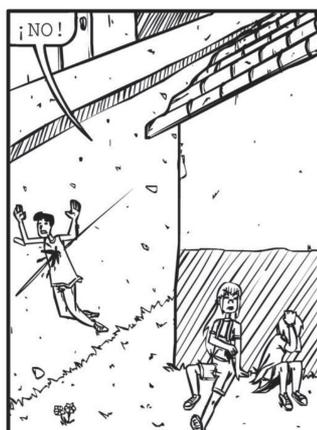
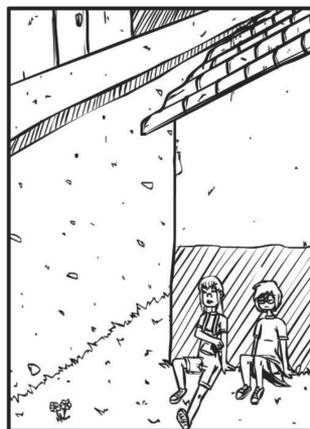
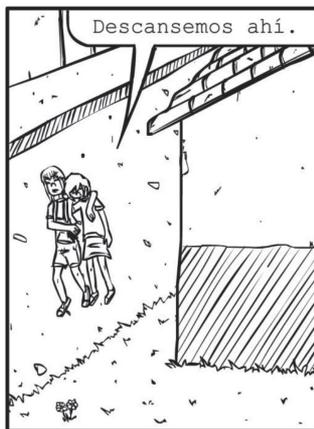
POR UN FUTURO MEJOR,
BLOQUE SUR

† CÓNDORES REALES †











EL INCIERTO

MASACRE EN EL MUNICIPIO DE ANTONÁ

El miércoles pasado ocurrió una de las mayores tragedias de la historia de nuestro país. Mientras se adelantaba una marcha en el municipio de Antoná en contra del asesinato de los —hasta ahora— más de cien jóvenes a los que se les ha hecho pasar por guerrilleros ante la opinión pública, un grupo de paramilitares de la AAP (Alianza de Auto-defensas de la Patria) apareció en el lugar y abrió fuego contra la multitud.

Mientras esto ocurría al interior de Antoná, testigos aseguran que afuera se consolidó un cordón del Ejército Nacional que le impidió el paso tanto a los ciudadanos que querían entrar al pueblo como a los medios que lograron enterarse de los hechos. Tras doce largas horas sin brindar mayores explicaciones, y luego de destruir todo el material documental que pudiera implicar a la fuerza pública, los soldados levantaron el bloqueo y desaparecieron

del lugar.

Lo que encontraron aquellos que pudieron entrar finalmente fue horroroso: treinta y cinco personas habían sido asesinadas tanto con arma de fuego como con arma blanca. Algunos de los cuerpos, que fueron examinados por criminalística, mostraron signos de tortura y de violación en el caso de las mujeres. Cabe resaltar que entre las víctimas se encontraban tres menores de edad; y entre ellas, Lorena Díaz, mi sobrina...

Los sobrevivientes, quienes lograron esconderse durante las más de doce horas que duro el sitio, se niegan a regresar a sus hogares. Por lo que en este momento se suman a las ya alarmantes cifras de desplazamiento forzado en el país. La mayoría prefiere no prestar testimonio ante las autoridades por miedo a que la AAP tome represalias contra ellos o sus allegados. Por el momento, no tenemos un pronunciamiento ni del presidente de la República, Alberto Murillo, ni del Ejército Nacional por su presunta colaboración con este grupo paramilitar. Recordemos que

no es la primera vez que estos criminales actúan y que su origen tuvo lugar con el plan del gobierno de armar a la población civil de las áreas rurales para que se defendiera de los grupos guerrilleros.

Desde este espacio quiero pedirle a mis lectores, y al país en general, que no dejen caer en el olvido estos hechos y que se solidaricen con quienes han sufrido en carne propia este conflicto. Extiendo mi más sentido pésame a las víctimas de esta masacre y a sus familiares.



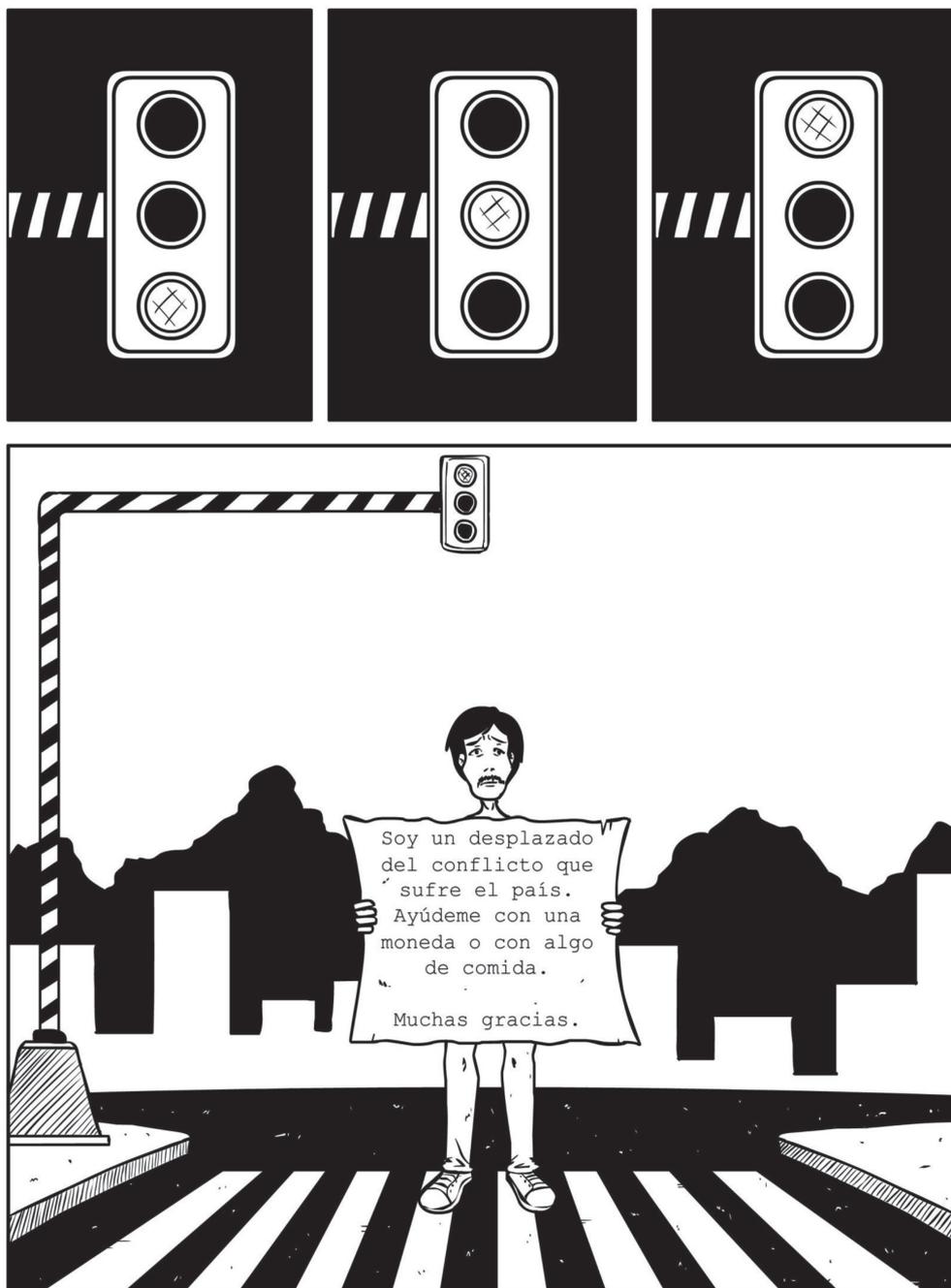
**Armando
Díaz**

Columnista, fotógrafo y escritor. Profesional en Comunicación Social por la Universidad del Sur. Autor de libros como *¿Dónde está la justicia?* o *Érase una vez la Nación*.

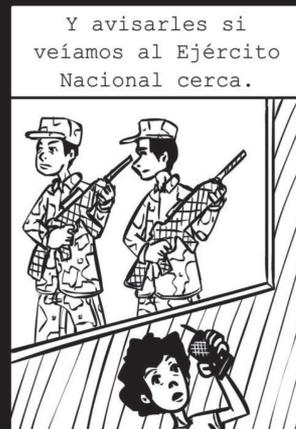
armandodiaz@correo.com

Capítulo 3

Los desplazados







Hasta que ocurrió la
masacre de Antóná.



Comenzamos a escuchar
tiroteos en las noches
con más frecuencia.



Y cada vez más cerca de
nuestras casas.



Luego vinieron las amenazas
contra todo el que estuviera
relacionado con las FRP.



Un vecino salió un
día a vender lo
sembrado en su finca.



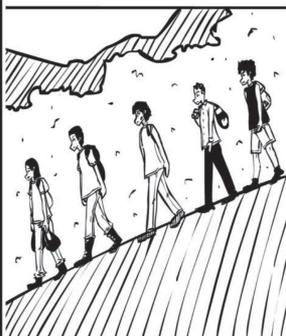
Y apareció después
sin cabeza en medio
de la plaza.



En el pecho le habían
puesto una lista con los
nombres de todo el pueblo.
Nos acusaban de haber
financiado a las FRP.

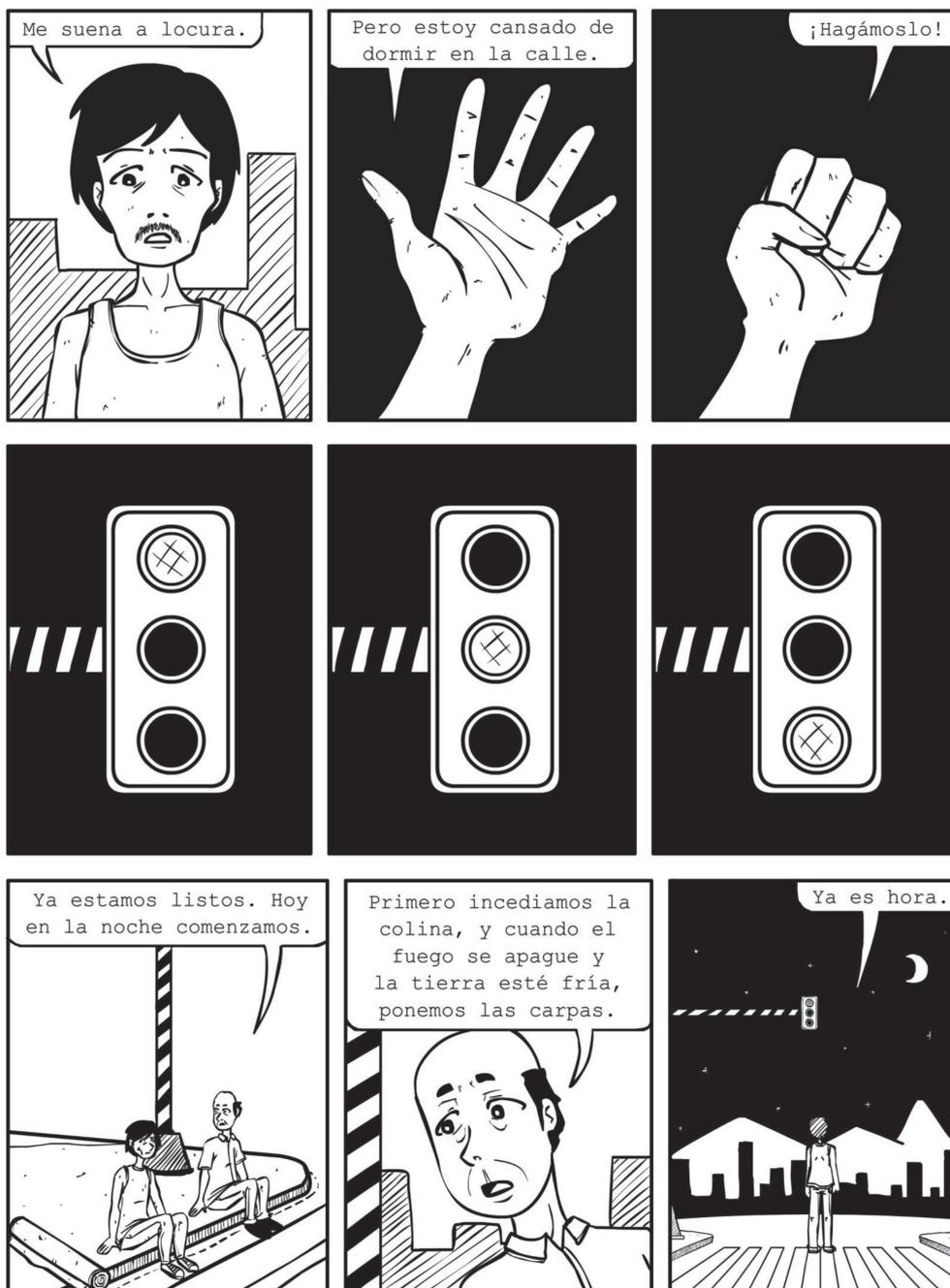


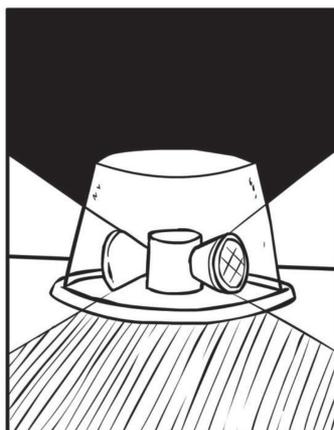
Al día siguiente salí
junto con veinte
personas más.

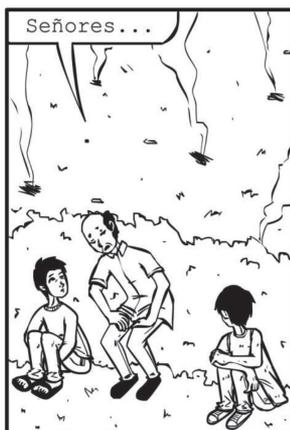


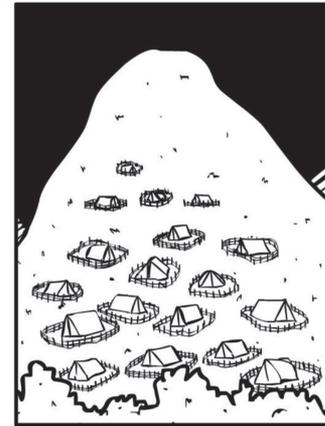
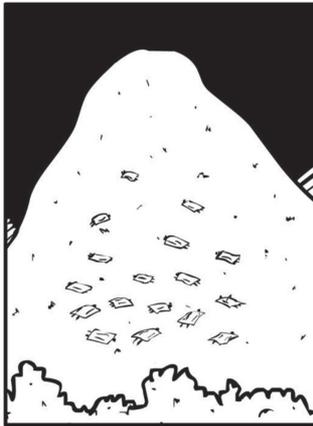
No sé qué habrá
pasado con los otros.

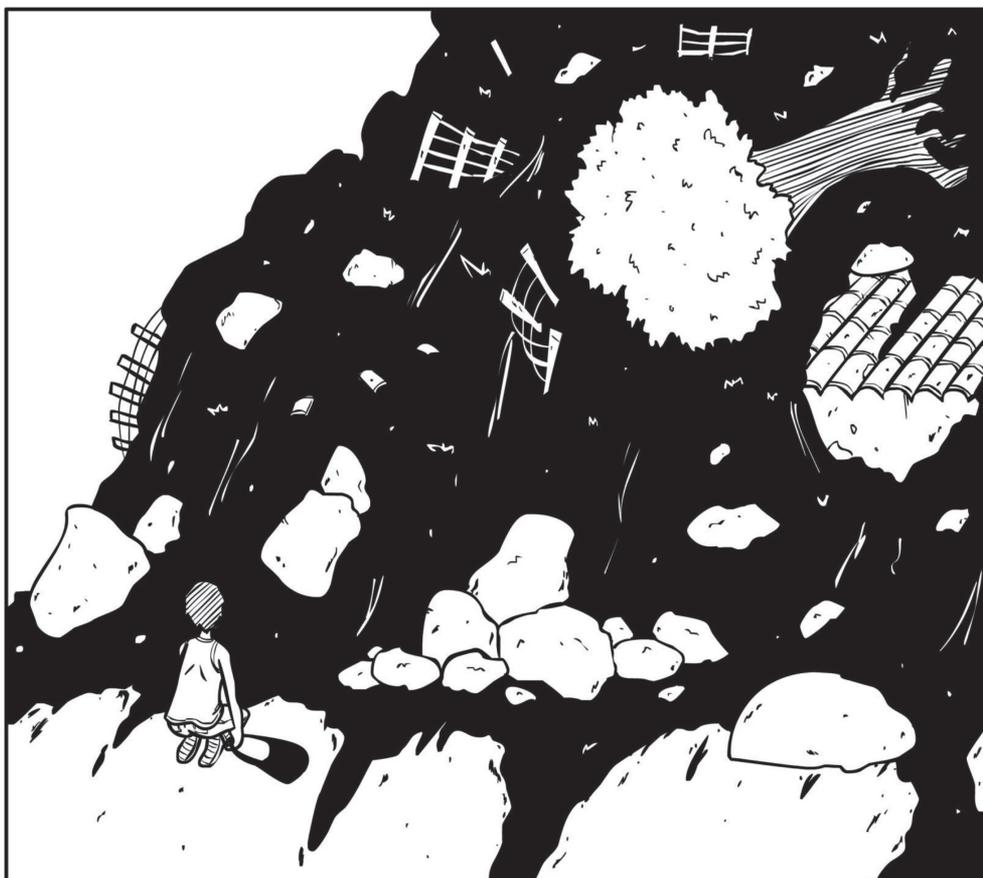












EL INCIERTO

LO QUE SUCEDIÓ EN LA COLINA DE PANIAGUA

Un grupo de personas llegó en los primeros días de este mes a la colina de Paniagua, parte de la Reserva Natural de Montanares. Por aquellas fechas, se presentó un incendio que fue controlado por los bomberos municipales y que habría sido causado por los recién llegados como parte de su plan de invadir el terreno. Pese al daño ambiental que esto supuso, a los posteriores enfrentamientos con la fuerza pública y a la construcción de las viviendas que ocurrió finalmente, nadie se preguntó quiénes eran estos individuos y por qué querían vivir ahí.

Pues bien, la mayoría eran desplazados del conflicto armado que actualmente sufre el país, quienes fueron despojados de sus propiedades rurales y se vieron obligados a empezar desde cero en la capital. Como ninguna de estas personas recibía ayuda del Estado o de familiar alguno, ni poseía un trabajo estable

y bien remunerado, lograban conseguir el sustento diario de pedir en los semáforos explicando su situación o rebuscándosela de cualquier manera. Sin embargo, lo peor estaba por ocurrir.

Después de tres semanas de haber invadido la colina de Paniagua y haber confrontado a las autoridades que buscaban desalojarlos, quince de los veinte desplazados murieron cuando el terreno cedió y los sepultó junto con sus improvisadas casas de bajareque. Es cierto que fueron advertidos por la Policía sobre las características de la tierra que estaban ocupando, pero ¿qué otras opciones tenían? Por supuesto, no podían volver al campo. ¿Había que sugerirles entonces que siguieran viviendo en las calles?

Como el número de desplazados es demasiado grande, las alcaldías no siempre logran concretar programas que resuelvan el problema de forma eficiente. En todo el país son pocos los casos en los que estas personas reciben ayuda del municipio al que llegan; y en los que ocurre, muchas veces las cifras

de las víctimas reales se ven infladas por personas sin escrúpulos.

Qué bueno sería que el Ejecutivo se pusiera de acuerdo con las administraciones de las zonas más afectadas por esta problemática y que juntos idearan un plan para ayudar a aquellos que lo han perdido todo por la guerra.



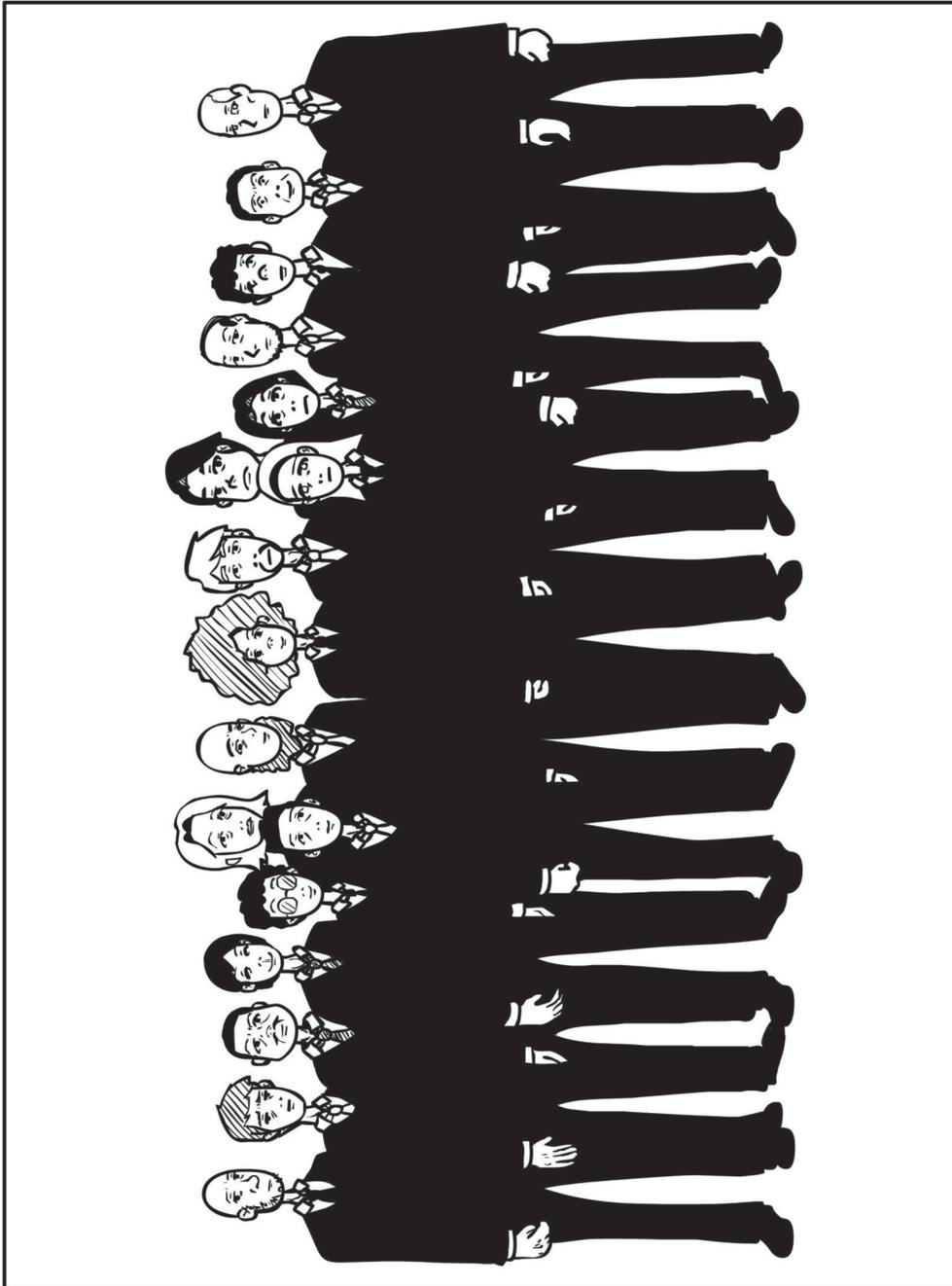
**Armando
Díaz**

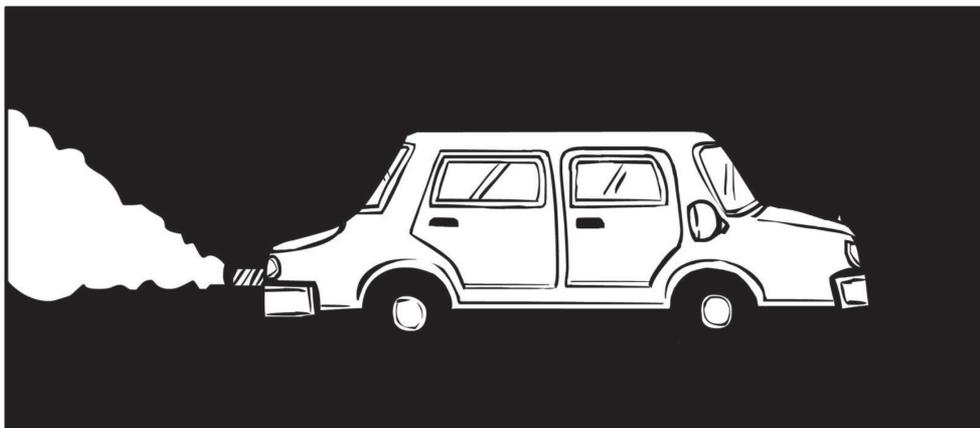
Columnista, fotógrafo y escritor. Profesional en Comunicación Social por la Universidad del Sur. Autor de libros como *¿Dónde está la justicia?* o *Érase una vez la Nación*.

armandodiaz@correo.com

Capítulo 4

La reforma





EL INCIERTO

NO HABRÁ REELECCIÓN

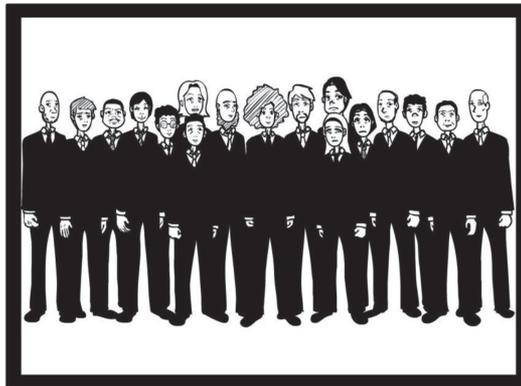
Este fin de semana se reunieron diecisiete de los treinta y dos congresistas que conforman la Comisión Primera para mostrar su rechazo ante el proyecto de reforma constitucional que habilitaría al presidente Alberto Murillo para ser reelegido mediante voto popular.

Senado), en donde esta propuesta sería fácilmente aprobada por una mayoría oficialista.

Por lo tanto, la Comisión Primera es la única instancia que puede evitar el doble mandato. Tras firmar compromisos con la oposición, los congresistas se tomaron una fotografía para hacerle saber al país su decisión.

Por su parte, el presidente Murillo ha

logros en materia económica y en la lucha contra los grupos terroristas». De celebrarse la votación como lo anuncia la fotografía, el lunes de la próxima semana, el proyecto de reforma constitucional sería rechazado por una mayoría absoluta. Así, el presidente Murillo abandonaría su cargo en noviembre de este año para darle lugar a un nuevo gobierno.



Recordemos que los proyectos de esta naturaleza son votados en un primer momento en esta instancia antes de seguir su rumbo a través de las plenarios del Congreso (Cámara y

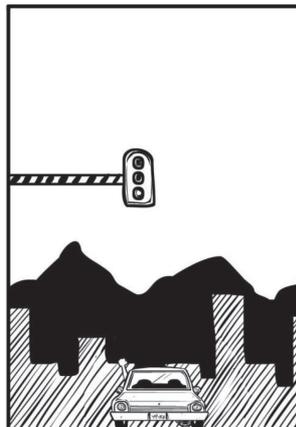
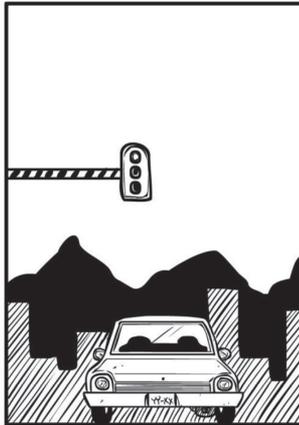
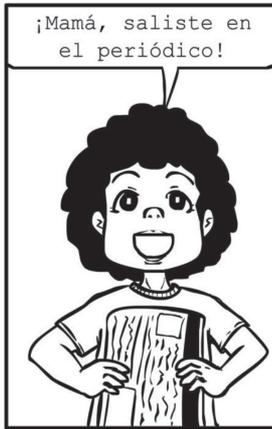
hecho un llamado a los congresistas que aparecen retratados para que reconsideren su posición, recordándoles lo que, en sus propias palabras, «ha sido un gobierno de

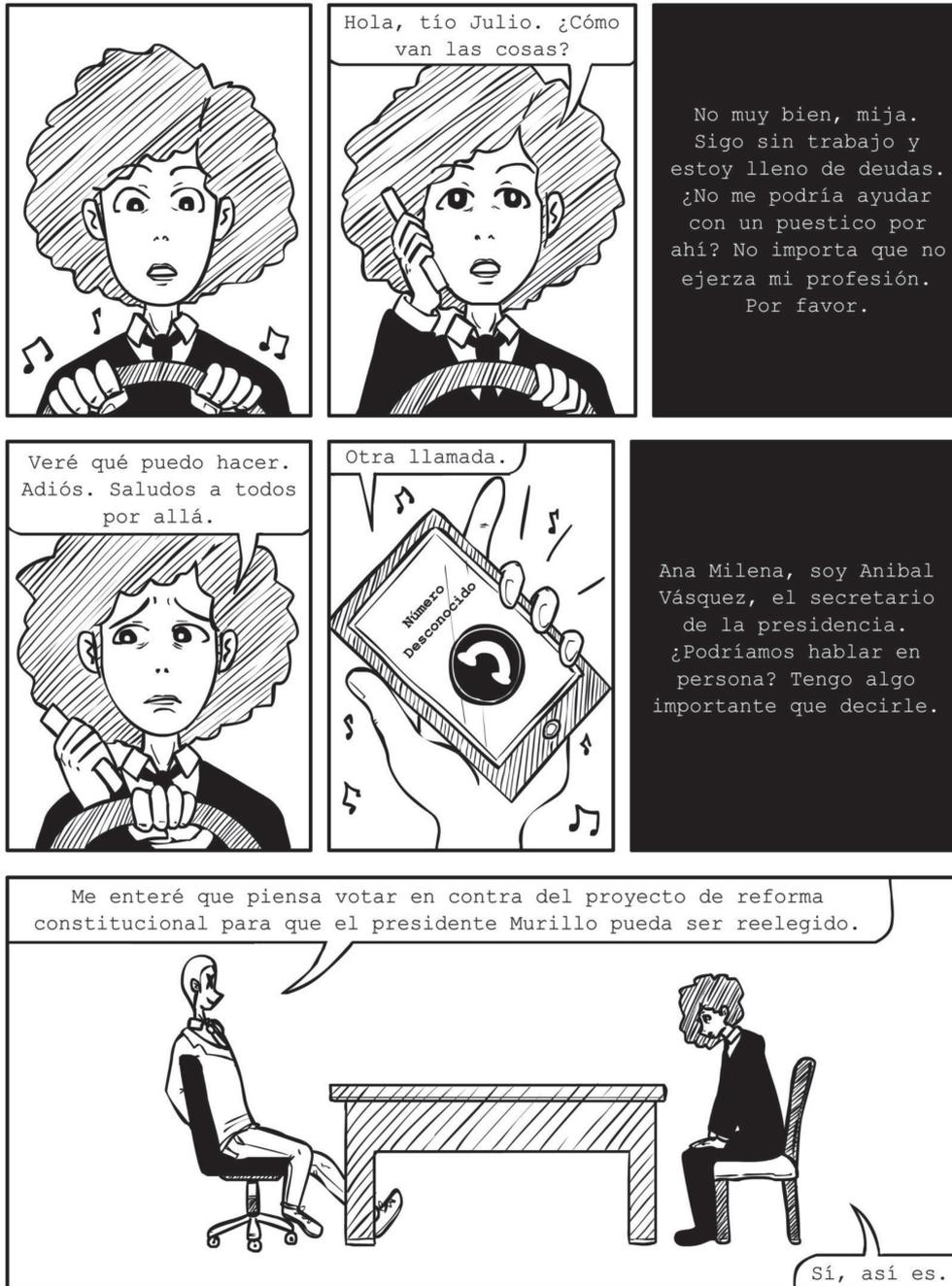


Armando
Díaz

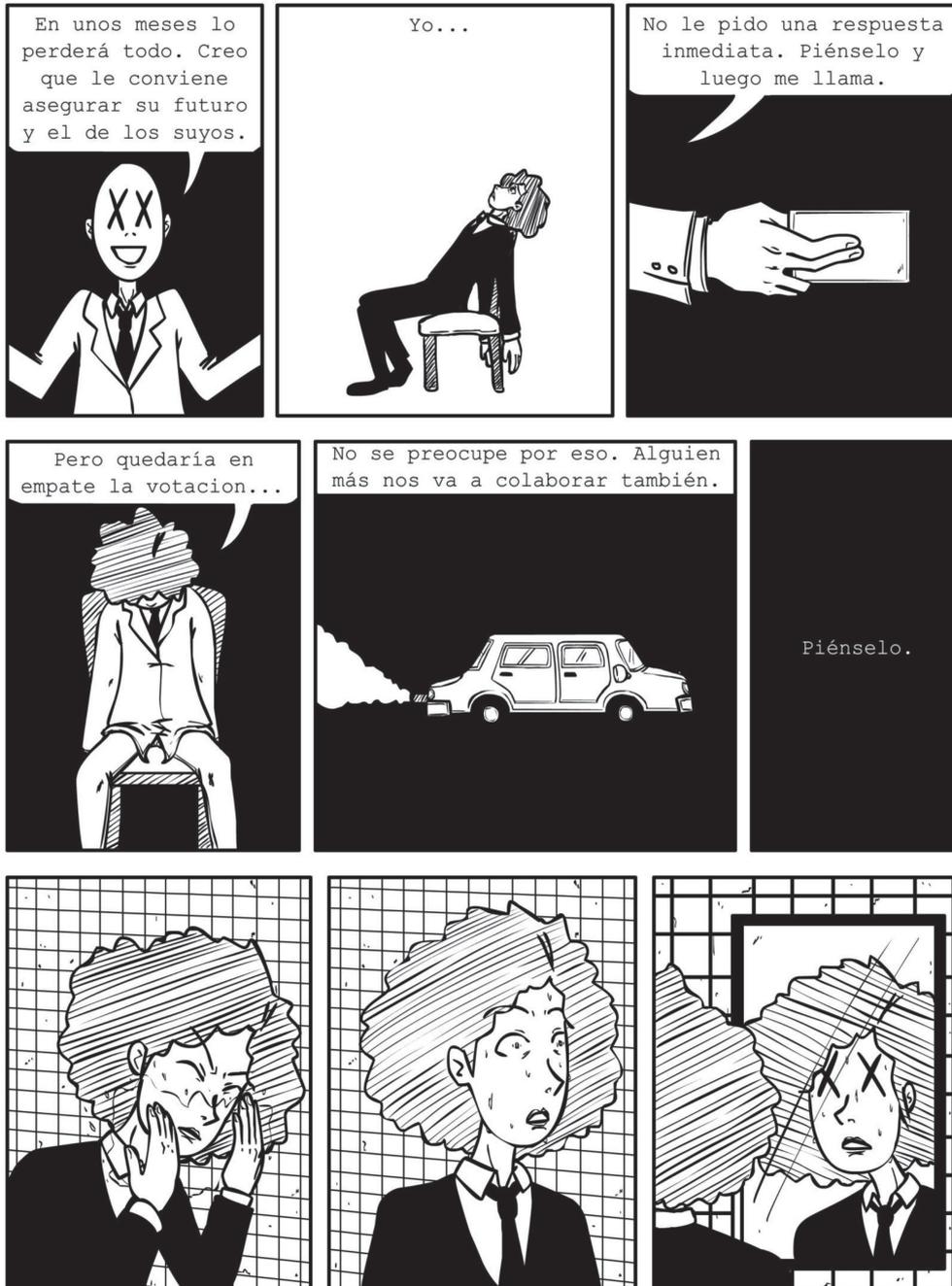
Columnista, fotógrafo y escritor. Profesional en Comunicación Social por la Universidad del Sur. Autor de libros como *¿Dónde está la justicia?* o *Érase una vez la Nación*.

armandodiaz@correo.com













Capítulo 5

El voto

EL INCIERTO

ASESINARON AL PERIODISTA ARMANDO DÍAZ

Armando Díaz era uno de esos periodistas que no nacen dos veces, y menos en un país como este, donde las plumas tiemblan ante la sola idea de realizar una denuncia y donde los periódicos sólo sirven para felicitar los supuestos logros del gobierno de turno. No fueron pocas las veces en las que Armando le puso el dedo en la llaga a un Estado fallido, y ello le valió el rechazo de una ciudadanía acostumbrada a los medios de comunicación serviles del gobierno, múltiples amenazas que llegaron a la puerta de su casa por parte de grupos criminales, el exilio y finalmente la muerte.

Sobre esta última sabemos más bien poco. Armando había vuelto al país para el funeral de su sobrina, Lorena Díaz, quien fue una de las treinta y cinco víctimas fatales de la masacre que la AAP realizó en el municipio de Antoná. Luego de ello, y pese a

las recomendaciones que todos le hicimos en su momento, decidió quedarse.

Aunque éramos pocos quienes sabíamos la ubicación de su nuevo domicilio, la gente en general ni siquiera lo sospechaba, por lo que las amenazas no se repitieron. Durante aquellas fechas, incluso llegamos a pensar que estaba seguro. No obstante, la realidad vino una vez más para decirnos que las cosas eran de otra forma.

Después de algunas semanas de vida secreta, y de la continuación de un trabajo periodístico que nunca se vio interrumpido por ninguna circunstancia, Armando apareció con cinco impactos de bala en su residencia falsamente desconocida. Como no hubo testigos, no hay sospechosos. Como era un enemigo de las autoridades aunque no hubiera cometido delito alguno, es probable que nunca haya culpables. El autor del crimen podría ser cualquiera: un miembro del Ejército, un paramilitar, un ciudadano de a pie cegado por el odio y la desin-

formación. Fuera uno u otro el caso, el propósito era uno solo: silenciar la verdad.

Acompañé a los familiares de Armando Díaz en su dolor. Lamento de manera profunda el tener que escribir esta nota y pensar, al igual que estarán pensando sus lectores, ¿cuánto dejaremos de saber sobre la situación de los menos favorecidos ahora que no está? ¿Cuántas serán las muertes y las injusticias que quedarán en el olvido? El país está de luto.



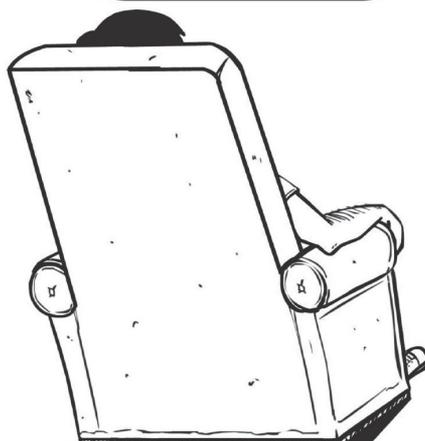
**Hernando
Benjumea**

Director del periódico *El Incierto*. Profesional en Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Central. Magister en Producción Editorial de la Universidad Capital.

Hernandobenjumea@correo.com



Las encuestas dan por ganador al actual presidente, Alberto Murillo, quien luego de un primer mandato destacado por su avance en los derechos humanos y por sus éxitos militares y económicos, busca continuar al frente del país.





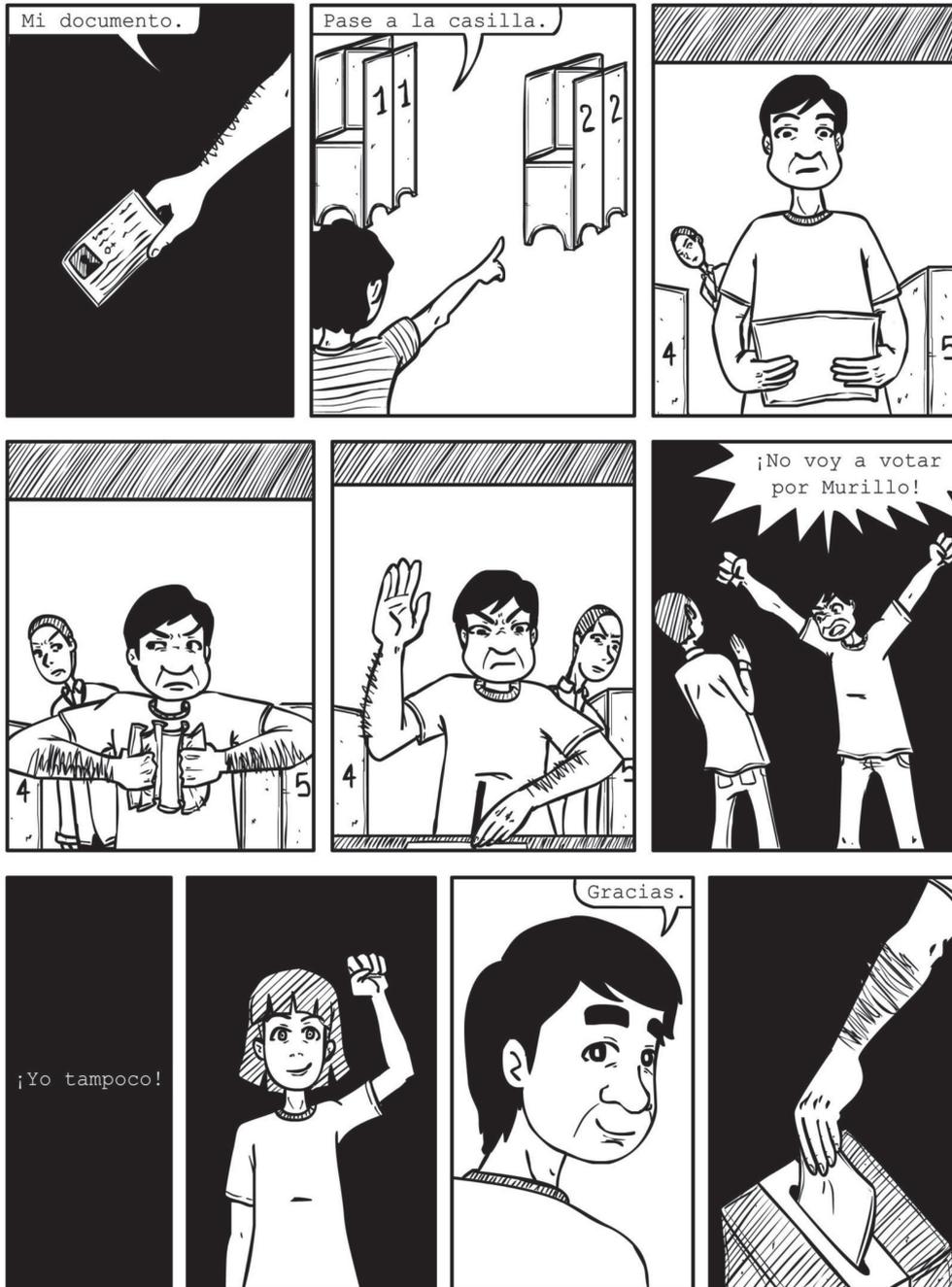


Fernando Cifuentes, coronel del Ejército Nacional, está siendo investigado por el asesinato del periodista Armando Díaz, vinculado al periódico *El Incierto*. Algunas fuentes señalan que el militar ordenó el crimen tras descubrir que el periodista había escrito un artículo sobre los asesinatos extrajudiciales de jóvenes en la región Pacífica.

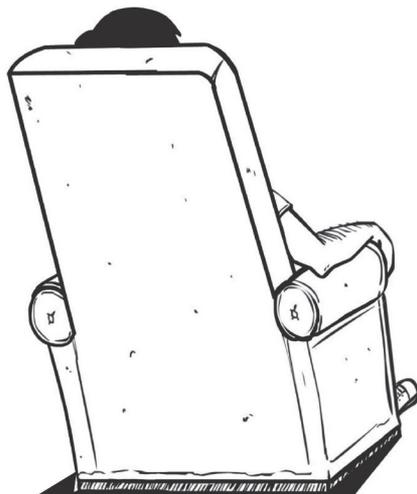




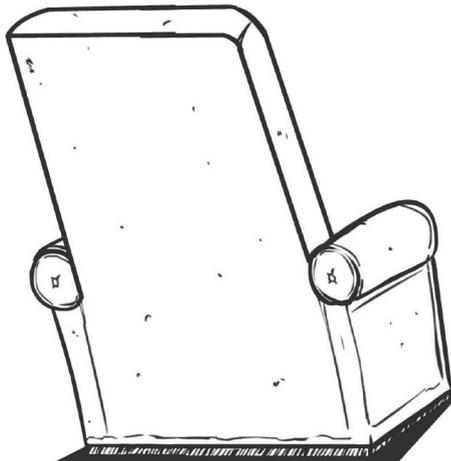




A las cuatro de la tarde, y con un veinte por ciento de las mesas escrutadas, tenemos un resultado que va en contravía de todos los pronósticos realizados por las encuestas. Así, la brecha que separa a ambos candidatos presidenciales es mínima.



A las siete de la tarde,
y con un noventa y nueve
por ciento de las mesas
escrutadas, el ganador de
estas elecciones
presidenciales es...



Acta del jurado calificador del XXI concurso Colección de Autores Vallecaucanos

Premio Jorge Isaacs

El día 10 de octubre de 2018 se reunió el jurado calificador del XXI Concurso Colección de Autores Vallecaucanos, Premio Jorge Isaacs, compuesto por Silvia Valencia, Lizardo Carvajal y Óscar Perdomo Gamboa.

Bajo los siguientes parámetros evaluaron las ocho obras recibidas:

- Tratamiento gráfico
- Capacidad narrativa
- Relación imagen-texto
- Tratamiento del tema

Teniendo en cuenta lo anterior, el jurado calificador decidió otorgar el premio a la obra ESTADO FALLIDO, firmada por el seudónimo STEPHEN DEDALUS, por las siguientes razones:

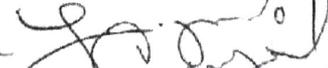
- a. Se resalta de la obra que se postula como ganadora, el uso del recurso de reunir diferentes géneros discursivos (periodístico) con narrativas testimoniales produciéndose un efecto de verosimilitud.
- b. La construcción de la obra permite entrelazar de manera muy coherente e interesante las historias presentadas en una sola narración.
- c. Es de señalar la creatividad en el tratamiento gráfico y semántico en la titulación, la imagen que ilustra y simboliza cada capítulo.
- d. El tratamiento del tema, la dosificación de la información y la pertinencia del tema para las luchas sociales vigentes son muy acertados.

Para mayor calidad en la edición de la obra ganadora, el jurado recomienda al autor revisar algunos globos de texto cuyo orden de lectura no es claro.

Finalmente, los miembros del jurado celebramos la inclusión del género de narrativa gráfica en el Jorge Isaacs. Esta categoría reconoce el trabajo en esta área de muchos talentos locales que esperan nuevos espacios culturales. Esperamos que la convocatoria se repita pronto con más y mejores participantes.

Firman el acta los jurados


Silvia Valencia


Lizardo Carvajal


Óscar Perdomo Gamboa.

Entidades aportantes:



